WEEKLY ドラクエI・II+ドラクエVIだよ〜ん

ファミコン通信



ドラクエ新聞大増! 日本国民待望の情報満載

ドラゴンクエストI・II&VI

秋の特集 スポーツ選手がスポーツゲーム批評!!

スポーツゲームはプロにおまかせ

1993

11*12|19

秋のサービス号 320yen

特報 必殺技全リストっ! ロマサガ2情報流出第2弾をお届け!!

ロマンシング サ・ガ2

平成5年11月19日発行（毎週1回金曜日発行）第8巻 通巻257号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可


KONAMI
がんばれゴエモン2
奇天烈将軍マッギネス
きてれつ
しょうぐん
TM
© 1993 KONAMI
All rights reserved.
最強の敵、マッギネス将軍登場！
からくりメカ職人集団をお菓子でつり
大江戸城の強奪に成功。次なる野望は
日本全土の征服。
マーブル劇場
ツインビー オリジナルアニメビデオプレゼント
詳しくは商品に入っている応募用紙をご覧ください。
'93年12月22日発売予定


てやんでえい。
天下無敵のお笑い活劇、すーふぁみ版ゴエモン第二弾。
3Dボス対戦、新・おんぶ攻撃おまぬけギャグ百連発意外なサブゲーム。
と、年末の話題を独占してゴエモンがバク進。
すすめ、ゴエモン・インパクト。
たおせ、ゴエモン・インパクト。
こいつがやっかいなボス敵。
大迫力3D対戦。
16メガ+バッテリーバックアップ　定価9,800円(税別)
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

Human Hudson

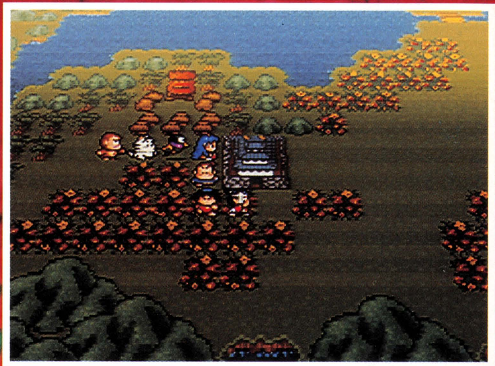
楽しさいっぱいの新システム



戦闘は天気が決め手!!

この新・桃太郎伝説では、戦闘に天気という新しい概念を取り入れました。フィールドを歩いていると天気が変わり、雨のときは、カッパやカエル系の敵が強かったり、炎系の術が使えなかったり……。また、敵の中には、自分に有利なように天気を変えてしまうキャラも出現。今まで以上の、よりスリリングな戦闘が楽しめます。

好きな場所にお城が建てられる



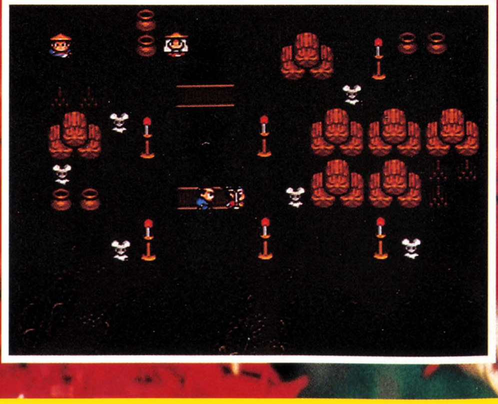
新・桃伝最大の町『希望の都』。この都を鬼の手から解放すると、都の長にお城を建ててもらえます。このお城は、好きな名前を付けることができ、マップ上のどこでも好きな場所に建てられるのです。さらに、お金があれば、増築したり、改造して空を飛べたり海に潜れるようにすることもできるのです。



月に海に、広がる桃太郎の世界

ゲームは、月の世界で、かぐや姫を救出に向かうところから始まります。もちろん、この広大な月の世界には、ゲーム中にも何回も訪れることに……。さらに、新・桃伝では、海底の世界をも冒険することになります。広い海の底には、いったいどんな謎が待ち受けているのか？　それは、あなた自身で体験してください。

ときめきの新シナリオ！



新・桃伝は、ファミコン版『桃太郎伝説』の続編。とはいっても、他機種の移植ではなく、新たに書き起こしたシナリオは、まったくのオリジナル。今までにない、新しい冒険が待っているのです。また、パーティのメンバーによって別のストーリーが楽しめる、ヴァリアブル・システム・ストーリーも用意されています。


SUPER Famicom
スーパーファミコン
は任天堂の商標です。
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
この年末，
いよいよ登場！
新桃太郎伝説
しんももたろうでんせつ
「ケーケッケッ！ 伐折羅王様！
なんでも 桃太郎とやらに
月の姫が 力をあたえた ようす！」
桃太郎がえんま大王をこらしめてから6年。人々は昔のように、平和に暮らしていました。しかし、地獄の底では、鬼族の長・伐折王が再び地上を鬼族のものにするために動き出したのです。
そして、かぐや姫によって、桃太郎が力を得たことを知ると、部下の鬼たちをかぐや姫の住む月に向かわせたのでした……。
12月発売予定
定価9800円（税別）
16メガRPG
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
ハドソン東京 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
ハドソン大阪 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
（ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡）

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

SUPER Famicom™ LICENSED BY NINTENDO



より自然に、より自由に！ 進化したロマンシング サ・ガ。



一本道なら「これからどうしよう」なんて迷わない。しかしこれは自由な冒険。時には道を見失うこともあるだろう。そんな時はアバロン宮殿へ。キミ（皇帝）の部下が、今の状況を教えてくれるだろう。



キャラの成長システムも、継承によってグレードアップ！ 跡継ぎさせるキャラの特性をうまく利用しよう。術法のエキスパートなど、キミの思いどおりの戦術を可能にする主人公を育てられるぞ。



モンスターに囲まれそうだ！ 闘いたくなければ、まずはダッシュ機能を使って逃げ出そう。またバトルに突入しても、皇帝（主人公）が気絶状態（HP＝0）でさえなければ、100％「退却」できる。

SQUARESOFT 株式会社スクウェア 〒150 東京都渋谷区恵比寿1-20-18 三富ビル新館

WEEKLY ファミコン通信

CONTENTS

1993 11·12/19

COVER キャラクターデザイン/松下進
立体用イラスト/前田裕幸(LIGHT & SHADOWS, INC.)
モデル制作/白井武志(株)海洋堂)　カラーリング/ボーメ(株)海洋堂)
撮影/ENTANIYA　デザイン/山田康幸
ファミリーコンピュータ、ファミコンは任天堂の登録商標です。
発行所　株式会社アスキー　〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10　トーシンビル　☎03・5351・8111(代表)





子供のころ、いろんな戦車のキットをくっつけてオリジナル戦車を作った思い出が……う～ん成長してない！(前田裕幸)

GAME INDEX

スーパーファミコン
アルカエスト——150
アレサ——46
ウルフェンシュタイン3D——18
餓狼伝説2——42
ソルスティスⅡ——152
テクモスーパーボウル——153
ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ——144
ドラゴンボールZ超武闘伝2——194
緋王伝～魔物達との誓い～——186
ファイナルノックアウト——44
遊人 雀獣学園——41
ロマンシング サ・ガ2——21
PCエンジン
悪魔城ドラキュラX 血の輪廻——181
GALAXY刑事GAYVAN——45
ただいま勇者募集中——48
メガドライブ
アルスラーン戦記——50
ゲームボーイ
ファミスタ3——30
ゲームギア
ULTIMATE SOCCER——52
アーケード
ナイトスラッシャーズ——142

とじ込みスペシャル　プロスポーツ選手が選ぶベストゲームは?
スポーツゲームはプロにおまかせ——93
総力特集　術法と技のすべてがわかる完全リスト掲載
ロマンシング サ・ガ2——21

特報1　ウルフェンシュタイン3D——18
見ちゃダメ　本能にうったえる驚愕のビジュアル——118
DQ TIMES　堀井雄二が『ドラクエⅥ』を語る——144
徹底攻略　悪魔城ドラキュラX 血の輪廻——181

ファミ通エクスプレス——8
ファミ通TOP30——14
ゲーム帝国——29
ゲーム情報資料館——30
ソフトウェアインプレッション——34
新作ゲームクロスレビュー——37
最新ゲーム大紹介——41
ガバスシステム——122
ゲーム帝国HE事業部——124
ファミ通町内会——125
LETTERS伝言板——130
読者プレゼント——132
続・ゲームとTシャツと私——133
NEW'S CLUB——136
アーケードウインドーズ3.0——142
ストⅡターボタイムス——149
FF新聞——150
ファミ通ベストセレクション——152
クイズ! 脳天逆おとし——160
INFORMATION——160
開運占いコーナー——161
THE Schedule——170
禁断の秘技——176
特報2 緋王伝～魔物達との誓い～——186
新着ゲーム通信——189
次号予告&カレンダー——196

COMIC
あそびじゃないの 作/宮岡寛 画/岡崎つぐお——69
ファミ通のアレ(仮題) 作/竹熊健太郎 画/羽生生純——78
ごくらくゲーム あべかよこ——82
りろりろ 田中ひでお——129
べーしっ君 荒井清和——131
ドラネコシアター 餅月あんこ——159
週刊しあわせのかたち 桜玉吉——174
電脳怪快 馬頭ちーめい——180

COLUMN
元祖水玉本舗——36
1999年のゲーム・キッズ——77
前ちゃんの返す軍配四十八手——137
香山クリニック 尻に目薬、目に座薬——159
獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス——161
浅草キッドの特選裏ソフト——173
加藤博一の代打一発!——173

価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。



HARDWARE

3DO規格第1号機 REALついに発売!

10月からいよいよ、松下電器の〝REAL″の販売がアメリカで始まったというのは、先週号のこのページでもお伝えしたよね。そこで、今回は3DO規格の第1号機REALを詳しく紹介しよう!

REALの出荷が始まったのは、10月1日から。そして実際に店頭に並びはじめたのは10月の半ばごろからだ。価格は、699ドル95セント(約74000円)。本体といっしょに、コントロールパッド1個、テレビとの接続コード2種類、そして3DOソフト2本が付いているぞ。このうち、接続コードはRF出力用のコードが1本と、ビデオ映像出力用のコードが1本となっている。

付属の2本の3DOソフトとは、『Sampler CD』と『CRASH'N BURN』だ。『Sampler CD』はREALの使いかたや、3DOソフトの特徴がよくわかるように作られた、REAL用のオリジナルソフト。『CRASH'N BURN』は、クリスタルダイナミックスが制作した3Dレースゲーム。どちらのソフトも初期出荷のみの特典ということだぞ。

気になるのは同時発売のソフトなんだけど……じつは予定より本数が少なくて、4タイトルしか発売されなかったのだ。

「クリスマス商戦をターゲットに置いているので、ムリにハードの発売に間に合わせなくても、というソフトメーカーが多かったようです。それでも、11月中には20タイトル程度は揃う予定になっています」(松下電器 宣伝事業部)

そして、もっと気になる日本でのREAL発売の準備はというと。「来年早々には発売日、価格などを正式に発表できる予定です」(同)と、国内発売も、もうすぐという印象だね。さらに同時発売のソフトは、国内のソフトメーカーのオリジナルソフトが20タイトル近くもある、という情報も流れているぞ。こりゃますます楽しみ!✱

これがREALの仕様だ!

CPU	32ビットRISCプロセッサー ARM60(12.5メガヘルツ)
メモリー	メインRAM:2メガバイト
	VRAM:1メガバイト
	SRAM:32キロバイト
映像出力	ビデオ出力、S映像出力、RF出力
CD-ROMドライブ	サイズ:12/8センチ、倍速対応
拡張スロット	高速入出力用×1、FMVカートリッジ専用×1
解像度	640×480ドット
カラー	最大1600万色、標準32000色
音声	ステレオ16ビットPCM
対応CD規格	3DO CD、音楽CD、フォトCD、CD-G
サイズ	幅284ミリ×奥行き268ミリ×高さ88ミリ
重量	約3.0キロ

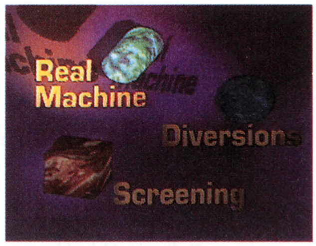


⬆アメリカ版REALのフルセット。日本版もソフト付属などの特典を考えているとか。

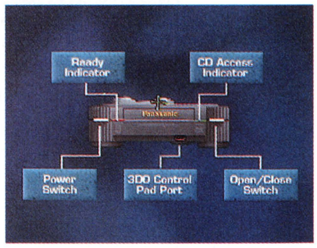

⬆トレーの上に乗っているのは、ふつうの12センチCD。これでREALの大きさがわかるかな。意外に小さいでしょ?



⬆付属ソフトの『CRASH'N BURN』の画面。こんなにきれいなグラフィックのうえに、スピードもかなり速いぞ。



⬆『Sampler CD』ではREALの解説が聞けたり、サンプルソフトを楽しめたり、発売予定のソフトの情報を得たりできる。

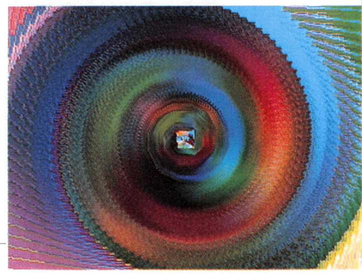


⬆こういうふうにマシンの各部分の機能を、音声と画面で解説してくれる。ただし、すべて英語だけどね。



⬅サンプルのソフトを選択する画面だ。


⬆この部屋に貼ってあるポスターに近づくと、そのポスターに対応した新作ソフトの情報が流れるのだ。


⬅サンプルとして入っている『COLOR ECHO』というソフト。ボタンを押すと画面にいろんなパターンの模様があらわれる。

HARDWARE

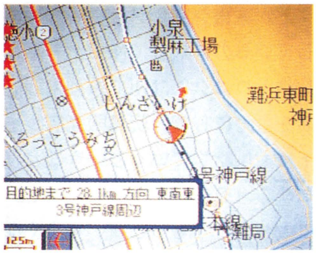
世界初車載マルチメディア登場 カーマーティーが誕生したのだ

富士通と、カーエレクトロニクスメーカーの富士通テンが世界初の車載用マルチメディアプレーヤーを共同開発したのだ。その名も〝カーマーティー(CAR MARTY)〟。

このカーマーティーはマルチメディアナビシステムによる経路探索機能、音声経路案内機能、シミュレーション機能、画面の高速スクロール機能といった数多くのナビゲーション機能を搭載。近い将来実現されるVICSという新しい情報システムにも、ICカードをバージョンアップすることによって対応できるようになっているのだ。そのうえ名前がしめすようにFM TOWNS MARTYとの互換性を持っていて、MARTYで使える300種類以上のソフトを楽しむこともできるのだ。もちろんコントロールパッド、マウス、キーボードが接続可能。クルマから外せば家庭用テレビに接続することもできるぞ。

このカーマーティーは富士通テンが製造、販売を担当。価格は20～30万円で来春発売予定だ。これさえあれば、行楽シーズンの地獄のような渋滞にも退屈しないですみそうだよね。＊





↑ナビゲーションシステム研究所統一フォーマットの地図ソフトに対応。もう全国道路地図なんかなくてもへっちゃら!!





➡実際にクルマに装備するとこんな感じになる。ただしテレビチューナーや、モニターは別売。メカニカルな雰囲気で、まるでナイト2000にでも乗っているかのよう。かっこいい。



⬅MARTY用のコントロールパッド、キーボード、マウスが接続可能。クルマの助手席で英会話の勉強をすることだってできちゃうのだ。

TOPICS

スペインにセガが進出

セガがスペインでアミューズメント施設の展開に乗り出したぞ。といっても、セガの直営ってわけじゃなく、セガが持っているアミューズメント施設運営のノウハウを、三井不動産のスペインでの現地法人に提供していくというかたちで業務提携を結んだということ。すでに第1号店が、アルコベンダス市内にオープンしているのだ。

第1号施設の名前は〝メガパーク〟。同時にオープンした〝アルコベンダス2000〟というショッピングセンター内に出店された。延べ床面積は558平方メートル。設置ゲーム機器の台数は81台。スペインには、あまり大きなアミューズメント施設はなかったので、このメガパークが国内最大級になるのだ。

そして、今後は同じメガパークという名称で、スペイン国内各地に、大型のアミューズメント施設を展開していく予定だ。数年後には、スペインのアミューズメント施設といえば、メガパークってことになってるかもね。＊

EVENT

世界に羽ばたく『ストII』チームは御堂筋パレードでも人気者だい!!



10月10日に大阪の御堂筋で行われた第11回御堂筋パレード。このパレードに参加したカプコンチームが創造賞を受賞したのだ。

カプコンチームのテーマは〝世界にはばたく ストリートファイターII〟。フロート(山車のようなもの)のうえにはおなじみのリュウ、春麗、ザンギエフたちのほかに『スーパーストリートファイターII』の新キャラクター、キャミィ、フェイロンなどの4人も登場。そのフロートのまわりにはダンシングチーム隊、ローラーブレード隊が囲み『スーパーストリートファイターII』のテーマ曲を響かせながら約3.3キロの道のりを練り歩くというものだったのだ。もちろんゲームファンには大人気。起点の大江橋から終点の難波まで追いかける子供たちがいたほどだったのだ。

まさに世界中で人気者になった『ストリートファイターII』が生まれ故郷の大阪に錦を飾ったっていうところだよね。＊



HARDWARE

NECホームエレクトロニクスが"LD・ROM²システム"を発売!!

NECホームエレクトロニクスがLD-ROMも使えるゲームマシン、〝LD・ROM²システム〞を12月1日から発売するのだ。といっても、写真を見てもらえばわかるように、このマシンはパイオニアから発売されているレーザーアクティブとまったく同じものなんだけどね。じつは、これはNECホームエレクトロニクスがパイオニアからのOEM（相手先ブランドによる生産）供給を受けて、独自のルートで販売するというものなのだ。

外観も、性能もまったく同じで、お値段のほうも本体のPCE-LD1が89800円、PCエンジンコントロールパックPCE-LP1が39000円とまったく同じ。違うところは、メガLDパックがセット販売されないのとロゴマークぐらいなのだ。パイオニアが家電ショップを中心に販売しているのに対してNECホームエレクトロニクスはNEC系列の販売店を主力にして、玩具販売店ルートにも供給していくということ。だから、LD-ROMプレーヤーやLD-ROMソフトがもっと買いやすくなるってわけだよね。

NECホームエレクトロニクスが自らハードを売るっていうことは、これからさき、LD・ROM²システム用ソフトがどんどん発売されるのを期待していいのかな!?　＊



⬆LD・ROM²ならではのゲームが楽しめる。でも、ちょっと数が少ないのが……。





⬆パイオニアのレーザーアクティブと違うところは、〝レーザーアクティブ〞というロゴが〝レーザーディスク〞になっているくらい。もちろん、ちゃんとメガ-LDパックも使えるのでご安心してください。

⬅こちらが、パイオニアのレーザーアクティブ。10月22日からレーザーディスクのレンタルが開始されたから、またまた注目度が高くなったよね。性能は同じだからどちらを買うか迷っちゃうかも。

EVENT

オーケストラで聞く『ドラクエ』今年もゲーム音楽コンサート開催

10月17日、渋谷公会堂で今年で3回目になる〝オーケストラによるゲーム音楽コンサート〞が開催されたぞ。すぎやまこういち氏が企画、ゲームミュージアム設立研究会の主催だ。オーケストラ用に編曲し直したゲーム音楽を、編曲者自身の指揮で演奏しようというこの企画。ふだんクラッシック音楽になじみのない人にも、気軽にオーケストラを聞いてもらおうというのが、その狙いなのだ。

当日は、日本アレンジャーズ協会の大御所、すぎやまこういち、羽田健太郎の両氏が司会をつとめたぞ。今回のプログラムには、『トルネコの大冒険』『ドラゴンクエストⅤ』『半熟英雄』といった、すぎやま氏の曲を始めとして、『スターフォックス』『天外魔境 風雲カブキ伝』『信長の野望・覇王伝』など人気ゲームの曲が勢ぞろい。おまけに、『ファイヤーエムブレム 紋章の謎』や『MOTHER 2』といった発売まえのゲームの曲まで聞けたのだ。

なお、この日の演奏を収録したライブアルバムが、12月22日にソニー・レコードから発売される予定だから、当日行き損ねた人はこちらを聞くといいかもね。　＊



⬆オーケストラバージョンにアレンジされると、ゲーム音楽も立派な交響曲だ。

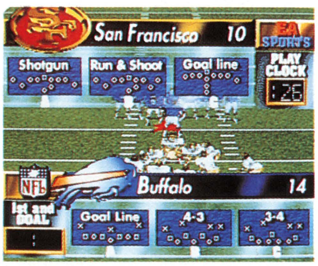
TOPICS

3DO社に業務用部門設立 アーケードゲームも3DO?

アメリカ3DO社に、新たに業務用部門が設立されたのだ。新設された業務用部門では、3DO規格の業務用マシンの開発や、その対応ソフトの開発を行なっていくということだ。ソフトのラインアップとしては、エレクトロニックアーツのスポーツゲームシリーズの家庭用からの移植が挙がっている。もちろん、業務用オリジナルのソフトの開発も進めていく。

業務用部門の副社長にはスティーブ・カウフマン氏が就任。じつはカウフマン氏は、アメリカコナミ（コナミの現地法人）で業務用担当副社長を長年務めていたということ。つまり業務用マシンやソフトに関する大ベテランってわけだ。

3DOソフトってことは、とうぜんメディアはCD-ROM。ついに、業務用ゲームのROMにも、CDを使う時代を迎えるのか!?　＊



⬅これは開発中の家庭用3DO版『ジョン・マッデン フットボール』だ。これが業務用に!?

気になる数字……約3000店

パイオニアが年末までに全国で行なう、レーザーアクティブの体験フェアの実施店舗数。店頭でのデモや実演により、レーザーアクティブの可能性をアピールするのが狙い。発売後1カ月で約12000台を販売したというレーザーアクティブだけど、このフェアでさらに普及が進むかな?

ACCESSORY

今年は周辺機器も発売ラッシュ!! ターゲットは年末発売のソフト!?

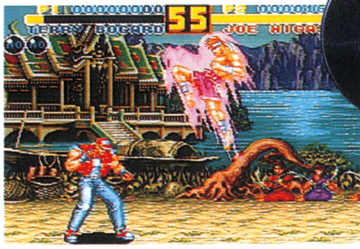
毎年恒例になった、年末のソフト発売ラッシュ。今年は、このソフトの発売ラッシュに加えて、コントローラーなどの周辺機器も、年末に数多く発売されるのだ。

まず、いままでに無かったタイプとして注目したいのは、ホリ電機から発売されるスーパーファミコン用パッド〝餓狼伝説2コマンダー〞。このパッドには、『餓狼伝説2』の8人のキャラクターのすべての必殺技と超必殺技が、ボタンひとつで出せるように最初から登録されているのだ。もちろん、ふつうのパッドとしても使用可能だぞ。

また、セガからは、メガドライブ用のパッドとジョイスティックが発売される。〝セガコードレスパッド〞は、その名のとおりコードがない6つボタンパッドで、自由なスタイルでのプレーが可能。〝アーケードパワースティック6B〞は、発売中の〝アーケードパワースティック〞を6つボタンに改良したもので、業務用コントローラーと同じパーツが使われているのだ。

コントローラーではないけど、ホリ電機からは、マルチプレーヤー5規格に対応したスーパーファミコン用マルチタップ〝ホリマルチタップ〞も発売される。

ゲームマシンの周辺機器にも、いよいよ多様化の波がやってきたってとこかな？ ＊

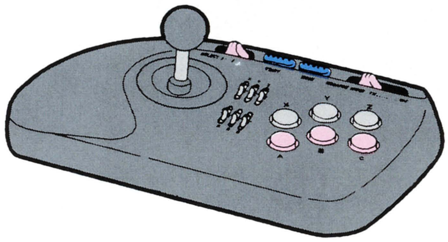




⬅⬆失敗することなく、必殺技を連続で使用できる餓狼伝説2コマンダー。✚ボタン右下のスイッチを〝設定〞にして、各ボタンを押すと、それぞれのキャラクターの設定になる。2980円で、11月末発売。



⬅セガコードレスパッドをメガドライブ2にセットしたところ。パッド1個とレシーバーのセットで、予定価格4千800円。2プレーヤー用別売りパッドは予定価格3千円。どちらも11月下旬発売。



⬇アーケードパワースティック6Bの完成予想イラスト。アーケードから移植されたゲームは、やっぱりコレじゃないとね。予定価格6800円で、12月上旬発売。



⬆ホリマルチタップ。コントローラーをつなげるジャックが、すべて本体上部にあるため、抜き差しがラク。2480円で、10月30日発売。

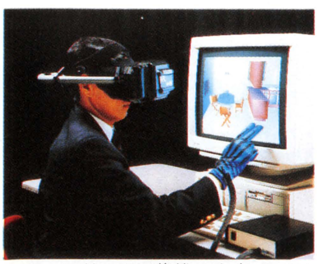
TOPICS

パソコンでバーチャルリアリティー!! 日商エレクトロニクス〝VRmaker〞

日商エレクトロニクスは、より手軽にバーチャルリアリティーが体験できるシステム〝VRmaker〞の販売を開始する。これは、アメリカのオートデスクが開発した、バーチャルリアリティーの開発ツール〝CDK〞を使ったシステムで、ヘッド・マウンテッド・ディスプレーやデータグローブなどを、必要に応じて組み合わせていく、というもの。このシステムの最大の特徴は、その価格で、核となるCDKの値段が50万円。これは、従来のものに比べると破格の安さなのだ。

この安さの秘密は、システムのベースとなるコンピューターにある。これまで、バーチャルリアリティー空間を再現するためには、会社で使うような高価なコンピューターが必要だった。ところが、VRmakerでは、ベースとなるコンピューターにパソコンを使用するため、よりリーズナブルな値段にすることができた、というわけ。

これで、ゲームマシンでバーチャルリアリティー体験ができる日に、また一歩近づいたぞ！ ＊



⬆VRmakerは、AT互換機と呼ばれるパソコンで制御できるのだ。バーチャルリアリティーがもっと身近になるかも。



⬆10月19日におこなわれた記者発表会に展示されていた、VRmakerの基本システム。アイディア次第で利用方法は無限。

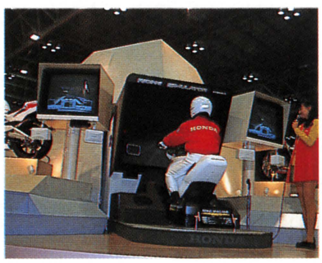
TOPICS

第30回東京モーターショーで話題!! ホンダ製〝ライディングシミュレータ〞

第30回東京モーターショーに、ホンダが、オートバイの走行感覚が疑似体験できる〝ライディングシミュレータ〞を出展して話題になったのだ。これは、一見、体感ゲームのように見えるけど、れっきとした交通安全教育のためのシミュレーター。受講者は、たとえ運転免許証を持ってなくても、オートバイによる一般道路の走行感覚が体験できる、というものだ。

また、このマシンでは、よりリアルな走行感覚が体験できるように、実際のオートバイと同じように、ハンドル、ペダルなどが稼働するのはもちろん、エンジン音から環境音、バックミラーの風景、さらに風まで再現されているのだ。

いかにもホンダらしい、この技術。ぜひアミューズメントの分野にも活かしてほしいよね！ ＊



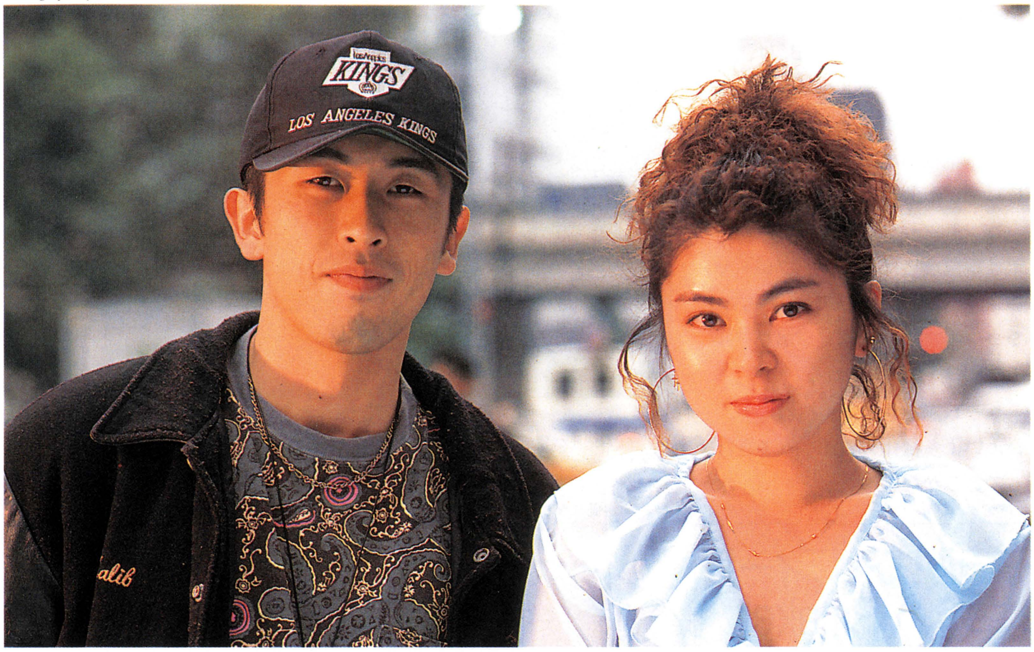
⬅東京モーターショーの会場では、このシミュレーターのデモンストレーションが行なわれていた。未来の教習風景はこんな感じ!?

ゲームにピッタリのダンスを現在考えているんですよ

ミュージシャン
GONNA(ガナ)

1992年、ユニットと同名のアルバム『GONNA』でデビュー。写真左がTORA(平沢成基)、右がNON(三宅祝子)。

Photograph by Shinichiro Matsuda



今回登場するのは、ダンスを主体とするステージパフォーマンスが売りモノのGONNAのふたりだ。12月17日にコナミから発売されるPCエンジン用格闘ゲーム『マーシャルチャンピオン』。このゲームのオープニングとエンディングで流れるテーマ曲を、GONNAが歌っているのだ。リズム感と運動神経はバツグンのふたりだけど、ゲームに関してはどうかな？

——いままでに『マーシャルチャンピオン』をプレーしたことはあるんですか？

NON　ええ、あります。最近は、けっこう熱中してるんです。難しいけどおもしろいんですよね。相手の武器も取れるし、技とかもリアルで高度だし……。

——ずいぶん、お気に入りですね。

TORA　NONは、空手の有段者なんだよね。だから、こういう格闘ゲームが好きなんだろうなぁ。

——じゃあ、空手家の目から見て、『マーシャルチャンピオン』のできばえはどうですか(笑)？

NON　動きがかなり本物に近いと思いますね。私はいつも女忍者のレイチェルでプレーしてるんですけど、間合いがいかにも本物っぽいんですよ。ほかの格闘ゲームでは適当に突きや蹴りを出してれば勝てたんですが、『マーシャルチャンピオン』ではそうはいきませんね。でも、そこがかえっていいんだと思いますね。

——TORAさんは、ゲームはやらないんですか？

TORA　最近は、ご無沙汰してますね。ひと昔まえは、『スペースインベーター』のハイスコアでならした腕前だったんですけど……。でも、今回の仕事を機に、またゲームを始めてみようかなあ……と思ってます。先日も知り合いの中古ソフト屋の店頭で、『弟切草』をちょっとやらせてもらいまして、こんなおもしろいものなのか！　って、ゲーム機を自分でも欲しくなっちゃいましたし。

——ところで、この曲はもともとGONNAの持ち歌だったんですか？

NON　いえ、これは最初から『マーシャルチャンピオン』のテーマ曲として作ったものです。

TORA　ふだんの僕たちの曲調とは違うんですけど、けっこう気に入ってます。つぎのアルバムに入れるかどうか検討中なんですよ。

——歌うときに、ゲーム音楽ということは意識してますか？

TORA　かなり意識してますね。格闘ゲームのテーマ曲ですから、バシバシッとキレがよくなるよう、注意して歌ってます。

——ぜひ、ライブでもこの曲を披露してほしいですね。

TORA　ええ、やってみたいと思ってますよ。いま、〝これぞまさに『マーシャルチャンピオン』!!〟って感じのダンスを考案中なんです。

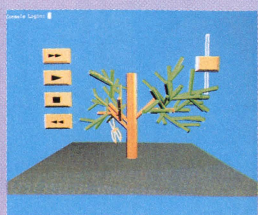
NON　あ、そのダンスのなかで、ゲームの必殺技のポーズを入れてみるってのはどうかな(笑)？

——本気にしますよ(笑)。　＊

MINI INFORMATION

▶バーチャルナマコとバーチャル盆栽

筑波大学構造工学系の岩田助教授は、ちょっとユニークな人工生命を作ったのだ。モニターのなかを自立的に動くナマコのような人工生命は、一定時間が経つと子供を生む。盆栽のような人工生命は、時間とともに枝を伸ばしていく……。バーチャルリアリティーの研究のために作った、ってことなんだけど、ゲームに応用できれば、かなりおもしろそう！



⬆枝を切ると、盆栽の形が変わる。


NEC
少女は角笛を吹く。
幼なじみの龍と交わした約束を信じて。
兄妹のように育てられた、人間の少女と龍の少年。
15歳——。
運命が二人を引き裂く。
少年は
自らの角を折った。
「これを角笛にして
持っていくんだ。
僕の助けが
必要になった時
それを吹くんだ!」
あのパソコンの名作RPGが、今、PCエンジンによみがえる。
原作●飯 淳/原画●木村明広/演出●岩崎啓眞/監修●桝田省治/音楽●福田裕彦
声優●関俊彦/笠原弘子/井上和彦/冬馬由美/速水奨/塩沢兼人/屋良有作/青野武 他
SUPER CD·ROM² SYSTEM
CD-ROMはNEC
Emerald Dragon
エメラルドドラゴン
PCエンジン スーパーCDロムロムソフト
1月発売予定
希望小売価格
7,800円(税別)
© NEC Home Electronics, Ltd. © メディアワークス © グローディア/ライトスタッフ
いちばん身近なCD-ROMゲームマシン!
PC Engine
DUO-R
PCエンジン デュオ-R
標準価格39,800円(税別)
お問い合わせ先は
NECホームエレクトロニクス パーソナルプロダクト事業部
TEL.03(3454)5111(大代表)

WEEKLY TOP 30

『Jリーグサッカー プライムゴール』が、先週に引き続いてトップの座をキープしているのだ。やっぱサッカーの人気はスゴイですな。また、今週はマリオ関係のゲームもがんばっている模様。マリオの人気もスゴイですな。

1 Jリーグサッカー プライムゴール



オプションモードのおまけを"やる"にするとできるリフティングゲーム。このゲームで高得点を出すのはけっこう難しいのだ。ボールを落とさないことはもちろん、ジャンプやスピンといった大技を多用しないと高得点は出せないぞ。何度もチャレンジしてハイスコアを目指そうぜ。

前回1　前々回ー
スーパーファミコン
カートリッジ
スポーツ
■ナムコ
8500円

2111

8月6日発売

2 スーパーマリオコレクション



『USA』のスロットマシーンは、絵柄を揃えれば残り人数が増えるけど、かなり難しいよね。ここはひとつ目押しはいかが？　タイミングは揃えたい絵柄が見えなくなったとき。この瞬間にボタンを押せば必ず希望の絵柄で止まるぞ。ただし残り人数が10人以上だと最後のドラムがすべるので注意ね。

前回4　前々回7
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
アクション
■任天堂
9800円[込]

1635

7月14日発売

3 マリオとワリオ



このゲームには、ルイージやピーチ姫など『スーパーマリオ』シリーズでおなじみのキャラクターがたくさん登場してとってもにぎやかな感じだよね。敵キャラもどこかで見たやつが多いし。そのうえ背景にもいろいろなキャラクターが隠れているってんだから捜すしかないわな。捜せ。

前回6　前々回5
スーパーファミコン
マウス専用カートリッジ
アクションパズル
■任天堂
6800円[込](マウス付き 9800円[込])

1355

8月27日発売

4 ウイニング・ポスト



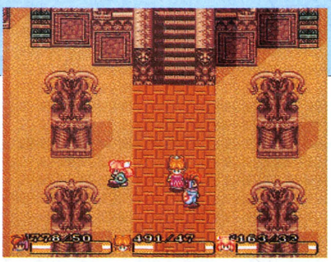
ゲームの序盤は馬券を買って資金を貯めないとはっきり言ってツライよね。でも、プレーヤーの年齢を20歳未満に設定してしまうと馬券が買えなくなってしまうのだ。というわけで、20歳未満のキミもこのゲームをプレーするときだけは、年齢をごまかして20歳以上に設定するようにしましょう。

前回3　前々回3
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーション
■光栄
12800円

1199

9月10日発売

5 聖剣伝説2



えー、今回はちょっとイカス技をひとつ紹介しましょう。まず、ちびっこハンマーを使ってキャラクターを小さくします。つぎに風の太鼓を鳴らします。するとどうでしょう、太鼓を鳴らしたキャラクターがグルグル回りはじめるではありませんか。いや〜、ビックリ仰天ですね。マジで。

前回7　前々回10
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
アクションRPG
■スクウェア
9800円

1055

8月6日発売

このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです
●協力店　大昌ビーヤング(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、おかじま電器全店(千葉 幕張ほか)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館TOYPARK(東京 銀座)、おもちゃのQ(東京 野方)、アイワールド(神奈川 相模原)、松坂屋(愛知 名古屋)、カトー無線(愛知 名古屋)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう(大阪 心斎橋)、トキハ(大分 大分)

★集計期間　10月12日～10月18日

6 スズカエイトアワーズ



前回ー　前々回ー
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■ナムコ　レースゲーム
8800円　10月15日発売
864

7 美少女戦士セーラームーン



前回12　前々回12
スーパーファミコン
カートリッジ
■エンジェル　アクション
9800円　8月27日発売
822

8 トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～



前回５　前々回１
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■チュンソフト　RPG
9600円　9月19日発売
791

9 シャイニング・フォースII 古えの封印



前回２　前々回２
メガドライブ
バックアップカートリッジ
■セガ　シミュレーションRPG
8800円　10月1日発売
746

10 ファイナルファンタジーUSA ミスティッククエスト



前回８　前々回８
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■スクウェア　RPG
7900円　9月10日発売
633

11	前回 11	前々回 24	ストリートファイターII ターボ	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■カプコン	アクション	7月10日発売	9980円	490
12	前回 —	前々回 13	パチンコ物語 パチスロもあるでよ!!	スーパーファミコン	カートリッジ	■ケイエスエス	テーブルゲーム	5月28日発売	9800円[込]	427
13	前回 20	前々回 —	クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶ園児	スーパーファミコン	カートリッジ	■バンダイ	アクション	7月30日発売	9500円	377
14	前回 16	前々回 6	MASTERS 遥かなるオーガスタ2	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■ティーアンドイーソフト	スポーツ	9月22日発売	9900円	348
15	前回 10	前々回 4	ストリートファイターII ダッシュプラス	メガドライブ	カートリッジ	■カプコン	アクション	9月28日発売	9800円	336
16	前回 —	前々回 —	パワーリーグ'93	PCエンジン	Huカード	■ハドソン	スポーツ	10月15日発売	6800円 new	330
17	前回 9	前々回 —	スーパー競走馬 風のシルフィード	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■キングレコード	シミュレーション	10月8日発売	9300円	306
18	前回 19	前々回 9	テトリスフラッシュ	ファミコン	カートリッジ	■任天堂	パズル	9月21日発売	5900円[込]	305
19	前回 —	前々回 15	ゴーストスイーパー美神 除霊師はナイスバディ	スーパーファミコン	カートリッジ	■バナレックス・バンダイ	アクション	9月23日発売	8800円	284
20	前回 17	前々回 18	サラブレッドブリーダー	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■ヘクト	シミュレーション	8月27日発売	9700円	276
21	前回 18	前々回 11	スーパーボンバーマン	スーパーファミコン	カートリッジ	■ハドソン	アクション	4月28日発売	7800円	273
22	前回 —	前々回 —	スーパーテトリス2 +BomBliss	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■ビー・ピー・エス	パズル	'92年12月18日発売	8500円	255
23	前回 —	前々回 —	本格麻雀 徹萬	スーパーファミコン	カートリッジ	■ナグザット	テーブルゲーム	9月30日発売	7800円	252
24	前回 21	前々回 —	ソニック・ザ・ヘッジホッグCD	メガドライブ	CD-ROM	■セガ	アクション	9月23日発売	8800円	201
25	前回 —	前々回 —	コラムスIII	メガドライブ	カートリッジ	■セガ	パズル	10月15日発売	6800円 new	186
26	前回 24	前々回 —	ぷよぷよ	メガドライブ	カートリッジ	■セガ	パズル	'92年12月11日発売	4800円	184
27	前回 14	前々回 26	スーパーマリオランド2 6つの金貨	ゲームボーイ	バックアップカートリッジ	■任天堂	アクション	'92年10月21日発売	3900円[込]	182
28	前回 13	前々回 —	幽☆遊☆白書	ゲームボーイ	カートリッジ	■トミー	アクション	7月23日発売	3980円[込]	176
29	前回 —	前々回 23	スーパーマリオカート	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■任天堂	レースゲーム	'92年8月27日発売	8900円[込]	166
30	前回 —	前々回 21	美少女戦士セーラームーン	ゲームボーイ	カートリッジ	■エンジェル	アクション	'92年12月18日発売	3500円[込]	146

読者のご意見板

●『スーパーストリートファイターII』のケンの強昇龍拳のマネとか言いながら、たいまつを持って飛びはねるやつはさすがにいないだろう。
石川県　福光　毅　14歳

●最近、中古ショップでバックアップつきのソフトを買うとき、真剣に悩んでしまう。こんな人ってほかにもいるのかなあ。
埼玉県　長谷川晃　19歳

●うちの弟は、横山光輝のことをミッチーと呼び、『横山光輝　三国志』のことをミチゴクと呼ぶ。こんな弟はゴルゴ中3にやられても当然ですか？
福岡県　村田量太郎　16歳

●私の弟は、きのうまで『オホーツクに消ゆ』をオホーツクにQだと思っていた。
青森県　小野優子　17歳

●学校のトイレに集団で行くやつらのことを、ウチのクラスではレミグスと呼んでいる。
愛知県　前田久志　17歳

●僕のお母さんは、『トルネコの大冒険』のことをドラネコの大冒険だと思っている。
青森県　前田透史　10歳

※価格のあとに［込］マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

★集計期間　10月12日〜10月18日

発売までまてない 期待の新作 TOP20

人気アクションの第2弾『美少女戦士セーラームーンR』が初登場で3位にランクインしてきたのだ。ファン期待のソフトだけに今後の動向が気になるところであります。

1 ロマンシング サ・ガ2



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■スクウェア
9900円
12月10日発売
1481

前回 1
前々回 1

自分の領地にした町にある店では、武器や道具などをタダでもらうことができるのだ。ビックリ。

2 ドラゴンクエストVI



※画面は『V』のものです

スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
価格未定
発売日未定
1087

前回 2
前々回 2

『ドラクエVI』は何と20メガ以上の大容量で作られているらしいぞ。早く画面を見てみたいよね。

3 美少女戦士セーラームーンR

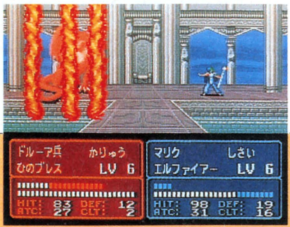


スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■バンダイ
9800円
12月発売予定
759
new

前回 —
前々回 —

今回はふたり同時プレー時に味方を投げることができる。これをうまく使えば強敵も楽に倒せるぞ。

4 ファイアーエムブレム 紋章の謎



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーションRPG
■任天堂
9800円[込]
12月14日発売
657

前回 3
前々回 3

スーパーファミコン版では新しい職業が追加されるらしい。いったいどんな職業なんだろうね。

5 ドラゴンクエストI・II



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
9600円
12月18日発売
656

前回 4
前々回 4

グラフィックはもちろん、音楽もスーパーファミコンの性能を活かした豪華なものになっているぞ。

順位	前回	前々回	タイトル	機種・メディア	メーカー・ジャンル	発売日・価格	得票
6	6	6	V.R.(バーチャレーシング)	メガドライブ　カートリッジ	■セガ　レースゲーム	'94年3月発売予定　価格未定	474
7	5	5	真・女神転生II	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■アトラス　RPG	発売日未定　価格未定	430
8	7	10	イースIV	PCエンジン　スーパーCD・ROM²専用	■ハドソン　アクションRPG	12月22日発売　7800円(予価)	417
9	8	8	MOTHER2 ギーグの逆襲	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■任天堂　RPG	'94年3月発売予定　価格未定	365
10	13	9	餓狼伝説2	スーパーファミコン　カートリッジ	■タカラ　アクション	11月26日発売　9980円	299
11	11	11	スーパーファイアープロレスリング3 ファイナルバウト	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■ヒューマン　スポーツ	12月中旬発売予定　9700円(予価)	244
12	9	7	かまいたちの夜	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■チュンソフト　アドベンチャー	発売日未定　価格未定	237
13	12	13	スーパーリアル麻雀PIV	スーパーファミコン　カートリッジ	■セタ　テーブルゲーム	'94年2月発売予定　9800円	228
14	17	20	餓狼伝説2	PCエンジン　スーパーCD・ROM²専用(アーケードカード対応)	■ハドソン　アクション	12月発売予定　6000円	217
15	14	12	信長の野望・覇王伝	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■光栄　シミュレーション	12月9日発売　12800円	182
16	16	14	ダービースタリオンII	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■アスキー　シミュレーション	'94年2月発売予定　12800円(予価)	175
17	10	15	す〜ぱ〜ぷよぷよ	スーパーファミコン　カートリッジ	■バンプレスト　パズル	12月発売予定　8200円(予価)	160
18	—	16	新桃太郎伝説	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■ハドソン　RPG	12月24日発売　9800円(予価)	138
19	18	—	ファンタシースター 〜千年紀の終わりに〜	メガドライブ　バックアップカートリッジ	■セガ　RPG	12月17日発売　8800円(予価)	116
20	—	—	ガイア幻想紀 new	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ	■エニックス　アクションRPG	11月27日発売　9800円	94

今週の特選ソフト

20位 ガイア幻想紀

ナスカ、アンコールワットなど世界各地に実在する遺跡を舞台にくり広げられるアクションRPG『ガイア幻想紀』。現在、開発はすべて終了しており、あとは発売を待つばかりといった状況。このゲームは出会いや別れ、恋愛、嫉妬など思春期の若者が必ず一度は経験するであろう出来事がテーマになっているそうなので、ストーリーはかなり期待できそうだぞ。発売が待ち遠しい1本なのだ。



開発進行度…100パーセント

読者が選ぶ TOP 20

『トルネコの大冒険』が、先週のトップから6位までランクダウンしてしまったのだ。来週はがんばってほしいものですな。

★集計期間 10月12日～10月18日

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	3	ファイナルファンタジーV	スーパーファミコン ■スクウェア	751
2	5	ストリートファイターII ターボ	スーパーファミコン ■カプコン	628
3	7	美少女戦士セーラームーン	スーパーファミコン ■エンジェル	613
4	2	聖剣伝説2	スーパーファミコン ■スクウェア	584
5	4	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	スーパーファミコン ■エニックス	562
6	1	トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～	スーパーファミコン ■チュンソフト	554
7	8	天外魔境II 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	357
8	11	シャイニング・フォースII 古えの封印	メガドライブ ■セガ	351
9	6	ぷよぷよ	メガドライブ ■セガ	328
10	9	真・女神転生	スーパーファミコン ■アトラス	313
11	17	イースI・II	PCエンジン ■ハドソン	226
12	12	第3次スーパーロボット大戦	スーパーファミコン ■バンプレスト	207
13	10	伝説のオウガバトル	スーパーファミコン ■クエスト	197
14	13	SNATCHER	PCエンジン ■コナミ	189
15	−	ガンスターヒーローズ	メガドライブ ■セガ	168
16	19	MOTHER	ファミコン ■任天堂	153
17	18	ウイニング・ポスト	スーパーファミコン ■光栄	148
18	14	メタルマックス2	スーパーファミコン ■データイースト	137
19	−	卒業 −グラデュエーション−	PCエンジン ■NECアベニュー	125
20	15	シルフィード	メガドライブ ■ゲームアーツ	121

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'93年1月1日号から現在までの累計です。

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ファイナルファンタジーV	69255
2	2	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	45773
3	3	ストリートファイターII	23051
4	4	天外魔境II 卍MARU	20993
5	5	ぷよぷよ	20739
6	6	真・女神転生	19053
7	7	ストリートファイターII ターボ	16277
8	8	伝説のオウガバトル	15345
9	9	スーパーマリオカート	11885
10	10	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	11574
11	11	聖剣伝説2	10284
12	12	SNATCHER	9078
13	13	イースI・II	8969
14	14	三國志III	6832
15	15	ランドストーカー ～皇帝の財宝～	6427
16	17	MOTHER	6369
17	16	ファイナルファンタジーIV	6355
18	18	スターフォックス	6168
19	19	スーパーファイヤープロレスリング2	6018
20	20	メタルマックス2	5602

ビデオゲーム TOP 10

6位にランクインしている『F1スーパーラップ』は、チームやドライバーがすべて実名で登場する本格派レースゲームなのだ。

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	1	リッジレーサー	■ナムコ レースゲーム	4522
2	2	スーパーストリートファイターII	■カプコン アクション	3611
3	3	餓狼伝説スペシャル	■エス・エヌ・ケイ アクション	2393
4	7	アウトランナーズ	■セガ レースゲーム	2020
5	6	サイバースレッド	■ナムコ シューティング	1942
6	new	F1スーパーラップ	■セガ レースゲーム	1816
7	−	ストリートファイターII ダッシュターボ	■カプコン アクション	1699
8	9	エアーコンバット	■ナムコ シミュレーション	1350
9	5	熱闘！激闘！クイズ島	■ナムコ クイズ	1212
10	−	リーサルエンフォーサーズ	■コナミ シューティング	1051

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、笹塚店(東京 笹塚)、ハイテクセガ下中野(岡山 岡山)、PLABO千日前(大阪 千日前)

U.S.A TOP 10

今週初登場の『エルナード』が、『モータルコンバット』を破っていきなりトップに踊り出た。これからの活躍に期待しましょう。

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	new	エルナード (7TH SAGA)	■ENIX SUPER NES RPG
2	1	モータルコンバット (MORTAL KOMBAT)	■ACCLAIM SUPER NES アクション
3	2	モータルコンバット (MORTAL KOMBAT)	■ACCLAIM GENESIS アクション
4	3	NHLホッケー'94 (NHL HOCKEY '94)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ
5	5	ストリートファイターII ダッシュプラス (STREET FIGHTER 2 CHAMPION EDITION)	■CAPCOM USA GENESIS アクション
6	4	ストリートファイターII ターボ (STREET FIGHTER 2 TURBO)	■CAPCOM USA SUPER NES アクション
7	8	ビルウォルッシュ カレッジフットボール (BILL WALSH COLLEGE FOOTBALL)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ
8	6	スーパーマリオコレクション (MARIO ALL STARS)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES アクション
9	new	ワールドヒーローズ (WORLD HEROES)	■SUNSOFT SUPER NES アクション
10	−	プロフットボール'93 (JOHN MADDEN FOOTBALL'93)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ

●協力店　G&G Software inc.

C LIGHT & SHADOW INC SUSUMU MATSUSHITA



特報1

Wolfenstein 3D

ウルフェンシュタイン3D

このゲームはファミコン通信のオススメするもの。だからセレクションのマークがついてるのだ。この『ウルフェンシュタイン3D』が連載される日も近いので要注目!!

SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	イマジニア '94年2月発売予定 9800円	8メガ

敵を見たら撃つ!!



連射

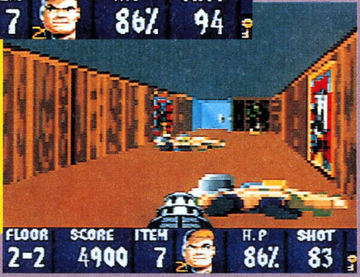


➡狙いはおおよその見当で十分。画面中央部の銃で撃つべし。銃によっては連射も可能だ。



始末完了

狙いはテキトーに



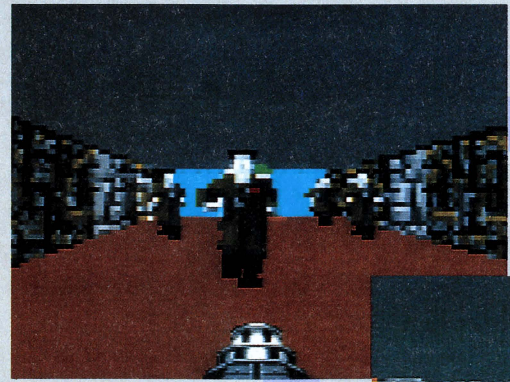
単発



➡スタート時に持っている拳銃では連射は不可能。一発一発撃ち込むしかない。

撃つ 逃げる

やばいときゃ逃げる



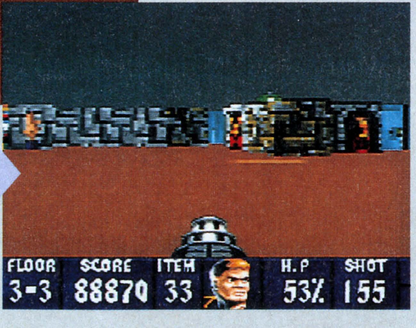
⬆敵がわんさかいるときは逃げるのもよい。ただし、逃げるにもふたつの方法がある。どうするかというと……。

撃ちながら逃走



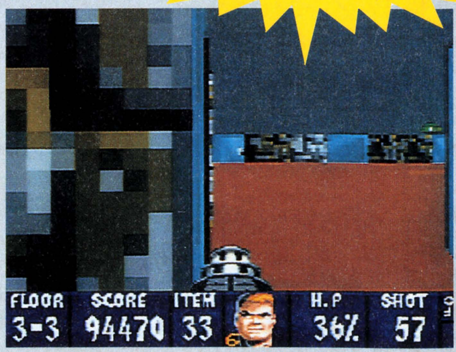
⬅敵に背を見せず、銃をぶっぱなしながら後退していく方法がコレ。

ひたすら逃げる!!



⬅いきなりくるりと振り向いて、恥も外聞もなく逃げてしまう方法がコレ。

障害物にひっかかる!



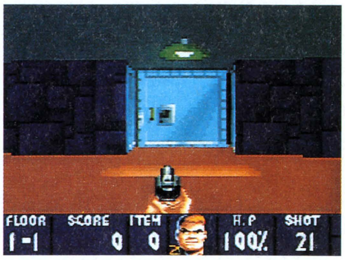
➡障害物にひっかかると敵に追いつかれてしまう。逃げたのが無意味に……。

死んで当然! 生きて還るは奇跡

プレーヤーは軍の機密保持のためにウルフェンシュタイン城に乗り込む。城内はダンジョンになっており、敵を倒しながら内部へと進むのだ。進むといっても城内での視界が３Ｄとなっているのでそう簡単にはいかない。さらに、見える範囲が決して広いとは言えない状態なので、ときには左右をときには背後を見ながら進まなければならないのだ。さもないと、気づかないうちに敵の攻撃を食らうことになる。敵は倒せばすむことだが、スタート時に頼れるのは一丁の拳銃のみ。何かと大変なこと、不利なことばかりだけど、撃つ、逃げる、待つ、頂くの行動を最大限利用して乗り切るしかないのだ。

最高軍事機密司令第121号

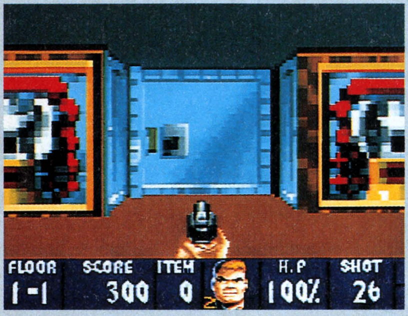
ウルフェンシュタイン城に侵入し、場内に潜む死霊ならびに未確認生物を撃破せよ。ただし、この任務は他国への機密流出と国民の混乱を防ぐために非公式とする。万が一貴君が消息を絶っても軍は一切の救助活動を行なわない。



↑すべてはドアを開けるところから始まる。苦難の道を乗り越えて帰還するのだ。

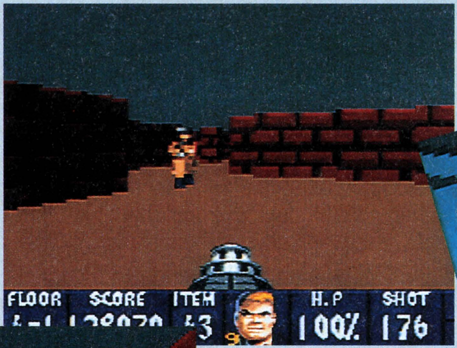
待つ

ドアが開くのを待つ



↑敵がドアの向こうにいるときは、敵が開けてくるのじーっと待つのが得策。開いたら敵が倒れるまで撃ちまくれ!

おびき寄せて…



↑広い場所では狙いが定めにくいので弾があたりにくい。そんなときは狭い場所までおびき寄せて、敵がやってくるのを待つ。


←両サイドが壁になっている場所がベスト。おびき寄せて撃つ。パズル感覚で狭い場所に、敵をはめこんで倒すこともできる。

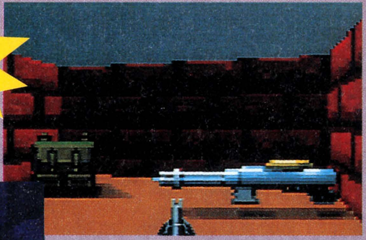
半身で待つ!



↑ドアを開けて半分体を出してじっと待つ。こんなこともできてしまうのだ。

頂く

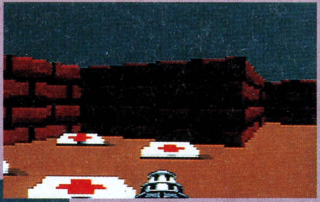
武器入手


←連射が可能になるチェーンガン。ゲーム中、もっとも多用することになるはずのもの。

↓これはロケットランチャー。単発でしか撃つことができないが、威力は絶大。




←火炎放射機はあらゆる敵に有効。さらに、連射も可能の万能武器。


↑赤十字のマークは体力回復の印。取って戦いを有利にしよう。

体力回復

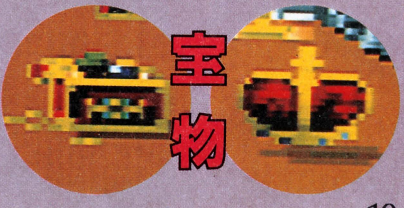



↑➡なぜか食べものも落ちている。どちらも取れば体力回復。落ちてるものだが食あたりはしない。

弾薬



宝物



ボスも潜んで待っている

各エリアの最後にはボスが待ち受けている。エリアは全部で6つなので、6人のボスがいるわけだ。ボスは通常の敵よりも図体が大きいだけではなく、かなり耐久力がある。そのため撃っても撃ってもプレーヤーのほうへ向かってくるので撃ちながら逃げる、撃っては逃げる、といった戦いかたになるだろう。ボスを倒せばカギが手に入りつぎのエリアへ進めるぞ。



いきなり登場



Hit & away



⬆いちばん最初のエリアでは、ドアを開けるといきなりボスが登場。

➡撃っても撃ってもなかなか倒れない。ボスはさすがにしぶといぞ。

隠し部屋に入ると……

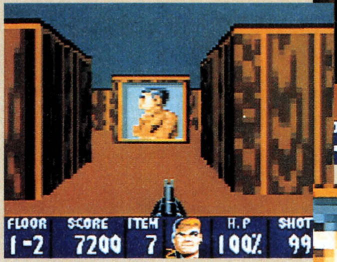
通常のドア

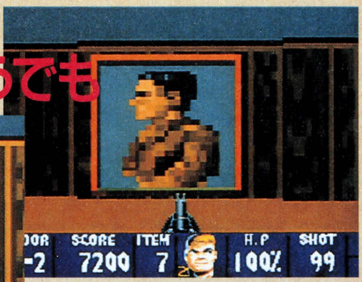


⬆隠し部屋のドアも、通常のドアと同じように開けるのだ。

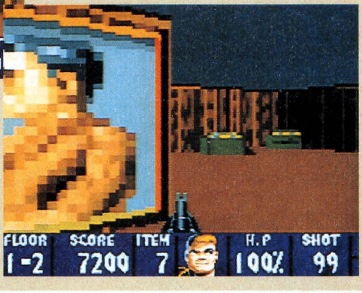
各エリアによってその数は異なるが、城内には多くの隠し部屋が存在する。隠し部屋にはアイテムが用意されていることが多い。戦いを有利に進めるためにも、より多くの部屋を見つけたいところだ。が、入り口が通常の壁の同様の形をしているので見つかりにくいぞ。

単なる壁のようでも





動き出す!!

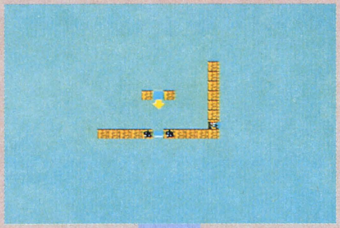


⬆➡壁のように見えても、そうではなかったりする。突然動きだし、道ができあがってしまう。奥の部屋には、アイテムが用意されていることが多い。発見した隠し部屋の位置は忘れるな。

オートマッピングは利用価値大

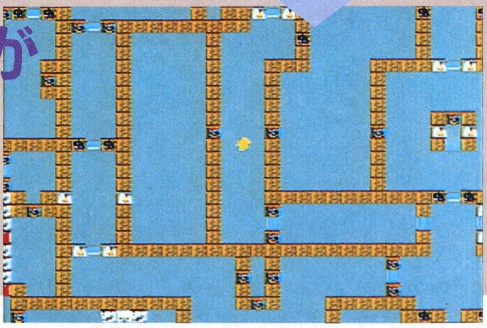
このゲームでは、プレーヤーは360度自由な方向に進めるが、真上を視点としていないので、道に迷いがちになることが考えられる。しかし、このゲームにはオートマッピング機能があるのでその心配はいらない。進んだ道のりと、現在位置を簡単に確認することができるので、完全に迷ってしまうことはないはずだ。

新切設計に感謝



⬆そのエリアでのスタート時はこんなもの。動き出せばどんどん書き込まれていくぞ。

全体像がわかる



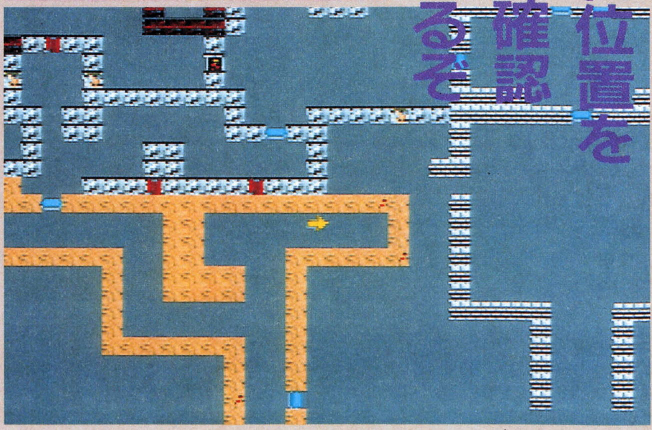
➡マップはダンジョンを真上から見た形に、それまでに進んだ通路を表示してくれる。現在位置も確認できるぞ。

迷ったときに便利



⬅⬇自動的にマップが書き込まれていくので、360度自由にカニ歩きだろうと、斜め歩きだろうと安心してできるはずだ。

現在位置を楽に確認できるぞ



※画面は開発中のものです。

皇帝への道

Romancing SaGa 2
ロマンシング サ・ガ

戦闘基礎つっこみ編

特集第2回は、前回紹介した戦闘についてのより詳しいつっこみ編。新システムの戦闘技術点、技と術の全リストなど、『ロマサガ』ファンなら必見の情報が山盛りだぞ。

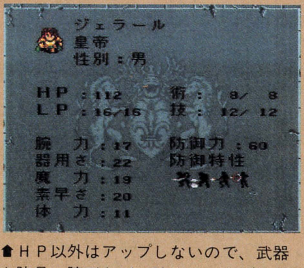
SF スーパーファミコン	RPG	バックアップ カートリッジ
	スクウェア　12月10日発売　9900円	16メガ

新しくなった戦闘システムを理解せよ

RPGを楽しむ絶対条件のひとつにあげられるのが戦闘。そして、その戦闘をより楽しむための十分条件が、充実した戦闘システムと言えるだろう。今回の『ロマサガ2』では、その戦闘システムが大幅にレベルアップしており、よりいっそう戦闘を楽しめるようになっている。前作でもそうだったように『ロマサガ2』でも経験値やキャラクター自体のレベルアップといった概念はなく、技や術のレベルとポイント、HPが増えていくというシステムになっている。さらに『ロマサガ2』では、技や術のレベルアップに重要な役割を持つ"技術点"が加わっており、より戦略と戦術性が増していると言える。単なる経験値稼ぎのルーティン・ワークではなく、自らの技と術を高めるための試行錯誤の場、それが『ロマサガ2』の戦闘シーンなのだ。

パラメーター

ステータスパラメーターは、基本的にHP以外はアップしない。攻撃力や防御力は、技レベルを上げる、有利な陣形を組む、武器、防具といった装備品を良くしていく、の3つの方法でフォローしてやるしかないのだ。



⬆HP以外はアップしないので、武器や防具、陣形などで強くしてあげよう。

術と技

術レベルが上がると、単体にしか効かないものが全体に効くようになったり、ビジュアルが変化し威力が増すものもある。技レベルは高ければ高いほど、高度な技をひらめく確率が高くなる。これも個人差があるのだ。



⬆使い込めば使い込むほど、その系統の技や術はアップしていくのだ。

LPとは　各キャラクターにはLP＝ライフポイントが設定されている。LPが0になるとそのキャラクターは永遠に失われるのだ。

技術点とレベルアップ

戦闘終了時に各キャラクターに分配される戦闘技術点。この技術点がある一定ポイントまでたまると、武器や術のレベルが上がる。術レベルや技レベルが高いほど、その術や武器で敵に与えられるダメージが大きくなり、技と術のポイントも増えていくので、戦うたびに術や技のレベルがアップすることになる。ただし、ムリして戦うとLPが減るハメになるので注意。キャラクターのクラスによって、どの技を覚えやすいか、どの武器のレベルがアップしやすいかの個人差もある。それはまた今度ね。



⬆これが技術点の表示。これはキャラクターひとりがもらえる数値だ。出番が回ってこなかったキャラクターももらえる。

技術点のふりわけについて

技術点は、キャラクターごとの各武器系統と各属性の術法レベルに振り分けられ、戦闘中の行動に応じて加算される。たとえばある戦闘中に、剣の攻撃、火の術、弓の技を使って技術点30の場合、剣、火の術法、弓レベルにそれぞれ10ポイントずつ加算されるのだ。

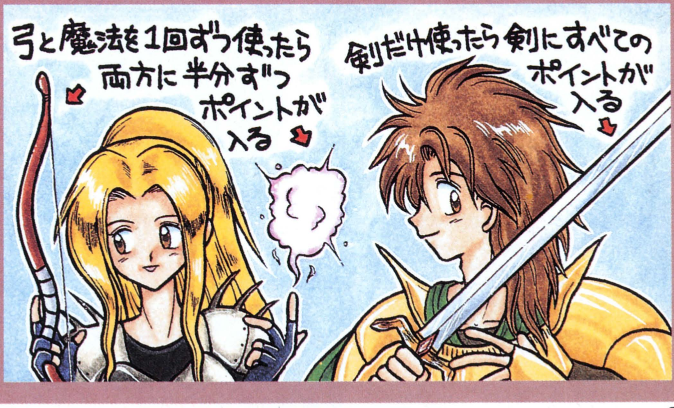


 イラスト 明智 渚

全必殺技リスト

『ロマサガ』の戦闘において、いちばんの魅力は数々の必殺技だよね。ここではひと足お先に通常武器の全必殺技をお見せしよう。

	名称	レンジ	効果
剣	なぎ払い	近距離	敵を威嚇して相手の動きを1ターン止める。
	パリィ	近距離	敵の物理攻撃を剣先で受け流す。
	三枚下ろし	近距離	敵を三枚に切り刻み、2回攻撃する。
	短冊斬り	近距離	スダレ状に敵を切り刻み、4回攻撃する。
	みじん斬り	近距離	形跡をとどめないほど敵を切り刻み、大ダメージ。
	線斬り	近距離	す速い剣の動きで敵を細かく刻み、5回攻撃する。
	空圧波	近距離	風圧で空間を歪め亀裂を起こす。敵のHPが高いほど大ダメージ。
	十文字斬り	近距離	聖なる十字を敵に刻印する。アンデッドに有効。
	つむじ風	近距離	す速い剣の動きで旋風を起こし、敵にダメージを与える。
	音速剣	遠距離	す速い大刀筋で相手を攻撃。
	光速剣	遠距離	目に見えないほどす速い大刀筋のため盾で防ぐことはできない。
	真空斬り	遠距離	空気中にカマイタチを発生させ、大ダメージを負わせる。
	残像剣	遠距離	す速く動いて分身し、敵全員に攻撃する。
大剣	みね打ち	近距離	刀の背で敵の運動中枢を強打し、1ターン麻痺させる。
	巻き打ち	近距離	斬りつけるまえに剣を回転させ、遠心力を利用してダメージを与える。
	強撃	近距離	高くジャンプしてから、全体重をかけて敵に斬りつける。
	ディフレクト	近距離	大きな剣を盾代わりに使い、敵の物理的攻撃を防ぐ。
	切り落とし	近距離	敵のウィークポイントを断ち切り、ショックで動きを1ターン止める。
	燕返し	近距離	上段から斬りつけ、返す刀で斬り上げて2回攻撃する。
	水鳥剣	近距離	水鳥を模した華麗な動きです速い攻撃をくり出す。
	無無剣	近距離	目を閉じて敵のただなかに飛び込み、ランダムに敵ひとりを斬り裂く。
	無明剣	近距離	心眼で敵の気配を読み取り、斬りつける達人技。盾での防御は不可能。
	流し斬り	近距離	重い大剣で流れるように敵を斬る。斬られた相手は攻撃力がダウンする。
	乱れ雪月花	近距離	斬りつけるときに舞い散る雪の幻覚を見せて敵を魅了し、攻撃力を下げる。
	清流剣	近距離	流れる水のごとく、無駄のない剣さばきで敵に大ダメージを与える。
斧	アクスボンバー	近距離	斧を横一文字に構えたまま敵に突進し、ダメージを与える。
	トマホーク	遠距離	斧をブーメランのように投げつける。盾をも突き破り、防御は不可能。
	一人時間差	近距離	フェイントをかけて攻撃。敵はタイミングを狂わされて防御がおろそかに。
	ヨーヨー	遠距離	斧をヨーヨーのように何度も投げる。熟練すると投げる回数が増える。
	大木斬	近距離	樹齢1000年の巨木も一撃で叩き斬るほどの破壊力を秘めた技。
	ブレードロール	近距離	斧を振り回しながら敵陣に突っ込み敵全員にダメージを与える。
	次元斬	遠距離	次元に歪みを生じさせ、その亀裂に敵全員を放り込む。
	高速ナブラ	近距離	す速い動きで3回攻撃。あまりの速い動きに3人に分身して見える。
	マキ割りスペシャル	近距離	す速く回転しながらジャンプし、その力を利用して敵を叩き割る。
棍棒	返し突き	近距離	攻撃間際に武器を回転させてフェイントをかけ、敵の防御を外す。
	脳天割り	近距離	敵の頭部を痛打し、脳震蕩を起こさせて昏睡させる。
	骨砕き	近距離	敵の骨を砕き、攻撃力をダウンさせる。
	削岩撃	近距離	叩き割るように4回攻撃し、ダメージを与える。
	ダブルヒット	近距離	2回攻撃する。
	地裂撃	近距離	敵の足元に小地震を起こし、身動きを取れなくする。
	グランドスラム	近距離	敵の足元に大地震を起こし、敵全員に大ダメージを与える。
	オゾンビート	近距離	敵の周囲の空気を激しく振動させ、相手の細胞を破壊してダメージ。
	フルフラット	近距離	頭上高く舞い上がり、強烈な一撃で敵を倒す。

	名称	レンジ	効果
槍	足払い	近距離	敵の足元を払い、転ばせて動きを止める。
	二段突き	近距離	敵の上半身と下半身に1回ずつ、2回突きを入れる。
	稲妻突き	近距離	矛先に蓄積した静電気を、鋭い突きとともに敵に叩き込む。
	串刺し	近距離	前列の敵を貫通し、後列の敵をも刺し貫く。
	チャージ	近距離	極限まで溜めた気を矛先に集中し、敵に叩きつける。
	エイミング	近距離	集中力を高め、命中率100パーセントの突きをくりだす。
	風車	近距離	武器を回転させ、相手からの攻撃を跳ね返し、敵にダメージを与える。
	一文字突き	近距離	強力な突きで衝撃波を発生させ、同一線上の敵にダメージを与える。
	活殺化石衝	近距離	矛先で印を結び、敵一体を石化する。
	スパイラルチャージ	近距離	チャージにさらに回転を加えて強化した技。
	活殺獣神衝	近距離	敵の秘穴を突き、相手のすべてのパラメーターを下げる奥技。
細剣	フェイント	近距離	敵の眼前で剣先を振ることにより、一瞬相手が怯み動けなくなる。
	感電衝	近距離	静電気を剣先に集中させ敵の体内に送り込む。相手はしばらく麻痺する。
	サイドワインダー	近距離	細い剣先をヘビのようにしならせて敵を斬る。カエル型モンスターに有効。
	マリオネット	近距離	剣先を振動させて軽い催眠波を出し、敵味方関係なく目標に攻撃を集中させる。
	スネークショット	遠距離	サイドワインダー強化版。衝撃波を生むことにより複数の敵に攻撃できる。
	マタドール	近距離	細剣のしなやかさを利用して敵の物理的攻撃をかわす。
	乱れ突き	近距離	相手の急所を突きながら4回攻撃する。
	プラズマスラスト	近距離	大気中の電気を剣先に集め、敵に放電する。
	スクリュードライバー	近距離	高速で剣先を回転させ、敵の体内にねじりこむ。
	幻惑剣	近距離	す速い動きで敵のまわりを回って攪乱し、敵の動きを止めつつダメージを与える。
弓	瞬速の矢	遠距離	目にも止まらぬ速さで矢を打ち出し、先制攻撃をしかける。
	でたらめ矢	遠距離	闇雲に矢を打ち、敵全体にダメージを与える。
	影ぬい	遠距離	敵の影を縫いつけ、しばらくのあいだ動きを止める。
	ワイルドハンター	遠距離	矢を打ち出すときに捻りを加えて回避しにくくする。獣系モンスターに効果大。
	アローレイン	遠距離	多量の矢を上に向けて打ち出し、敵全体の頭上に矢の雨を降らせる。
	二本打ち	遠距離	す速く動いて分身し、2本の矢を敵に打ち込む。
	イドブレイク	遠距離	矢が相手のわきをかすめるときの衝撃波で中枢神経を侵し、睡眠状態に陥れる。
	影矢	遠距離	必殺の急所に矢を打ち込み、一撃で死に致らしめる。
	バラージシュート	遠距離	束ねた矢をまとめて放ち、敵全体に攻撃する。
	落鳳破	遠距離	強力な衝撃波を発生させ、とくに空を飛ぶモンスターに大ダメージを与える。
体術	キック	近距離	足技の基本形。
	ソバット	近距離	ムエタイ式後方回し蹴り。遠心力を利用してキックの威力を倍加する。
	カウンター	近距離	敵が物理攻撃をしかけてきたとき、紙一重でかわし倍の威力のパンチをくらわす。
	猫だまし	近距離	敵の前で手を叩き、敵を怯ませて動きを止める。恐怖感のないアンデッドには無効。
	集気法	近距離	丹田(気を集めるツボ)に気を集中し、自らの体力を回復する。
	気弾	遠距離	眉間の部分に気を集中して気功弾を作り、それを敵にぶつける。
	コークスクリュー	近距離	拳、肘、肩を内側にねじるようにパンチし、強力な破壊力を生み出す。
	不動金しばり	遠距離	全身から気を発散させ、敵を金しばりにしてしばらく動きを止める。
	カポエラキック	近距離	逆立ちした状態で回転し、強烈な蹴りを敵に浴びせる。
	マシンガンジャブ	近距離	無数の速いジャブを敵に見舞う。
	ジョルトカウンター	近距離	敵からの物理攻撃に対し、全体重を乗せた重いパンチ(ジョルト)で返り討ちにする。
	クワドラブル	遠距離	体を激しく回転させ、連続して回し蹴りを喰らわせる。
	活殺破邪法	遠距離	気を拳に一点集中して、強烈な正拳突きで敵の体内に送りこむ。アンデッドに有効。

剣

剣の必殺技は、す速さを活かして敵を切り刻むものが多い。剣に限らず必殺技は、武器に熟練するとさらに強力に成長する。



なぎ払い



←クルっと一回転してから、敵の足元に斬りつける。

つむじ風



←剣をす速く振ると、つむじ風が巻き起こり敵の体を切り裂く。

みじん斬り



←敵のまわりを移動しながらスパスパ斬りつける。見た目がなんかカワイイぞ。

大剣

大剣は重量と長さを利用して力まかせに敵を叩き斬る技が多い。が、反面熟練者は無駄のない華麗な剣さばきで敵を葬る。



強撃



←敵の頭から足まで一気に叩き割る。竹を割ったような性格の人にオススメだ。

みね打ち



←安心しろ。みね打ちだ……。なんてね。しっかり痛いうえに麻痺もさせる。

つばめ返し



←目にも止まらぬ速さで斬り上げる。大剣は風流な必殺技が多い。

斧

斧の必殺技は高い攻撃力が魅力。扱い慣れないキャラクターはミスしやすいが、当たれば敵に大ダメージを与えられる。



⬅斧に体をさらわれそうになりながらグルグル回転して敵に突っ込むのだ。

⬅高速で動いて3人に分身し、敵の周りを回りながらザクザク切り裂く。

棍棒

刃を通さない固い敵にも十分威力を発揮する。強打で敵を叩き潰したり、振動を利用して天変地異を起こす必殺技がある。



⬅棍棒で地面を叩いて地割れを起こし、その直線上に立っている敵を呑みこむ。

⬆敵の周囲の大気を震わし、その振動ですべてを砕く。

⬅骨が砕けるまでひたすら相手を殴りつける。いちばん棍棒らしい技。

槍

鋭い穂先で突いたり振ったりの攻撃を行なう。近距離用の技しかないが、武器の長さを利用し複数の敵を一度に刺し貫く。



⬆頭上で槍を回転させて勢いをつけたあと鋭い突きをくり出す。

⬅槍の柄で敵の足元をすくって転ばし、動きを止める。

⬅槍の矛先に気を集中して突撃。大爆発させてダメージを与える。自分は無傷だぞ。

細剣

細剣の命は細くしなやかな刀身。剣先を微妙に揺らして敵を眩惑したり、敵の急所を突いて麻痺させる必殺技が可能だ。



⬆敵に幻覚を見せる。自分がいっぱい。クルクルまわるぅぅ。

⬆敵の急所に剣を突きたてて高速回転させる。痛そうっス。

弓

前線に立たせたくない後衛に重宝。この武器の技も熟練するまで扱いづらいが、離れた敵を攻撃できるのが最大の利点だ。



⬅上に向けて放った矢が、雨のように敵に降りそそぐ。広範囲に攻撃できて強力なのだ。

⬆キラキラ軌跡を残しながら飛んでいった矢が、敵に当たると大きな竜巻になる。

体術

体術の必殺技は大別して、鍛え上げた蹴りやパンチで格闘する技と、高めた気を放出して攻撃する技の2種類にわかれる。



⬆ほんの一瞬のあいだに何発もの拳を敵に叩き込む。迫力満点な技だね。

⬅精神を集中して気の玉を練りあげ、増幅してから敵に投げつける。一連の動作がイカすぜ。

術法リスト編

基本となる術法の種類は全部で25種類と意外に少なかった。効果はリストに掲載しているとおり。じっくり読んでおくれ。

今週は技リストとともに術法リストも入手したぞ。右のリスト表を見てもらえばわかると思うが、術法はひとつの系統に5つずつ、つまりぜんぶで25種類ということが判明した。前作に比べると術法自体は減っているが、掛け合わせ術法のことを考えると、楽しみかたの幅が広がったと言えるだろう。その術法をドーンと紹介するぞ。

腹の底から声を出せ!!



⬆術者たちは大きな声で叫びながら術法をかけるのだ(予想)。ギャラクシー!!

属性	名称	目標	効果
火	ファイアーボール	敵単体	大気中に火の玉を生成し敵に投げつける。
	セルフバーニング	自分	身体のまわりに炎の壁をつくり、火炎・冷気攻撃を防ぐ。
	フレイムウィップ	敵単体	炎のムチで敵にダメージを与える。攻撃された相手は行動不能になる。
	落雷龍	敵単体	冥界より黒炎龍を呼び敵一体の生命を奪う。アンデット系には無効。
	リヴァイヴァ	味方ひとり	炎エネルギーにより、HP・ステータスが全回復。
水	生命の水	味方ひとり	聖水を作り出し、味方ひとりのHPを回復させる。
	元気の水	味方ひとり	聖水を作り出し、味方ひとりのステータスを回復させる。
	霧隠れ	味方ひとり	身体のまわりに霧を発生させて、敵の攻撃を当たりにくくする。
	水舞い	味方ひとり	身体のまわりに水の壁をつくり、防御力を上げる。とくに火炎系攻撃に有効。
	クイックタイム	味方全体	味方全員の攻撃を速くする。
風	ウインドカッター	敵単体	風のカッターを作り出し敵を切り刻む。
	エアスクリーン	味方ひとり	味方ひとりの周りに薄い空気の膜を作り出し、防御力を上げる。
	ミサイルガード	味方全体	風の精をよびだし、精の力で弓矢などの攻撃をそらしやすくする。
	体力吸収	敵単体	敵一体からHPを吸収し、自分のものにする。アンデット系には無効。
	風神剣	自分	風をまとめて強力な剣の源にする。
地	金剛力	味方ひとり	戦闘中、味方ひとりの腕力を上げる。
	足がらめ	敵前列	地面からツタなどの植物を発生させ、前列にいる敵のす速さを下げる。
	アースヒール	味方ひとり	大地の精気を集めて、仲間ひとりのHPを回復する。
	ストーンシャワー	敵全体	大気中に巨大な岩を生成し、敵全員の頭上に降り注がせる。
	金剛盾	味方ひとり	強力な盾を作り出して、敵の攻撃を防ぐ。
天	ライトボール	敵全体	光の玉をぶつけて敵全体にダメージ。同時に暗やみ状態にする。
	月光	味方ひとり	柔らかい月の光で味方ひとりのHPを回復する。
	太陽光線	敵単体	太陽光線を一点に集めて、敵一体を攻撃する。
	ソードバリア	自分	光の剣を作り出し、敵の物理攻撃を弾く。
	ギャラクシィ	敵全体	銀河の中心から光の矢をよびだし、敵全員にダメージを与える。

火の術法

セルフバーニング

火炎の壁は、術者の身体に一瞬大きな輪を描いて燃え上がるぞ。




⬆➡炎に包まれて防御力アップだ。これで攻撃に専念できるぞ。

フレイムウィップ

敵は炎のムチに縛られて、身動きすらできなくなる心強い術法だ。



⬆敵が動けないうちにさっさと倒してしまいましょう。オリャ、オリャリャー!!

落雷龍

真上から襲いかかる黒炎龍は、敵の生命を一瞬で奪い取るほどの強力なもの。3匹の龍が現われた瞬間は息を飲むほどの迫力だ。でも、黒炎龍って何?



⬅火の術法を唱えたときに赤い光を放つぞ。術者のエネルギーを発しているようでなかなかよろしい。



⬆でたー!! 黒炎龍。その黒い体は冥界の主って感じもするぞ。ん一強そう。



黒炎龍をよべ!!

⬆3匹の黒炎龍が敵の生命を奪っていく。早くこの術法を使いたいものだね。

火炎の力ですべてを焼きつくせ!!

水の術法

霧隠れ

霧が全身を包んで画面から消える、どこかの忍者が使いそうな術法。



⬅水の術法を唱えると、青い光を放つ。ピカーン!!



⬅ほらほら怪しげな霧が術者のまわりに広がってきたぞ。



⬅術者はポンと消えてしまったぞ。影だけ見えてるけど。

クイックタイム

画面が暗くなり、時計がいくつも現われる。時間を操っているって感じ。



水舞い

きれいな球体が術者のまわりに現われ、水の防御壁を作り出してくれる。



⬅緑の玉が3つ現われて体のまわりをくるくると回っているぞ。



➡緑の玉が青色に変わり、光を放っている。いよいよ仕上げだ。



⬅ピヨピヨピヨ〜ンっと水の力が集まってくる。防御力アップ!!

水は術者をやさしくつつむ

風の術法

体力吸収

敵の生命力が銀色の数珠状になって、術者の身体にとりこまれる術法。



⬅死にそうなときは、敵の体力を吸収するのもひとつの手だぞ。

風神剣

風の力を剣に託すこの術法は、小さな竜巻が剣の源になるのかも。



⬇構えた手に緑色の竜巻がおこり、風神剣になる。

ミサイルガード

風の精霊は緑色の竜巻を放ち、攻撃を受けにくくしてくれる。



⬆風の刃のようなものがパーティーのうえにワラワラと……。

おねーさまもっとー

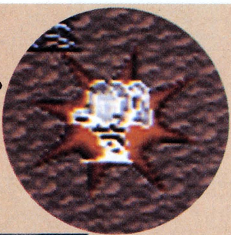


⬅風の精が現われたぞ。しかも、なにも着ていないおねえさんだ。



➡風の精はパーティーに力をかしてくれる。頼もしいかぎりだ。

地の術法



⬆地の術法を唱えると茶色の光を放つ。まさに土色。

足がらめ

植物が敵の足元にからみつきす速さを下げる術法だぞ。



⬅ツタのような植物で、敵のす速さを下げるなんてユニークですね。

金剛盾

金色のに光っている盾が、ぐるぐる回りながら装備されるのだ。これで敵の攻撃を防ぐぞ。



⬇この盾を持てば、多少の攻撃はへっちゃらなのだ。



⬆金剛盾は防御力をグンと上げてくれるのだ。

ストーンシャワー

大きな岩がいくつも落ちてくる。こんな岩をまともに食らったら、一発であの世行きだね。



⬅巨大な岩が敵にどんどん落ちてくる。なかなかの破壊力だぞ。

天の術法

月光

頭上に現われた月から金色の光を浴びて体力を回復。修得すれば、心強い術法だ。



⬅頭の上に現われた、ちっこい三日月から光がふりそそがれるのだ。

太陽光線

敵の体が真っ赤になるほどの太陽光線を一点に集中させてダメージを与える。



⬅真っ赤になった敵は、ムシメガネであぶられているみたいだぞ。

ギャラクシィ

背景に銀河が広がっていき、光の矢で敵にダメージを与えるのだ。神秘的な力を感じさせる術法だ。



⬆背景に宇宙空間が広がっていくグラフィックは必見だぞ。

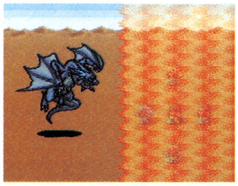
強力な宇宙エナジー



⬅レベルが上がれば非常に強力な術法なのだ。ぜひ覚えよう。

掛け合わせ術法なくして術法を語るべからず!!

まだまだ不明な部分が多い掛け合わせ術法だが、先週紹介した熱風と召雷はそれぞれ火と風、水と風の掛け合わせだということが判明したぞ。さらに、今週は新たに3つの掛け合わせ術法を掲載するので、よーく見てくれ。ふつうの術法よりビジュアルがハデで、大きな効果も得られるとのこと。やはり、術法のポイントになるのは掛け合わせだろうね。



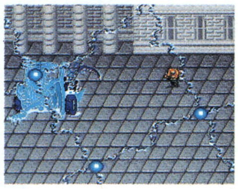
⬅火と地の掛け合わせ術法、炎の壁。巨大な炎の壁で仲間を防御。



⬅天と風の掛け合わせ術法、クリムゾンフレア。真紅の光で攻撃。



⬅熱風は宇のごとく強烈な熱風を起こして、敵全体を攻撃するのだ。



⬅召雷は強力ないかずちで敵全体にダメージを与えるぞ。ハデだね。

光子の嵐で攻撃 太陽風!!

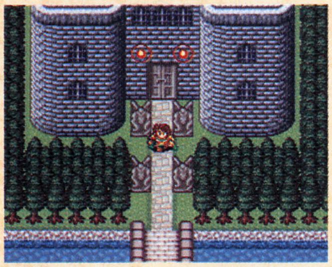


術法研究所と技道場

前号の特集を読んでくれた読者諸君はもうすでにご存じだと思うが、この『ロマサガ2』には、前作になかった術と技の専門の研究所が存在している。とくに術法研究所は、あるイベントをクリアーし、なおかつプレーヤー自身が必要だと感じた場合に、国の経費を投入することによって作ることができるもの。つまり、プレーヤーによっては術法研究所を作らない場合もあるのだ。

術法研究所には術師がいっぱい(あたりまえ)

本邦初公開の術法研究所。あるイベントをクリアーして資金を出せば、アバロンの街のはずれに建てられることになる。ここには各系列の術師がおり、新しい術の開発にいそしんでいる。術師のなかには大阪弁っぽいしゃべりかたをするのもいて、話をするのも楽しげだぞ。



⬆これが術法研究所。なーんて書かなくてもわかりますな。魔女の像が飾ってあるぞ。



⬅研究所内の土の術法部屋のドア。上の目玉に注目。

➡開けると笑うのだ。かわいいっす。メロメロっす〜。

お目々にっこり

術を覚えられるのはこの研究所のみなのだ

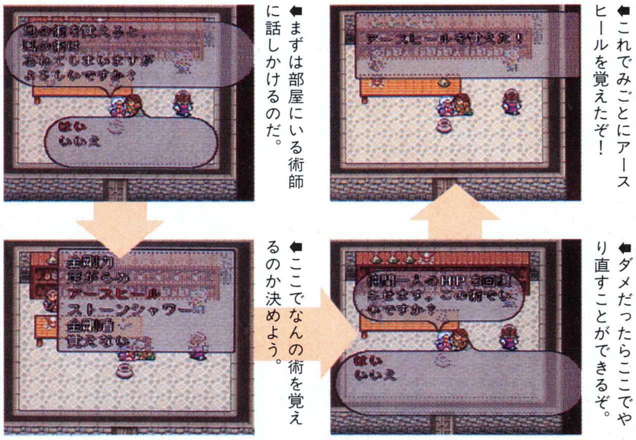
戦闘中にひらめく技とは違って、術法はこの術法研究所で覚えるしかない。キャラクターひとりが持つことのできる術は、反属性の術を計算に入れると3系統ということになる。それぞれの術は、使い込むことによってどんどんレベルが上がっていくので、皇帝に持たせる術にはとくに注意するのがいいだろう。ではここで、実際に術を覚える過程を見てみることにしよう(右の写真を見てね)。

ノリのいい術法研究員だぞ



⬆「もうかりまっか」、「ぼちぼちでんな」のノリの会話をするジェラール。なんだかなあ。

術法習得の道のり



⬅まずは部屋にいる術師に話しかけるのだ。

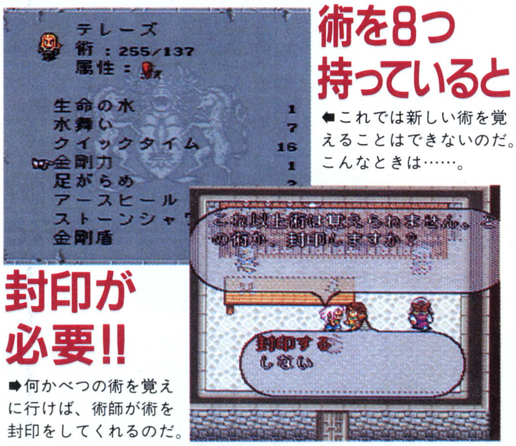
⬅ここでなんの術を覚えるのか決めよう。

⬅ダメだったらここでやり直すことができるぞ。

⬅これでみごとにアースヒールを覚えたぞ！

術の封印について

術法はひとり8個しか持つことができない。各系統の術は5個づつあるので、3系統の術を覚えている場合、全15種類の術のなかから術を選ばなければならなくなる。じゃあ、ほかにも術を覚えて、術レベルを上げたいときはどうするか？　答えは簡単、術の"封印"を使えばいいのだ。術の封印は、術法研究所で行なう(戦闘中などにはできない)。もちろん、覚え直すこともできるのだ。



術を8つ持っていると

⬅これでは新しい術を覚えることはできないのだ。こんなときは……。

封印が必要!!

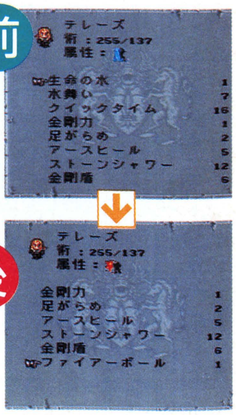
➡何かべつの術を覚えに行けば、術師が術を封印をしてくれるのだ。

反属性の術

前作と同じく術には反属性があり、『2』では、火と水、土と風が反属性になる。反属性の術を覚えると、それまであった術がすべて消えてしまう(封印とは違う)ぞ。



⬆忘れてしまったらもう一度覚え直さないといけなくなる。反属性には気をつけよう。



術法について　今回の『ロマサガ2』に登場する術は全部で5つあり、火、水、風、土、天に分類される。前作では10種類あった。

天の術について　今回初登場の天の術には反属性がない。そのため、術者は最大3系統の術を持つことができるのだ。

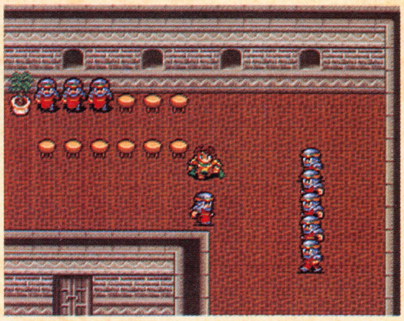
技道場ではいつでも何度でも技を覚えられるぞ

アバロン城内にある技道場は、皇帝のパーティーが戦闘中に編み出した新しい技を記録しておいてくれるとってもありがたい場所。ここにくれば、ストックされている技ならば誰でも何度でも覚えることができるぞ。ただし、何度もお知らせしているように、ひとりのキャラクターが持つことのできる技は最大8個なので、技のレベルや持っている武器などにあわせて考える必要があるのだ。

技道場には技師がいっぱい(あたりまえ)

技道場は術法研究所と同じく、ゲーム開始時にはアバロン城内にない。戦闘をこなしていくうちに覚える技はすべてここに伝わるので、さまざまな武器を使って新しい技をどんどん覚えておくと、あとあとの冒険が楽になるかもしれないね。技はものすごーくたくさんあるぞ。



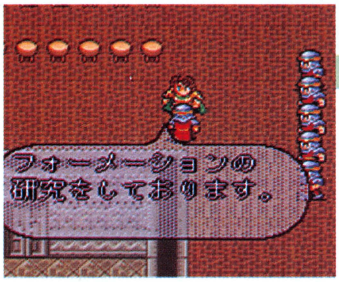


⬆➡いつ行ってもちゃんと待機してくれている技道場のみなさん。働き者である。ごくろうである。

技道場では陣形の研究も行なわれているのだ

戦闘といえば、忘れちゃいけないのが戦闘陣形。陣形は皇帝によって使えるものが決まっているが、新しい陣形を覚えることももちろんできる。新しい陣形は、皇位継承が起きたとき、新皇帝がいままでにないものを持っていた場合に限り、新しいものがストックされるのだ。陣形は、戦闘時に各キャラクターの能力をアップする役割を担う重要なファクターなのだ。

フォーメーション部隊のおひろめ



⬆見るのは皇帝だけなのに、つね日頃から練習しているらしいフォーメーション部隊。



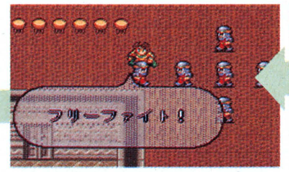
⬆ここから先は勝手に進行しています。一応見ましょう。



⬅隊長のかけ声とともに、ピッと陣形を組む隊員。人文字コンテストのノリだ。



⬆で、これが陣形のひとつインペリアルクロス。ジェラールが最初から使えるぞ。



⬆で、まだ組むことのできる陣形があるときは、つぎの陣形に移る。



⬅これがフリーファイト。いちばん基本的な陣形だ。

技を覚えるには

技は基本的に戦闘中に覚えていくが、誰かが一度覚えたあとなら、技道場に行ってその技を覚えることもできる。また、たとえば、あるボスキャラクターが、斧の系統の技に弱いことが判明したときに、全員で斧の技を覚えに行くといった使いかたもできるのだ。技はたくさんあるので、ここには何度も立ち寄ることになりそうだ。

➡技を覚えた瞬間の画面。画面が光って「ドォォオリャー！」である(笑)。

⬇これは何を覚えるか選んでるところね。いっぱいあるから迷うナリ。







➡もう覚えてるのを選ぶと、赤い文字で怒られてしまうっす。



技について 技の系統は、剣、大剣、細剣、斧、槍、弓、棍棒、体術の8種類ある。

ひとつの技を極めるか!?

しつこく言っているように、技はとっても種類が多い。ひとりのキャラクターが持つことのできる技は8個なので、誰にどの技を持たせるか、頭が痛いところだ。最初のうちは技道場にあるストックも少ないからいいけれど、全部揃った日にゃどーしますダンナ、ってなもんですな。ひとつの技を極めるのもおもしろそうだし……。



⬆体術だけでこんなにある(じつはこんだけじゃなくてまだまだある)。迷うよ。



⬆新しい技を覚えたいときは技を封印しよう。技の封印はいつでもできるぞ。

技の封印 技を8個持っているときに新しい技を覚えたくなった場合、技を封印する必要がある。技の封印は戦闘中以外ならいつでもできる。

和風でいけ

●日本の心を忘れたヤングたちよ、大和魂をかえりみよ!! すなわち禅マインドでありミソショーユ。まずは納豆から始めるがよいぞ。

●日本人の基本は朝から納豆ですか？　（東京都　豆腐屋ハメ坊）

●さよう。若者なら朝納豆シャンプーにて頭髪清潔、中年なら起き抜けの納豆一服、老人ならば早朝の乾布納豆にて身体を鍛えてよい。

●納豆のネバネバはなにかに利用できるような気がしてならない昨今なの。　（埼玉県　裏洗毛）

●あのネバネバは乾くとパリパリになる。すなわち豆からできたボンド。封筒貼り、木工、パンク修理などに幅広く役立ててよいぞ。

●格闘ゲームで小学生に負けたりすると、「お前が生まれるまえから俺はげーむやってたんだぞォ!!!」と言いたくなるくらい悔しい。

（愛知県　アンダーテイカー）

●言ってよい。が、小学生に身元調査されてそのセリフがウソであることがバレぬようにするのだ。

●「汗と涙の結晶」とは食塩ですか。

（長野県　A列車で気孔!!）

●さよう。なお血と汗の結晶は塩辛いヘモグロビンである。覚えよ。

●なぜ時計は時計回りですか？

（東京都　RSO）

●すなわち時計であるからであり、貴様は根本的に間違っておるぞ。

●ファミ通を買ったら、〝Hな本〟をこっそりおまけしてくれた。

（香川県　ハングリー）

●む。それはラッキーであり幸福。だが貴様は女子ゆえ不幸にて仏滅。

●袋でもかぶってそこいらへんを転がりやがれてんだ。なにいってやがんでえ。　（東京都　お江戸）

●粋で鯔背なたわけであるな。罰として寿司以外咀嚼禁止とする。

●パンツでもかぶってろ。

（宮崎県　ブータロウ）

●痴れ者め。さるまたかぶりこそアニキとマッチョと変態中年おじさんのレクリエイション。すなわち下着乗せても心は錦であり不吉。

●MSXは死なぬ。

（香川県　あいぜん）

●よく言った!! ほめてつかわす。現在帝国のMSX専門店〝西社長〟にてMSXの叩き売り実施中。買え。

●ガバスだか三杯酢だか知らないけど、ここに投稿してくる人々が本当に欲しいのは愛なんだということを、覚えておいてくれよ。

（東京都　ガバスくれ）

●覚えぬ。愛なぞ帝国の購買部にて3ヶ100円にて販売中。500円分買えば抽選で恋1年分プレゼント。

●セガの炎の7週間のあとには、なにが残りますか。

（福岡県　風と水の下僕）

●セガが走り抜けたあとは猫の子一匹おらぬ焼け野原。すなわち嵐のあとの静かな湖畔の森進一であり、毎回一度は間違わぬと気が済まぬ。

●帝国暴走連盟〝2πr〟と神々の原付暴走軍団〝最後の晩餐〟の決着はどうなったんですか。はやく教えてください。

（埼玉県　セクシー・パ・リーグ）

●お、そうであった。けっきょく、暴走行為では引き分けとなり、リーダーどうしがサシのビンゴで勝負した。対決は明日丑の刻。

●やっぱりファミマガはおもしろい。　（高知県　ひとき）

●いい度胸をした小ワッパである。いわばナイス度胸リトルワッパ。貴様は全身サロンパス剝しのうえ熱湯風呂15秒後ギロチンで土葬。

●学習机の一番上の引き出しに鍵が付いているのは、ドラえもんが出入りできないようにするためですか。　（神奈川県　じゅーごん）

●さよう。最近、あの引き出しから猫ロボが出現したり、あるいはそこから四次元空間に引き込まれる怪事件が多発しておるでな。

ゲーム帝国



驚異のモザイク消し、〝AVナッシング〟が完成した。Hビデオのモザイクはおろか、画面そのものが消失する超強力AV機器なり。

悪魔の安楽椅子



■カボスのつぎはすだちですか。（栃木県　バイオ獺）

●カボスもユズもダメだ。やっぱすだちに決まってんだよな。焼き魚からソバまでなんでもすだちってコトになってんだよ。帝国食堂はな。お前らも食えよ。

■悪魔のおやじ、こんにちは。すごいものを発見したので教えます。「ヘクヘクンじ」でルパンのような顔が描けます。　（神奈川県　うたまろ）

●なになに、〝へ〟が眉で、〝ク〟が目と。んで、〝ン〟が鼻と口で、〝じ〟が顔のりんかくともみ上げか。〝じ〟の濁点がもみ上げってところがヒッピー感覚だな。なかなかイキな顔だけど、あんまりすごくねえかもしれん。

■よくパソコン雑誌に出てくる486とか386とはなんですか。　（愛知県　サムソンアドン）

●ありゃCPUの型番だよ。インテルって会社が出してる32ビットのCPU、いわば電子頭脳みてえな部品だな。んでな、その型番の数字がデカい方が性能が高けえんだ。つまり賢いわけだ。このCPUって部品がねえとパソコンは動きゃしねえんだから相当大事な部品だあな。

女神の四の字固め



■ヤキソバンのクルマでドライブでもしませんか。

（大阪府　元祖おやじ）

●あら、あのクルマでならドライブしてもいいわよ。一度乗ってみたかったの。時速なんキロ出るかしら。

■〝ジャズ空手〟って書くと、ジャズダンス＋空手で女の60分でアタックしそうだけど、〝JAZZ空手〟とか書いちゃうとBluenote青山って感じ。（埼玉県 BEANS）

●そうかも。アタクシはBluenote青山によく行くけどジャズ空手はやってないのよね。それにしてもジャズ空手ってなんだったかしら。ちょっと教えて頂戴!!

■スタートしてから左へ行き、ガケから落っこちて死にます。　（宮城県　新しい国語）

●なによ、まだ『カラテカ』やってんのね。スタートしたら速攻で右へお走り。すぐ行きなさい。いいこと!?

■アイドル女がよくするスイカ形スマイルを女神さんはできますか。　（大阪府　佐藤理恵）

●できるわ。練習したから。笑顔はスイカ口が美しいのよ。そんでもって時計は10時10分が美しいんだから。

ゲーム情報資料館

もう攻略本はいらない

ファミスタ3

ゲームボーイ　ナムコ　発売中　4900円［込］

日本シリーズももう終わって、あとは来年まで何にもナーイ!!　とお嘆きの野球ファンのみなさん。でましたよ、でましたよ、ファミスタシリーズの最新作の登場だ。外のフレッシュな空気を吸いながら楽しめちゃうぞ!!

選手が成長するので とってもうれしいな〜

今回の『ファミスタ3』は、新しく成長度システムというのを取り入れている。これは、活躍次第で選手がドンドン（もちろん限界はあるが）成長していくという画期的なシステムだ。つまり『3』は選手をいかに成長させるかがポイントになるわけだ。というわけで、今回のデータ表では、成長度のデータもバッチリ押さえてあるぞ。

チーム別成績ランキング

順位	平均打率		チーム本塁打		平均走力		平均防御率	
1位	AJ	.330	AJ	399	AJ	20.9	AJ	1.62
2位	AC	.292	AC	255	DK	20.2	AE	2.26
3位	S	.2721	AP	240	N	17.4	AP	2.40
4位	AW	.2719	AW	209	AE	17.3	L	2.58
5位	AE	.271	DK	185	H	16.9	AW	2.66
6位	AP	.2682	O	182	C	16.5	D	2.80
7位	L	.2678	S	171	L	16.5	AC	2.80
8位	C	.2663	Bu	161	Bu	16.5	C	2.82
9位	YB	.2661	C	160	AP	16.5	F	2.84
10位	F	.265	N	153	O	16.3	YB	2.94
11位	D	.262	AE	150	S	16	G	2.96
12位	B	.260	G	138	N	16	S	3.00
13位	N	.259	F	137	B	15.9	T	3.14
14位	M	.2532	D	133	F	15.9	B	3.16
15位	H	.2529	L	121	T	15.7	Bu	3.20
16位	G	.249	T	115	AW	15.7	DK	3.34
17位	Bu	.247	B	114	AC	15.6	M	3.52
18位	T	.245	M	114	D	15	N	3.68
19位	DK	.244	YB	101	M	15	H	3.74
20位	O	.224	H	101	G	14.9	O	4.00

選手データ項目解説

守備	守備位置。設定された場所以外でも守ることができる。
打席	どちらの打席に立つのかということ。両は両方で打てる。
打率	打率が高いとヒット性の当たりが増えるぞ。
本塁打	ホームランの数。バッターの長打力を表わしている。
走力	足の速さ。走力の値が高ければ内野安打なども増えるぞ。
成長度	選手の成長のしやすさを表わしている。
残打席	成長するのに残された打席数。なくなると成長が止まる。
投法	ピッチャーの利き腕と、投げかたを表わしている。
防御率	ピッチャー1試合あたりの平均失点率。低いほうがいい。
球速	ピッチャーの速球の平均速度を表わしている。
カ	カーブ。右投手なら右、左投手なら左に曲がる変化球。
シ	シュート。右投手なら左、左投手なら右に曲がる変化球。
フ	フォーク。縦に変化する変化球。高ければ落下率も高い。
スタ	ピッチャーのスタミナ。減ると球速も遅くなる。
残INN	成長するのに残された投球回数。なくなると成長が止まる。

ナムコスターズ（N）

すっかりおなじみとなったオリジナルチーム。トップバッターのピノと、主砲のパックは健在。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力	成長度	残打席
1	ピノ	中	左	.230	2	27	D	10
2	コズモ	遊	右	.259	6	18	C	150
3	プライム	左	両	.318	22	21	D	200
4	パック	三	右	.302	28	14	D	254
5	ワギャン	二	左	.290	20	17	B	100
6	L&W	一	左	.271	14	19	B	88
7	コアクマン	捕	右	.243	8	14	C	108
8	カイ	右	右	.225	3	17	S	25
代打	ジョッキー2	二	右	.278	4	18	B	49
代打	ショーレビュー	一	左	.265	6	16	C	60
代打	B.J.	遊	両	.260	16	15	D	188
代打	エメラル	左	右	.232	3	16	C	15
代打	フジオカ	右	左	.190	21	14	S	10

	名前	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	スタ	成	残INN
投手	エアコン	左のも	3.20	146	10	6	7	11	C	160
投手	8アワーズ	右上	3.80	148	8	8	8	8	B	88
投手	ビークル	右横	4.00	140	9	4	6	9	A	49
投手	はやおし	左上	4.50	155	6	4	4	8	D	201
投手	シュータウエイ	左上	2.90	130	12	11	11	7	C	109

オリジナルズ（O）

このチームはコピーされて消される運命にあるのでは……!?　チームバランスがイマイチ。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力	成長度	残打席
1	オリスケ	中	左	.250	10	20	B	100
2	オリオ	二	右	.249	2	19	C	200
3	オリヒロ	三	両	.272	20	17	B	150
4	オリハル	一	右	.283	22	14	S	50
5	オリタ	左	左	.261	21	15	A	120
6	オリロウ	遊	右	.238	14	18	B	180
7	オリジ	右	右	.227	8	16	A	70
8	オリノリ	捕	右	.216	15	13	B	170
代打	オリゾウ	一	左	.205	10	15	B	198
代打	オリマサ	三	右	.194	12	18	A	100
代打	オリアキ	左	右	.183	14	14	A	80
代打	オリト	中	右	.172	16	17	C	254
代打	オリカズ	右	左	.161	18	16	S	55

	名前	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	スタ	成	残INN
投手	オリコ	右上	3.80	144	8	5	8	9	D	254
投手	オリエ	左上	4.00	140	9	6	6	8	C	180
投手	オリミ	右上	4.10	138	7	7	6	7	B	100
投手	オリヨ	右上	4.20	138	7	7	4	7	A	64
投手	オリカ	右上	3.90	142	7	6	7	8	B	127

※注1　チーム別ランキング内のアルファベットはチーム名を表示している。
※注2　成長度はE〜A、Sの順に表わしている。
※注3　投手の投法の〝のも〟は、近鉄ののも投手のトルネード投法のこと。

オールセントラル（AC）

セントラルリーグの優秀な選手を集めたチーム。攻守ともにバランスが良く、代打陣も豊富だ。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力
1	わだ	二	右	.283	0	17
2	かわい	遊	右	.259	6	16
3	まえだ	中	左	.309	25	19
4	おちあい	一	右	.289	23	13
5	ハウエル	三	左	.311	35	14
6	ひろさわ	右	右	.292	24	15
7	はたやま	左	右	.261	14	14
8	ふるた	捕	右	.291	19	16
代打	オマリー	一	左	.346	22	13
代打	いけやま	遊	右	.279	30	18
代打	よしむら	左	左	.282	10	13
代打	えとう	三	右	.307	30	15
代打	のむら	遊	左	.291	17	20

投手	名前	投法	防御率	球速	力	シ	フ	スタ
投手	ゆふね	左上	2.80	140	11	9	10	11
投手	いまなか	左上	2.50	146	11	11	8	11
投手	くわた	右上	3.80	146	9	6	9	9
投手	ささき	右上	3.00	146	11	11	12	9
投手	おおの	左上	1.90	144	11	10	10	10

オールパシフィック（AP）

パシフィックリーグのすぐれた選手を集めたチーム。セントラルにくらべると、すこし貧打。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力
1	ささき	右	左	.291	14	21
2	おおいし	二	右	.242	10	20
3	ブライアント	左	左	.276	42	16
4	きよはら	一	右	.291	31	14
5	たかはし	中	右	.270	20	15
6	かたおか	三	左	.294	7	14
7	うの	遊	右	.208	13	14
8	いとう	捕	右	.236	8	16
代打	ウィンタース	DH	左	.285	39	14
代打	あきやま	中	右	.260	30	19
代打	やまもと	DH	左	.290	17	15
代打	いしげ	三	右	.297	8	17
代打	にしむら	中	両	.247	1	19

投手	名前	投法	防御率	球速	力	シ	フ	スタ
投手	のも	右のも	2.90	148	12	9	12	11
投手	しらいやす	右上	2.50	146	10	9	10	11
投手	のだ	右上	2.40	144	11	11	9	12
投手	かとり	右横	2.40	138	10	10	8	8
投手	あかほり	右上	1.80	144	12	11	4	11

オールイースタン（AE）

関東方面のチームの選手を集めたチーム。駿足の選手が多いので、走りまくって得点しよう。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力
1	いいだ	中	右	.246	5	20
2	つじ	二	右	.305	5	20
3	ゆたか	一	左	.287	5	20
4	たつのり	三	右	.254	19	14
5	ホール	左	左	.273	32	18
6	ひろせ	遊	右	.276	1	20
7	ひらの	右	両	.280	4	19
8	たむら	捕	右	.249	7	14
代打	シュー	一	右	.279	33	14
代打	こまだ	一	左	.283	17	14
代打	しんどう	遊	右	.254	14	14
代打	ほり	二	右	.271	6	19
代打	やしき	中	両	.261	2	19

投手	名前	投法	防御率	球速	力	シ	フ	スタ
投手	ともひと	右上	1.50	146	12	10	11	12
投手	のむら	左上	2.00	142	10	8	11	10
投手	にしざき	右上	2.50	142	11	8	10	10
投手	かわもと	左上	2.80	144	10	8	6	10
投手	いしげ	右上	2.50	146	9	8	10	10

オールウエスタン（AW）

関西方面のチームの選手を集めたチーム。一発長打を秘めた選手が多い。投手陣の弱さが難だ。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力
1	しょうだ	二	両	.287	9	19
2	たねだ	遊	右	.263	14	18
3	まつなが	三	両	.298	10	19
4	いしい	一	右	.306	29	14
5	しんじょう	中	右	.278	20	17
6	ふじい	左	左	.247	21	15
7	レイノルズ	右	両	.261	20	18
8	よしなが	捕	左	.286	12	13
代打	いしみね	左	右	.265	25	13
代打	パチョレック	左	右	.233	15	13
代打	ふじもと	一	右	.254	17	13
代打	こばやかわ	一	左	.270	13	13
代打	かめやま	右	左	.287	4	19

投手	名前	投法	防御率	球速	力	シ	フ	スタ
投手	やまもと	左上	2.10	140	10	9	10	12
投手	むらた	右上	2.70	144	10	7	8	10
投手	さとうよし	右上	3.50	138	9	8	10	10
投手	よだ	右上	3.00	148	8	6	8	7
投手	たむら	左横	2.00	138	11	10	8	11

ダイナミック関西（DK）

選手の名前が関西弁。『ファミスタ２』に登場したチーム。どないだの速球は20球団一の速さだ。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力
1	ほんまや	一	右	.220	7	22
2	あかんわ	捕	左	.226	22	13
3	なんやそれ	三	右	.240	11	18
4	どうでっか	右	右	.285	9	17
5	せやせや	中	左	.300	20	27
6	ぼちぼち	遊	右	.210	7	21
7	ごっつう	二	両	.225	9	24
8	ええど	左	左	.215	20	19
代打	どつくど	中	右	.232	17	20
代打	しばくど	一	右	.211	7	20
代打	いてまおか	遊	右	.256	11	17
代打	かんにんや	三	右	.333	33	27
代打	きっついで	右	右	.219	12	17

投手	名前	投法	防御率	球速	力	シ	フ	スタ
投手	せやさかい	右上	2.80	140	6	9	10	10
投手	どないだ	左上	5.50	170	12	12	2	11
投手	むちゃやで	右上	2.40	136	7	4	6	6
投手	ようせんわ	右上	2.80	162	4	9	4	7
投手	さいなら	右上	3.20	98	14	8	25	10

オールジャパン（AJ）

実在12球団のオールスターチーム。文句なしに実力いちばん。大砲がならぶ打線が魅力的だ。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力
1	ささき	右	左	.341	24	26
2	のむら	遊	左	.341	27	25
3	たかはし	中	右	.320	30	20
4	きよはら	一	右	.341	41	19
5	えとう	三	右	.357	40	20
6	いしい	左	右	.356	39	19
7	わだ	二	右	.333	10	22
8	ふるた	捕	右	.341	29	21
代打	おちあい	一	右	.339	33	18
代打	ひろさわ	一	右	.342	34	20
代打	あきやま	遊	右	.310	40	24
代打	たつのり	三	右	.304	29	19
代打	うの	遊	右	.258	23	19

投手	名前	投法	防御率	球速	力	シ	フ	スタ
投手	のも	右のも	1.90	148	12	9	12	12
投手	ゆふね	左上	1.80	140	11	9	10	12
投手	しらいやす	右上	1.50	146	10	9	10	12
投手	ささき	右上	2.00	146	11	11	12	12
投手	おおの	左上	0.90	144	11	10	10	12

西武ライオンズ（L）

圧倒的な強さで日本シリーズを勝ちまくっているチーム。くどうを軸とした強力な投手陣が魅力。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力	成長度	残打席
1	つじ	二	右	.305	5	20	B	60
2	ひらの	右	両	.280	4	19	A	19
3	いしげ	三	右	.297	8	17	A	34
4	きよはら	一	右	.291	31	14	B	170
5	あきやま	中	右	.260	30	19	B	104
6	とましの	左	右	.297	3	20	C	131
7	たなべ	遊	右	.278	11	15	D	154
8	いとう	捕	右	.236	8	16	B	108
代打	おおつか	右	両	.291	0	16	D	170
	あべ	左	左	.282	6	14	C	112
	すずきけん	三	左	.246	13	13	D	200
	ならはら	遊	右	.217	0	17	D	179
	なかお	捕	右	.202	2	14	A	39

投手	名前	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	スタ	成	残INN
	くどう	左上	2.00	144	10	11	11	11	B	117
	いしい	右上	2.50	146	10	10	8	10	C	135
	かく	右上	3.30	142	12	9	6	8	B	103
	しおざき	右横	2.70	140	8	10	8	10	C	186
	かとり	右横	2.40	138	10	10	8	8	A	40

近鉄バファローズ（Bu）

パワフルな猛牛打線を誇るチーム。先発のも、抑えあかほりで逃げきるのが勝利パターンだ。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力	成長度	残打席
1	おおいし	二	右	.242	10	20	B	60
2	よしだ	遊	右	.225	3	20	D	161
3	ブライアント	左	左	.276	42	16	C	92
4	いしい	一	右	.306	29	14	C	131
5	レイノルズ	右	両	.261	20	18	B	79
6	かねむら	三	右	.239	9	14	B	120
7	むらかみ	中	右	.236	14	18	C	145
8	みつやま	捕	右	.250	8	13	D	148
代打	おおしま	三	右	.303	2	17	D	218
	なかね	中	右	.240	8	19	C	158
	たくみ	中	左	.220	2	16	C	176
	すずき	左	右	.213	10	15	C	123
	ふるくぼ	捕	右	.205	4	14	C	131

投手	名前	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	スタ	成	残INN
	のも	右のも	2.90	148	12	9	12	11	C	182
	やまざき	右上	3.80	140	8	4	8	8	C	154
	たかむら	右上	4.00	142	7	10	8	9	D	196
	こいけ	左上	3.50	142	7	6	8	8	C	190
	あかほり	右上	1.80	144	12	11	4	11	C	203

オリックスブルーウェーブ（B）

のだの加入によって投手陣も頼れるものになった。あとは、打線が何点入れられるかがポイントだ。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力	成長度	残打席
1	もとにし	三	右	.236	0	17	C	105
2	ふくら	二	右	.269	3	20	B	81
3	ふじい	右	左	.247	21	15	B	107
4	いしみね	左	右	.265	25	13	B	88
5	たかはし	中	右	.270	20	15	C	163
6	トーベ	一	左	.276	13	15	B	76
7	すぐろ	遊	右	.261	1	17	D	121
8	たかだ	捕	両	.247	0	14	C	131
代打	しばはら	右	左	.326	4	15	B	83
	おがわ	遊	右	.269	5	17	D	165
	なかじま	捕	右	.249	6	14	D	190
	タイゲイニー	左	左	.241	16	17	C	87
	すずき	中	左	.223	0	18	D	247

投手	名前	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	スタ	成	残INN
	のだ	右上	2.40	144	11	11	9	12	C	176
	はせがわ	右上	3.20	142	8	7	9	9	C	182
	ほしの	左上	3.50	132	10	7	7	9	B	150
	さとうよし	右上	3.50	138	9	8	10	10	S	12
	いとうたか	右上	3.20	142	9	7	7	9	B	122

福岡ダイエーホークス（H）

むらたにしか頼れない投手陣に難が。1～3番で走りまくって、やまもとかよしながに回そう。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力	成長度	残打席
1	やまぐち	中	両	.269	3	20	D	144
2	ゆがみだに	二	右	.242	4	19	C	154
3	ささき	右	左	.291	14	21	C	147
4	やまもと	左	左	.290	17	15	B	48
5	ふじもと	一	右	.254	17	13	D	123
6	よしなが	捕	左	.286	12	13	D	192
7	もりわき	三	右	.206	2	17	B	83
8	はまな	遊	左	.214	5	17	D	198
代打	わかい	三	左	.303	3	17	C	120
	おがわ	遊	右	.259	0	16	C	81
	ライト	左	両	.238	11	16	B	62
	おおの	中	両	.225	3	20	C	83
	きしかわ	左	右	.211	10	15	C	141

投手	名前	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	スタ	成	残INN
	むらた	右上	2.70	144	10	7	8	10	C	196
	わかたべ	右上	4.00	144	8	6	6	9	C	195
	よしだ	左上	4.50	138	9	8	4	8	C	159
	いけだ	右上	4.00	136	7	7	9	9	A	67
	あしかが	右下	3.50	136	8	7	8	9	C	185

日本ハムファイターズ（F）

しらいやす、にしざき、かねいしの投手陣とウインタース、シューのコンビが勝利へのポイント。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力	成長度	残打席
1	しらいかず	二	両	.250	8	20	C	93
2	ひろせ	遊	右	.276	1	20	C	88
3	たなかゆき	左	右	.252	14	14	D	174
4	ウインタース	中	左	.285	39	14	B	78
5	シュー	一	右	.279	33	14	B	101
6	かたおか	三	左	.294	7	14	D	193
7	なかじま	右	右	.268	9	14	C	107
8	たむら	捕	右	.249	7	14	B	73
代打	すずき	中	左	.284	6	20	D	117
	おおしま	一	右	.275	10	13	S	7
	かわな	中	両	.262	0	19	D	203
	いがらし	左	右	.246	3	13	B	70
	きむら	右	右	.231	0	17	D	228

投手	名前	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	スタ	成	残INN
	しらいやす	右上	2.50	146	10	9	10	11	C	190
	にしざき	右上	2.50	142	11	8	10	10	C	129
	たけだ	右横	3.20	138	7	7	6	8	C	106
	しばくさ	右上	3.80	140	7	6	6	7	D	195
	かねいし	右上	2.20	136	10	9	9	10	B	87

千葉ロッテマリーンズ（M）

攻守ともに貧弱。ランナーがいるときに、打って走れる4番打者のホールにまわせば勝てるかも。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力	成長度	残打席
1	ほり	二	右	.271	6	19	D	191
2	にしむら	中	両	.247	1	19	B	76
3	マックス	右	左	.261	11	13	A	44
4	ホール	左	左	.273	32	18	C	84
5	はつしば	三	右	.260	12	13	C	164
6	あいこう	一	左	.265	10	15	B	108
7	うの	遊	右	.208	13	14	A	55
8	あおやぎ	捕	右	.245	9	13	D	181
代打	ひらい	左	左	.281	1	14	C	161
	さとう	左	右	.265	3	14	D	178
	しまだ	一	右	.260	8	13	C	108
	ながしま	左	左	.240	5	16	B	98
	みなみぶち	遊	右	.216	3	14	D	147

投手	名前	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	スタ	成	残INN
	こみやま	右上	3.00	140	9	9	8	10	B	146
	そのかわ	左上	3.90	138	8	7	7	8	B	117
	まえだ	左上	3.90	140	10	6	6	9	C	207
	いらぶ	右上	4.00	150	7	6	6	6	D	192
	かわもと	左上	2.80	144	10	8	6	10	C	172

ヤクルトスワローズ（S）

セ・リーグ最強を誇る打線が売りもののチーム。投手がガンバれば楽勝まちがいなし(?)のチーム。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力	成長度	残打席
1	いいだ	中	右	.246	5	20	D	179
2	あらい	左	左	.277	10	16	C	135
3	ふるた	捕	右	.291	19	16	B	145
4	ひろさわ	一	右	.292	24	15	B	104
5	ハウエル	三	左	.311	35	14	D	95
6	いけやま	遊	右	.279	30	18	B	149
7	はた	右	左	.251	12	14	D	107
8	ハドラー	二	右	.323	18	14	D	84
代打	どばし	右	右	.283	4	16	D	187
	とましの	三	両	.266	1	19	D	160
	じょう	中	右	.256	1	20	D	191
	すぎうら	一	左	.241	10	13	S	9
	やえがし	捕	右	.221	2	13	S	8

投手	名前	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	スタ	成	残INN
	ともひと	右上	1.50	146	12	10	11	12	C	209
	おかばやし	右上	3.00	142	10	10	10	10	C	178
	にしむら	右上	4.00	142	9	9	6	9	D	181
	いとう	右上	3.50	138	8	6	6	9	C	116
	やまだ	右上	3.00	140	8	7	7	7	C	176

読売ジャイアンツ（G）

打線に頼ることができないのが悲しいところ。さいとう、まきはらで相手打線を封じ込め！

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力	成長度	残打席
1	おがた	左	両	.260	2	20	D	183
2	かわい	遊	右	.259	6	16	C	134
3	モスビー	中	左	.276	14	17	B	74
4	たつのり	三	右	.254	19	14	A	57
5	しのづか	二	左	.308	3	14	A	45
6	よしむら	右	左	.282	10	13	B	116
7	こまだ	一	左	.283	17	14	B	109
8	むらた	捕	右	.220	8	13	C	124
代打	バーフィールド	右	右	.200	24	14	A	73
	おおくぼ	捕	右	.252	12	13	C	164
	かずしげ	三	右	.240	2	14	C	150
	もとき	二	右	.217	3	16	D	224
	まつい	左	左	.180	18	15	B	254

投手	名前	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	スタ	成	残INN
	さいとう	右横	2.50	142	13	10	8	11	B	139
	まきはら	右上	3.00	144	11	10	10	10	B	120
	くわた	右上	3.80	146	9	6	9	9	D	178
	はしもと	右上	3.00	142	8	6	7	8	D	192
	いしげ	右上	2.50	146	9	8	10	10	C	206

阪神タイガース（T）

まつながの加入で、打線がパワーアップ。オマリー、しんじょうに継げば得点のチャンスも高い。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力	成長度	残打席
1	わだ	二	右	.283	0	17	B	109
2	くじ	遊	右	.238	2	17	D	191
3	まつなが	三	両	.298	10	19	B	84
4	オマリー	一	左	.346	22	13	C	87
5	しんじょう	中	右	.278	20	17	C	225
6	かめやま	右	左	.287	4	19	C	194
7	やぎ	左	右	.223	12	17	C	143
8	やまだ	捕	右	.204	4	13	D	194
代打	パチョレック	左	右	.233	15	13	B	81
	まゆみ	左	右	.214	12	13	S	11
	おかだ	一	右	.200	10	13	A	49
	あゆかわ	三	左	.190	0	16	D	203
	ひやま	右	左	.186	4	17	C	194

投手	名前	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	スタ	成	残INN
	ゆふね	左上	2.80	140	11	9	10	11	C	160
	いのまた	左上	3.60	142	9	8	9	9	B	131
	なかごみ	右上	3.80	146	9	8	9	9	D	201
	かくり	右上	3.50	146	8	6	8	7	C	190
	たむら	左横	2.00	138	11	10	8	11	C	145

広島カープ（C）

打ってもよし、走ってもよし、といったチーム。投手陣もまだまだ衰えていないのが強みだ。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力	成長度	残打席
1	のむら	遊	左	.291	17	20	C	159
2	しょうだ	二	両	.287	9	19	C	101
3	まえだ	中	左	.309	25	19	D	218
4	えとう	三	右	.307	30	15	D	203
5	ブラウン	右	右	.298	32	14	C	113
6	まちだ	左	右	.290	7	14	D	199
7	こばやかわ	一	左	.270	13	13	B	98
8	にしやま	捕	右	.209	5	13	C	169
代打	やまさき	三	両	.274	10	17	A	54
	おがた	左	右	.246	5	20	D	187
	こう	三	左	.250	2	19	D	166
	にしだ	左	左	.231	5	15	B	83
	ちょうし	二	右	.200	0	16	B	95

投手	名前	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	スタ	成	残INN
	きたべっぷ	右上	2.50	136	12	10	6	9	A	45
	かわぐち	左上	3.40	144	10	8	8	11	B	69
	ささおか	右上	3.80	146	9	8	4	9	D	170
	もちづき	右上	2.50	140	8	6	8	8	D	178
	おおの	左上	1.90	144	11	10	10	10	S	21

横浜ベイスターズ（YB）

代打のブラッグスをレギュラーに入れれば、打線は数段強力なものに。弱い投手陣をカバーしろ。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力	成長度	残打席
1	やしき	中	両	.261	2	19	D	68
2	いしい	三	左	.258	5	18	D	207
3	ゆたか	一	左	.287	5	20	B	60
4	ローズ	二	右	.314	24	14	C	165
5	はたやま	左	右	.261	14	14	C	131
6	しんどう	遊	右	.256	14	14	D	200
7	やまざき	右	左	.233	1	19	C	107
8	たにしげ	捕	右	.247	2	14	C	211
代打	ブラッグス	右	右	.348	29	14	C	110
	さえき	右	左	.284	2	14	D	203
	みやざと	左	左	.254	1	19	C	140
	よこたに	右	左	.233	2	16	D	116
	おさない	一	左	.223	10	13	D	46

投手	名前	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	スタ	成	残INN
	のむら	左上	2.00	142	10	8	11	10	C	193
	うどう	右上	3.00	140	7	6	8	9	C	196
	さいとうたか	右上	3.50	140	7	6	6	8	D	201
	こひやま	右上	3.20	146	7	6	6	7	D	192
	ささき	右上	3.00	146	11	11	12	9	C	176

中日ドラゴンズ（D）

やまもと、いまなかの両左腕をパンチ力のある打線がバックアップするのが勝利へのポイント。

打順	名前	守	打席	打率	本塁打	走力	成長度	残打席
1	たつなみ	二	左	.277	12	18	C	195
2	たねだ	遊	右	.263	14	18	D	219
3	パウエル	中	右	.283	17	14	C	137
4	おちあい	一	右	.289	23	13	S	11
5	たいほう	左	左	.245	18	13	B	123
6	かわまた	右	左	.269	7	13	B	83
7	まえはら	三	右	.269	9	13	D	167
8	なかむら	捕	右	.241	17	13	D	165
代打	ひこの	中	右	.288	3	16	C	135
	にむら	三	右	.278	5	14	C	100
	やまざき	右	右	.258	4	14	D	186
	じんの	遊	右	.230	2	17	D	203
	しみず	中	右	.219	2	19	C	132

投手	名前	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	スタ	成	残INN
	やまもと	左上	2.10	140	10	9	10	12	C	145
	いまなか	左上	2.50	146	11	11	8	11	D	215
	こまつ	右上	3.00	138	9	6	8	9	B	67
	もりた	右上	3.40	144	9	7	4	8	C	146
	よだ	右上	3.00	148	8	6	8	7	C	149

ソフトウェア インプレッション
Software Impression

バイキングの大迷惑

SF スーパーファミコン	パズル	カートリッジ
	ティーアンドイーソフト　発売中　8800円	8メガ

神になりたいと思っているおいらと もっとも人間くさいバイキングたち

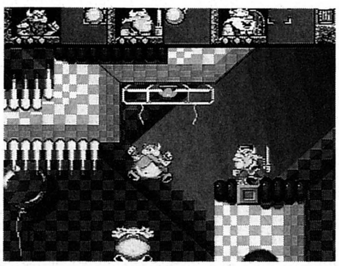
「神になりたい！」と思っている。ここで言う"神"とは、もちろんキリストとかブッダとかに象徴されるその類のものである。厳密に言うともっと不確かな、実体のない概念のようなものではあるが……。なぜそう思うようになったかを語ろうと思ったが、あまりにも漠然としていて、自分でもうまく説明できないでいる。天啓を受けたからでもなく、自分の身にそう思わざるを得ないような悲劇的な事柄があったわけでもない。生を受けてから29年の歳月が経ち、自然とそう思うようになったのだ。おそらく遺伝子に組み込まれでもしていたのだろう。

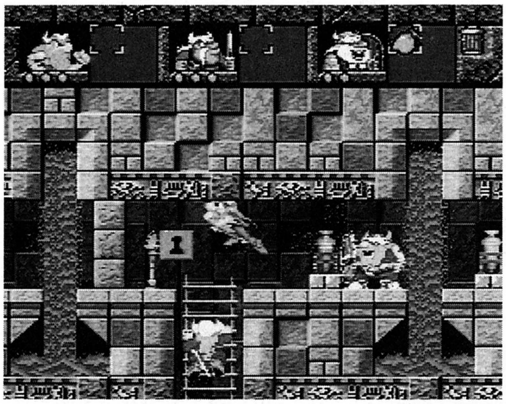
────そんなおいらと『バイキングの大迷惑』との出会いは、ある日唐突にやってきた。なんの予備知識もない、まっさらの状態で。

「ハイ、これ。クロスレビューのゲームね」と、手渡されるまで、その存在すら知らなかったおいらだが、そんなことはごく稀で、ことファミ通編集部においては目の利く輩が多く、ちょっとでもおもしろそうなゲームは、必ず編集部員の口の端にのぼるものなのである。だからって、「新鮮に感じられた」とか、「なんの先入観もなくプレーできてよかった」などと、上っ面な感想を述べようというのではない。

ただ、おいらが言いたいのは、「神になりたい！」おいらと、「人間の理想に近い」このゲームが、クロスレビューというコーナーがなければ、出会うことはなかったってこと。それだけ。大袈裟に言うと"運命の出会い"な～んて使い古された言葉になるんだろうけどね。まあ、偶然なる出会い物語はさておき、ここでちょっとゲームについて触れておきたい。おいらがなぜ、「人間の理想に近い」などと、たかだか8800円ぽっちのゲームを過大評価するのか。そのへんの事情もゲームの内容を聞いてもらえればわかるはず。神になりたいと思っている人ならね。

知恵者はバイキングと相場は決まっとる!!





3つのしもべに命令だ。ヤアー

このゲームの登場人物は3人のバイキング。彼らの生活はすこぶる平穏で、腹が減っては3人揃って狩りに出て、獲物を仕留めたら家に持ち帰る。家には、妻がいて子供がいて、それぞれに温かい家庭がある。このバイキング村では、わりと原始的な、ほのぼの路線の人間生活が展開されている。が、ある日のこと。謎の宇宙船が平和なバイキング村に飛来し、一家の柱である彼ら3人を連れ去ってしまうのである──というのがこのゲームの背景で、ゲームの目的は3人のバイキングを操り、彼らを無事家族の元へ帰してあげること。

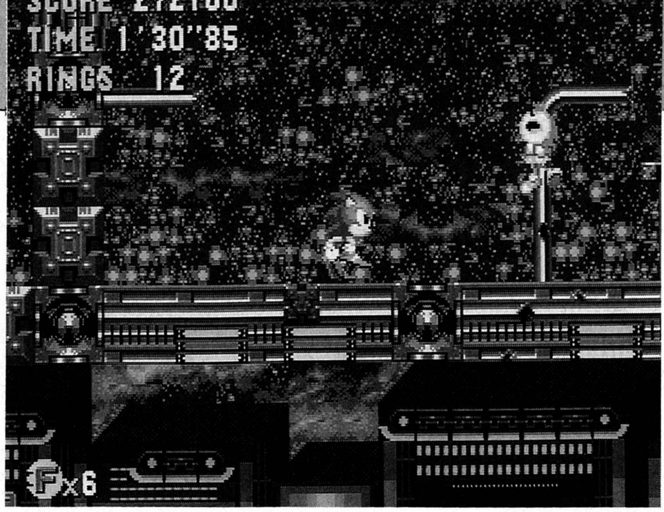
3人のバイキングにはそれぞれ個性があり、ジャンプと頭突きが専門のエリック、剣と弓矢で敵を攻撃できるバリオグ、盾を持ち防御と滑空が自慢のオラフ……ゲーム内容は、この3人の能力をうまく組み合わせてステージクリアーを目指すアクションパズルなんだけど、これがもう、よほどの天才が考えたんやねーかのぉってくらい巧妙な仕掛けの連続なのだ。

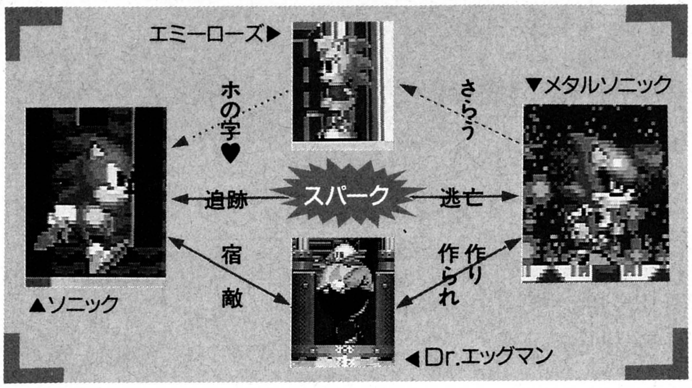
ゲーム中は、とにかく作った人(制作者)と解く人(プレーヤー)の対決の図式を浮き彫りにしてくれる。解法は各ステージにひと通りしかなく、ちょっとした発想の転換ができなくて、考え悩むこともしばしば。そのぶんステージをクリアーしたときの喜びは、格別なものがある。どーだぁ、おいらの勝ちだ！　みたいなね。そーゆー意味ではパズルゲームとして大成功している部類に入ると思われる。

と、ゲーム内容を説明してきたところで、肝心なのはここから。「神になりたい！」おいらも仕事上ゲームで遊ぶ。このゲームも遊んでいる最中は、やはりフツーのプレーヤーと同じように制作者との知恵比べに没頭してしまっていた。本当はゲームなんかやってる場合じゃないのに！　おいらが救わなきゃ誰が全世界を救うんだ!!　と日ごろ思っているおいらにしては、珍しく我を忘れた時間だったのだ。

そしてゲームクリアー。軽快なエンディングを見ながらフト感じた温かい気持ち。「人間もまんざら捨てたもんじゃない」。三者三様の能力を持った個(人間)が、三位一体となって強大な力を発揮する。「神になりたい！」という気持ちは変わらないが、もし、なれなくても人間として世界を救うことはできるかもしれない。そう思わせてくれただけでも、このゲームとの出会いは貴重なものだったのである。

ジョルジョ中治(ビッケが好き)





ソニック・ザ・ヘッジホッグCD

MD メガドライブ	アクション	CD-ROM
	セガ　発売中　8800円	

では右上の図を見てください。見ました？　はい、オッケーです。

ハッハーン。やっぱ『ソニック』シリーズの続編はマイナーチェンジされるにとどまっちゃうチャウ犬(←これとかさ)。CD-ROM版も、いままでのシリーズと基本的には変わらない。そりゃソーダ水(←こんなの)。なぜなら『ソニック』って、『1』で完成されてたからね。

もちろん、変更点、改良点の類はある。キャラクターでいうと、『2』のテイルスくんは留守(シャレらしいぞ)で、その代わりにといっちゃあナンだけど、エミーちゃんっていう、ソニックのおっかけをしてる女の子が出てくる。この子がエッグマンの秘蔵っ子、メタルソニックにさらわれるから、さあ大変。ソニックのがんばりにかかってるわけだ。そして恒例のスペシャルステージは回転拡大縮小を使用。ステージ全体は7ステージでまとめられ、と思いきや、過去、現在、未来という時代の概念が加えられた。そうそう、アニメシーンもある。これが熱の入った作りで、セル画を撮り込んでから、データに落とすという作業行程がじつに効果的だ。

てなもんで、プレーヤーはリングを50個取ってゴールし、ムズムズむずがゆいほどの難しさのスペシャルステージで、タイムストーンを7つ奪取。平行して、過去を変え、グッドフューチャーを作って行くのも忘れちゃなんねぇ。そしてリトルプラネットを解放する。以上がソニックに課せられた究極のご指名なのさ。29番楓さん、5番テーブルご指名で一す。違う。使命なのだ(←わざとなんだろ？)。

このゲーム、おもしろい、つまらないで言えば、断然おもしろい。

でもね、真のエンディングを見ようと思ったら、これが難しいったら難しい。オガ～ジャ～ン(訳：母上さま)!!　あらあら奥さんも？　無理もないわねぇ。どうしてやろうかしら。どうもしません。お助けぇ。ほふほふ。あうあうあう。くふぅ。チアノーゼ寸前。

かように取り乱してしまうほど、難しい。まあね、フツーにプレーすりゃあ、さしあたってのエンディングは見られるわけだ。思えば、『ソニック』ってすごく懐が深い、ベリー親切なゲームシステムだし、ゲームを触ったことのない初心者もターゲットにして作っているんだろう。誰かのプレーを見てるだけでも飽きない。ダラダラプレーしてても、しつこくやってればなんとか最後まで行ける。音関係も最高。陳腐な言葉で申し訳ないけど、いままでやったゲームで最高。

ところが、タイムストーンを7つ集めたい！　とか、グッドフューチャーの世界を見てみたい！　と高望みをした途端に、超音速の速さで、僕は置いて行かれた。

ゲーマー(←コレ何する人？)って、やはり頂点を目指さなければならないようにできてるみたい。いいゲームだったらなおさらだ。家～イ。マンション(←これは？)。よーし、真のエンディングを見るために、もう一度だけチャレンジ。

（3時間後）

リーン、リーンリーン。おーい、おいおいおい。ホロホロホロ。すず虫も鳴いてるが、僕も泣いてしまった。できない。悔しいよう。

単純に僕の腕がヨレヨレなんだと思う。初心者からスペシャルゲーマーまでが楽しめるっていう作りだもん。これくらい難しくても、きっといいんだろう。いや絶対。

もういいや。やめだやめだ。酒買うてこい。だめだもん。僕にはできないんだもん。仕方がないじゃん。いち抜けた。さいなら。

ん一、でも最後にもういっかいだけやってみっか。本当に最後！　頼むから、グレさせないで、お願い、神様！　悲しい性。筒井康隆氏はカッコイイ！　だって……。

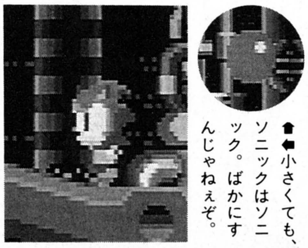
うすば羽田(ポーズだとしても)

奥さん、エエ音聴いとるか？



卑猥っぽいキャッチが不釣り合いなほど、BGM、SEが飛び抜けていい。作曲者の作った音が入ってる。また、お手持ちのCDプレーヤーに『ソニックCD』をセットいたしまして、音楽用CDとしても重宝いただけます。その場合、トラック2から聴き始めるようにしましょうね。

奥さん、こんなトコも見てや



⬆⬅小さくても、ソニックはソニック。ばかにすんじゃねぇぞ。

卑猥っぽいキャッチが不釣り合いなほど、ミニソニックはカワイイ。サイズは変わっても、スペックはおんなじだから、ジャンプ力もそのまま。さてこのミニソニック。デモをずーっと見てても見られるので、どんなにゲームがおヘタでも、安心して足を向けて寝てください。ぐごぅ。

水玉本舗

イラスト 水玉螢之丞

今週のおテーマ：美少女戦士セーラームーン（水野亜美）

水玉先生は本が好きらしい……



NEW GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

11月1日〜11月14日

作品

スーパーニチブツマージャン2 全国制覇篇

発売日 10月29日



スーパーファミコンカートリッジ
日本物産　9800円

あの『ニチブツマージャン』シリーズに最新作が登場。全国制覇モード、対局モードなど4つのモードが用意されている。前作より相手の思考時間が短いぞ。

ファイナルノックアウト

発売日 11月5日



スーパーファミコンカートリッジ
パック・イン・ビデオ　8800円

撮り込み画像をもとに選手のフォームを作った、リアルなボクシングゲーム。パンチを受ければ汗が飛び散り、表情が歪むといったことまで再現されている。

アクタリオン

発売日 11月5日



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
テクモ　8900円

壮大なストーリーと、町を作りあげていく斬新なシステムが魅力のファンタジーRPG。主人公レンは世界制覇をもくろむホムンクルスを倒すため旅に出る。

批評家

浜村通信



ロンドンで、ホンモノのサンダーバードコメディーを見てきたのだ。芸の完成度の高さもサスガ!! だったんだけど、観客の観る姿勢に感動。みんなちゃんとサンダーバード帽子被って、入っちゃってんだよね。コレだけ愛されてたら、小さな劇場で10年も続けられるよ。

スーパーニチブツマージャン2 全国制覇篇（7点）
非常に思わせぶりな麻雀。登場する麻雀ギャル（あえてそう呼ぼう）のグラフィックは、ゲームセンターのスイタラシイ雰囲気。ボディコンあり、ミニスカあり。コレでホントに脱がないの!? 麻雀はすごくよくできてる。思考時間の超早ぶりは見事。さすがニチブツ。でも……ホント!?

ファイナルノックアウト（7点）
多少の空ぶりはヘイチャラ。スキを見て、ひたすら強引にパンチをブチこむ。ボクの戦法は、この力技。ひさびさに親指が痛くなるほど熱くなった。ダメージが顔面のボコボコ具合いで表現されたり、顔の腫れで視界が悪くなると画面が見にくくなったり。なかなかアイデアだよな。

アクタリオン（5点）
ストーリーは悪くはないんだけど……。グラフィックでずいぶん損をしている。まるでファミコンのRPGで遊んでいるような気分。大作RPGで目が肥えちゃった人には、ちと辛いかも。イベントのひとつに街作りを選んだのはいいアイデア。その成長過程を見るのは楽しいけどね。

ローリング内沢



『架想楽園へ行こう！』（アスキー出版局　中田宏之・著）という本は、任天堂64ビットマシンの話からセガのテーマパーク構想の話まで、ロンドン、ロシア、アメリカなどを駆けずりまわって集めた娯楽とＶＲに関するネタが山盛り。12月上旬発売なので買ってね。絶対。

スーパーニチブツマージャン2 全国制覇篇（5点）
ふたり打ち麻雀から４人打ちまで選べるのは、ちと新しいかも。肝心の麻雀はさすがニチブツてなカンジでよく出来ていますス。撮り込み画像のネーチャンの絵とゲーム画像の絵のギャップが大きくてちょっと画面的にはヘンなカンジもするけど、ネーチャンがかわいいから、いいス。

ファイナルノックアウト（6点）
ボクサーの動きがかっちょええっス。迫力があってパンチが連続で入るとスカッとしちゃいます。でも、ずーっと画面構成が同じ、しかも接近戦のみなんで、ただ打ちあってるだけって印象っス。横に回り込めるとか、後ろに逃げれるとか動きのバリエーションがあればよかったかも。

アクタリオン（5点）
あああぁ、〝剣と魔法を使って敵を倒して経験値を上げて村や町を順番にまわって謎を解きボスをやっつける〟的な普通のRPG。特徴としては、ふたりのキャラクターを別々に操作できるといったところか。でも普通。ストーリーもずば抜けておもしろいといったカンジではないし。むむ。

渡辺美紀



福田有宵先生恐るべし。人間せっぱつまると（かなりおおげさ）、何かに助けを求めるよね。私の場合、それが開運占いコーナーだったりするわけ。ラッキーナンバーとかラッキー曜日とか、ホントにラッキーなのよ。困ったとき見るだけなのにラッキーなんだよ。すげぇ。

スーパーニチブツマージャン2 全国制覇篇（7点）
とにかく速いの。「コイツらちゃんと考えてんの!?」ってくらい相手の思考時間が短いのだ。笑かすキャラって点では前作よりパワーダウンしちゃったけど、そのぶん「なぜ？」と思わせるクイズがついてたりして、やっぱりおかしい。牌の背の色が毎回変わるってのも個人的にスキ♥

ファイナルノックアウト（7点）
視点が３Ｄ（？）タイプのボクシングゲーム。いままでのサイドビュータイプのものに比べると、リアルさがグッと増した感じね。ボタンの配置をうまく使った簡単操作も、なかなかいいよね。家庭用にそこまで望むのは酷かもしれんが、できるならグリグリと、360度回転してほしかった。

アクタリオン（5点）
キャラを交換できたり、街を作ったりといった新しい要素を盛り込んだ意気込みは買う。ただ、それがうまく活かされていないのだ。おおざっぱなシナリオ展開にチマチマしたキャラ、不親切な街の人々、一本道のダンジョンなどが、どうしてもゲームにのめりこませてくれないのだ。

ジョルジョ中治



ある夜の11時半ごろ。編集部最寄りの初台駅付近で、目ン玉が飛び出んばかりのどえりゃーかわいいおねーちゃんとすれ違った。３日後の同じ場所、同じ時刻。またまたそのおねーちゃんに遭遇。恋の予感か!? ３度は偶然が重ならないとしたら……さて、どうしよう。

スーパーニチブツマージャン2 全国制覇篇（4点）
ふたり打ちや４人打ちの麻雀は多くあるが、サンマ（３人打ち）もできるってのは珍しいやーね。まあ、珍しいってのは認めるが、麻雀レベルがハイでもなければヌギヌギものでもないってあたり、中途半端な作りでいま一歩。クイズの問題が簡単なわりに全国制覇は困難ってのもチグハグ。

ファイナルノックアウト（7点）
コントローラーの反応がナウワン遅いため、小気味よいジャブなど、軽くて速いパンチは望めないものの、重量感溢れるド迫力パンチの応酬は、かなり興奮できる。防御のバリエーションも多く、全体的なボクサーとしての動きにリアリティーがあるあたり通好みか。ホンに痛そう。

アクタリオン（4点）
こりゃ、まったくもってファミコンライクなRPGやね。動きは遅いし、グラフィックはヘナ〜だし……。主人公と主人公を補助する部隊（カプセル怪獣のようなもの）を切り替えながら冒険するってのが目新しいんですかねえ。なぜ部隊を分けるのか、その理由すらよく理解できんが。

そのほかに発売されるゲーム

スーパーファミコン　11月12日発売

パチスロラブストーリー　ココナッツジャパン　9800円　カートリッジ
アドベンチャー要素のあるパチスロゲーム。少女救出のため、パチスロでお金を稼ぎ情報やアイテムを入手しよう。カメを連れた謎の男を捜すのが目的。

11月5日
ロックマン6 〜史上最大の戦い!!〜



ファミコンカートリッジ
カプコン 7800円

あの『ロックマン』シリーズの最新作が登場。いままでの軽快なノリのアクションがさらにパワーアップ！ 倒したボスの武器を奪うシステムも健在だぞ。

7 『ロックマン』プレーヤーのための『ロックマン』。それだけ。同じところで、同じパターンで10回連続で死んでしまう、学習能力ゼロのボクには、このソフトを語る資格はないといわれてしまえばそれまでだけど。コレでも『マリオワールド』は、エンディングまでプレーできたのよ。

5 いつもと同じです。画面構成もいままでと似たようなもん。ボスキャラが変わっただけで、ザコキャラもいままでと似たようなもん。このシリーズはもう完成しちゃってるので、ホントマイナーチェンジだけ。これならスーパーファミコンの『ロックマンX』のほうがおもろいです。

5 毎回同じことを書くので読者ちゃんも飽きぎみかもしれないが、やっぱり難しいものは難しく、攻略していく順番がわからないと、とてもツライのだ。なのに毎回同じレベルのものが容赦なく発売になる。う〜ん……ってことはやっぱり、ファン向けのゲームってことなんでしょうか。

6 スライディングや溜め撃ちなど以前の作品で追加された技は、そのまま継承されている。それ以外の新たな試みは見当たらず、ロックマンはロックマンでありそれ以上でも以下でもない仕上がり具合。ずーっと買い続けている人にとってはマンネリだけど止められないってとこですか。

11月5日
パーティークイズ MEGA Q



メガドライブカートリッジ
セガ 6800円

テレビ番組と同じ雰囲気で作られたクイズゲーム。BETクイズ、タイムアタッククイズなど、7種類のクイズが用意されている。5人まで同時プレーが可能。

8 問題の種類、クイズのパターンも豊富。多人数プレーが盛り上がるのは当たり前。なにしろ演出がおかしい。CMまで入れて、徹底的にTV番組をパロってる。対戦相手が適当にボケたりして。ひとりでも楽しめる工夫をしたとこ、評価したいよね。え？ ひとりでするなって？ ゴメン。

6 ゲームの流れが、テレビのクイズ番組をパロった構成になっていて、ちゃんとCMとかも入るのね。思ったんだけど、こういうゲームこそメガ-CDで出したほうがいいと思う。司会者の声を広川太一郎とかにしてさ。しかも容量大きいからクイズの問題もいっぱい入るだろうし。

7 このゲームのいちばんの特徴は、とにかくクイズの種類が多いことなのだ。これがなかなかいい。ジャンルを選ぶものや問題の出されかた自体が変わっているものなど、それぞれに得点方法も変わってて楽しめたわ。やっぱりひとりより、ふたりでもいいから複数のほうが盛り上がるよ。

7 クイズゲームが乱立する近ごろ。4択の早押しばかりでは味気ないってもの。その意味で、これだけバラエティーに富んだクイズの種類を楽しめれば問題なし。何度もくり返し遊んで、何がしかの達成感を得るってものではないが、パーティー盛り上げ用と考えれば十分楽しめるゲーム。

11月12日
ファイナルストレッチ



スーパーファミコンカートリッジ
ロジーク（ジー・アミューズメンツ） 9800円

実名のチームやレーサーがでてくる、3Dタイプのカーレースゲーム。サーキットや天候に合わせてマシンをセッティングし、全グランプリを制覇しよう。

6 スーパーリアル指向のグラフィックは、カッコイイ。操作感もわりといいぞ。賛否両論なのが、画面上部の特殊ビューの画面。使いようによっては役に立つし、盛り上がりもするんだけどね。ありきたりだけど、広い視野の画面のほうが、見やすかったという意見も……。どう思う⁉

5 『ヒューマングランプリ』げなレースゲーム。ちと難しいです。なかなか予選をクリアーできず、本選に出られなかった。ようするに慣れなんでしょうが。スピード感があまり感じられず、またちょっとブレーキングしただけで、マシンがすぐ止まってしまうのはなんかヘン。そんだけ。

6 上半分の画面の視点は、5つにも変えられる。これ画期的な試みだと思う。だけど、どの視点も役に立たず1回見たら飽きる。後ろで見てる人は楽しいかもしれないけどね。レースではエンジンブレーキがまったく効かず、ブレーキングが必要なの。操作が難しいよお。私にゃムリか⁉

7 画面が上下に2分割されていてサーキットが狭く窮屈。ゴキブリ視点だからしかたないんだろうけど。ひとりプレーのときにその窮屈感を上の画面で補なうのは無理があるなあ。ま、火花を散らすマシンやブレーキ音にこだわりが見られるし、リプレー機能もありだし、まずまず⁉

11月12日
若貴大相撲 〜夢の兄弟対決〜



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
イマジニア 9800円

人気力士、若ノ花と貴ノ花が実名で登場する相撲ゲーム。勝負は現われる3枚のカードから1枚を選んで技を掛ける、カードバトルで行なうぞ。対戦も可能。

7 とっつきは悪い。とっつきは悪いが、やればはまる……かもしれない。ようはジャンケン、なんてタカくくってるとぜんぜん勝てない。立ち位置と持ちカードを見て、展開を組み立てつつプレーすると、けっこう勝てる。試合の流れを読むのが好きな相撲マニアには、楽しいかも。

4 3枚のカードのなかから一枚を選び、そのカードを出すタイミングによって技が出るというもの。ゲームの勝敗はほとんどカードを出すタイミングで決まる。また1勝負に何回もカードを出し合うので時間がかかるし、テンポも悪いっス。何回もジャンケンをしているようなものっス。

5 要するにタイミングなの。カードがどれだけタイミングよく出せたかで勝負が決まる。慣れなきゃまったく勝てず、ちっともおもしろくない。で、練習すりゃあ今度は勝ちまくり（らしい）。じゃんけんの要素や数の大きさは二のつぎってのは、どうかと思うなあ。すべては運ですかね。

4 タイミングオンリーのカードじゃんけんみたいなもの。相手の札を見てからこっちの攻撃を決めるには、時間的余裕がなさすぎる。結局は、いかにタイミングよく強いカードを出すかにかかっている。となると、技が地味で迫力に乏しいこの相撲では、醍醐味が伝わらず淋しすぎかも。

11月12日
ソルスティスII



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
EPIC・ソニーレコード 9500円

斜めから見おろしのパズルアクションゲーム。プレーヤーは主人公のグレンダールとなり、迷宮に仕掛けられた数々のトラップを突破していくのだ。

8 ストイックな記憶ゲーム。ルートを覚え、アスレチック感覚で障害物をクリアー。一見、アクションパズルの醍醐味。やりこむ過程で、熟練していく自分に喜びを見いだす感覚は、むしろRPGに通じる。どっちにしても、操作に慣れるまではタイヘン。自虐的プレーに耐えられる人に。

7 操作に慣れるまでが勝負。慣れてしまえばかなりおもしろい。が、慣れないひとは、いくらやってもつまらんと思う。主人公を自分の思う通りに動かせて、はじめておもしろくなる。『ダンマス』的なパズル要素がふんだんに取り込まれているので、それが好きな人ならハマるスよ。

7 チクチク進めるゲーだね。にしてはちょっとアクション性が高すぎるかなって気もするけど。たくみな仕掛けもそうだが、それ以上に混乱させられるのが目の錯覚ってやつ。行けなさそうなところに行けたり、その逆もあったり。ボスがもっとラクに倒せたらがんばっちゃうのにな。

7 斜め見下ろし型の特徴をうまく使っているというか、ずるいというか。ブロックの陰のわかりづらそうな場所に重要なアイテムが隠されていたりする。こーゆー謎ときアクションが好きな人は苦労してでも遊んじゃうんだろうねえ。操作方法に慣れるまで辛抱できれば楽しめるはず。

ゲームボーイ
11月12日 発売
パチ夫くん ココナッツジャパン 3980円［込］ カートリッジ
ファミコンから移植されたパチンコゲーム。アニメランドの王に誘拐された銀子姫。パチンコで勝負して彼女を取り戻すことが、主人公の目的なのだ。

11月12日
スーパーUNO



スーパーファミコンカートリッジ
トミー　8500円

みんなにおなじみのカードゲームがスーパーファミコンに登場。普通に楽しむワイワイモードのほかに、ボードゲーム風に楽しむすごろくモードがある。

6 UNOが家庭用ゲーム機で出たのは、密かなUNO愛好家としてはうれしい限りなのだ。ゲームの性格上、コンピュータープレーヤーの性格はつかみ辛い。けど、まぁいい。暇つぶしのひとりプレーにはちょうどよさそう。スゴロクモードはあくまでお遊びと思っといたほうがいいみたい。

5 UNO自体がおもろいので、このゲームもおもろい。で、なんでプレーヤーはふたりまでしか操作できないの？　マルチタップ対応にしてほしかったス。純粋にUNOで遊べるモード以外にもスゴロクモードがついている。テレビゲームでしかできないような付加価値をつけたのは○。

5 ルールもていねいに教えてくれるから初めての人も安心。気楽にちょっと遊ぶのにはいいみたい。ただ、人間はふたりまでしか同時に遊べないんだな。これが残念。あと、テンポが悪いよね。あと、テンポが悪いといえばすごろくモード。こりゃスゴイや。もっと速く歩けたらねえ。

4 単純なルールのカードゲームがスーパーファミコンで遊べたところで……要は、対戦者をコンピューターが肩代わりしてくれるってだけで、UNO自体にそれほどの戦略性を感じない（おいらのような）人からすれば、すごろく的な味付けがあるにしても相手がコンピじゃ……あんまり。

11月12日
仮面ライダー



スーパーファミコンカートリッジ
バンダイ　9800円

仮面ライダー１号と２号が、復活したショッカー相手に戦うアクションゲーム。ライダーにはさまざまな技が用意されており、自由に組み合わせて戦えるぞ。

7 『ファイナルファイト』クリソツ。でも、そのマニアックなまでのこだわり具合には脱帽だ。オープニングのライダーのアップ。幕間のアイキャッチ。戦闘員の「イーッ」という叫び声。どれもこれも徹底的にこだわったつくりになっている。味付けの勝利。その手のファンなら＋２点かも。

5 かなり原作に忠実な内容。タイトルなんかも仮面ライダーの映像撮り込みでカッコイイし、ライダーベルトもグルグル回転するし。懐かしいっスね。でも、ゲーム自体は『ファイナルファイト』系のアクションゲーム。ちと残念。ゲーム自体は４点ですが、懐かしさにプラス１。

6 おおっ、このタイトルシーン!!　こりゃヤバイ。私たちの世代には胸に迫るものがあるなあ……。ゲームはフツーの格闘アクション。細かい点でかなり原作に忠実。戦闘員はバック転で登場し、やられるとシュワ～っと消えていくとかね。キャラが小さめで迫力不足なのは、ちと残念かな。

4 ステージの合間に能力をアップするための訓練があるあたりに、これまでの格闘アクションものにないライダーならではの風味を感じる。が、ゲーム自体はかなりヘナ～な感じ。キャラは小さいわ、技は地味だわで、これがもし仮面ライダーでなかったら許さんところ。ノリだけやね。

11月12日
アラジン



メガドライブカートリッジ
セガ　7800円

話題のディズニー映画がアクションゲームになって登場だ。プレーヤーはアラジンとなり、魔法のランプを捜して冒険する。なめらかなキャラの動きは必見。

9 グラフィックは、掛け値なし、ディズニーアニメなみ。キャラクターのちょっとした仕草まで、イカニモ!!　なリアクションがギュウ詰め。さすが、ディズニーのオリジナルスタッフにセル画をおこしてもらっただけのことはある。文字通り、一見の価値あり、ってヤツだな。ウン。

9 最初はナメてかかってました。ですが、スゲー硬派のアクションゲームなんスよ。グラフィックは、超が100個つくほどいいし、アクションゲームのツボは押さえるとこは押さえてあります。ひさびさにスゲーおもろいと感じたアクションゲームすね。動きを見るだけでも買う価値アリ。

9 この動きは一見の価値アリ。写真だけでもその美しい絵がわかると思うが、それにディズニー映画並の動きがつくと思いねぇ。やんなきゃって気になるでしょ。ポールでビヨーンとか魔法のじゅうたんでスイーとか、気持ちいいったらないのよ。難しくても何度も遊びたくなっちゃうの。

8 このクネリクネリした主人公の動きで、すべてを許す。自分でキャラクターを操作しながら、まるでアニメーション映画を見ているような作りに感動すら覚えてしまったりとか。敵キャラからアイテム、数々の仕掛けにいたるまで、命を吹き込んであるからやろね。チト難しいけど。

11月12日
ダークウィザード -蘇りし闇の魔導士-



メガドライブCD-ROM
セガ　6800円

セガ入魂のファンタジーシミュレーションがついに登場。４人の主人公のなかからひとりを選び、仲間を率いて戦う。進めかた次第で、話の展開が変わるぞ。

6 基本は『マスターオブモンスターズ』。その戦闘マップの合間を、ストーリーアニメでつないだ感じ。『大戦略』的世界をファンタジーで楽しみたい人には、いいかも。戦闘シーンとアニメにギャップを感じるのは、個人的感想。戦闘シーンでいちいちデータを読み込むのはヤメテほしい。

5 『マスターオブモンスターズ』にクリソツね。剣と魔法を駆使して、ヘックスで仕切られたのマップを移動して、戦闘シーンになるとアニメーションして、悪モンと戦って、という、まあごく普通のシミュレーションゲーム。良くもなく悪くもなくといったとこです。ありがちですが

6 ４人のキャラそれぞれに設定してある物語が、ゲームを盛り上げるね。なのに、始めてみると同じマップで同じような戦略。ちょっと肩透かしをくらったカンジで残念だなあ。あと、もう少しユニットのグラフィックが個性的だったら、もっとのめり込めたんじゃないかと思うなあ。

6 ４人のキャラクターからひとりを選び、それぞれに違ったシナリオを満喫できるってとこまではいい。ただ、どのキャラを選択してもマップが同じなんだよねぇ。種族や強さに変化は見られるものの、基本的に敵の攻撃パターンが似通ってるし。つまらんっていうより惜しいカンジ。

11月13日
バトルラッシュ



ファミコンデータック専用カートリッジ
ビーアイ　2800円

自分で作ったロボットを操って戦う格闘アクションゲーム。トーナメント優勝をめざして戦う。友だちと対戦することもできるぞ。専用カードが付いている。

5 ロボット製作が楽しい。敵との相性が悪いとぜんぜん勝てないけど。四苦八苦しながらパーツを選ぶ。このラジコン改造感覚がいい。でも、なんで、専用のバーコードしか使えないようにしちゃったんだろう。オリジナルの最強バーコードを探しっこするのが楽しいのに。ホント。

3 ロボット格闘アクションもの。このゲームでやろうとしている意図は十分わかります。が、なんせ操作性が超スーパーしょぼ、なので全然おもしろさが伝わりません。残念なこってす。また、専用のバーコードしか使えないそうなんですが、となると何のためのデータックなの？？？？

4 個人の感想としては、とにかく飛び道具を装備したモン勝ちじゃないかと思う。それを連射されたら、ほとんど身動きとれずに蜂の巣状態。相手のそばによれなくて、接近戦の武器が当たるわけがないよなあ。飛び道具（バズーカ砲がおススメ）連射で、ハイクラスまでは楽勝で進める。

4 オリジナルロボを作り上げていく楽しさはわかるつもり。しかし、いざ戦いになると明らかに不利な戦い（飛行タイプとか）を強いられたりするので、戦闘まえの下準備が必要不可欠なのだ。技術的なテクでカバーできないんだったら、いっそシミュレーションにしてくれたほうが……。

Best Picks of This Week

冬が訪れるのとともに、年末ソフト大、大、大発売の時期もひたひたと近付いてきましたな。と思ってたらアンタ、11月の後半からえらいことになってますぜ。

『アラジン』。あのキャラの動きは、ゲームファンなら一度は見とかないと恥ずかしいぞ。じっくりストイック系には『ソルスティス』。ライダーファンなら、一度は『ライダー』プレーして、懐かしさに涙してください。

♪オレってビッグ?　イエー!!　完全無欠のロックンローオーラァー、アタイら女に無視されてぇー……。ああ、〝アラジン〞違いですね。どうもすいません。で、これ買ってください。以上。終わり。またさ来週～。

『アラジン』。このゲームはちょっとやばいっス。私がクリアーしたいと思ったアクションゲームなんて、ひさびさだもん。どんどんひっぱる魅力あるんだよな。映画を観てからプレーすれば、楽しさ倍増(ホントよ)。

盛岡方面に旅したときの話。居酒屋の品書きに〝あら汁〞なるものがあり、これは！女子高生の汗で煮込んだ魚のお吸い物かなんかかぁ!!と、想像をたくましくしたもの。それくらいのインパクトが『アラジン』にはある。

読者クロスレビュー

トルネコの大冒険～不思議のダンジョン～



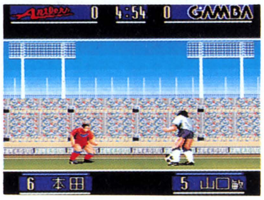
チュンソフト　9600円

9

巧妙な罠が楽しい。戦法がうまくいったときの喜び、そしてモンスターに囲まれる恐怖。リセットしてもやり直せないシステムが、よけいに力を入れさせる。店がすぐに大きくなるのは不満。

岐阜県　市村朋大

Jリーグサッカープライムゴール



ナムコ　8500円

8

サッカーゲームの基本がよくできている。操作性もいいし、ゴール時の快感もよし。グラフィックも整理されている。ただ、フォーメーション設定や選手交替ができないのはどうかと思う。

北海道　ツインビー

スーパーパワーリーグ



ハドソン　9500円

5

バッティングはタイミングで打つものなので、慣れるまでは苦労する。また、守備面では外野フライがやたらと伸びて取りにくい(オート守備が救い)。でも、4人プレーはおもしろいゾ！

青森県　工藤智弘

バトルドッジボールII



バンプレスト　9600円

7

ボタンの配置やキャラのバランスなどはとてもうまくできてる。でも、ボールをキャッチするときのタイミングがシビア。必殺技のノルマを増やしても、ボールを取りやすくしてほしかった。

鹿児島県　川路慎一

ストリートファイターIIダッシュプラス



カプコン　9800円

10

発売日を伸ばしただけあり(?)、グラフィックはメガドライブ最高レベル。すざまじく細かい移植にただただ驚いた。メガドラユーザーはお試しあれ。サンプリングボイスはやや風邪ぎみ。

福岡県　丸田智隆

読者のみなさんのレビューを募集しています。最近、自分がプレーしたゲームについての感想を100字前後にまとめ、はがきに書いて送ってください。このとき、ゲームのタイトルと対応機種、点数を忘れずに。採用者には1000ガバス進呈。

あて先　読者クロスレビュー係まで

30 Point Plus

不定期連載

30点以上のゲームたち

クロスレビューで批評家4人の得点の合計が、30点を超えた歴代ゲームたちを紹介する、不定期連載のコーナーなのだ。今週は、ファミコンの歴史に残る名作がドドンと登場だよ。

ベストプレープロ野球

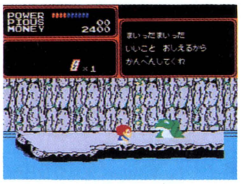


■'88年7月15日発売
■ファミコンバックアップカートリッジ
■アスキー　5800円

30

アクション要素がまったくない、はじめての野球シミュレーションゲーム。プレーヤーは監督となり、豊富なデータを持った、27人の選手を率いてリーグ優勝することが目的だ。このころは実名使用ではないため、セロリとパセリというふたつのリーグでプレーできたぞ。万里子とTACOXが8点をつけた。

妖怪道中記

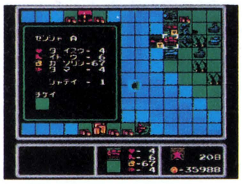


■'88年6月24日発売
■ファミコンカートリッジ
■ナムコ　4900円

30

横スクロールのアクションゲーム。神様からのおしおきとして、地獄での修業を命じられたいたずら好きのたろすけ。エンマ大王の裁きを受け、もとの世界に戻ることが目的。エンディングは、たろすけの行動によって6種類に変化する。批評家は、ファミコン版オリジナルの要素を気に入っていたようだ。

ファミコンウォーズ



■'88年8月12日発売
■ファミコンバックアップカートリッジ
■任天堂　5500円

33

ファミコン史上はじめての、本格的戦術シミュレーションゲーム。戦車、軍艦などの、近代戦で使用される一般的な兵器をユニットとして、戦いをくり広げるのだ。マップ数は全15面。初心者でもわかりやすく、マニアも楽しめるという内容。あの水野店長が、ただひとり9点をつけた作品なのだ。

三国志　中原の覇者



■'88年7月29日発売
■ファミコンバックアップカートリッジ
■ナムコ　6900円

33

三国志をもとにしたシミュレーションゲーム。プレーヤーは、6大大守のひとりとなって、大陸統一を目指す。キャラクターを性格判断で決めたり、システムもきわめて簡単なものにしていたりと、シミュレーション初心者のための配慮があちこちに施されたゲーム。これにも店長が9点をつけたのだ。

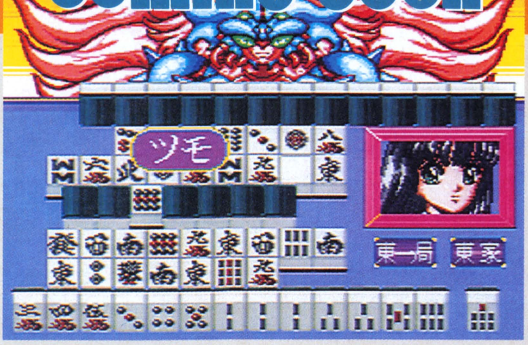
※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ、評価は後の号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。

COMING SOON

最新ゲーム大紹介 II

麻雀と獣と学園

遊人 雀獣学園



キャラクターデザインはあの人気マンガ家、遊人。で、舞台は女子校。ときたらやることはただひとつ。お互いの激しい情熱がぶつかり合う……麻雀でしょ。

スーパーファミコン SF	テーブルゲーム	カートリッジ
	バリエ　11月19日発売　8900円	8メガ

だったら麻雀で勝負だ!! ってわけです

うおおお～!! 学園(がくえん)の美少女(びしょうじょ)たちが大魔王(だいまおう)ジャングラーの手下(てした)、雀獣(じゃんじゅう)という悪魔(あくま)に取(と)りつかれ醜(みにく)い姿(すがた)になっちまった～!! そこでキミにお願(ねが)い!! 3人の仲間(なかま)と協力(きょうりょく)して雀獣(じゃんじゅう)を倒(たお)し、彼女(かのじょ)たちを元(もと)のカワイイ姿(すがた)に戻(もど)してくれ。勝負方法(しょうぶほうほう)はもちろん麻雀(マージャン)。相手(あいて)の持(も)ち点(てん)をマイナスにすればキミの勝(か)ちだ。イヤッホ～!! また、パートナーを誰(だれ)にするかによって麻雀(マージャン)の形式(けいしき)が違(ちが)ってくる。オススメは何(なん)といってもしおりちゃん。だってカワイイんだも～ん。……文句(もんく)ある？



⬅これが学園の全景。あちこちに雀獣がいるぞ。てことは女の子もいっぱいいるわけね。ムフ。



➡ルールを変えることもできる。でもこのルールでやるのは、しおりちゃんを選んだときだけね。

あなたのお仲間

しおり



⬆3人のリーダー的存在。この子を選択したときは、ふつうの麻雀になる。

ゆかり



⬆ゆかりちゃんを選ぶとツミコミ、イレカエなどの技が使えるのだ。

まどか



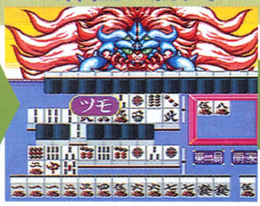
⬆豪快な麻雀を好む人はまどかちゃん。なんと、役満しかあがれないのだ。

雀獣出現



➡バババーンと雀獣が出現。ああ、こんな姿に変えられちゃって……。いますぐ助けてあげるからね。

麻雀で勝負



⬅いざ、勝負!! 雀獣に情けはいらぬ。あがってあがってあがりまくれ!!

勝ち!!



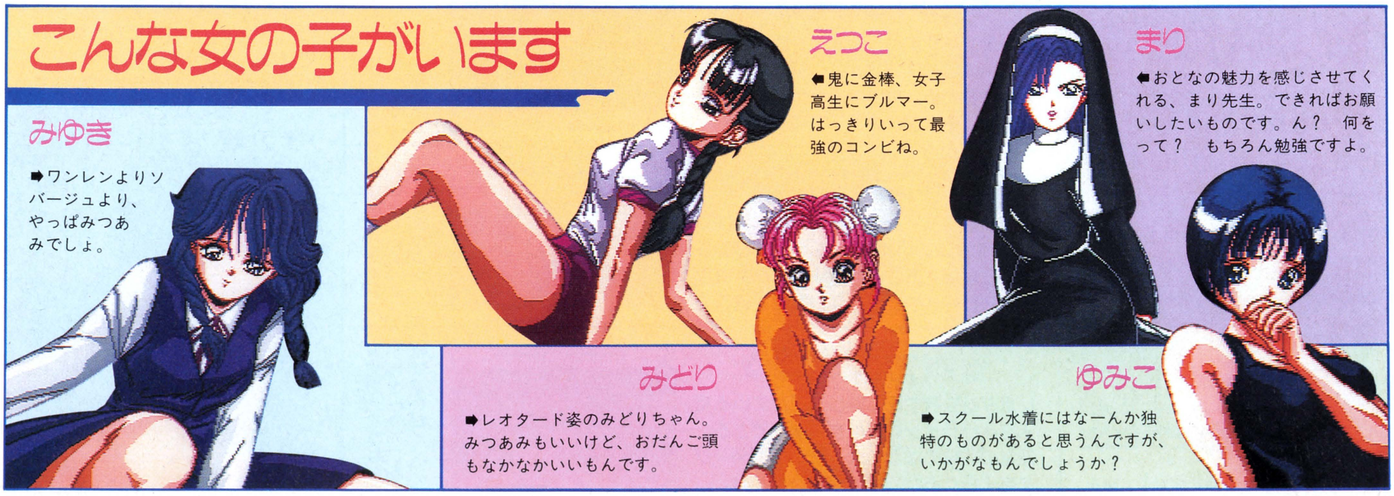
⬅よっしゃー、勝ったぜ!! これで姿も元に戻るぞ。早くカワイイ姿を見せてー。

で、女の子



ありがとう

こんな女の子がいます



みゆき

➡ワンレンよりソバージュより、やっぱみつあみでしょ。

えつこ

⬅鬼に金棒、女子高生にブルマー。はっきりいって最強のコンビね。

まり

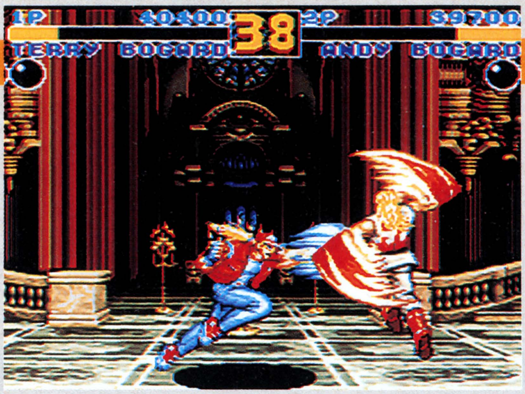
⬅おとなの魅力を感じさせてくれる、まり先生。できればお願いしたいものです。ん？ 何をって？ もちろん勉強ですよ。

みどり

➡レオタード姿のみどりちゃん。みつあみもいいけど、おだんご頭もなかなかいいもんです。

ゆみこ

➡スクール水着にはなーんか独特のものがあると思うんですが、いかがなもんでしょうか？



超必殺技のコマンドは秘密

餓狼伝説2 ―新たなる闘い―

格闘ゲームの花と言えば必殺技。『餓狼伝説2』は、必殺技の派手さは格闘ゲームのなかではピカイチ。ファンは必ず購入して、一日最低500回はプレーせよ。

SF スーパーファミコン	アクション			カートリッジ
	タカラ	11月26日発売	9980円	20メガ

伝説の闘いが再び始まる

ネオジオ、スーパーファミコンで大ヒットした『餓狼伝説』の続編が登場したぞ。前作で大好評だった、2ラインバトルシステム(下の欄参照)や、ド迫力の必殺技は健在。しかも、新しいキャラクターが加わったから、ますます熱くなることまちがいなし。また、対戦で団体の勝ち抜き戦ができるバトルロイヤルモードも加わったぞ。



⬅グラフィックも格段にきれいになったぞ。



⬅いまがチャンスだ。必殺技を敵にブチ当てろ。

ボーナスステージもあり



⬆格闘ゲームではおなじみの、ボーナスステージもある。落ちてくる石柱を叩き割れ。

世界最強を目指せ!!

ギースとの宿命の闘いから1年が経ち、テリー、アンディー、丈の3人はそれぞれ修行に励んでいた。ある日、彼らのもとに世界最強の武闘家を決める最強武闘会の招待状が届いた。いったい誰が、何のために開催するというのか？　我こそは最強の格闘家だと自負するヤツらが世界各国から集まるなか、彼らは真相を確かめるために旅立つのであった。

闘いの舞台は世界各地



⬆この画面で、闘う相手と場所が表示されるぞ。気合を入れていけよ。

⬇闘いの舞台は世界各地。背景に見とれていて負けるなよ。





⬆場所によっては、奥のラインに移動できないステージもあるぞ。注意。

多彩な技で敵をブチのめせ!!

このゲームの特徴のひとつに2ラインバトルシステムがある。これは、戦闘の際にステージの上下左右だけでなく、手前や奥にも移動(ライン移動)できるというもの。しかも、今回はライン移動のほかにライン攻撃や威力大攻撃、超必殺技などが新しく加わり、闘いの幅がグッと広がったのだ。これで、対戦もさらに盛り上がるぞ。



⬆さまざまな攻撃を駆使しないと、敵を倒すのは困難だ。確実に攻撃を当てろ。

ラインって何?

❖ライン移動❖

Rボタンを押すと、画面の手前のラインから奥のライン(逆も可)へジャンプしながら移動する。相手が違うラインにいる場合は、✚ボタンの上下で移動が可能だ。



⬅ときにはライン移動で体勢を立て直すことも必要。

❖ライン移動攻撃❖

相手が違うラインにいるときは、A、B、X、Yボタンのいずれかで、ライン移動しながら攻撃することが可能。ボタンによってスピードやジャンプの高さが違うぞ。



⬅敵が違うラインにいるときは、これで攻撃しよう。

❖威力大攻撃❖

Lボタンを押すと、同じラインにいる相手を違うラインに飛ばす攻撃ができる。通常の攻撃のなかでは、最大のダメージを与えられるが、隙が大きいのが難。



⬅威力大攻撃は隙が大きいので、多用は禁物だぞ。

超必殺技とは…

超必殺技の威力は絶大で、相手の体力を半分ぐらい減らすことができるのだ。しかし、いつでも出せるわけではない。自分の体力が残り少なくて、体力のゲージが赤く点滅しているときに、あるコマンド(自分自身で捜そう)を入力しないと出せないぞ。



⬅体力が残り少なくなって大ピーンチ!! しかし……。

⬆超必殺技で大逆転勝利!! すげー快感。

世界最強を名乗るのは誰だ

前作では、選べるキャラクターはテリー、アンディー、丈の3人だったけれども、今回は一挙に5人増えて、計8人のなかから選べるようになった。ここでは、各キャラクターの必殺技の出しかた(右向きのとき)を紹介するぞ。



⬇選べるキャラクターが5人増えたので、対戦がさらに盛り上がるぞ。



⬆まず自分を知り、そしてそれ以上に相手を知る。それが勝利への近道。

テリー・ボガード



ストリートファイトで鍛えた体を武器に、最強武闘会に挑む。スピード、パワーともにバランスがとれているので、扱いやすい。

パワーウエーブ

下→右下→右と押してからパンチ。地面を殴り、その振動を飛ばす。



バーンナックル

下→左下→左と押してからパンチ。拳に気を溜めて敵に突進する。

アンディー・ボガード



テリーの弟。兄よりひとまわり小柄な体格を補うために、激しい修行に耐えて骨法を身につけた。華麗な技とスピードの速さが自慢。

斬影拳

左下に溜めて右を押してパンチ。敵の懐に潜り込み、ヒジで攻撃。



昇龍弾

下→右下→右と押してからパンチ。両腕を回転させながら上に飛ぶ。

東　丈



ボガード兄弟の良きライバルであり、タイでは無敗を誇るムエタイのチャンプ。ムエタイ独特のヒジやヒザを使っての攻撃は強烈だぞ。

ハリケーンアッパー

左→左下→下→右下→右と押してからパンチ。小型竜巻を飛ばす。



タイガーキック

下→右下→右→右上と押してからキック。斜め上にヒザ蹴りを出す。

キム・カッファン



テコンドーこそが世界最強の武術だと証明するために武闘会に出場。蹴り技を主体とした、スピードのある攻撃を得意としている。

飛翔脚

ジャンプ中に下＋キック。敵の顔面を踏みつけてダメージを与える。



半月斬

下→左下→左と押してからキック。1回転しながらカカトで蹴る。

ビッグ・ベア



前作の悪役レスラー、ライデンがマスクを脱いだ真の姿。体がデカいので動きは遅いが、どの技も攻撃範囲が広く、威力は絶大だ。

スーパードロップキック

Aボタンを10秒間押し続けて放す。強力なドロップキックが炸裂。



ジャイアントボム

左下に溜めて右を押してパンチ。敵に強烈なタックルをくらわす。

山田十平衛



ギャルにモテたいがために出場した好色ジジイ。しかし実力のほうは超一流で、伝説の柔道家とも言われる。豊富な投げ技で勝負だ。

センベイ手裏剣

左に溜めて右を押してパンチ。敵に向かってセンベイを投げる。



大いずな落とし

敵の近くで下に溜めて上を押してパンチ。敵を上空から叩き落とす。

チン・シンザン



何よりもお金が好きで、大会で優勝し道場を開いて儲けようと企んでいる。大極拳を得意とし、独特の体型を利用しての必殺技は強力。

破岩激

左に溜めて右を押してパンチ。回転しながら敵に突進する。



大太鼓腹打ち

下に溜めて上を押してパンチ。敵にジャンプして体当たりをかます。

不知火　舞



代々伝わる忍術を受け継いだという、今大会の紅一点。その美貌からくり出される攻撃はまさに、〝蝶のように舞い、蜂のように刺す〟だ。

花蝶扇

下→右下→右と押してからパンチ。敵にめがけて扇子を投げつける。



龍炎舞

下→左下→左と押してからパンチ。帯を発火させてダメージを与える。

待ち受けるのは最強を誇る4人の男たち

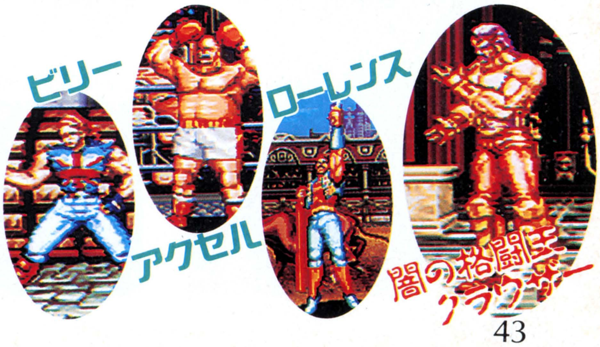
最強武闘会でみごとに勝ち抜いていくと、棒術使いのビリー、ヘビー級ボクサーのアクセル、闘牛士のローレンスの三闘士、そして闇の格闘王クラウザーの計4人と闘うことになる。コイツらの技は、ほかのキャラクターより格段に威力が高いものばかりなので、勝ち抜くのは至難の技だぞ。



⬆三闘士のひとりであるビリーとはイギリスで闘うことになる。三節棍による攻撃には十分注意。



⬇スペインの闘牛場でのローレンスとの死闘だ。コイツは、マントの下に武器を隠し持っているぞ。





横山ノックとちと違う！

ファイナル・ノックアウト

ボクシングファンのみなさん、お待たせ！　上半身から上だけを見せるウエストアップ画面を採用した新しいボクシングゲームの登場だぞ。ハマリまくれ。

SF スーパーファミコン	スポーツ	カートリッジ
	パック・イン・ビデオ　11月5日発売　8800円	8メガ

殺さない程度に殴りなさい

このゲームには、ひと試合だけ戦うフリー対戦、8人まで参加可能なトーナメント、世界一を目指すキャリアの3つのモードがある。システムは斬新で、ブラックアウト（顔を殴られると、視界が暗くなる）やスーパーパンチなど、いままでになかったものばかり。ボクサーの動きも本物に近いので、リアルファイトを思う存分味わえるぞ。



⬆対戦相手の顔が点滅を始めた。スーパーパンチのチャンスだ。決めてやれ。

⬆セレクトボタンを押すと、スーパーパンチが相手の顔面に炸裂したぞ。

⬆やったー、ダウンしたぞ。俺さまを倒そうなんて100万年早いぜ。もういちど、出直してきたほうが身のためだな。



➡さあ、3つのモードから選んでファイトだ。

顔がボコボコだぁ

画面上部にボクサーの顔が表示されている。この顔はパンチを受けると、少しずつ顔が変化してダメージ状態を表現。体力ゲージでもあるので、つねに注意したほうがいい。点滅状態はダウン寸前を意味する。スーパーパンチに注意!!





⬅うっひょーっ。パツキンギャル。しかもハイレグ、なんて言ってないで判定をしっかり見なさい。

自分だけのキャラクターを作れ！

このゲームには実名のボクサーが8人登録されているが、自分だけの選手も作れるのだ。体力中心、パワー重視など4種類から基本のタイプを選んで、パンチの強弱など細かく設定しよう。肌の色まで選べるのは、オドロキだぞ。

肌の色まで変えられる

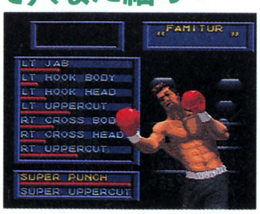




⬅パワー重視の攻撃タイプ。力こそすべてと言う人はコレ。

➡スタミナ重視の長期戦タイプ。体力がすべての人はコレ。

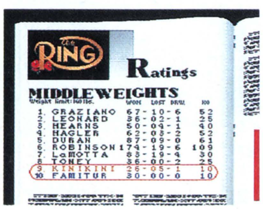
こりゃまた細かい



⬅パンチの強さを細かく設定できる。スゴイ。

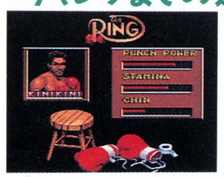
世界一を目指せ！

キャリアモードは自分の作ったボクサーで世界チャンピオンを目指すのが目的。ランキングは10位からスタートして、世界の強豪を倒していくのだ。相手は、防御力に優れたヤツとか、スタミナのあるヤツなどさまざまで苦戦は必至。勝つためのポイントは、相手のパンチラッシュをガードやダッキングでかわし、隙を狙ってパンチを小刻みに当てていくことだ。



⬅これがランキング表だ。チャンプへの道は厳しい。

チャンプまでの道のり



⬅最初に闘う相手だ。なめてかかると負ける可能性もあるので、油断は禁物なのだ。

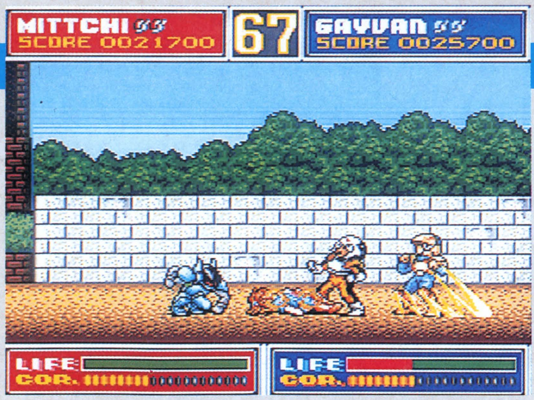


➡ゴングが鳴った!! 試合のスタートだ。相手をよく見て攻撃のチャンスを狙え。



⬅この調子で勝ち進み、世界チャンピオンを狙おう。でも、先はまだまだ長い。

これからが勝負



この世に悪がある限り

GALAXY刑事GAYVAN

だれでもいちどくらいは、変身ヒーローに夢中になったことがあるよね。このゲームは、そんなヒーローものの世界をそっくりそのまま再現しているのだ。

PCエンジン	アクション	スーパーCD・ROM²
	インテック　発売中　7800円	

変身したほうが強いのは常識!!

ふたり同時プレーが可能な、横スクロールの格闘ゲームが登場だ。各種ボタンの組み合わせで、ハデで、多彩な技が使用できるぞ。また、エネルギーを溜めて焼着(変身)すれば、攻撃力が2倍になり、強力な必殺技も出せるようになるのだ。



⬅アクションは本格的だが、なんとなくコミカル。

変身まえ



⬆焼着まえのふたり。いろんな技が出せるけど、ちょっとパワー不足だ。





焼着!!

変身後





➡で、焼着。こうなると、もう恐いもんなしってカンジだぞ。

必殺技が3つに!!



⬅猛スピードで、敵に体当たりを食らわすのだ。



➡両手を伸ばしながら、激しく回転する技だよ。



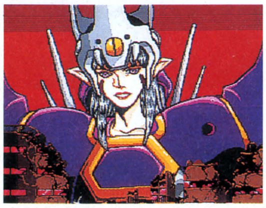
⬅地面にパンチすると、電流が地を走るぞ。

悪が滅びるまで戦いは続く

宇宙の平和を守る銀河警察。青山ヒロと赤坂ミチコはそのなかでも腕利きの刑事と婦警であり、宇宙征服を狙う秘密結社バラスの野望を打ち砕くために戦っているのだ。敵の待つ全7ステージを突破するまで、休息の日はないぞ。



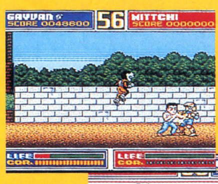
⬅銀河警察の指令官。ファンキーなおっさんだ。



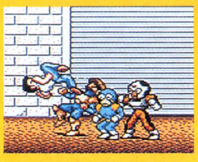
➡こいつが敵の親玉か?謎につつまれているのだ。

ステージ1 出動!! 銀河デカ

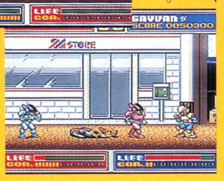
ついに出動の日がやってきた。バラスの戦闘員が、突如として街に現われたのだ。こいつらをすべて倒し、もとの平和な街を取り戻せ!!



⬅敵を攻撃すれば、焼着に必要なエネルギーがたまるぞ。

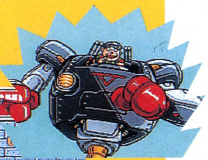


⬅最初のステージなので、敵の攻撃は激しくないぞ。バリバリ進め。



➡焼着中はエネルギーを消費。なくなれば人間に戻る。

BOSS ブロッケン





⬅パンチをよけて、飛び蹴りで攻撃しろ。

ステージ2 中華街の決闘!!

中華街に大猿が出現した、という情報が入った。やはりバラスの手先らしい。なんとなく緊張感を欠く背景だけど、がんばって戦うのだ。



⬅ザコがパワーアップしているのだ。



➡ボ～ッと歩いていると、敵がゾロゾロと出てきちゃうぞ。



➡こいつは、離れたところから手裏剣を投げてくる。ズルイ!!

BOSS ニセ悟空





⬅名前からしてインチキ臭いヤツだ。



指輪は何処へ？

アレサ

いつ出るか？ と、期待のスーパーファミコン版『アレサ』だったが、いよいよその全貌を明らかにするときがきた。単なる移植にとどまらない出来だぞ。

スーパーファミコン	RPG	バックアップ カートリッジ
	やのまん 11月26日発売 9800円	16メガ

煮てよし焼いてよしの進化した『アレサ』

あの『アレサ』がついにスーパーファミコンで登場！ と、その魅力を体験済みの人には、これで解説は十分かも。でもファミ通5000万読者全員が『アレサ』を知っているとは限らないので、説明しておこう。『アレサ』シリーズは、ゲームボーイで『Ⅰ』～『Ⅲ』の3作が発売されている。アレサ王国を舞台とした、平和の象徴である3つの指輪をめぐる、闇の軍勢と時代ごとに現われる勇者たちの戦い。これがシリーズを通してのテーマだ。親しみやすいキャラクターと親切設計ゆえ、とくに女性に人気が高いのが特徴。今回は、前3作で好評だった要素を活かしつつ、新たなお楽しみも多く用意されている。もちろん『アレサ』未体験の人にも、安心してお勧めできるRPGだ。

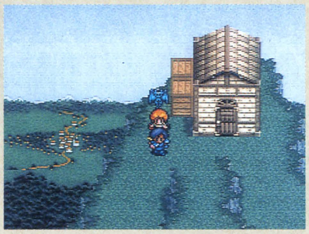
PRE STORY

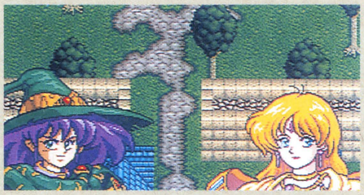


闇の力を操るハワード、そして勇者マテリアらの存在も、いまでは伝説として語り継がれるのみ。アレサ王国は永く平和に包まれ、繁栄を誇ってきた。しかし、盛衰はくり返される。暗黒帝国と名乗る勢力の台頭により、現在、王国はその統治下に。アレサ神殿は虚墟と化し、3つの指輪の行方も知れない。勇者の再来はあり得るか⁉

超美麗グラフィック！

ゲームボーイ版の"カワイさ"に、"美しさ"が加味された。キャラクターから背景に至るまで、じつに艶っぽいのだ。戦闘やイベントではアニメーションも豊富。





⬅⬇遠くの背景もキッチリで、お顔もクッキリと魅力的。





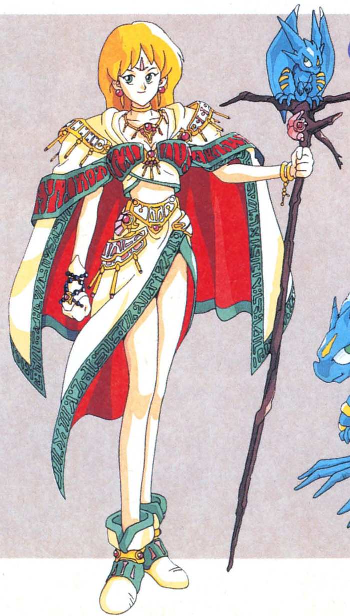
⬆➡町やフィールドも、細部まで描き込まれている。

豊かなアニメーション



CHARACTERS

『アレサ』には、主人公アリエルを筆頭に、敵味方含めて多くの個性的なキャラクターが登場する。ここではそのうち、アリエルとともにパーティーを組み、冒険の旅を手助けする仲間たちを紹介しよう。彼らを単なる戦闘要員と考えることはできない。シナリオ上でさまざまな役割を受け持ち、アリエルを真の目的へと導いてくれるだろう。ちなみにゲームボーイ版をプレーして『アレサ』の歴史をもっと学んでおけば、登場人物についての秘密も、より深く知ることができるはずだ。



アリエル

⬅今回の主人公。セアラという老婆のもとで、彼女の薬作りの手伝いをしている。従順で清楚な少女だが、運命に導かれ冒険の旅に出る。



ファング

⬅ドラゴンの卵から生まれた。アリエルの手で育てられ、ともに旅に出る、戦闘では、炎を吐いて敵を攻撃できる。

ドール

➡水晶のなかに封印されていたところを、アリエルに助けられる。その素性は…？



『アレサ』だけの各種フィーチャーに注目

今回の『アレサ』に採用されている独自のシステムのうち、まずいくつかについて知っておいてもらおう。スーパーファミコンになって追加された新要素もあり、ゲームボーイ版から受け継がれたものもある。いずれもゲームを楽しく、そして快適にしてくれるものだ。

ミックスドフォーム

モンスターを倒すと、経験値やお金のほかに、"ソウル"(魂といった意味)が手に入ることがある。写真のステータス画面右上に表示されているのがそれだ。ソウルには火や水などの属性があり、これを組み合わせることで、さまざまな武器や防具を作り出すことができる。新しいね。



イッツアファジー？

ゲームボーイ版でも採用されていた、ファジーシステム。おおよその目標に向かって✚ボタンを押しておけば、自動的に障害物を避け、ヌルヌルと進んでくれるというもの。写真のような場合も、上を押しておくだけでよい。移動速度そのものも速く、プレーはじつに快適ちゃん。



モンスター図鑑



この『アレサ』では、倒したモンスターを戦果としてファイルしておき、自分だけのモンスター百科事典を作ることができるのだ。ゲーム中に登場するモンスターは、100種類以上にも及ぶ。はたして、そのすべてを仕留めることができるかな？

相談モード



どこへ行ったらよいのか、また、何をすべきかがわからなくなったとき、"相談" コマンドを使えばヒントとなる情報が得られる。ゲームボーイ版でも採用されていたシステムだが、今回はより細かな状況に対応しており、親切のひとこと。ときたまファジーな情報も飛び出すが、それもご愛嬌だ。

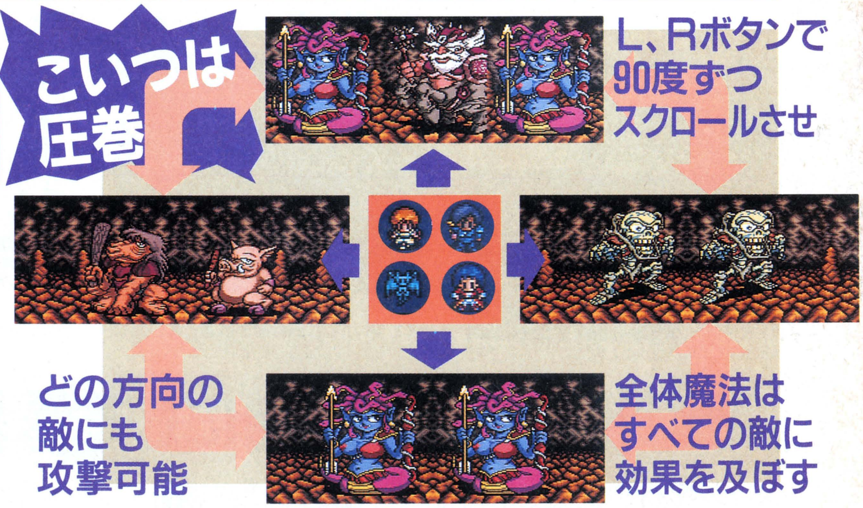
極めつけはグルリ360度スクロール!!

新『アレサ』の目玉商品と言えるのがコレ、360度スクロールの戦闘システムだ。モンスターとエンカウントすると、敵はパーティーの前方のみならず、左右や後方にも現われる場合がある。L、Rボタンで画面をスクロールさせれば、敵がゾロゾロ。大迫力！ と感心してるうち、袋叩きにされないようにね。考えてみれば、敵は前方だけに出現するとは限らない。あたりまえのようだが、こんな戦闘は初めて。大胆なシステム改革に拍手だ。

モンスターレーダー。見えない位置の敵がどんなフォーメーションで存在するかを、つねに表示。画面をスクロールさせれば、位置関係は当然変化するぞ。



敵と遭遇したとき、左右と後方に位置するモンスターがいれば、それぞれの名称が表示される。どれから倒すか、これを確認してから作戦を練るよろし。





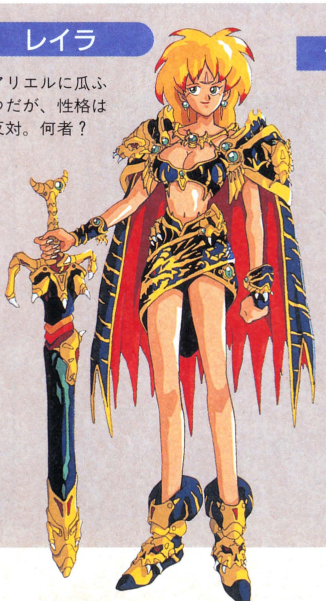
カイル

➡剣技を磨くため、放浪の旅を続けている。騎士道を重んじ、熱血漢。戦闘でも頼りになる。



セアラ

⬇アリエルの育ての親でありアレサの指輪の秘密を握る人物。かつては神官だったらしい。



レイラ

➡アリエルに瓜ふたつだが、性格は正反対。何者？



ザイハルト

➡非常に残忍な性格の暗黒剣士なのだが、フレアの護衛兼監視役を務めている。



サイコロでRPGだ!!

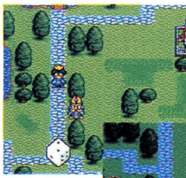
ただいま勇者募集中

サイコロを振って移動先を決めるけどスゴロクじゃない。主人公はレベルアップするけどRPGじゃない。そんな新感覚のゲームを紹介しちゃうよ。

PC PCエンジン	ボードゲーム	スーパーCD･ROM²
	ヒューマン 11月26日発売 7900円	

RPG感覚いっぱいのボードゲームなのだ!!

このゲームは、最大4人でプレーできるボードゲームだ。しかし、単なるボードゲームではないぞ。ゲームの目的は国王になること。プレーヤーはサイコロで行き先が決められ、そこで起こるいろいろなイベントに対処していくことになる。敵キャラクターとの戦闘はコマンド選択方式で、派手な演出の魔法もいっぱい用意されており、RPG感覚でプレーできる。しかも、ほかのプレーヤーとの駆け引きもあり、戦略性も必要になってくる。新感覚いっぱいのゲームなのだ。



⬅まずは、サイコロを振って移動範囲を決める。



➡そして、移動場所を決めて決定ボタンを押すと……。



⬆ランダムで、いろいろなイベントが発生するのだ。これは敵と遭遇したところ。



⬅戦闘シーンは、コマンド選択で行なわれるのだ。

魔法だ!!



⬆魔法効果もいろいろだ。なかには、派手な召喚魔法もあるぞ。

勇者のみなさん

プレーヤーが選べる勇者の種族は全部で24もあるのだ。それぞれ、力が強かったり、すばやかったり、魔法が得意だったり、と個性的なキャラクターばかりだぞ。好みのやつを選べ。



⬆勇者の種族は人間ばかりではない。猫みたいな種族もいるのだ。

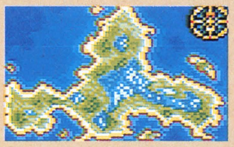
3つの世界を舞台にして冒険をくり広げるのだ!!

ゲームのシナリオは3つ。各シナリオは2から3のマップで構成されていて、プレーヤーはシナリオもプレー時間も自由に設定できる。最終マップのボスを倒せばゲームクリアーになるけど、プレー時間を1、2年に設定して、短時間で友だちと勝負することも可能だ。



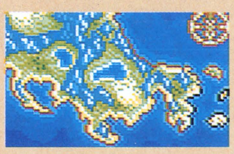
⬆1ターンは、1ヵ月で表わされる。ひとりでじっくり遊ぶこともできるぞ。

精霊王国



神聖なる精霊王国、ナウィトス。精霊の力をおそれた闇の神ダールは、ナウィトスに暗黒4将軍のひとり、ウィルダ率いる軍団を派遣したのだった……。

ロステア秘話



光の神ラターに負けるのは悔しい！ 闇の神ダールは、魔神ザガンを産みだした。ラターの加護をうける、ロスティア王国にザガンの魔の手が伸びる。

パラダイスシティ



ロスティア王国から遥か離れた辺境の地パラディス。闇の勢力の魔の手は、この辺境の地までおよんでいた。勇者よ、人々を救うためにたちあがるのだ。

ほかの勇者たちをけちらして次期国王の座をねらえ!!

プレーヤーは、4人の勇者のひとりとしてゲームに参加する。4人のなかで、いちばん名声値が高い勇者が次期国王になることができるのだ。当然、勝負に勝つためには、敵の手から町を解放したりして名声値を獲得するほかに、ほかの勇者の妨害をする必要がある。とにかく、どんな手段を使ってもいいから、より多くの名声値を手にいれ、ほかの勇者との競争に勝ちぬき、国王の座を奪うのだ。



⬅勝った勇者は次期国王だ。がんばらずにはいられない。

ポイント1 仲間を集めろ

勇者は、ふたりの仲間をパーティーに加えることができる。仲間は、町の酒場で見つける方法と、マップ上で探索コマンドを使って捜す方法がある。ただし、仲間になるキャラクターはレベルアップしない。マップの奥に行くほど強力なキャラクターが見つかるので、どんどん仲間を入れ替えよう。また、魔法を使える仲間には町で魔法を覚えさせ、能力を高めておこう。



⬅町の酒場で仲間を探すのだ。RPGみたいだね。



➡マップ上で捜した場合、見つからないときもある。

ポイント2 戦って名声値とお金を稼げ

勇者は、名声値が溜まるとレベルアップする。名声値は町を解放したり、敵を倒したときに手に入るぞ。町を占領している敵はけっこう強いので、はじめはマップ上の弱い敵と戦ってレベルアップし、攻撃力を高くしていこう。また、洞窟や墓場などには敵が多くいるので、ここで戦えば早くレベルアップできるのだ。


⬆敵と戦闘して地道にレベルアップするというのも、RPG風でいいね。



⬇洞窟にはアイテムも隠されているぞ。

仲間の人々

勇者が仲間にできるキャラクターの職業は8種類。また各キャラクターは職業に関係なく、光や闇、火や水など6つの属性を持っていて、覚えられる魔法や、仲間どうしの相性にいろいろと影響を与えるのだ。



戦士

肉弾戦のプロで、剣による攻撃が得意だぞ。魔法はいっさい使えないのだ。



狩人

ブーメランを使って、敵全員にダメージを与える。魔法を使うことはできないぞ。



魔術師

攻撃魔法が得意。自分の属性魔法4種類と属性に関係なく4種類の魔法を覚える。



僧侶

回復魔法が得意。自分の属性魔法4種類と属性に関係なく4種類の魔法を覚える。



魔戦士

攻撃魔法が得意な戦士だ。属性に関係なく、4種類の魔法を覚えられる。



聖戦士

回復魔法が得意な戦士。覚えられる魔法は、自分の属性の4種類の魔法だ。

ポイント3 町を解放しろ

町を占領している敵を倒せば、名声値とお金がもらえる。お金は町を解放したときしかもらえないが、名声値は一定の数が毎ターンもらえるぞ。ほかの勇者より多くの町を解放したほうが多くの名声値を手に入れられるので有利だ。


⬅町を占領している敵を倒さないと、なかに入ることはできない。早めに解放だ。



⬅町を解放すればキミは英雄。金も名声値も両方入って一石二鳥だ。うれしいな。

ポイント4 ほかの勇者の邪魔をしろ

ほかの勇者を妨害する方法はたくさんある。戦ってお金や名声値を奪い取る方法や、アイテムを使って足止めする方法など。あらゆる手段を使って、ほかのプレーヤーの妨害をしよう。



⬅町の長老に頼めば、ほかの勇者の支持率を自分に移せるのだ。



⬆ほかの勇者との戦闘に勝てば、金と名声値を奪い取れるのだ。



⬅アイテムのワウラのなみだを、ほかの勇者に使ってみると……。



➡大雨が降り、1ターンのあいだ休ませることができる。

ポイント5 町の人の話を聞こう

町で民家に入ったときに、住民から頼まれごとをされるときがある。こういうときは、こころよく引き受けてあげよう。願いをかなえてあげたときに、便利なアイテムや、名声値をもらえたりすることがあるのだ。住民の話をよく聞くようにしよう。



⬆町の人の話は素直に聞こう。いいことがあるぞ。

ポイント6 ボスを倒してマップクリアーだ

各マップにはボスキャラがいて、こいつを倒せば、マップクリアーになり、つぎのマップに進めるのだ。ボスは大量の名声値とお金をくれるので、自分で倒すようにしよう。


⬆ボスキャラは強いぞ。油断するな。


⬇ボスとの戦いだ。魔法を大量に使って戦おう。





王子の長い戦いが始まる

アルスラーン戦記

田中芳樹原作の人気ファンタジー小説が、シミュレーションゲームとして、メガ-CDに登場だ!! キミは故国パルス王国を栄光に導けるか？

MD メガドライブ	シミュレーション	CD-ROM
	セガ　11月19日発売　7800円	

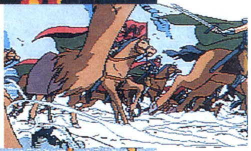
英雄史開幕

ゲームのストーリーは、原作にほぼ忠実に作られている。敗れた強国パルスの王子アルスラーンが、周辺の国々と戦いながらパルスを奪回し、王位につくまでのようすを描いているのだ。

声優の音声付きのビジュアルパートと、戦闘場面に相当するシミュレーションパートが交互にくり返される全14のシナリオは、きっとやりごたえ十分だろう。



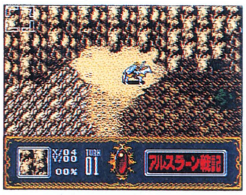
➡暗闇に浮かび上がる謎の銀仮面の男。はたして彼の正体は？



➡大陸最強と言われたパルスの騎兵団。しかし、そこに罠が……。



➡主人公アルスラーン。彼はまだ、おのれの運命を知らない。



➡歴史の流れはいやおうなく、彼を戦いの渦に巻き込んでゆく。アルスラーンよ、剣をとれ！



⬆不気味な運命を暗示するオープニング。この巨大な手は何を意味するのか？

アルスラーン



⬆パルス国の王子。賢明で優しい人柄に多くの人々がひかれていく。出生に秘密がある。

ナルサス



➡元宮廷書記官でダリューンの親友（悪友？）。天才的策謀家だが、絵の才能だけは皆無なのだ。

ダリューン



➡パルス軍の万騎長にして、戦士のなかの戦士。アルスラーンに忠誠を誓う無敵の騎士だ。頼りになるぞ。

ファランギース



➡ミスラ神の神官で、ギーヴいわく絶世の美女。戦闘面でも、剣よし、弓よし、才色兼備の才媛だ。

ギーヴ



➡自称、旅の楽士だが、弓の腕前は確か。ファランギースにひかれて、アルスラーンの一行に加わった。

戦略指南

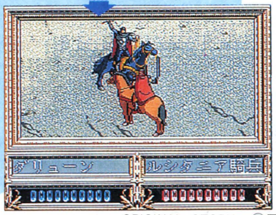
戦闘場面は、ターン制のシミュレーションゲームで、敵味方の登場人物がユニットとなって、移動と攻撃をくり返すことになる。

剣などの直接攻撃しかできないユニットは、相手と隣接する場所まで進まないと攻撃できない。弓矢や魔法を使うユニットは攻撃範囲に限界はあるものの、遠隔攻撃が可能だ。注意しなければならないのは、プレーヤーはアルスラーン自身を直接操作できないこと。"会戦"や"防御"などの大まかな方針しか与えられないのだ。

剣による攻撃



➡剣などによる直接攻撃の場合、移動可能な範囲にいる敵の隣に移動して……。

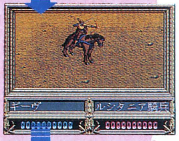


➡互いに攻撃しあうことになる。反撃でダメージを受けることもあるので注意。

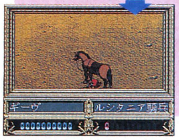
弓による攻撃



➡間接攻撃ができるユニットの場合、攻撃の届く範囲なら……。



➡敵の反撃を受けずに遠隔攻撃ができるから、おトクな感じ。



➡もちろんこれは、敵の弓兵も同じことなので、お忘れなく。

アルスラーンの部屋

『アルスラーン戦記』の原作は、現在までに角川文庫から10巻出版されている。ゲームではこのうちの第1部7巻までを取りあげているのだが、じつは、『アルスラーン戦記』はゲームだけでなく、アニメやコミックにもなっているのだ。アニメは劇場版が2作公開され、この秋からはビデオとしてその続編が制作されている。コミックのほうは、隔月刊誌ASUKAファンタジーDXで連載中だぞ。



➡ズラリ並んだ、『アルスラーン戦記』の数々。ほかにカセット文庫もある。

ステージ1:王子孤立

第1章では、アルスラーンはピンチに陥るぞ。ここでの勝利条件は、アルスラーン第1の忠臣であるダリューンをアルスラーンのもとにたどりつかせること。ダリューンには、上下2本のルートのうち、上の道を進ませたほうがいい。アルスラーンに防御させせつつ、ダリューンに敵中を突破させよう。ダリューンは鬼のように強いから心配はないぞ。王子を追う敵を少しでも減らしていくのだ。



⬆初陣の戦場でこんな目にあうとは、アルスラーンも不運としか言いようがない。血眼になってダリューンが捜してますな。

⬇ダリューンの追及をサラリとかわすカーラーン。なにか事情はあるらしいのだが……。でも、どう見たっておまえが悪役だよ。



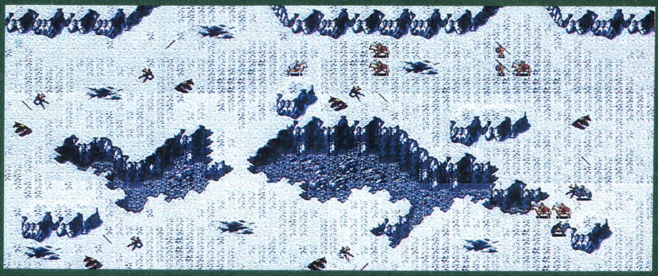


⬇ようやく巡り会えた主従ふたり。さっそく戦場を脱出だ。

➡怒りに燃えるダリューンの一撃!!



アトロパテネMAP



無事、ふたりは合流出来たものの、肝心のパルス国王アンドラゴラス(アルスラーンの父)が敵国ルシタニア軍に捕らわれてしまった。しかも、首都エクバターナも、王妃ごと敵の手に落ちている状態だ。アルスラーンの故国を取り戻す苦難の旅は、これから始まる……。



⬆豪傑と呼ばれたアンドラゴラスも、多勢に無勢で、捕らえられてしまう。いるんだよ、こういう部下の言葉に耳を貸さないタイプ。

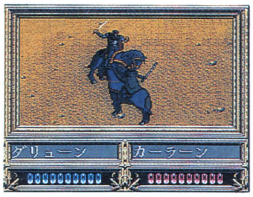
ステージ2:逆臣討伐

ゆくあてのない主従ふたりは、ダリューンの親友にして希代の軍師、ナルサスを頼ることにした。ナルサスの館に落ち着いたのも束の間、ルシタニアの追跡の手は、ここまで伸びてくる。そこで、ナルサスは奇策を提案するのだった。

ここでの勝利条件は、敵に寝返った万騎長カーラーンを討ち取ること。アルスラーンを崖のうえで待機させて、ダリューンとナルサスを突撃させよう。途中からは頼もしい助っ人、ファランギースとギーヴも加わってくれるぞ。



⬆ナルサスの策は確かに理屈にかなっているけど……ふつう、自分の大将をオトリにするかぁ? さすが"王族嫌い"だけのことはある。



⬅ダリューン、バーサーカータイプⅡ(ウソ)の猛撃。



⬆叩き切ってやるまえに、なぜカーラーンが裏切ったのか確かめたいのだが……。



➡この謎は、じつはあとあとまで影を落とすことになるのだ。

ステージ4:堅砦入城

第3章で、ダリューンたちとはぐれたアルスラーン、ギーヴ、エラムの3人だが、追撃の手を逃れてなんとか全員無事に合流できた。

第4章では、ペシャワール城を目指す一行に、因縁深い敵が追いすがることになる。ここでの勝利条件は、ズバリ、〝10ターンのあいだ逃げきること〟だ。橋をさっさと渡ってしまい、橋の前をダリューンとナルサスで塞いでしまえば楽勝だぞ。弓での援護も忘れずにね。



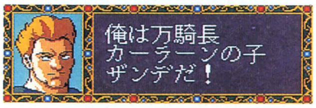
⬅ナルサスの言うとおりにすると、援軍が来てくれる。



➡兵士たちの歓呼に迎えられ、無事に入城。



⬅ここでも、得意の〝三十六計逃げるにしかず〟だ!



⬆なんだか逆恨みって気もするけれど、復讐に燃えているぶん、しつこいのだ。

道は遥かなり

ペシャワールで戦力を補充したものの、アルスラーンには敵が多く、油断はできない。宿命のライバル銀仮面も姿を見せ、いよいよ話は盛り上がっていくのだ。



➡アルスラーンを執拗に狙う、謎の銀仮面。



秋だ！ スポーツだ！ サッカーだ！

ULTIMATE SOCCER

いつでもお手軽に遊べるサッカーゲームの登場。家で遊ぶのは当たりまえ。本物のサッカー場に持っていき、試合の合間に遊んでみる、なんてのはどお？

ゲームギア	スポーツ	カートリッジ
	セガ　11月19日発売・3800円	2メガ

相手のゴールネットを揺さぶるのだ

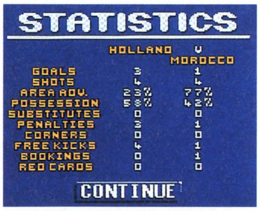
いま、いちばん人気のあるスポーツと言えばサッカーだよね。なんたって、日本にもプロサッカーができたからね。この『ULTIMATE SOCCER』では、うれしいことにアルゼンチン、ブラジル、フランスなどを含む、64ヵ国から出場する強豪チームを操作することができるのだ。ゲームのモードには、1試合だけ遊ぶモード、トーナメント方式かリーグ方式のどちらかで究極のカップを目指すモードがあるぞ。ほかにもキーパーと1対1で勝負するペナルティーキックなど、たくさんのモードが用意されているのだ。



⬆最初のうちは、1回戦で終わる1プレーヤーフレンドリーで練習しよう。



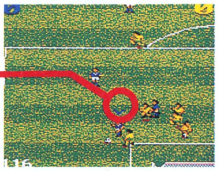
⬅チームがたくさんあるので、選ぶのは大変。



➡試合結果のデータを表示してくれるのだ。

基本操作はこんな感じ

このゲームは、3つのボタン操作だけで遊べるのでとてもラクチン。しかも、操作してる選手の頭にはVの字が表示されているから、混雑のなかでも誰を動かしているのかひと目で識別できる。やっぱり、操作は簡単がいちばんだよね。



Vマークは、いま自分が操作している選手だよ。





こんなに曲がる～！





⬆✚ボタンをうまく使えば、変化がつくパスやシュートを出すことができるぞ。

⬆スライディングはできるが、後ろからのタックルは反則をとられやすいので注意しよう。

ペナルティーキックだってできるぞ

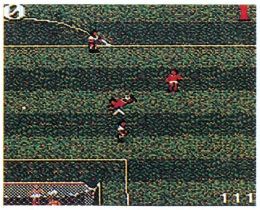
試合中はチームプレーが必要だけど、個人の実力が発揮できる場面といえば、このペナルティーキックだよね。蹴る方向は、全部で9とおりもあるのだから、キーパーにとっては予測が難しいのだ。練習も大事だけど、これだけはカンを鍛えるしかないよね。



⬆ペナルティーキックを蹴るのは楽だが、キーパーを操作するほうはカンが頼り。



ゴール!!



⬅ペナルティーエリアでの反則はPKになるのだ。

最終目的は究極のカップを取ること!!

『ULTIMATE SOCCER』で、ふつうのサッカーのワールドカップに値する大舞台は、究極のカップを奪い合うふたつのモードだろう。ひとつ目は、負けることが許されないトーナメント方式のモード。ふたつ目は、総当たり戦で戦うリーグ戦のモード。ふたつのモードとも64ヵ国のなかから好きなチームを選べるわけだが、自分の選んだチーム以外は、コンピューターが担当してくれるぞ。また、自分の試合以外の結果は自動的に教えてくれるのだ。まあ、腕に自信がないって人は、1回負けてもチャンスが残るリーグ戦で勝負しよう。



⬅Pと表示されている国が自分のチームだよ。



⬅試合結果は、これで一目瞭然だよね。



■赤いきつね 発売15周年記念
マルちゃん
おいしく15周年。
どろん ロンドン プレゼント
謎は機内から始まった。そして
シャーロックホームズホテルで何かがおきる。
応募締切 平成5年12月9日㈭
ロンドン・ミステリーツアー
クイズに答えて
ロンドン7日間の旅に
ペアで15組(30名さま)
ご招待
◯の中にあてはまる文字をお入れください。
クイズ おいしく15周年。
マルちゃん◯いきつね
■応募方法 官製ハガキにクイズの答え、住所・氏名・年齢・職業・電話番号をご記入のうえ、下記までお送りください。
■送り先 〒101-91 東京都神田郵便局私書箱224号
東洋水産㈱「ロンドン・ミステリーツアー」係
■締切 平成5年12月9日㈭当日消印有効
■抽選・発表 締切後、正解者の中から厳正な抽選を行い当選者を決定。当選された方には直接ご通知いたします。
■ご注意
●団体旅行に支障がなく、定められた期日までに渡航手続きが完了でき、旅行規則同意書、保護者の同意書(20才未満の場合)の提出ができる方に限ります。●当選者権利の現金引き替え及び譲渡はできません。●旅券取得等の渡航手続き費用、日本国内での交通費・宿泊費、旅行中の個人的費用などはご本人のご負担となります。●ご招待期間は平成6年3月下旬頃の予定で、発着は成田空港となります。
●旅行主催:近畿日本ツーリスト
(運輸大臣登録一般旅行業 第20号)
応募期間 平成5年10月1日㈮~12月9日㈭毎週木曜日締切
マルちゃんマークを送って
おあげがきつねに早がわり!!
どろんクッションプレゼント
毎週抽選で
1,000名さま
期間中合計10,000名さまに当る!
どろん
どろんクッション
(身長約56cmのリバーシブルぬいぐるみ)
※賞品の仕様は、写真と若干異なる場合がございます。
新発売
■応募方法
赤いきつね・緑のたぬき・カレーうどん・旨コクラーメンのマルちゃんマーク3枚で! まめカップは5枚
官製ハガキにマークを貼り、住所・氏名・年齢・職業・電話番号をご記入のうえ下記までお送りください。
■送り先 〒101-91 東京都神田郵便局私書箱224号
東洋水産㈱「どろんクッション」プレゼント係
■期間 平成5年10月1日㈮~12月9日㈭
毎週木曜日締切(当日消印有効)
■抽選・発表 毎週、厳正な抽選のうえ当選者(1,000名様)を決定。
発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。
TOYO SUISAN


スーパーファミコン
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
U.N.SPACY
CAUTION
容量8M
価格
¥8,800
(税別)

CG:スタジオ・デュース

SCRAMBLE

スーパーファミコン用ゲームソフト

超時空要塞マクロス MACROSS 〔スクランブルバルキリー〕

10月 好評発売中

NEWオリジナルバルキリー完成。

最強のサイドスクロールシューティングで発進!!



あのマクロスがSFC最強のシューティングゲームとなって復活した。きみが搭乗するNEWバルキリーはマクシミリアン機、いやミリア機、それとも一条機か？迫力のサイドビュー画面にバルキリーがファイター、ガウォーク、バトロイドの3形態に変形。さらにパワーアップや多彩な攻撃パターンを組み合せて激しいバトルを展開する全7ステージ。そして、秘密兵器ミンメイキャノンとは？

「準備よし、スクランブルバルキリー発進!!」







※画面は開発中のものです。

イラスト／美樹本晴彦

クリスマス・お正月はこれで決まり！

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

スーパーチャイニーズワールド2

—— 宇宙一武闘大会 ——

1本で ビッグゲーム 2本分!!







ビッグゲーム①
格闘RPG

今度のスーチャイは、史上初の格闘RPGにパワーアップしたぞ。敵との格闘で気功術や必殺技を修得して、本格カンフーや激しい闘いも楽しめちゃうのだ。舞台は、5つの星団に10以上の惑星と広大だからイベントも盛りだくさん。その上、縦・横強制スクロールのアスレチックやおもしろサブゲームで楽しさ倍増〃 大満足なのだ。

ビッグゲーム②
対戦ゲーム

個性豊かな11人の格闘家が、独自の連続技、キャンセル技、コマンド技、必殺技を3次元フィールドで縦横無尽に繰り出すぞ。さらに、可変式高速ターボ機能を選べば想像を超えたスピーディな闘いも実現〃 勝負数は1本・3本と選べ、8人参加トーナメント、同キャラ対戦、ハンディキャップ・難易度設定など、機能も充実の対戦ゲームなのだ。

技数600
敵キャラ70以上













ターボ機能搭載

2人同時プレイ可能！

新連続技、必殺技満載!!





10/29 本日発売！

16Mロム 価格9,800円(税別)

ゲームの性質上、ウラ技に関するお問い合わせにはお答えできません。

明日の文化を創造する。

CULTURE BRAIN™

2月下旬発売決定!!

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

夢実現

新型RPG

最大256人パーティー可能

(ウォーシミュレーションRPG)

First Queen

<ファースト・クイーン>

オルニック戦記



スーパーファミコンの機能を活かしたオールマップ画面は臨場感タップリ。



迫力の戦闘。2人同時プレイで強敵、巨大モンスター大イカにゴチャキャラで挑め。



味方の2チームを表示。チーム編成など君の判断で自由自在に組み換えられる。



オートバトルも可能だが、部隊のリーダーとして戦略を練って作戦遂行が楽しい。

ゴチャキャラウォーズ第一弾!

パソコンゲームの超話題作がスーパーファミコンに待望の移植実現!! 画面内に50体以上のキャラが各自の意志で敵味方入り乱れてバトルを展開!! しかも一人一人を操作することも可能!! さらに仲間になってくれるキャラは最大256人!! しかも、君の判断次第で、ストーリーも変わってくるぞ!!

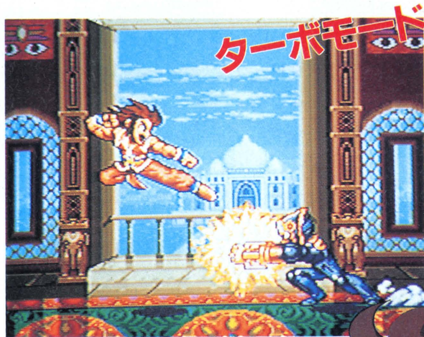
2月下旬発売予定 8Mロム バッテリーバックアップ 価格9,800円(税別)

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

SD 飛龍の拳

国盗りファイター列伝

スーパーテクニックを極めて!! 格闘王をめざせ



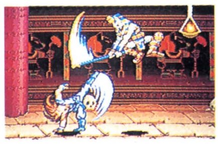
「飛龍の拳」がSDタイプの本格対戦ゲームで登場。16人の個性的な格闘家の連続技や必殺技の激闘がみもの。さらに領地を賭けた国盗りゲームも遊べるのだ。



VS 対戦アクションゲーム



個性的な16人の格闘家!



連続技や迫力の必殺技!!

2月下旬発売予定 16Mロム 予価9,800円(税別)

画面写真は開発中のものです。

〒130 東京都墨田区太平2-5-7 おもしろ情報局 03(3829)0870

株式会社カルチャーブレーン

FIA FORMULA 1 WORLD CHAMPIONSHIP

幸運にも、「ファミコン スペースワールド'93」に行けた君ならファイナルストレッチのおもしろさをすでに体験ずみだと思うが、まだレースを体験できていない君にも、3D F-1バトルはもう間近だ！そこで、気になるポイントをいくつか紹介しよう。



ファイナル・ストレッチ

FINAL STRETCH

93年11月12日発売

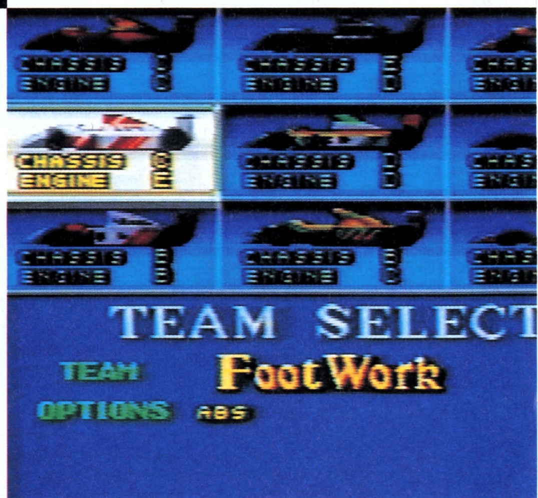
12M DSPチップ搭載
定価 9,800円（税別）

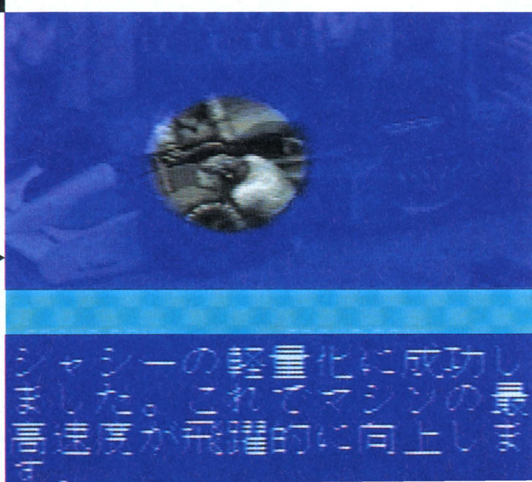
鈴木亜久里監修
第2弾



Point 1

上部画面のアングルがトップ・サイド・バック・ターン・カメラビューと切り替えられて、今までにないシーンが体験できる。





Point 6

GP途中のイベントで戦闘力アップだ！チャンピオンだって夢じゃない。

Point 7

自分の能力に応じたチームの移籍ができるようになったんだ。移籍交渉でポジションアップだ！

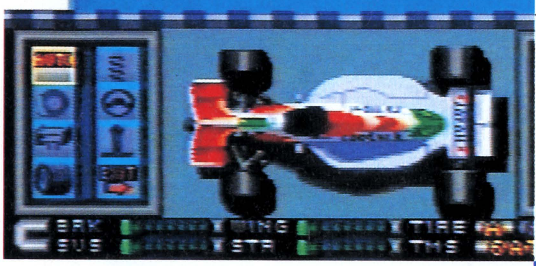
LOZC
G.AMUSEMENTS CO.,LTD.

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

Point 2
君がよく知ってる
有名選手も
たくさんでてるよ。







Point 3
実際のコースを
そのまま走れるから、
クセが体でわかるし、
セッテイングも
本格的なんだ。



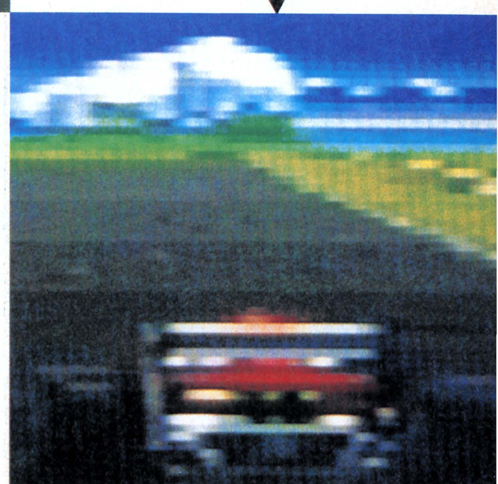
Point 4
今回、6速ギアに
さらに
バックギアがついた。
はたして君は
うまく使いこなせるかな！



Point 5
「F-1スーパードライビング」より
さらにマシンが
デカくて、
迫力あるんだ。



株式会社ジー・アミューズメンツ
〒152 東京都目黒区鷹番3-6-8



夢中にイマジネーション。

GAME BOY

FAMICOM FAMILY

おいしいソフトができました。

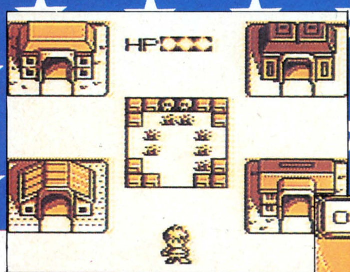
じっくりと時間をかけました。
ていねいに仕掛の
味つけをしました。
だから、
アメリカ横断ウルトラクイズ4は
とりわけおいしいソフトに
仕上がりました。
ことしのイチオシソフトは、
これできまりです。

これがパート4、第一問の正解だ!!

2つの黒丸が3つになったら見えるのは?

無理に焦点をあわせず遠くを見るようにボーッと見るのがコツ。
真ん中の黒丸を見つめると、正解が3Dで浮かび上がってくるぞ。





ナッツベリータウンでは、
おバケ退治の3択がまっとるヨ。



ラスベガスでのバツゲームは、
いま大人気のバスケだぞ!!



ボストンの美術館で、
すりかえられた美術品をキミはあてられるか?



アメリカ横断ウルトラクイズ PART 4

©NTV

ゲームボーイ用ソフト

3,980円(税込)

(10月29日発売)

アメリカ横断ウルトラクイズ ゲームボーイ用PART1・2・3(各3,980円税込)
ファミコン用(7,800円税抜) スーパーファミコン用(8,700円税抜)

トミーのおもちゃは、
おもちゃ券で買えます
◀このマークのお店でお求めください!

たのしい遊びのクリエイター
TOMY®
株式会社トミー
本社 〒124東京都葛飾区立石7-9-10
TEL 03(3693)1031(大代表)



SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO
アクションゲームの神髄がここにある…。
繊細なグラフィックスと
荘厳なオーケストラ・サウンドで綴る聖なる戦い。
君は神となり、悪を裁くのだ!!
ActRaiser 2
アクトレイザー2
〜沈黙への聖戦〜
スーパーファミコン用ソフト
価格9,300円[税別] 12メガ パスワードコンティニュー
'93·10·29 日米同時発売
©1993 クインテット・古代祐三・エニックス
株式会社エニックス 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル3F ■ゲーム専用お問い合わせ ☎03·3371·5581●電話番号は正確にお願いします。





見えない妖精の村で再会

離れ離れになってしまったおじいちゃんとおばあちゃんにやっと会えたのもつかの間、また新たな試練が…。

少年から剣士へ メタモルフォーゼ

不思議な光に誘われてセーブポイント「闇の空間」へ。ここでは、姿も力も異なるもう一人の僕に変身できるのだ。





スーパーファミコン用カセット 16メガ・バッテリーバックアップ
アクションロールプレイングゲーム

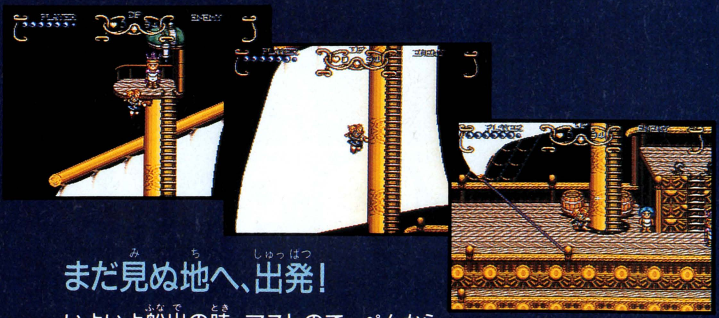
11/27発売!! 価格9,800円(税別)

跳び超える爽快感を味わおう!

坂道を駆け降りて、遥かむこうの崖まで大きくジャンプ!



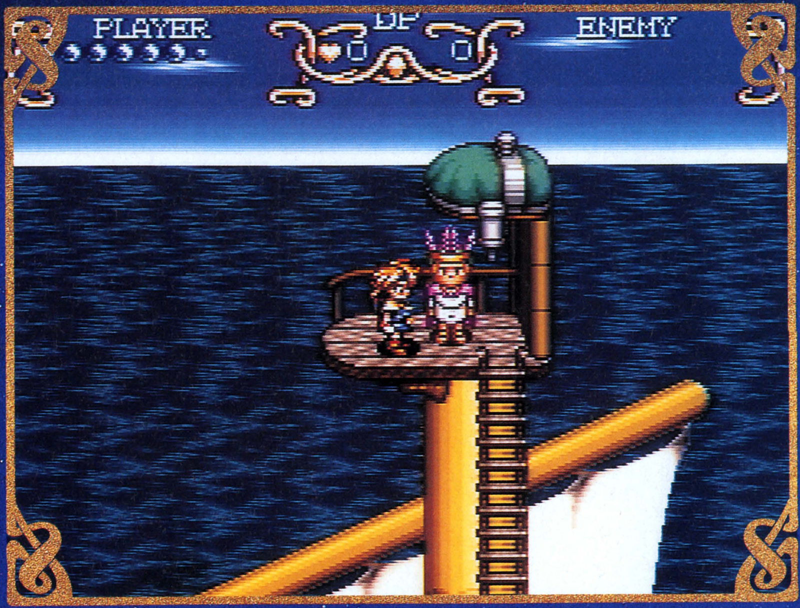




まだ見ぬ地へ、出発!

いよいよ船出の時。マストのてっぺんから見える世界の先には、何があるのだろう…。

どんなことでも、僕たちいっしょに超えて行こう。



古代遺跡の謎を追って、ある日突然消えた父を探しに旅立つ、少年テム。
ねじれた時間と歪んだ空間を仲間たちとともにさまよいながら、
数々の謎が次第に明かされてゆく…。
五感で味わうシナリオは、ゲームの世界をはるかに超えたリアルな手応え。
そこで感じた何かが、君の進むべき道を決めるのだ。

ドラクエのエニックスが豪華スタッフで贈る渾身作!

キャラクターデザインに萩尾望都、シナリオに大原まりこが巻き起こす、アクションロールプレイングゲームの大いなる新風。民族音楽を取り入れたオーケストラサウンドが臨場感をさらに盛り上げる!

ガイア幻想紀

斬新なアイテム・グラフィック

強敵を倒して、やっとミステリードールの1つを手に入れた。次のミステリードールはどこにあるのか?



謎めく多重構成ダンジョン

インカの遺跡は謎だらけ。思いついたことは、どんなことでも試してみよう! きっと進める。







1993年12月18日(土)、
発売決定!!
ドラゴンクエストI・IIが、1本のスーパーファミコンで復活だ!!
サウンドもビジュアルも、はるかにグレードアップ。旅立つ君を待っているのは、出逢い、謎、発見、そして大いなる感動。語り継がれるロトの伝説をぜひ、君の心で体験してほしい!!
12メガバッテリーバックアップ 価格9,600円(税別)
スタッフ シナリオ・ゲームデザイン:堀井雄二/モンスターデザイン:鳥山明/音楽:すぎやまこういち
©1993エニックス・アーマープロジェクト・バードスタジオ
おぼろげながら、悪の化身竜王の正体が…。
*「竜王の ツメは 鉄を 引きさき そして はき出す炎は 岩をも とかすという。
*「橋を渡って 遠くへ行くほど 恐ろしい まものたちが おそってくるだろう。
逃げるわけにはいかない。君の勇気の見せ所だ!!
DRAGO
I.
ドラゴンク
株式会社エニックス
ENIX
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル3F ■ゲーム専用お問い合わせ☎03-3371-5581 ※電話番号は正確にお願いします。


SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
＊「私は この町に やとわれて
アレフガルドから
やって来た 兵士だ。
数々の出逢いから、
進むべき道を学ぶのだ!!
町の中をいろいろ
調べて見よう。
謎のヒントがある
かもしれない。
II
N QUES
エストI・II
戦いに疲れたら宿屋に泊って
明日の冒険に備えよう!!
武器屋と道具屋で
旅の支度を!!
絶賛発売中!! ドラゴンクエストV―天空の花嫁―12メガバッテリーバックアップ 価格9,600円(税別)
会員募集中!! ドラゴンクエストオフィシャルファンクラブくわしくはOFC専用ダイヤル 03-5330-5955まで。



株式会社 エニックス 出版局
雑誌編集 〒160 東京都新宿区西新宿7-3-4仁杉ビル4F TEL 03(3369)8978 書籍編集 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル3F TEL 03(3369)7200
■お求めはお近くの本屋さんで/品切れの場合は本屋さんに注文して下さい。かならず取り寄せてもらえます。■定価はすべて税込みです。

将来をまじめに考える人のゲームスクールです。

ゲームデザイナーは、知識や技術だけでなく
センスや経験がモノをいう仕事。
だから仕事を通じて自分も成長していける
奥深いおもしろさがあります。
真剣にゲームデザイナーをめざすなら、
エニックスゲームスクール。
ゲーム企画・マシン語による
プログラミングなど
ゲーム制作の基礎はもちろん、
美術・音楽・文章などの感性を磨く授業、
市場原理や販売戦略に関する
実践的な講義までを総合的に教育します。
ひとりの人間として、
豊かな感性と知識を身につけながら、
業界で活躍できるゲームデザイナーに育っていく。
エニックスゲームスクールは、
将来をまじめに考える人を全身で応援していきます。



カリキュラム一覧

■1年目●企画／ゲーム基礎理論●プログラム／C言語プログラム、65816基礎、オペレート実習、OAソフト実習●グラフィック／ゲームグラフィック、リアルグラフィック1 ●音楽／音楽理論、音楽実技●総合／ゲーム開発技術

■2年目●企画／ゲーム企画論●プログラム／65816プログラム、68000アセンブラ●グラフィック／ゲームデザイン、リアルグラフィック2●音楽／ゲーム音楽●総合／制作実習

■学校説明会■

●日時／11/27(土) PM2:00～
●場所／本校　●申し込み方法／電話にて受け付け致します

■試験日■

●日時／12/12(日) 予備日12/13(月)
※詳細につきましては、事務局まで電話にてお問い合わせ下さい。

エニックスならではの特別講師陣

秋篠　雅弘・飯田　史雄・川又　千秋・すぎやま　こういち・高橋　宏之・富山　徳之・中村　光一・橋本　昌哉・日高　徹・堀井　雄二・真島　真太郎・もと　のりゆき・森田　和郎ほか（50音順）

EGS エニックス ゲームスクール

'94年度生徒募集中

●募集人員／150名●資格／年齢：18才以上・学歴：高卒以上
●入学日／平成6年4月11日●養成期間／2年
●願書受付期間／随時受付いたします。
●募集要項のお申し込み/電話にて受付けます。

☎03-3940-7210

募集要項無料送付中

運営
株式会社 エニックス アカデミー
〒170 東京都豊島区北大塚3丁目32番4号 OBCビル
TEL.03-3940-7210

HUMAN CREATIVE SCHOOL

主催／ヒューマンクリエイティブスクール
後援／社団法人 日本パーソナルコンピュータソフトウェア協会
協力／株式会社セガ・エンタープライゼス
　　　システムサービス株式会社
　　　ヒューマングループ

学生達によるエンタテインメント



入場無料!!

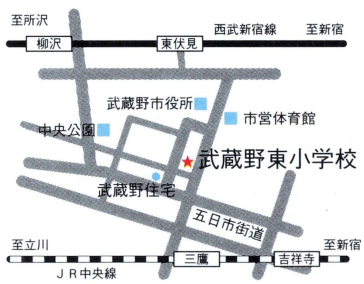
賞品がもらえるゲーム大会や
ためになるトークショー等、
楽しいイベントがもりだくさん!!

ヒューマンクリエイティブスクール・エンタテインメント・スピリッツ'93

●11/13（土）
PM12:00～PM5:00
●11/14（日）
AM10:00～PM3:00

開催場所：武蔵野東小学校
東京都武蔵野市緑町2-1-10

●交　通
三鷹駅北口バス②
吉祥寺駅北口バス②
柳沢駅北口バス
武蔵野住宅前下車
徒歩１分
三鷹駅より徒歩15分



13日（土）
PM 1:00／SFCソフト「スーパーファイプロ３」特別ゲーム大会
PM 1:00／HCS学生によるゲーム制作プレゼン・トークショー　●司会進行／山下　章
PM 3:00／コンピュータゲーム・カルトクイズ大会（賞品多数あり）●司会進行／山下　章

14日（日）
AM11:00／SFCソフト「スーパーファイプロ３」特別ゲーム大会
PM12:30／『ヒューマン・コンピュータ・エンタテインメント・コンテスト'94』プレ・セレモニー
※その他、巨大迷路、手作りゲームコーナー、オリジナルゲームカセット制作、美味しい出店、楽しい出店と楽しいイベントがいっぱいです。（内容は変更される場合があります。ご了承下さい。）
※会場の都合により、ハイヒールでのご来場は御遠慮下さい。

『ヒューマン・コンピュータ・エンタテインメント・コンテスト'94』

◆プレ・セレモニー◆

ヒューマンクリエイティブスクールでは、来たるべきコンピュータ・エンタテインメント産業における、新しいエンタティナーの登竜門となるべくコンテストを開催致します。つきましては、学園祭２日目（14日）に、現在マルチメディア関連で活躍中の、著名な方々を招き、コンテスト開催プレ・セレモニーを行います。興味のある人必見です。ぜひ、遊びに来て下さい。

1.ＣＧデモンストレーション

■「インタラクティブ映像制作の将来」
出演：金子　満（エムケイＣＧＳ制作研究施設）
財団法人画像情報教育振興協会理事。メトロライトスタジオ取締役会長。「子鹿物語」文部省優秀番組賞受賞。映画「トータルリコール」アカデミー賞特別視覚賞受賞。

■「TV局におけるコンピュータ・グラフィックの現在と未来」
出演：坂本　浩（フジテレビジョン ＣＧプロデューサー）
ＣＸ「プロ野球ニュース」等のＣＧプロデュースを手掛ける。1993年、シアターＶ赤坂にてインタラクティブＣＧシアター「カ・オ・リ」をプロデュース。

2.特別講演

■「コンピュータ・エンタテインメントについて」
出演：平林　久和（ゲーム・アナリスト）
株式会社インターラクト 代表取締役。マルチメディア関連の記事執筆のほか、企業コンサルティング、講演を行う。著書「ゲーム業界就職読本」

3.トークショー

■「未来のコンピュータ・エンタティナー」
出演：新井　創士（雑誌　ログイン編集長）
83年夏、ログインの編集に携わり、コンピュータ・ゲームを扱う。雑誌編集の立場から、コンピュータ・ゲームの進化を見つめている。

：渡辺　浩弐（ハイテク・コメンテーター）
株式会社ＧＴＶ 代表取締役。マルチメディア関連の雑誌・ＴＶに加え、小説・エッセイと幅広く活躍中。著書「モニター上の冒険」他。

：古代　祐三（ミュージック・コンポーザー）
８才で久石譲氏に師事し、高校卒業後ゲーム音楽の作曲活動を始める。ゲーム音楽の可能性を拡げた第一人者として活躍中。

：山下　章（ゲーム評論家）
有限会社スタジオベントスタッフ 代表取締役。コンピュータ・ゲームの初期よりライターとして活動。著書「電脳遊技考」他多数。

：平林　久和（ゲームアナリスト）

学園祭・コンテストに関するお問い合わせ先は…
ヒューマンクリエイティブスクール　東京都武蔵野市吉祥寺北町1-2-12　TEL.0422-23-1111

学校案内
無料送付



■何でも挑戦!! これが桃子の信条です!!

●前回まで●『ドラゴン・ドライブ』の戦闘システムの決定まで一週間。行き詰まった茶畑は、源さんに救いを求めるために、新宿を向かって行く。しかし、源さんは見つからず、茶畑は途方に暮れてしまう。そんなとき、人気アイドルの万堂なつほにバッタリ出会い、自分のコンサートに必ずくるようにとチケットを渡される。彼女の行動に困惑してしまう茶畑だった。







●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのハリキリ社員。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ！



●鮫島礼二●財満コンツェルン会長の懐刀。会長の命令でゲームを作っているが、悪戦苦闘している。





●水見龍一●画家の父親と科学者の母親を持つ、ゲーム業界の異端児。最近、桃子との間柄が急接近している⁉



●白馬源●新宿のゲームセンターに出没する謎の人物。茶畑や水見の良きアドバイザーになっている。





●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの企画部部長。茶畑にほのかな思いを寄せているが、なかなか届かず……。



●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。茶畑の憧れのマドンナだ。いろいろ悩めるお年ごろ!?


ふふふ…
そうね
世のなかには
いい男がいっぱい
いるってことに
気がついたから
かしら……
おっと！
新しい恋人でも
できたんですかあ!?
聞いてる？
茶畑君！
あなたの
ことよ！
あなたの
ことよ…
なっなんと
新恋人宣言かあ!?
…………
プ
デヘラヘラ
でへは
とすると
なつほさんが
ウワサの…!
……あら？
ちょ…
ちょっと！
桃子ちゃん
待ってよ！
恋人Mさんを
フッてしまったと
いうことなのかっ!?


てっ、てっ、てーー
……何怒ってるの？
怒ってなんかないですよーだ！
怒る理由がないもん！
スタスタスタスタ
やっぱり怒ってる…
CHU♡

■つぎからつぎへ……水見はいいね!! 宮岡・岡崎両先生にお便りを!!



次号(11月12日発売)につづく



うっそうと茂る熱帯雨林のなかを、俺は猿のように体を低くして歩いていた。

太陽はいま、真上の位置にあるはずだ。気温は40度を、そして湿度は90パーセントを超えていた。

しかしその蒸し暑さを俺は、自分の肉体で知覚しているわけではなかった。

俺の全身は特殊強化素材のボディースーツでぴっちりと覆われ、密閉されていた。生身の肉体を外部から完全に遮断するこのスーツを着ていれば、どんな環境のもとでも、それこそ火のなかだろうが、水のなかだろうが、平気で活動できるのである。至近距離からライフルで撃たれても平気だという。

そして俺は、自分の頭部をすっぽり包み込んだヘルメットの、内側のスクリーンに映るビデオ画像を通して、外部の状況を知覚していた。このヘルメットの役割は、頭部を保護することだけではない。内蔵された数種類のセンサー・カメラが、周囲の状況をさまざまに分析し、ビデオ・スクリーン上に表示してくれるのだ。

俺は周囲の風景をふつうに見るだけではなく、遠方の風景を超望遠レンズでズームアップしたり、障害物の向こうにいる敵の姿をレーザー・アイでキャッチしたりすることができる。前方だけでなく、背後の状況を同時に見ることもできる。デジタルマップを呼び出すと、衛星情報によって自分の正確な位置がポイント表示される。

領土を奪い合って一般大衆を大量に殺戮するスタイルの戦争は過去のものになった。が、その代わりにいまは、ひとりの重要人物を秘密裏に消す、あるいは一部の機密書類を掠め取る、つまり高度なゲリラ戦やスパイ戦が国際情勢を決めるようになっている。

そこでもっとも有用な兵器は、戦車や戦闘機でも、そして核でもない。俺のような、〝スーパー・トルーパー〞＝特殊スーツで武装した、ただひとりの超人兵士なのだ。

国民が大量に犠牲になる大型の戦争が皆無になったことは、人類にとって誠に有益なことである。

その代わりに俺たちは、一般人の目にはけっして触れることのない、プロフェッショナルどうしの戦争をこなしているのだ。

さて、今回のミッションは単純そのものだ。このジャングルに潜む敵方のゲリラを発見し、処理することだ。

奴が何者なのか、なぜこんな場所にひとりで潜んでいるのか、そしてなぜスーパー・トルーパーの重装備で対決するほど強敵なのか、俺は知らされてはいない。

俺に与えられている情報は、衛星カメラによってセンシングされた、奴の位置だけだ。俺は超低空飛行のヘリからその目と鼻の先に降り立ち、視界に浮かび上がるデジタル・マップを頼りに奴を追い詰めていったのだった。

奴はすでに、数10メートル以内の至近距離にいるはずだった。

俺は赤外線センサーをオンにした。視界が一変し、世界が温度により等高線のように色分けされた。絡み合う木々の枝葉は深く暗い緑色。その分厚い葉の一枚一枚から、獣の吐息のようなオレンジの熱気が空中にもうもうと吐き出されていた。そしてじっと目を凝らすと、その向こうに赤くうごめく姿が見えた。

奴だ！　俺はそう確信しながらこめかみのスイッチを押し、その姿をズームアップした。

奴のシルエットをはっきりと捕らえたとき、俺は息を呑んだ。

俺とまったく同じような格好！

奴も、スーパー・トルーパーなのだ！　ということは、奴にも、俺が見えている。そしてすでに、射程距離だ！

……そう気づいて、とっさに身を屈めた。が、遅かった。

目の前に閃光が走った。奴が俺に向けて放ったビームガンだ。すさまじい衝撃。俺は弾き飛ばされて、あおむけに倒れた。

目を開くと、そこは白、一色の風景。

俺は、死んだのか!?

違う。俺は生きている。ヘルメットが壊れて、頭から外れたのだ。

そして驚いたことに、生身になった俺の視界には、いままでヘルメットを通して見ていたものとまったく違う風景が、広がっていた。

そこは、ジャングルではなかった。巨大な体育館のような広い広いドームの内部だった。

白く不思議に輝く壁。床には、縦横に正確な間隔で細くラインが引かれていた。

俺はまるで、チェスの盤上にいるようだ。この風景は一体何だ？俺がいままでヘルメットの裏のスクリーンに見ていたジャングルの風景は、ニセモノだったのか？

じっくりと考える暇は、なかった。上体を起こして奴のほうを見ると、ビームガンの銃口と目が合った。

俺の眉間を狙ってやがる。

◆

巨大な白い盤面を、半透明ドームの外側から見守っていた観客は、仕立てのいいスーツを身にまとったふたりの老人だった。

「チェック・メイト。我が軍の勝利のようだ」

「うむ……。誠に口惜しいが、仕方あるまい。約束どおり、次の会談で貴国側の要求をすべて呑もう。残りの２島も無条件で返還する、ということに」

「いや有難い。しかし、死んでしまった貴国の兵士には、まったく気の毒なことを……」

「いや、数万人が死ぬ戦争に比べれば、取るに足らない犠牲だ。目隠しをした双方の兵士を競技場で戦わせる。このアイデアを国連が採択したおかげで、国民が大量に犠牲になる大型の戦争が、世界から消えた。これは、人類にとって誠に有益な……」

CG／佐和健治

■地球征服を企てるシイタケ型宇宙人を阻止できるのか？




ミロ!!
ア!!
ヤメテクレ～
タスケテェ
ギャーー!!
ビジャーーッ
ウウ…!! 恐ロシイ！
カマワン ドウセ 死刑囚ダ
見テノトオリ コノ武器ハ 我々ト同ジ 高等生物ダケヲ 破壊スル!!
ナルホド コレナラ 環境ハ安全デスネ!!
現在コレヲ スベテノ円盤ニ 設置シテイル ……
3日後ニ 地球総攻撃ヲ 開始スル
その頃 地球では…
はいこちら 陸上自衛隊…
ははあ宇宙人？ ほほう空飛ぶ円盤？
どうでしたの 先生？
そりゃプラズマだから 早稲田の大槻教授と相談しろって
おやまあ


タタ
アッあんなとこにいた!!
たばこ
二人ともなにやってんスか！早く原稿描かないと締切が……!!
ふ…地球が滅亡するかもしれんこんな時に原稿など…
いいかげんにして下さいッス!!
信州でキミも見たろう？あれは確かにUFOだった!!
だからアレはキノコによる幻覚ッス!!
わたくしも見ましたわよホホホーホホホ!!
ほーら
純子さんはまた特別ッスよ!!
たばこ
自衛隊はたよりにならん!
…となると…
いよいよアレを使う時が来たようだな!!
原稿ォ〜〜〜〜!!
ハイ
再び信州
図虚毛村（ずっこけ）
サラサラ〜
サラサラ
ジャバジャバ
あら？

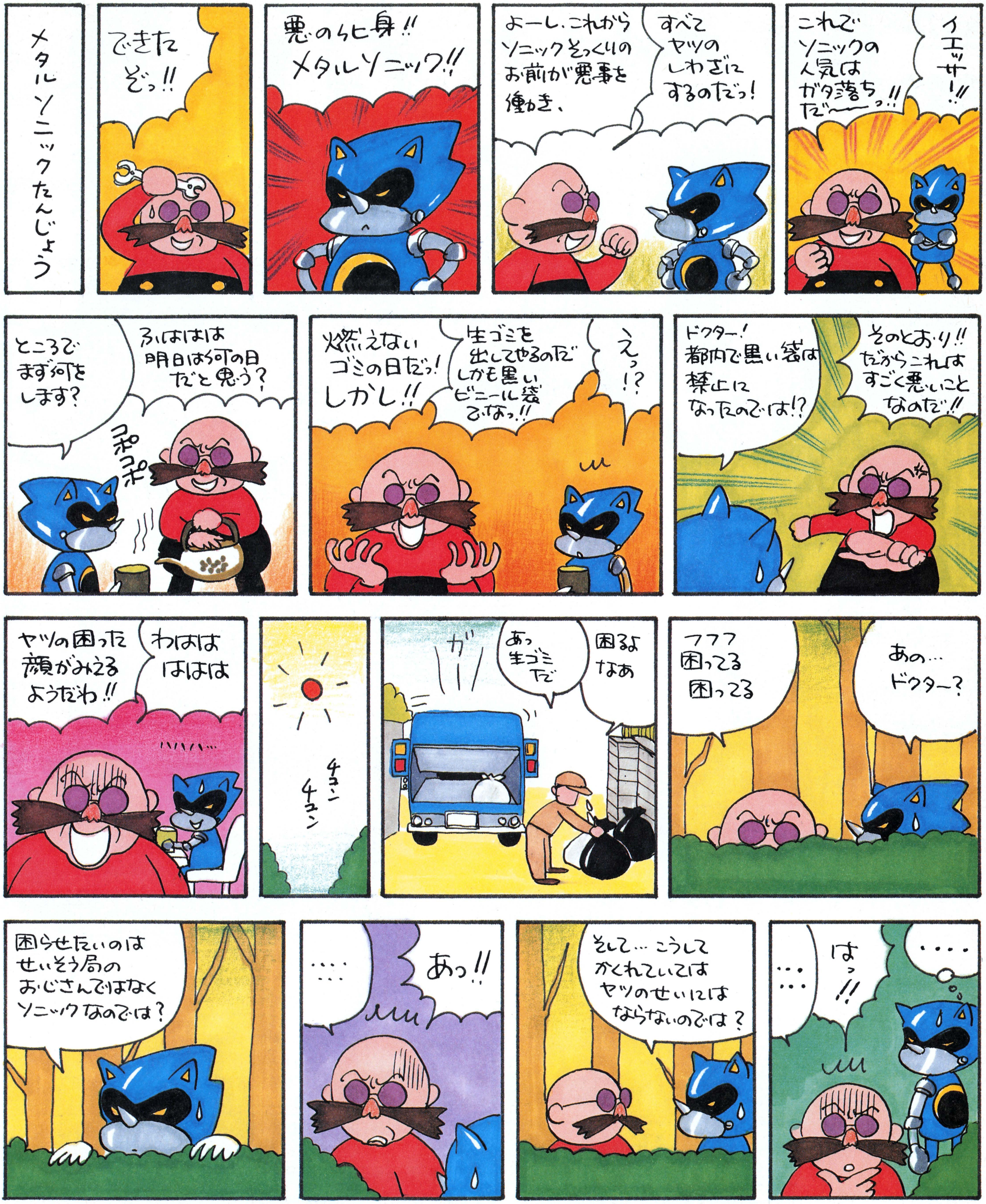


■ついに竹熊が博士の本領発揮！　でも、この兵器の形は……

マンガの感想をファミ通のアレ係まで

■ゴミは半透明の袋で！ と加賀まりこも言っているのだ！





■好物はナタ・デ・ココ(ウソ)のあべかよこ先生にお手紙を！

あて先⬇編集部ごくらくゲーム係



スーパーファミコンは
任天堂の商標です。
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
SUPER Famicom
マルチプレイヤー5 対応
SUPER FIRE III
PROWRESTLING
FINAL BOUT
今、最後のゴングが鳴る！
スーパーファイヤープロレスリング3
フィナルバウト
12月発売予定
予価9700円(税別)
WRESTLER SELECT
◆驚異のレスラー数！
プレイヤーの使えるレスラー数が前作の倍以上、25人からなんと56人まで増えた。(当社比)
◆多彩な試合モード！
プロレスファンも大満足の多彩な試合形式がえらべる。いままでのさまざまモードに加えて
トーナメントの試合も出来るようになった。さらに4人いりみだれてのバトルができる
バトルロイヤルモードも搭載。
◆技だってスゴイ、全レスラーで300以上もくり出せる！
◆好みのレスラーも作れるぞ！
レスラーエディットモードで自分の好みのレスラーを作ってたたかわせることができる！
12人までとっておく事ができるよ！
◆最大4人同時プレイに対応！
◆前作をもっている人にも十二分に満足のいく、
他を圧倒するプロレスゲームの集大成 ついに登場!!
©HUMAN 1993
F-1ファン必見!!
あのヒューマングランプリが帰ってきた！
ヒューマングランプリ2
12月発売予定
予価 9500円（税別）
◆ヒューマンクラブ会員大募集!!◆
会員になるとゲームの最新情報など特典もりだくさん!!
あて先は下記の住所に「入会希望」と書いて送ってね。
ご応募待っています。
●第3回春休み東西チャンプ開催！●
●F1速報誌上にてタイムアタック開催予定！●
JOQR 文化放送 毎週日曜 21：00～22：00 U2 ROCKET の
ウイークエンドKISS ヒューマン提供 好評放送中！
● HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN
ヒューマン株式会社
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺南町4-4-13
TEL 0422-70-7000 FAX 0422-70-7790
大阪支店
〒532大阪市淀川区西中島4-13-24花原第三ビル8F
TEL 06-886-0400 FAX 06-886-4776
■ヒューマンテレホン通信
東京0422-70-7796 大阪06-886-3465
（毎月1日/15日に内容が変わります。）
■ゲームに関するお問い合わせ
0422-70-7798
（月～金曜の午後2時～6時）



ATLUS
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
魔神転生
神の壮大なる実験が、ついに始動す。
「真・女神転生」がシミュレーションゲームで鮮やかに登場！
悪魔たちを交渉により仲魔に引きこんだり、仲魔ユニット同士を合体させて
より強い仲魔を創ることも可能だ。全59ステージの壮大なスケール！
外交性と戦略性に富むシミュレーションRPGが、ついに胎動を始めた！
SUPER Famicom
スーパーファミコンマウス対応
スーパーファミコン専用カセット
発売日・価格未定
©1993 ATLUS
※画面写真はすべて開発中のものです。
スーパーファミコン は任天堂の商標です。
開発スタッフ募集中!!
1.ゲームデザイナー(企画) 2.プログラマー 3.キャラクターデザイナー 4.サウンドクリエイター
※経験2年以上の方。詳しくは、お気軽にお電話でお問い合せください。採用担当/小松・牧野
☎03(3235)7802 ※ゲームテストプレイヤー(アルバイト)も同時募集!
アトラス・テレホンサービス
03(5261)9191・9192
株式会社 アトラス
〒162 東京都新宿区津久戸町3-12

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

クラシック・ロード

CLASSIC ROAD

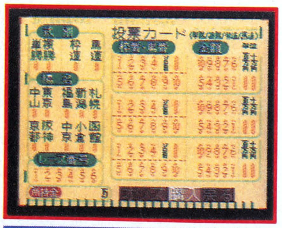
CLASSIC ROAD 学生・生徒または未成年者でも、このソフトの勝馬投票券を購入できます。

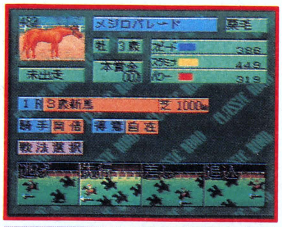
空前の競馬ブームのなか、競馬の夢とロマンを集大成した
禁断の本格的競馬シミュレーションソフトがいよいよこの秋発売になる。
あのソフトや例のソフトを遥かに超えた興奮の究極の
競馬ソフトであることを保証します。

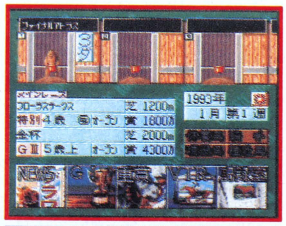
僕の前を夢

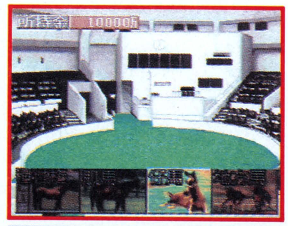
空前の競馬ブームの中、競馬の夢とロマンを集大成した興奮のゲームの登場です。
馬主として自分の持ち馬を天皇賞や有馬記念に出場させる、
生産者として競争馬を生産する、レースを予想して馬券を購入する、
調教師としてレースにむけて自分の馬をベストの状態にもっていく・・・・
競馬のあらゆる面白さ、醍醐味が楽しめます。30年間のデータが収録出来ますから、
最初の所持金1億円をどれだけ増やすか、自分の馬が年度代表馬になるか、
ダービーを制覇するか、などなどプレイヤー自身が思い思いに楽しめます。

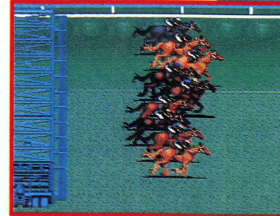
本日発売!!
スーパーファミコン
8メガ＋バッテリーバックアップ
¥9,800
(税別)


馬券の購入画面


出走の登録画面


メイン画面


市場画面


レース画面



発売元：ビクターエンタテインメント株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ケ谷2-8-16


Victor
が走る…
マーケティング・プロモーター募集！ 勤務地：東京、名古屋、大阪　応募方法：下記宛履歴書を送付下さい。詳細は追ってご案内致します。
〈送付先〉〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16 ビクターエンタテインメント㈱ プロモーター係 〈問い合わせ先〉03-3423-7901 プロモーター係



epic
SUPER FAMICOM
SUPER FAMICOM スーパーファミコンマウス対応
SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO
都市創造と軍事戦略が一体化！　全英No.1シミュレーション
UTOPIA
ついに日本上陸!!
TM
©1993 GREMLIN GRAPHICS
●ユートピア●
バッテリーバックアップ　定価9,500円〔税別〕
10月29日本日発売！
一刻の猶予も一瞬の判断ミスも許さぬ"ハイパーSLG"!
未開の惑星を、美しい未来都市コロニーに！
犯罪、食料不足など、都市の抱えるさまざまな問題。
コロニーに襲いかかる異星人の軍団……。数々の難問をクリアして、豊かで住みやすい都市づくりを目指す！
これが、『ユートピア』の目的であり、最大の楽しみです。
●都市創造の楽しさ●
育成型ＳＬＧの、宇宙都市を育て造りあげる楽しみが味わえる！
●SFCマウス対応●
マウス対応でパソコンと同じ操作感覚でプレイできるぞ！
3Dの新たな視点がアクションRPGを進化させた
グレンダールを待ち受ける迷宮（ラビリンス）
罠を突破し謎を解け!!
あの「ソルスティス」が還ってくる！
Solstice II
ソルスティスII
TM
数々のアイデアが盛り込まれたゲーム、それが「ソルスティスII」です。
前作のファミコン版「ソルスティス」はもとより、従来のアクションゲームから１歩進んだグラフィックとプレイが楽しめます。
バッテリーバックアップ
価格9,500円〔税別〕
公式ガイドブック
「基礎分析と解法」
小学館より　同時発売予定
価格1,300円
11月12日発売！
Good Games
©LIGHT&SHADOWS, INC
SUSUMU MATUSITA
エピック・ソニーレコード　〒107東京都港区南青山1-1-1新青山ビル西館8F　TEL.03-3475-7320
©1993 SONY MUSIC ENNTERTAINMENT(JAPAN)INC.　スーパーファミコンは任天堂の商標です。
Epic/Sony Records
Sony Music Entertainment (Japan) Inc.

スーパーファミコン は任天堂の商標です。

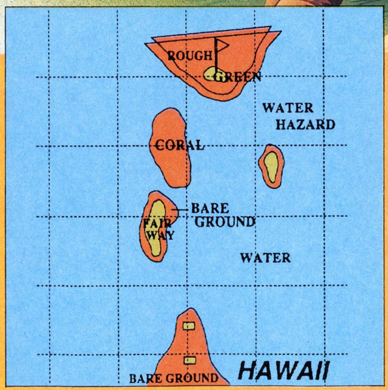
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

'94年 3月発売予定・予定価格 9,800円(税別)
12M・バッテリーバックアップ
©1994 ASK KODANSHA/魔法

ナイスDEショット



本格的3Dポリゴンを採用した、迫力リアル画面。



WORLD COURSE No.4
ハワイ
409Yards Par4

ここは、珊瑚礁のコバルトブルーの海面に点在する小島を結ぶトリッキーなコース。フェアウェイをキープするには正確な距離感とコントロールショットが要求される。しかし、島特有の風を味方につければイーグルも夢じゃない…。

凄いコースが現れた!

世界各地にデザインされた、巧妙で油断のならない、ワールドコース18ホールとメジャーなクラシックコース9ホール!
キャラクターを選択し、最大4人までプレイが可能。
地球サイズのぶっとびゴルフ・ゲーム新登場。

舞台は、東京サマーランドへ…

next Vol.2
11/3 wed
●開園9時/●コンテスト開始11時 祝日・文化の日

東京サマーランドを舞台にスペシャルイベントが開催される。見逃すな! 協力:東京サマーランド

JR八王子駅より→西東京バス30分(サマーランド行、五日市行)
JR五日市線秋川駅より→西東京バス5分(サマーランド行、八王子行)

◎Vol.1、2のコンテストは最終結果で、上位入賞者の方にはスーパーファミコンソフト『ナイスDEショット』をプレゼント。

詳しくは、サービステレフォン **03-3268-6070** をチェックしよう。

Vol.3
発売記念キャンペーン
発売前後の時期に展開予定。ただいま企画中。
乞うご期待!!
◎素敵な賞品をご用意しています。

Vol.1
グリーン・オン・コンテスト
8月末から9月末にかけて東京・大阪で開催。結果は、11月19日のファミコン通信誌上にて発表するぞ。

アスク講談社

〒162 東京都新宿区下宮比町2-1
TEL.03-3267-7341㈹ FAX.03-3267-4471

トルネコの大冒険 音楽の秘密に迫る

すぎやまこういち直撃インタビュー!



Q:ゲーム音楽をやるようになったきっかけは?
すぎやま:ぼくは子供の時から大のゲームフリークだったんです。自称〝元祖プロゲーマー〟といっていたほどのゲームフリークで、その〝元祖プロゲーマー〟と作曲家というぼくの本業がふたつ合わされば、これはある種の必然・運命みたいなもの。いまやゲーム音楽はぼくの天職だと思っています。(笑)

Q:今度のCDは、音楽を聴いているだけでゲームの情景が浮かんできます。曲作りの秘訣は?
すぎやま:音楽を作る時に、作曲家がゲーマーの気持ちになれるかどうか。ゲームをやっている時に、音楽がゲームとマッチしてて感激する、というゲーマーの感覚を共有することは、とても大事なことです。

Q:音楽を作り始めるのは、どの段階からですか?
すぎやま:ゲームの製作が10〜20%辺りからですね。ドラクエⅤの場合で、最初の打合わせからレコーディング終了まで、音楽の製作に関わっていた期間は、ほぼ2年。時間をかけるから、これ以上ぼくにはできない、という精一杯の音楽が作れるわけです。

Q:「トルネコの大冒険」の音楽のイメージは…?
すぎやま:トルネコは、ドラクエⅣに出てくる重要なキャラクターです。ドラクエⅣには「トルネコのテーマ」という曲があって、今回はその「トルネコのテーマ」のモチーフをもとにして作った変奏曲といっていいかもしれません。

Q:ワルツの曲がとても可愛らしいですね。
すぎやま:あれは「トルネコのテーマ」とは別の新しい曲です。つまりこのゲームの音楽は「トルネコのテーマ」の変奏曲と新しい曲とで構成されているわけです。

Q:CDには、オーケストラとゲーム音が入っていて、両者がとてもうまく調和していますね。
すぎやま:それだけ今のゲームのサウンドのクオリティが高くなっているということでしょう。つまり「トルネコ…」の音をつくったチュンソフトのサウンドチームが優秀だということです。ぼくは、ゲームソフトのミュージックプログラマーは、演奏家だと考えています。そして、ぼくが作曲家。いい曲といい演奏があって、はじめていい音楽ができるわけで、ぼくにとっての、ミュージックプログラマーは、コンピュータ時代の新しい演奏家なんです。

Q:「トルネコ…」の音楽で一番苦労したのは?
すぎやま:音楽を一応作り上げて、ゲームもその頃でき上がって、そのゲームに音楽をのせたのをテストプレイしました。その結果、コリャアカン!(笑)ダンジョンの音楽の割り振りや、ここはもう1曲必要だ、と感じたりして、音楽を全部やりなおし、新たに何曲か作ってやっと完成。上がるまで全部やってみた結果、もう一度、全部手直ししたんです。

Q:RPGではゲーム世界のイメージの大きな部分を音楽が占めていると思うのですが…?
すぎやま:そうですね。その面でも気合いが入ります。映画音楽だと台詞のバックになると遠くにいってしまうけど、ゲームではBGMになることはなくて、常に全面に出ているから、やりがいがあります。

将来はドラクエ・シリーズの音楽が「白鳥の湖」みたいな聴かれ方になると嬉しいですね。「白鳥の湖」のレコードを買っているひとでバレエの舞台を見たことのあるひとはあまりいません。ゲームをやったことはないけど、ドラクエの音楽が好きだ、というひとが出てきたらいいなと思います。ゲームから音楽の世界が広がる、音楽がゲームの世界の入口になる…、そうなっていくのがぼくの夢なんです。



イラストデザイン:鳥山 明　©チュンソフト、エニックス、アーマープロジェクト、バードスタジオ

すぎやまこういち
組曲「トルネコの大冒険」
〜音楽の化学(バケガク)〜

①トルネコのテーマ②トルネコのひととき③トルネコ 冒険への出発(たびだち)④トルネコ 戦う!⑤くつろぎの家⑥氷のダンジョン⑦神秘なるもの⑧とある小さなワルツ⑨トルネコのテーマ⑩MEコレクション(朝のめざめ〜レベル・アップ〜呪い〜呪いが解けた〜ゲームオーバー!〜セーブ〜王様の宝箱〜幸せの箱)⑪とある小さなワルツ 全11曲
演奏:すぎやまこういち指揮、室内管弦楽団(1〜8)、オリジナル・ゲーム・サウンド(9〜11)
CD:SRCL2731 税込¥2,800(税抜¥2,718)　好評発売中

[オーケストラによるゲーム音楽コンサート3]
ライブ・アルバム 12月22日発売

Sony Records
Sony Music Entertainment (Japan) Inc.
SONY

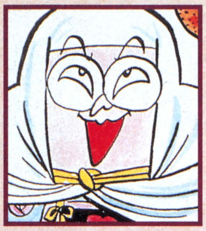
スーパーファミコン®

SUPER Famicom
スーパーファミコンマウス対応

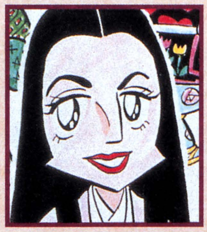
将棋 風林火山

対局

果たして君はどこまで闘えるか！



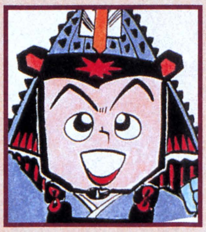
動かざること
山の如し。
体重で迫る神吉。
神吉宏充 五段



徐かなること
林の如し。
紅一点、魅惑の林葉。
林葉直子 五段



侵掠すること
火の如し。
燃える闘魂・小林。
小林健二 八段



疾きこと
風の如し。
攻めっ気100%・塚田。
塚田泰明 八段



風林火山のもとに集まった四天王。指揮をとるは御大将・谷川浩司。
谷川浩司 王将

ポニーキャニオン新作テレフォンサービス 03-3288-2468

人気プロ棋士5人と対局だ!!

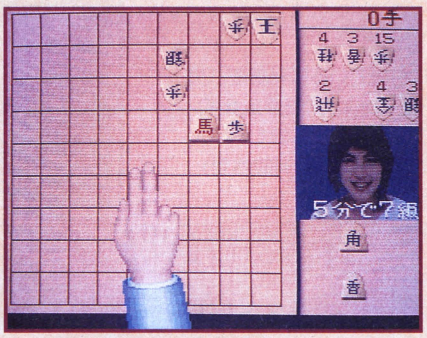
詰め将棋 50題　次の一手 50題

講座 10戦法

神吉宏充	●神吉流居飛穴戦法● ●神吉流ひねり飛車戦法●
林葉直子	●林葉流びっくり初手● ●林葉流ガンギ戦法●
小林健二	●小林流四間飛車急戦● ●小林流四間飛車持久戦●
塚田泰明	●塚田スペシャル● ●塚田流速攻！振り飛車破り●
谷川浩司	●谷川流矢倉の使い方● ●谷川流角換わり腰掛け銀戦法●

主な特長

●個性溢れる5人の棋士が得意戦法をひっさげて登場 ●振り駒モードも実現 ●講座で勉強して得意戦法を覚える ●次の一手は実戦方式で棋力判定付き ●新作を含めたオリジナル詰め将棋 ●初めての方でも自然に強くなる豪華解説書付き



「絶賛発売中」

¥8,800（税抜）
8メガ＋バッテリーバックアップ付

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。



対戦型ミステリー将棋の魅力からもうキミは逃れられない

将棋

GAME BOY™
絶賛発売中
¥3,400（税込）
ゲームボーイ™は任天堂の商標です。

PONY CANYON INC.　〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 ニューポニービル　㈱ポニーキャニオン マルチメディア制作部／☎03-3221-3161



JALECO
SUPER Famicom
スーパーファミコン
SHVC-JV
武田修宏の
スーパーカップサッカー
TM
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
臨場感あふれる3D感覚のフィールドを
熱き情熱が疾駆する!
▲エキサイティングなプレイも即リプレイ。
GOAL!
▲緊張感あふれるPK戦モード。
YELLOW CARD
BRA 7 アモン
▲審判に見つからなければ反則もOKだ!
スーパーファミコン用ソフト
11月26日発売
定価9,500円(税別)
4M+
バッテリーバックアップ
©Horipro Inc.
©Japan Sports
©1993 JALECO LTD.
武田修宏サイン色紙100名様プレゼント
パッケージに付いている応募券をハガキに貼り、ジャレコ本社 武田修宏サイン色紙プレゼント係までご応募ください。
(抽選で100名様・12月末日消印有効)
スーパーJカップサッカー
がグレードアップして、こうなった!
再販決定
11月19日発売
キャラクターデザイン
園田健一
美少女雀士
スーチーパイ
TM
スーパーファミコン用ソフト
16メガ
定価9,700円(税別)
©1993 K.K. DCE/JALECO LTD.
怒りモードを継承し、さらに、
究極の必殺技で爆発力アップ!
ラッシング・ビート
R・Bシリーズ第3弾!!
RUSHING BEAT 修羅
ラッシング・ビート シュラ
TM
SUPER Famicom
マルチプレイヤー5対応
SELECT PLAYER
12月17日
発売
▲4P同時対戦モードで大乱闘!
スーパーファミコン用ソフト
定価9,700円(税別)
16メガ
©1993 JALECO LTD.
株式会社 ジャレコ
●本社/〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(3708)4820(代表) ●福岡/〒812 福岡県福岡市博多区東比恵3-11-18水巻第一ビル ☎092(482)6811(代表)
●大阪/〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表) ●サービスセンター/〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(3420)2271(代表)
スタッフ募集
●募集職種(1)グラフィックデザイナー (2)ゲーム企画者 (3)サウンドコーディネーター ●給与/当社規定により優遇 ●休日/完全週休2日制 ●応募/電話連絡の上、履歴書(写真貼付)を持参または郵送下さい。面接日は相談に応じます。 ●連絡先/〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 TEL.03(3708)4815(担当・人事課)
スーパーファミコンは、任天堂の商標です。 ※画面は開発中のものです。



スポーツゲームは プロ におまかせ



年末に向けて多くのスポーツゲームが発売されるが、
はたして、どのゲームを選べばよいのか
プロの話を聞いてから決めようかな〜っと!!

■野球ゲーム……………………P. 94
■レースゲーム…………………P. 98
■ボクシングゲーム……………P. 102
■サッカーゲーム………………P. 104
■プロレスゲーム………………P. 106
■エトセトラ……………………P. 108



野球



野球解説者 加藤博一

日本の国民からいちばん愛されているスポーツといえば何といっても野球。そのなかでも、プロ野球はテレビ中継が盛んなこともあってすごい人気だよね。このページでは、本誌の『代打一発！』でおなじみの野球解説者、加藤博一さんに野球ゲームについて熱く語ってもらったぞ。心して読むべしっ！

プロフィール

大洋ホエールズ（現在の横浜ベイスターズ）時代はスーパーカートリオの一員として名を馳せた駿足バッター。プロから退いたいまは、その明かるい性格とわかりやすい解説で『プロ野球ニュース』などに出演、スポーツコメンテーターとして活躍中だ。

「お父さんヘタだね」って息子に言われた

――ふだんからゲームで遊ばれたりするんですか？

加藤博一（以下加藤）　子供がよく遊んでるので見ますよ。『スーパーマリオ』のころは自分もやってたんだけど、このあいだ息子にバカにされてね。「お父さんヘタじゃん」って（笑）。でもゲームボーイなんかは出張先に持っていったりしてますけどね。

――野球のゲームはプレーされないんですか？

加藤　オレが〝ひろかじゅ〟とかいう名前で登場している昔のゲームはやったことがあるな。でもそれに出てくるオレって足だけ速くて打率がすごく低いの（笑）。オレも3割以上打ってたのにね。

――現在発売される野球ゲームをさきほどプレーしてもらったわけですが、どんな感想をお持ちになりましたか？

加藤　全体的に言えることだけど、やっぱり指先だけで野球をやっているって感じだね。もう少し体全体で感じれるようなものにしてほしい。せっかくの野球ゲームなんだから、ほんとうにグラウンドにいるような感覚で遊べるものであってほしいよね。それとゲームを遊んでみて思ったんだけど、いろんなメーカーが、いろんな観点で、いろんな野球のとらえかたをしてゲームを作っているんだな、ということはすごく感じたね。子供たちを楽しませせようという努力は認めるよ。メーカーもすごくがんばってるっていうね。

――ゲームもなかなか捨てたもんじゃないなと。

加藤　そうだね。でも、いまファミコンを家のなかでずっとやっているような子供に足りないものは外で遊んで得る感動だと思うんだよ。だから野球ゲームのなかでも、相手を三振に斬ってとったときの喜び、打ちそこねたときの悔しさみたいなものをもっと出して欲しいよね。ただ、バットを振ればボールに当たる、という単純なものではなくてさ。

――最近の野球ゲームは、振ってるだけでポンポンと打てるゲームが多いですからね。

加藤　うん。だからそのへんはもう少し難しくしてもいいんじゃないかとは思ったけど。あれだけ当たるとバッターとピッチャーのあいだの緊張感があまり感じられないからさ。その点がちょっと残念に思うね。



⬆野球のことについて話すとき、言葉だけじゃなくジェスチャーも加えて説明してくれる加藤さん。ジョークを交えた解説はとてもわかりやすくて、話を聞いているだけでわたしも野球博士になれそうなカンジがしました（←経験者談）。

『パワーリーグ』は迫力があるね

――ではつぎに印象に残ったゲームの感想をひと言お願いします。

加藤　やっぱりいちばんいいのは『ヒューマンベースボール』でしょう（笑）。ボクが責任持って監修してますから。ひとりひとりの選手の守備能力や、ピッチャーの特徴など細かいことをできるだけ組みこんだゲームだからね。飛んでいくボールの動きなんかは、これが一番いいんじゃないかな。『スーパーパワーリーグ』は打席での迫力はかなりのものがあるよね。ピッチャーの投げるボールの球すじ、スピード、迫力ともにかなり本物に近いから。守備のときの画面切り替えが遅いのは気になったけど。

――大リーグを題材にした『MVPベースボール』はどうですか？

加藤　このゲームは大リーガーの特徴をうまくとらえているよね。ピッチャーの投球フォームひとつにしても、ちゃんと外人らしい投げかたをしているし。バッターボックスで打者がガムをふくらましたりしてるのを見て、作っている人も野球を楽しんでいるなという感じがしたね。日本のプロ野球のゲームばかりやっている人が『MVPベースボール』を見たら、「おっ？」って思うだろうね。



⬅まー、楽しそうですねー。ニコニコしちゃって。加藤さんはゲームをしているときでも冗談をポンポンいってその場をなごませていたのだ。気さくなかたです。

『甲子園2』のこだわりには頭がさがるよ

加藤　あと、こだわってるなと思ったのは『甲子園2』。このゲームは、本当に高校野球らしいものになっているね。このゲームを作った人には頭が下がるなあ。高校野球に対する思い入れがすごく感じられるもの。ゲーム自体も野手の送球なんかが本物の送球に近い感覚だし、カキーンっていう音とかもリアルだしね。これはいいよ。

――出場高校などのデータもすごい量ですしね。

加藤　自分の出身高校の名前があったりしたら絶対遊びたくなるからね。つい嬉しくなって。

――では野球ゲームの老舗とも言える『ファミスタ2』は……？

加藤　売れてるらしいねェ、この野郎が(笑)。これは野球ゲームを楽しませてあげようっていう作り手側の姿勢がはっきり見えるゲームだよね。みんなでワーッと盛り上がろうという。ゲームをやっていない人でも「やったやった」って喜んで楽しめる雰囲気は持っているね。さすが『ファミスタ』と言ったところじゃないかな。それ以外では、『2020年　スーパーベースボール』もなかなかいい線いってると思ったけどね。

――近未来を舞台にしたロボット野球ゲームですね。

加藤　このゲームで演出されているショーアップ(バッターボックスに入るとき、ワープして入ってくるなど)の方法には、ちょっと考えさせられたね。これからのプロ野球はこうなるんじゃないかって。球団関係者はこのゲームを遊んで勉強したほうがいいね(笑)。

――『スーパープロフェッショナルベースボールⅡ』はいかがでしょうか？

加藤　野球中継と同じ視点でとらえてるっていうのは考えたよね。いまの子供たちはみんなこの視点で野球を見ているわけだから、入り込みやすいと思うよ。それにピッチャーの「あそこにうまく決まってくれ」という思いが強く感じとれるよね。そのあたりの緊張感をうまく表現している。アウトローやインハイの打ち分けができるっていうのもいいしね。かなり実際の野球に近いゲームだと思うよ。

作り手側はもっと球場に来てほしい

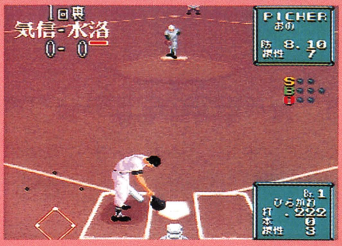
――ではひととおり感想を述べてもらったところで、最後に野球ゲームに対してひと言お願いします。

加藤　ゲームを作る側の人はもっと球場に足を運んで本物の野球を見てほしいね。そして、本物を見て学んだ細かいこと、たとえばコイツはこの投手には弱いんだとか、こいつにはこんなクセがあるんだなんてことをゲームにも活かしてほしい。そうすればもっともっとおもしろい野球ゲームができると思うよ。

加藤博一が選ぶTOP5

1　甲子園2
スーパーファミコン　ケイ・アミューズメントリース
'92年6月19日発売　8900円

その名のとおり、高校野球を舞台にした野球ゲームだ。全国4027校のなかから自分の好きな高校を選んでゲームスタート。地区予選を勝ち抜き、甲子園での本大会へと出場しよう。きみの出身校もきっとあるぞ。



⬆「お願いしゃース！」って元気な声がこっちにも聞こえてきそうだね。

2　スーパープロフェッショナルベースボールⅡ
スーパーファミコン　ジャレコ
'92年8月7日発売　9000円

ファミコンで発売された『燃えろ！プロ野球』のパワーアップ版。それゆえに画面構成も『燃えろ！プロ野球』と同じなのだ。リアル派の作品。



⬅むかしからの野球ゲームファンにはなつかしい画面だね。

3　スーパーパワーリーグ
スーパーファミコン　ハドソン
'93年8月6日発売　9500円

PCエンジンファンにはなじみの深い野球ゲーム『パワーリーグ』のスーパーファミコン移植版がコレ。大きなキャラクターも魅力のひとつだね。



⬅背番号までちゃんと再現されているのだ。細かーい。

4　2020年 スーパーベースボール
スーパーファミコン　ケイ・アミューズメントリース
'93年3月12日発売　8900円

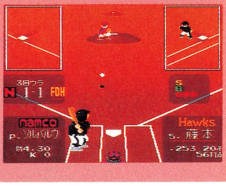
パワースーツを着た選手たちがグラウンド狭しと暴れまわるぞ。



➡ヒットを打ってお金を貯め、そのお金でスーツを改造してパワーアップさせるというシステムもあるのだ。

5　スーパーファミスタ2
スーパーファミコン　ナムコ
'93年3月12日発売　7900円

野球ゲームといえばコレでしょう。シリーズもたくさん出てますし。



➡いまさらこのゲームに説明がいるのでしょうか。日本全国を興奮のルツボにたたき込んだ野球ゲーの最新版だ。



⬅ゲームをプレーしていて気になる点などがあれば、容赦なくビシバシと辛口評価。しかしこれもゲーム業界が良くなるため。メーカーのかた、要チェックっス。

ベースボールゲーム
新宿ドーム球場

10月から年末にかけて発売される野球ゲームは全部で8本。このページではその8本をスパッと紹介しちゃいますよーだ。え、ゲーム紹介のページに見えないって？　まーまー。

というわけで(左のつづき)、年末までに発売される8つの野球ゲームを紹介するわけなんですが、これをフツーに紹介するだけじゃちょびっとツマラン。それじゃあメーカーさんに何かで勝負してもらって、ゲーム紹介のスペース取りをしてもらってはどうだろうか、というのがこの企画の概要なのだ。

勝負は野球に関する知識（全30問のクイズ）と実技(バッティングセンターでのヒット数勝負）で行なわれる。そして、そのふたつの合計点数の高いメーカーから順に大きい紹介スペースを割り振っていくというルールになっているのだ。さ、ぼちぼちプレーボールといきますか。それでは、のちほど。

スターティングメンバー

イマジニア



飯田就平（27）

国内事業部二課課長。イマジニアでは数少ないスポーツマンのひとりで、そのむかし野球道をめざし、〝グラウンドの闘将〟として名を馳せた。

EPICソニー



キヨポム（32）

ガンバチーム6番打者。仕事と遊びの区別がつきにくい、ソニーミュージックグループ唯一のゲームソフトの宣伝マン。ヨロシク。

エポック社



島村誠司（33）

野球盤のエポック社を代表して出場するからには、好成績を上げないで帰れるわけがないと、決死の参加でありました。

サミー



竹中博史（22）

在籍2.5年、アミューズメント営業部宣伝課所属。デバッカーのバイトからスカウトされて入りました。いま、とっても充実してるっス(ウソ)。

ジャレコ



水谷卓郎（26）

販売二部販売課所属。燃える闘魂に心酔する彼はこう語る。「まじめにがんばっております。いま一番欲しいのは愛でございます」。

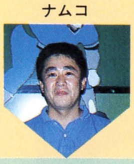
タイトー



原田新平（27）

バッティングはそのむかしプロ野球の選手をめざしたこともある、私にまかせなさい。そのかわり、クイズはまかせたぞ、貴さん。

ナムコ



岸本好弘（34）

言わずとしれたスーパーグレードベースボールゲーム『ファミスタ』の産みの親。ナムコでは生きる伝説と呼ばれ、カリスマ的存在(笑)。

ハドソン



りんご（21）

買わなきゃハドソンのりんごで～す。ちまたでいう宣伝です。この企画のせいでボーナスがなくなるかもしれないよ～。悲し～い！

知識編

さあ、まずはクイズで勝負してもらいましょう。全30問の問題は赤ちゃんでもわかるカンタンなものから、「こんなもんわかるかっ！」という難問までいろいろと用意しましたぞい。キミは何問わかるかな～？

問題	問題	解答
1	今年の新人王最有力候補(？)、ゴジラこと巨人の松井選手の背番号は何番？	55
2	体力の限界を理由に今期途中で引退した、阪神タイガースの外国人選手の名前はなんというでしょう？	J・パチョレック
3	長嶋監督のモノマネで一躍有名になった、プロレス団体のリングアナもやっていたオジサンは○○長嶋？	プリティ
4	では、プロ野球ニュースで海外野球のコーナーを担当している大リーグマニアのオジサンは○○伊東？	パンチョ
5	現在の日本ハムファイターズの監督、大沢監督の出身大学はどこでしょうか？	立教大学
6	数年まえ、あるシェービングクリームのCMに登場し、自慢のヒゲをキレイに剃り落としてファンを驚かせた選手は？	R・バース
7	今年のオールスター戦で、ウグイス嬢をやった芸能人の名前を答えてください。	松本明子
8	最優秀選手賞を英語でいうとMVP。さて、このMVPとは何という言葉の略でしょうか？	モースト・バリュアブル・プレーヤー
9	明治神宮球場で販売されている特製懐石弁当の値段は、ズバリいくらでしょうか？	1500円
10	毎年西武ライオンズ球場で関東地区予選が行なわれているクイズ番組とはなんでしょう？	全国高校生クイズ選手権
11	むかしプロ野球選手だったジャイアント馬場は、どのポジションを守っていたでしょうか？	ピッチャー
12	今年の中日打線の爆発ぶりを、ある映画のタイトルにたとえて表わした名称がつけられました。さて、それは○○打線？	ジュラシック打線(恐竜打線)
13	ワニが大好物だという元阪神タイガースの外国人選手の名前は、なんといったでしょう？	L・パリッシュ
14	ジャイアンツの選手がCMに出演している、飲むと元気ハツラツになる飲み物といえば何でしょうか？	オロナミンC
15	阪急ブレーブスが生んだ名投手、山田久志。彼の投球フォームは○○投法と呼ばれていたでしょうか？	サブマリン
16	横浜大洋ホエールズでスーパーカートリオと呼ばれていたのは、高木と屋敷とあとひとりは誰？	加藤博一
17	中日の落合選手はプロ野球にはいるまえ、何のスポーツのプロを目指していたんでしょうか？	ボウリング
18	王貞治からいちばんホームランを打たれているピッチャーはいったい誰でしょう？	星野仙一
19	西武ライオンズの石井投手は高校時代、ある有名なピッチャーの控え投手でした。その投手とは誰でしょうか？	荒木大輔
20	福岡ダイエーホークスのマスコットキャラクターの名前を答えてください。	ホーマーホーク
21	では、第20問のマスコットキャラクターの奥さんの名前は何というでしょうか？	ハピー
22	1イニングにひとりで7打点を叩きだすという、すごい記録を持つ現役選手は？	池山隆寛
23	プロゴルファーのジャンボ尾崎が、野球選手だったころに守っていたポジションはどこでしょうか？	ピッチャー
24	昭和60年の阪神タイガースの三者連続ホームラン。打った3人の名前を打順のとおりに挙げてください。	バース、掛布、岡田
25	元福岡ダイエーホークスの門田選手は、何歳まで現役だったでしょうか？	44歳
26	元広島カープの達川捕手は、試合中にあるものを落として大騒ぎしたことがあります。さて、何を落としたのでしょう？	コンタクトレンズ
27	近鉄バファローズの野茂選手が某鉄鋼会社のCMで着ていたパジャマは、どんな模様のパジャマだったでしょうか？	牛
28	むかしは読売ジャイアンツの4番を打ったことがある。いまはしがないロッキンドラマー。さて、わたしは誰でしょう？	W・クロマティ
29	シルベスタ・スタローンのような風貌から、みんなにランボーと呼ばれていたわたしは、いったい誰でしょう？	M・ディアス
30	生まれつき片腕がないというハンデを乗り越え、今年ノーヒットノーランを達成した大リーグの投手は誰でしょう？	J・アボット

実技編

頭の体操が終わったところで、おつぎは実技での勝負です。参加者のみなさんに某バッティングセンターに集まっていただき、時速130キロの球を20球のうち何球打ち返せるかという形式で勝負を行なったのだ。でもアンタ、時速130キロっていったらパーマンの飛行速度より速いんでっせ。スゴいっスな。

真剣そのもの





⬆ム、気合入りまくりで仕事人みたいですな。カッチョイイぜ、水谷さん。

⬅サミーの竹中さんはシャツを脱いで勝負に臨んだ。こちらも気合入りまくり。

結果発表！

パンパカパーン！ 結果発表でーす！ 知識と実技の両方の得点を合計しました結果、優勝は株式会社タイトーに決定いたしました！ ワー、パチパチ。

勝者の弁

私はこの日のために『ハリキリ』を毎日30試合こなして鍛えてきました。その成果が出てたいへんうれしいです。また、クイズのほうでは貴さんががんばってくれました（満点ではありませんでしたが……）。君も『ハリキリ』を買えば野球がうまくなること間違いなしだ！

順位	メーカー名	知識	実技	合計
1	タイトー	27	17	44
2	エポック社	26	11	37
3	ナムコ	26	8	34
4	ジャレコ	29	4	33
5	イマジニアズーム	26	6	32
6	EPICソニー	25	6	31
7	サミー	23	1	24
8	ハドソン	22	0	22

1 スーパー究極ハリキリスタジアム

スーパーファミコン　タイトー
12月3日発売　9500円

今度の『ハリキリ』は球団名、選手名ともに実名で登場。プレーできる球団は日米あわせて24球団になった。それにプレーモードはオープン戦の〝プラクティスモード〟、オーソドックスな〝ペナントレースモード〟、対戦型の〝バトルモード〟、勝ち抜き戦の〝トーナメントモード〟の4つがある。また、選手の成績はリアルタイムに変化し、選手成長システムもパワーアップしているぞ。さらに今回は各選手のポイント数でトレードが決まる〝ポイント制トレード〟を導入しているのだ。このゲームはあの定岡正二氏も絶賛。年末はスーパーになった『ハリキリスタジアム』でキミも熱くなろう！



⬆キミならどのチームを選ぶ？ 最強のチームを作り、友だちとプレーだ。

⬇見よ、このリアルなゲーム画面を！ さぁ一松井選手の登場だ。



2 はた山ハッチのパロ野球ニュース！ 実名版

スーパーファミコン　エポック社
10月29日発売　9800円

当世人気マンガ家のはた山ハッチ氏のイラスト、監修のもとに制作され、（社）日本野球機構公認の実在のプロ野球チーム、選手（データも）を使用したリアルなペナントレースが楽しめます。収益金を貯めれば特訓、道具購入、トレードができ、チーム強化が自由にできます。サブゲームのバトル野球盤もバーコードバトラーⅡ対応でおもしろさ間違いなしです！

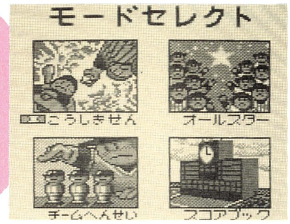


⬆選手は打席、投球ごとに成長するので、日ごろの努力が優勝につながるのぢゃ！

3 ファミスタ3

ゲームボーイ　ナムコ
10月29日発売　4900円[込]

ゲームボーイ版『ファミスタ』の第3弾。今回は自分だけのオリジナルチームをエディットできるのだ。ひいきのチームをじっくり育てるのもよし、各チームの選手を集めて好みのチームを作るもよし。先発オーダーの変更や、チーム名、選手名のつけかえ、ユニフォームの種類選びも自由自在。バーコード選手の発掘でチーム強化も可能だ。



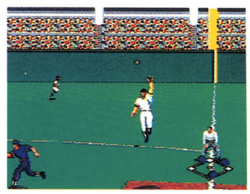
⬅〝チーム編成〟、〝スコアブック〟のモードが加わった。

4 スーパー3Dベースボール

スーパーファミコン　ジャレコ
10月1日発売　12800円

新システムが可能にしたかつてない臨場感。写真1枚じゃわからない絶妙のカメラワーク。ぜひこの動きを見てほしい。見なきゃ損だよ、見て損はない。買って遊べばなお楽し！ データもモードもてんこ盛り。まさにこれは体感野球。野球でラリれ！

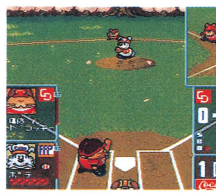
➡打球の方向へ回転、拡大。画面に迫りくる野手。ボールになったワタシ。



5 ドラッキーの草やきう

スーパーファミコン　イマジニアズーム
12月17日発売　9800円

業界のニューキャラ、ドラッキーとその仲間たちがくり広げるやきうゲームだ。スカッと遊べるのがよい。



⬅初回のチャンスで永遠のライバル、ドラッキーとポチの宿命の対決だ。予告ホームラン？

6 白熱プロ野球'94 ガンバリーグ3

スーパーファミコン　エピックソニーレコード
12月上旬発売　8900円

『ガンバリーグ』シリーズの3作目。ペナントレースに重点を置いた本格派野球ゲームだ。乞うご期待！

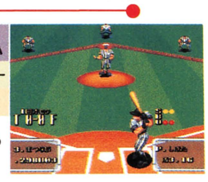


⬅前作、前々作とくらべ、グラフィックも機能も格段にパワーアップ！

7 ダイナミックスタジアム

スーパーファミコン　サミー
11月26日発売　8500円

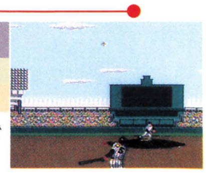
爽快感に飢えているひとはぜひどうぞ！



8 パワーリーグ'93

PCエンジン　ハドソン
10月15日発売　6800円

本物を超える迫力で試合開始だっ！



カーレース

モータージャーナリスト **今宮 純**



速射砲のような古舘アナの実況のそばで、ときにはクールに、ときには熱っぽい解説を聞かせてくれる今宮純さん。ジャーナリストとして、日本のモータースポーツ界の黎明期からその一部始終を見守ってきた今宮さんは、カーレースゲームをどう見るのか？　本人はあまり詳しくないと遠慮がちなのだが。

プロフィール

慶応大学卒業後から現在まで、日本のモータージャーナリスト界の第一人者としての活動を続ける。フジテレビのＦ１実況中継開始以降は、古舘伊知郎アナと組んでテレビ解説者としても活躍。Ｆ１だけでなく、Ｆ３、Ｆ3000についても造詣が深い。

F1は人間的なものなんですよ

――今宮さんは、ふだんゲームで遊ばれることはあるんですか？

今宮 純（以下、今宮）正直言って、ほとんどやったことがない（笑）。でも、いろんな国のＦＩのエンジニアたちがゲームボーイでよく遊んでいたなあ。それから、ジョーダンチームでは、まだ経験の浅いルーベンス・バリチェロのために、ＦＩ 16戦すべてのコースを、シミュレートしたプログラムを造ってプレーさせているみたいだよ。

――ゲームみたいなものですか？

今宮　どうもそうらしい。資金が苦しいジョーダンにしてみれば、テストランでクラッシュされて高価な車体を壊されるより、はるかに安上がりなのがいいのかな。まあ、バリチェロは若い選手だから馴染めたんだろうけど。おじさんドライバーには無理だろうね（笑）。

――最近のＦＩレースはハイテク主流ですよね。ゲーム感覚に近づいている感じがするんですが。

今宮　アクティブサスペンションもTCS（トラクションコントロールシステム）もそうだけど、確かに数年前なら考えられなかったほどコンピューターが介在している。でもどんなに高性能なコンピューターでも、プログラムを組むのは人間なんだよ。

――ただアクティブサスを使っているだけではダメだと。

今宮　たとえば今年のマクラーレンチームの不振はまさにそう。契約の関係もあったんだろうけど、前半戦ではセナがほとんどテストランをしなかった。ドライバーからの生きた感覚がエンジニアに伝わらなければ、どんなにいいマシンでも熟成させることはできないんだ。コンピューターが介在することで逆にドライバーの走り込みが重要になったともいえる。だから、ＦＩというのはじつはとても人間くさい世界なんですよ。



⬆しばらくは編集者のデモプレーを見守っているだけだった今宮さん。突然「ヘルメット被ったほうがいいかな」と提案。あれよあれよと思っているうちに、どこからか持ってきたイカスヘルメットを被ると、おもむろにコントローラーを握って、プレー開始！

ゲームがこんなに進化しているとは

――現在発売されているＦＩゲームをご覧になって、どうでしたか。

今宮　正直言って、こんなに進化しているとは思いもしなかった。セッティングにしても、ドライブの感覚にしても、リアルになっているよ。それから、どれも同じようなゲームだと思っていたんだけど（笑）、その考えも違ったね。それぞれのゲームに狙いがあるのがわかった。勉強になりました。

――個々のゲームについては？

今宮　まず『ヒューマングランプリ』だけど、ステアリングを一度切ったら、意識的に戻すまでその角度が維持されるというのが気に入った。ちょうどＦＩの重いステアリングを握っているようなイメージで。初めてプレーするとジグザグ走行になりやすいというのもＦＩ的だね。



⬆ヘルメットの奥で、マシンの挙動を冷静に見つめる目が光る。ゲームとはいえ、うーん、さっすがー。決まってるぅ。

――画面が上下２分割ですね。

今宮　ＦＩ中継のオンボードカメラみたいだよ。後方車載カメラと前方車載カメラを同時に見ているようで。ただ、ひとりで遊ぶぶんにはちょっと小さすぎるかな。

――『スーパーモナコグランプリⅡ』に関しては？

今宮　これは完全にコックピットのドライバーから見た視点。今日プレーしたゲームのなかでは、いちばんドライバーに近づけると思う。ただ、正面の背景はいいんだけど、サイドの背景がもうひとつ。これじゃあどのサーキットもシル



➡レースゲームといえば、対戦プレー。最近はスリップストリームまで再現しているゲームがあって、戦略が重要になっているみたい。

バーストーンみたいだよ(笑)。エキゾーストノートもいまひとつだった。『ナイジェルマンセルF1チャレンジ』みたいな爆音があれば完璧なんだけどね。

——どのゲームにも可と不可があるということですか。

今宮 そうだね。どのゲームも、狙ってるところはうまく出ている。それぞれのゲームのいいところだけを取っていけば、もっといいゲームができるかもしれないけど、無理かな(笑)。

——では、いまのF1ゲームにいちばん足りない部分というのはどこでしょうか。

今宮 サーキットの路面の変化の要素が入っているゲームは、まだないよね。せいぜい晴れているか雨が降っているかぐらいで。本当のサーキットには、上ぼり下だりもあれば、バンクがついていたり、バンピーな場所があったりもする。また、ハンガリーのような、路面のミュー(滑りにくさ)が低いサーキットと、鈴鹿のようなミューが高いサーキットでは、走りかた自体が変わるはずなんだよね。つまり、クルマの動きを左右するのはドライバーのテクニックだけではなくて外部からの力も大きく関係しているんだ。

——そういえば、他車からの影響もあまり感じられませんね。

今宮 そうだね。高速で走っているときに前のクルマに近づきすぎると、後方乱気流の影響でドライバーの頭が前後左右にグラグラ揺れちゃうんだよ。オイルを撒き散らして走っていくマシンもあるし。ゲームでも画面が揺れたりオイルで滑ったりするとおもしろいんだけどね。

——F1でよく言われる、チームとドライバーの確執などの政治的な部分に関しては再現できていないようですが。

今宮 う～ん。でも、それはゲームにインプットできないでしょう。つぎのシーズンに誰がどのチームに移るかなんて、発表されるまでは僕たちだってわかんないんだから(笑)。政治的なことではないけれど、レーサーはF1にステップアップすること自体が大変なんだよね。だからゲームでもF3からインターF3000にステップアップして、少しずつふるい落とされたうえでようやくF1に挑戦できるという究極のF1達人ゲームがあってもいいんじゃないかな。

——最後に、F1ゲーム全体に関して何かひとこと。

今宮 ゲームによって若いうちからF1に親しむ人が増えれば、それはとてもすばらしいことだよね。今日プレーしたぐらいのレベルに達したゲームなら、ドライバーに必要とされる目線の運びかたや反射神経が鍛えられるとは思う。ただ、プロの世界というのはコンピューターで計算できるものだけではなくて、もっと人間的なものだということも覚えていてほしいね。

今宮 純が選ぶTOP5

1 スーパーモナコグランプリII

メガドライブ　セガ

1992年7月17日発売　7800円

バックミラーの画像が大きすぎもせず小さすぎもせず、ちょうどいいね。ドライバーの視点で走れるから、ちょうどセナになったような気分にひたれるのも魅力だな。ただ、コースが狭いのがちょっと気になるね。



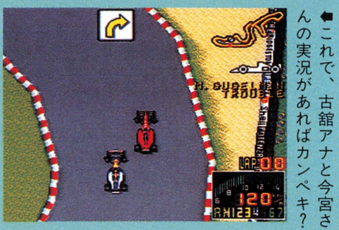
⬆F1ゲームの老舗、『スーパーモナコGP』。マニアじゃなくても楽しめるゲーム。

2 F1GRANDPRIX II

スーパーファミコン　ビデオシステム

1993年2月26日発売　9800円

フジテレビの中継そのままの雰囲気だね。ドライバーの顔も似ているし見下ろし型だから、マシンの形もよくわかる。総合的にいいと思うよ。



⬅これで、古舘アナと今宮さんの実況があればカンペキ？

3 ヒューマングランプリ

スーパーファミコン　ヒューマン

1992年11月20日発売　8900円

マシンの動きも音楽も、なんだか劇画チックだね。ちょっと派手で。ステアリングの操作が独特だから、攻略するのが楽しそうなゲームだな。



⬅操作感覚がマニアックなゲーム。ふたりプレーが楽しい。

4 スーパーF1サーカス2

スーパーファミコン　日本物産

1993年7月29日発売　9500円

F1に対する思い入れが伝わってくるね。マニア向けのゲームかな。

➡現在、F1ロータスチームのスポンサードをしている日本物産。さすがにマニアックな作りのゲームなのだ。



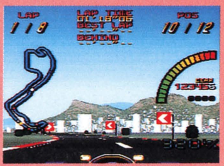
5 ナイジェルマンセルF1チャレンジ

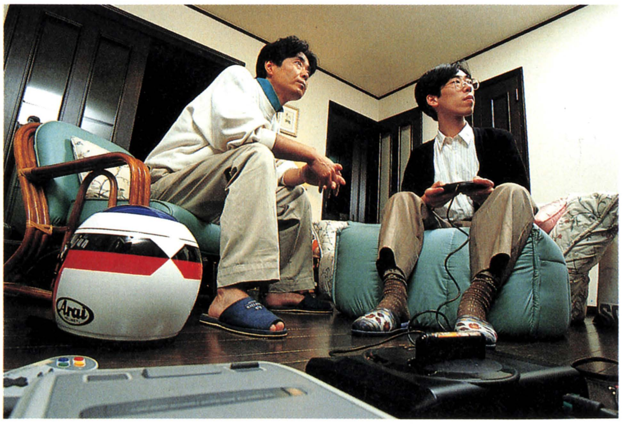
スーパーファミコン　インフォコム

1993年3月19日発売　8800円

マンセルのアドバイスもおもしろいけど、とにかく排気音がいい！

➡元F1ドライバーズチャンピオン、ナイジェルマンセルのアドバイスを聞きながらゲームができるのだ。





⬅ゲームに関してあまり詳しくないというので、インタビューの当初は少し遠慮がちだった今宮さん。でも、予想以上にリアルなゲームを見て、嬉しそうでした。

F1レース 新宿グランプリ

レーシングゲームでも、メーカー対抗大運動会を開催するぞ。知識編と実技編、両方の成績を合計してトップが決まるのだ。自社のゲームがタダでPRできるビッグチャーンス！

チャラリラララ～チャラリララララ～チャラッチャラッチャラ～。F１ファンのみなさん、お待たせいたしました。新宿グランプリの開幕です。雲ひとつない新宿サーキットには年末年始、来年にかけてレーシングゲームを発売する予定の各メーカー代表選手が集まっております。優勝者には、当ファミコン通信のページ４分の１を使って好きなだけゲームの宣伝ができるという栄誉が与えられます。どんけの選手にも、欄外の２ラインが与えられるという超太っ腹企画！　それではスターティンググリッドの川合ちゃん、選手の表情を伝えてくださ～い。ハイハイ川合です、えー、ポールポ……。

STARTING GRID



JJ佐伯

ナムコ

今回の大本命。なにしろ自社のゲームを使うんだから……しかし、本人は意外に冷静。『スズカエイトアワーズ』のＰＲができるか？

セナ小林



日本物産

Ｆ１、ロータスチームのスポンサードもしている日本物産。コリャ、負けるわけにはいきませんね。ＰＲするのは『F1 CIRCUS CD』。

アマティ高橋



テンゲン

今回エントリーしたうちで唯一の女性ドライバー。本人は自信なさそうなそぶりだが、『レースドライビン』ＰＲのために底力を出すか。

熊谷マンセル



ヒューマン

『ヒューマングランプリ２（仮題）』ＰＲのために走るのは熊谷マンセル。ポーカーフェイスで、腹のうちは読めないのだが……。

相原アグリ



ケムコ

『トップレーサー２』のＰＲのために遠く広島から参戦するのは、相原アグリ。広島に錦を飾ることができるだろうか？

中島サトール



バリエ

『中島悟監修　スーパーＦ１ヒーロー（仮題）』のＰＲを賭けて走る、中島サトール。中島の姓に賭けても負けられないレースだろう。

実技編

まずは知識編、Ｆ１クイズの開催だ。出題される問題は20。１問５点として採点される。満点は100点だ。まあ、15問以上正解すれば合格点、10問でがんばりま賞、５問だとこりゃもうダメで賞ってなところかな。

問	問題	正解
1	1994年度から、ベネトンチームをスポンサードする日本の企業は？	ＪＴ
2	日本で始めてＦ１グランプリのテレビ中継をしたのは、どの局？	ＴＢＳ
3	今年のＦ１グランプリ、ドライバーズポイントのチャンピオンは誰？	Ａ・プロスト
4	今年のインディカーレースのチャンピオンは、誰でしょう？	Ｎ・マンセル
5	今年、インディから鳴り物入りでＦ１、マクラーレンのドライバーになったのは誰？	Ｍ・アンドレッティ
6	昨年のＦ１サーカス第１戦、ひさしぶりにＦ１グランプリが開催された国はどこ？	南アフリカ
7	黒い軍団、ザウバーチーム。車体に書かれているある自動車メーカーの名前は？	メルセデス・ベンツ
8	1991年、資金難に陥ったロータスのスポンサードを開始した日本の模型メーカーは？	田宮模型
9	以前、アスキーはマツダチームのスポンサーになったことがあります。そのレース名は？	ル・マン24時間
10	Ｆ１の統轄機関、ＦＩＳＡ。さて、その本部が置かれている都市は？	パリ
11	Ｆ１チームの〝組合〟、コンストラクターズアソシエーション。その略称は？	ＦＯＣＡ
12	日本でＦ１グランプリが開催されたことがあるサーキットは、鈴鹿ともうひとつどこ？	富士スピードウェイ
13	1994年度から全面禁止になるサスペンションシステムとは？	アクティブサス
14	今年大活躍しているＦ１ドライバー、デーモン・ヒル。彼の父親の名前は？	グラハム・ヒル
15	Ｆ１で、コンストラクターとして10割の勝率を持つ唯一のチーム名は？	メルセデス
16	今年、ウィリアムズチームの車体に描かれているあるゲームのキャラクターは？	ソニック
17	1994年度からＦ１参戦する、ル・マンでおなじみのメーカーは？	プジョー
18	Ｆ3000で、和田久選手が所属するチームはどこでしょう？	カプコン
19	そのサーキットで事故死したＦ１ドライバーの名前をつけたカナダのサーキット名は？	ジル・ヴィルニューヴ
20	現在、Ｆ１には純日本製のチームがひとつあります。どこでしょう？	フットワーク・ムゲン

さあ、問題用紙が配られました。知識編のスタートです！　選手はみんな真剣だ～。「あの～、すいません」おっと、アマティ高橋の質問だ。「こんすとらくたーずって、なんですか？」……。だ、大丈夫なのか～。「質問変だよ～」おっと、熊谷マンセルから物言いがついたぞ。ええと、なになに……。本当だ～。質問が間違っている～（あわてて訂正）。こりゃ情けないぞ～！

さあ、総合成績～。１位にはＪＪ佐伯と熊谷マンセルが同点で並んだ～。さあ、実技編に突入だ！

結果発表

1	ＪＪ佐伯	85点
2	熊谷マンセル	85点
3	平下アグリ	75点
4	セナ小林	50点
5	中島サトール	45点
6	アマティ高橋	35点

トップの弁

ＴＢＳのＦ１は総集編でしか見たことがなかったから……。中継もしてたんですね。残念です。（ＪＪ佐伯）

問題の間違いを２カ所も見つけちゃいましたよ。問10と問11がわからなかったのが痛いなあ。（熊谷マンセル）

どんけの弁

難しかったけど、７問も正解できたのはうれしいです。問10にカンでパリって書いたのがよかったかな。（アマティ高橋）

知識編

さあ、ついに実技編のスタートだ～。全選手緊張のおももちですが……。おおっと、いきなり選手からクレームがついたぞ～。「ナムコさんに有利じゃないですか～」おおっと、ゲーム機は『リッジレーサー』、これはナムコ社謹製だ～。しかし、ＪＪ佐伯もプレーするのはこれが初めてだと言っているぞ。もう、信じるしかないのか～。

では、ルールの説明。レースはタイムアタック方式、『リッジレーサー』の初級編を２回プレーし、その周回数で競われる。同周回数の場合には、ベストラップの速い選手が勝ちとなるシステムだ。

まず始めに完走したのは、ＪＪ佐伯だ～。おおっと、ほかの選手からのブーイングが聞こえてくるぞ～。しかし、２回目のトライでまず熊谷マンセルが完走。ついでセナ小林もすごいラップを刻んで完走だ～。プレッシャーのかかるＪＪ佐伯のラストアタック、さすがのハンドリングでラップを重ね、完走！　さあ、タイムは！　おおっと、なんと100分の２秒差だ～。



⬅場所は新宿のキャロット。ＪＪ佐伯に有利なのか？



⬆余裕のドライビングを見せるセナ小林。初めてプレーするゲームとは思えない。



⬆ガチンガチンクルマをぶつけながら走るアマティ高橋。じつは荒っぽい性格？

試合結果

1	２周完走、ベストラップ１分13秒409	セナ小林
2	２周完走、ベストラップ１分13秒429	ＪＪ佐伯
3	２周完走、ベストラップ１分14秒306	熊谷マンセル
4	２周完走、ベストラップ１分23秒542	中島サトール
5	１周リタイア、ベストラップ１分24秒275	相原アグリ
6	１周リタイア、ベストラップ１分25秒521	アマティ高橋

トップの弁

え、ナムコさんより上位ですか？　100分の２秒差なの？　まあ、１回目のトライでは岩にガンガンぶつかってリタイアでしたからねえ。あれで慣れたのがよかったんじゃないでしょうか。それにしてもすごいゲームですねぇ。他社さんではありますけど。どうも、ありがとうございます。あ、総合成績じゃないんですか。いまになってみると、知識編の成績が低かったのが痛いですね。（セナ小林）

どんけの弁

また最下位ですか～。え～んえ～ん。ハンドルが軽くて、ちょっと回したらクルクルクルって回っちゃうんですよ～。残念だけど、ＰＲは頑張ります！　え、欄外？（アマティ高橋）

最終順位

さあ、最終順位の発表です。１位は知識編１位、実技編２位の安定した強さを見せたＪＪ佐伯！　２位には熊谷マンセル、以下セナ小林、相原アグリ、中島サトールと続き、どんけはアマティ高橋だ！

1	ＪＪ佐伯
2	熊谷マンセル
3	セナ小林
4	相原アグリ
5	中島サトール
6	アマティ高橋

---

1 スズカ エイトアワーズ

スーパーファミコン　ナムコ
発売中　8800円

このゲームは、あの鈴鹿８時間耐久レースをテーマにした、バイク野郎必携の本格的レースゲームだ。耐久レースのルールどおり、決められた時間のあいだにできるだけ周回を重ねるというのがルール。設定時間は15分から８時間まで、自由に決めることができるぞ。ただ、ゲーム中は５倍速で時間が流れていくので、８時間といっても実際には90分程度だよ。

さらに、コース、マシンを自由に決めて１レースだけ参戦できるスポットモードや、ふたり同時プレーモードだって完備してるぞ。また、株式会社鈴鹿サーキット公認だから、コースレイアウトだって本物そのまま。ああ、まだ書くところがあるなんて。優勝してよかったなあ（感涙）。

このソフトで、君も島田紳介のように泣こうじゃないか！



⬆高速演算処理チップ（DSP）を搭載している。スピード感は文句なしだ。

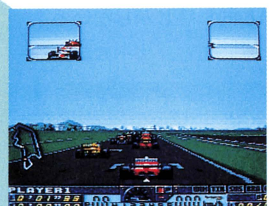
⬇鈴鹿サーキット公認だから、コースレイアウトもまったく同じなのだ。



2 ヒューマングランプリ2

スーパーファミコン　ヒューマン
12月上旬発売予定　9500円

ああ、悔しいなあ。100分の２秒差で２位とは。１位とは100文字も違うんだもんなぁ。100分の２文字違うぐらいにしておいてほしかったよ……。てなこと言ってる場合じゃないか。えーと、『ヒューマングランプリ』の続編がついに登場！　その特徴は……もう終わりなの？



⬅いったん操作に慣れちゃえば、自由自在にマシンを操ることができるぞ。

3 F1 CIRCUS CD

メガＣＤ　日本物産
12月発売予定　8800円

『F1 CIRCUS CD』はFIA公認ソフト。CD-ROMだから、サンプリングのエキゾーストノートを体験できるぞ。また、現在のマシンだけではなく、60年代、70年代に登場した懐かしいマシンを操るモード、F-MEGAという架空の選手権を夢のマシンで戦うモードも設定。当然、通常のＦ１グランプリを戦い、チャンピオンシップを争うモードもある。マニアも素人も楽しめるゲームだ。

4 トップレーサー2

スーパーファミコン　ケムコ
12月22日発売予定　8500円

４位か。まあ、どんけにならんかっただけでも広島から参加してよかった。『トップレーサー２』は、その名のとおり好評だった前作の続編。ただ、前作よりチーム数もサーキットの数もグンと増えちょるで。

5 スーパーF1ヒーロー

バリエ
12月発売予定

『中島悟監修　スーパーF1ヒーロー』は世界の中島悟が総監修。要所では中島悟本人が登場するぞ。

6 レースドライビン／発売元・テンゲン／メガドライブ／価格未定／発売日未定
開発順調な『レースドライビン』。『Ｆ１（仮題）』も発売予定！　よろしくね。

ボクシング

プロボクサー 松島二郎



スポーツゲームのなかでも、まだまだ未発達なボクシングゲーム。今回のインタビューでは、そんなところをプロの目から厳しく見てもらったぞ。この記事を読めば、ゲームと現実の違いや、プロが考えるボクシングゲームというものがいっきにわかる(かも)。新作ソフトを買うときの参考にするのも吉⁉

プロフィール

1971年、神奈川県横浜市で生まれる。1993年、J・バンタム級のプロボクサーとして、デビュー。同年、東日本新人王を獲得する。'93年9月29日現在の戦績は、10戦8勝(5KO)1敗1分。将来の目標はやはり世界チャンピオン、という期待の若手ボクサー。

もっとディフェンスを重視してほしい

——ゲームを見て、どういう風に思われましたか?

松島二郎(以下松島) やっぱ、ゲームのほうは動きが遅いですね。ボタンを押してから画面が動くまでに、けっこう時間が掛かるじゃないですか。実際のボクシングと比べるとじれったいですね。

——ボタンを押した瞬間に、もう画面が動いているぐらいじゃないと、実際と同じ感じがしないと?

松島 ええ。あと、ゲームでは相手がどんなパンチを出してくるのかが、読めないですね。

——実際のボクシングでは、相手の体勢などからつぎの手が読めたりとかはするんですか?

松島 読むっていうより、感じるってほうが正しいんですが。ゲームのほうでは、それがわかんないですね。モーションがないし。あと、感じたことと言えば、ゲームはディフェンスをあまり重視していないってことですか。みんな、よけるほうはわりとコンピューターとかががやっちゃって、こっちはボタンをバババババと押して、手数を出すだけで遊べちゃいますからね。よけるのもちゃんと自分でできれば、もっと面白いゲームになると思いますけどね。



クロスカウンターは劇的なもんじゃない

——良いボクシングゲームの条件として、どんな条件が挙げられると思われますか?

松島 やっぱ、反応が速くて、操作がしやすく、あと、フットワーク、足の動きをもっと速くしてほしいですね。みんな遅いじゃないですか。実際はもっと速いんですよ。それに、円を描くじゃないですか。縦の動きや横の動きとかも加わるし。まあ、難しいんでしょうね、あったらあったで複雑になるでしょうから。あと、マンガっぽくするのもいいかも知れませんね。たとえば「コークスクリューパンチ!」とか。そういうマンガっぽいのいいんじゃないですかね。

——マンガなんかで有名なクロスカウンターとか、実際の試合ではわりと頻繁に出てますよね。

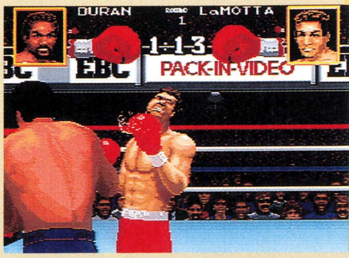
松島 ああ、クロスカウンターですか。実際は速すぎて、ふつうの人には分からないみたいですね。だいたい、このパンチは一撃で相手を倒すっていうよりも、わりとじわじわと効いてくるってものですからね。『あしたのジョー』みたいに劇的なもんじゃないですよ(笑)。本当に一瞬ですからね。

——マンガみたいに一撃で倒れるものじゃないと?



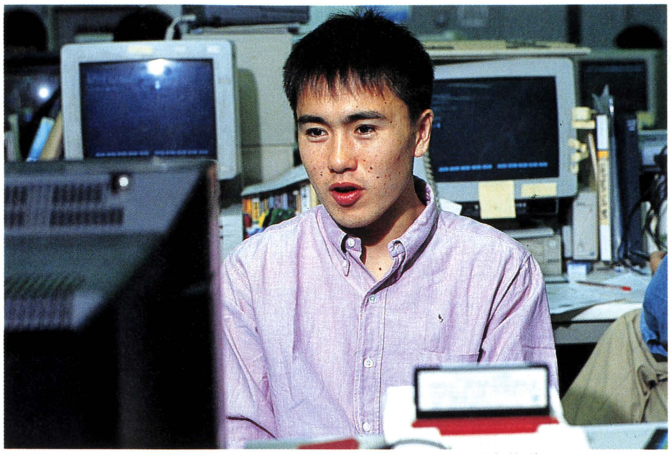
松島 ええ。でも、ゲームにするんだったら派手にマンガっぽくしたほうがいいんでしょうね。それで、あと残りの条件としては、防御がきちんとしているのがいいですね。よく、始まるときに髪の毛を変えたり、トランクスの色を変えたりするのがありますよね。そういうのを複雑にするんじゃなくて、人間の動きをもっと複雑に、本物の動きに近いようにできればいいと思うんですけど。

発売される新作ゲーム



◀キャラクターのフォームは、レナードやハーンズなど実在の選手を研究して作られたのだ。

ファイナル・ノックアウト	
スーパーファミコン	パック・イン・ビデオ
11月5日発売	8800円



──ボクシングがゲームになること自体はどう思いますか？　変な違和感を感じたりとかは？

松島　べつにないです。やっぱり、争いごとはよくないですから。ゲームはゲームとして楽しめて、いいんじゃないでしょうか。

実際に自分で打つのが楽しいですよ

──いままでやったボクシングゲームで、いちばん楽しかったものは何がありますか？

松島　ゲームセンターにあるの、実際にレバーを持ってやるじゃないですか。あれは楽しいですよ。

──そのゲームの、どこらへんが一番いいと思いますか。

松島　実際に自分で打つところですね。やっぱ、本当にやってるって感じじゃないですか。レースゲームも実際にハンドルがあったほうがいいですよね、ボタンでやるよりも臨場感がありますから。

──じゃあ、今度出すときはそんなコントローラー付きで出すというのはどうでしょう？

松島　そうしたらすごいでしょうね。でも、何十万とかするんじゃないですか(笑)。そこまでするんだったら、ジムに入ったほうがいいよ、とか(笑)。

単純だからゲームにするのが難しい

──ほかのスポーツに比べてボクシングはゲームにするのが難しいと思いますか？

松島　そうですね。動きが単純だから、難しいんじゃないですかね。打ってよけるだけですから。まあ、本当に細かいテクニックとかはたくさんあるんですけどね。これが野球だったら、投げて、打って、取って……と、もっと動きがありますよね。ボスシングでは派手な動きが単純だから、ゲームにするのが難しいのかもしれませんね。

松島二郎が選ぶTOP5

1 拳闘王ワールドチャンピオン

スーパーファミコン　ソフエル

'92年４月28日発売　8800円

これはいいですよ。はっきりいって、モデルがいい(笑)。まあ、実際としては、操作が簡単なのがいいですね。僕は複雑なゲームは苦手なんで。あとは、ボタンを連打しても、無闇に手数が出ないところでしょうか。



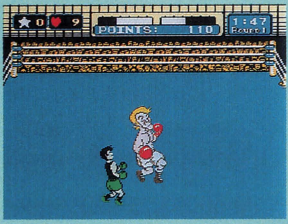
⬆松島二郎がイメージキャラとして起用されている。世界チャンプをめざすのが目的。

2 マイクタイソンパンチアウト

ファミコン　任天堂

'87年11月21日発売　5500円

やっぱ、よけて打つ、というのががおもしろいですね。実際も基本はよけて打つ、ですからね。動きの流れでディフェンスができるのがいいです。



⬅もとは景品だったが、人気があったためリメイクで登場。

3 あしたのジョー

スーパーファミコン　ケイ・アミューズメントリース

'92年11月26日発売　8900円

このゲームは、「あ、こいつ知ってる」とかが面白いですね。たとえば、「ウルフだ！」とか。原作ファンの人ならたまらないんじゃないでしょうか。



⬅同名タイトルの人気マンガをゲームにしたもの。

4 ホリフィールドボクシング

メガドライブ　セガ

'92年10月30日発売　7800円

ボディーを打てば顔面が空く、といった上下の使い分けがあるのがいい。



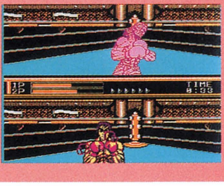
➡元世界ヘビー級チャンピオン、ホリ・フィールドが監修のゲーム。ボクサーの動きや反応が本格的になっている。

5 ワールドボクシング

ファミコン　T.S.S.

'90年９月８日発売　5900円

相手がつねに真正面にいるんで、攻撃しやすいのがいいですね。



➡上下に分割して表示する、斬新なレイアウトのゲーム。画面上部には相手が、下部には自分が表示される。

リディング・ボウ・ボクシング

スーパーファミコン　マイクロネット

11月23日発売　8400円



⬅世界ヘビー級チャンピオンめざして戦うゲーム。相手に勝てば、自分の能力を上げることができる。

鬼塚勝也スーパーバーチャルボクシング～真拳闘王伝説～

スーパーファミコン　ソフエル

11月26日発売　8900円



⬅上記にある『拳闘王』と同じ流れを組む。鬼塚勝也が監修をしている。ディフェンスが細かいぞ。

アリズボクシング

メガドライブ　ヴァージンゲーム

12月発売予定　8000円



⬅イメージボクサーに、モハメド・アリを起用したゲーム。キャラクターを試合で鍛えて、アリを倒せ。

サッカー

清水エスパルス 岩下 潤



若者に人気のJリーグもセカンドステージに突入し、ますますヒートアップ。なかでも、トップを突っ走る清水エスパルスの大活躍には目をみはるものがあるよね。そんな折り、その清水エスパルスにゲームの大好きな選手がいるとの情報をキャッチ。さっそくゲーム大好き岩下選手に直撃インタビューだ。

プロフィール

1973年4月8日生まれ、静岡県富士市出身。静岡県の東海第一中学にサッカー留学してから、華々しい成績を上げるにつれてサッカーひと筋の人生を決意。現在の目標は、チーム内では同じポジションの長谷川健太選手。成長著しい若手ストライカーだ。

小さいころは野球の選手になりたかった

——サッカーを始めたきっかけは何だったんですか？

岩下潤選手(以下**岩下**)　ボクたちが子供のころは、まだサッカーよりも野球のほうが盛んで、将来は野球をやるつもりだったんですよ。それで、とりあえずは足腰でも鍛えておこうと思ってサッカーを始めたのがきっかけですね。

——最初は野球？

岩下　ええ。少年野球に入るには年齢制限があったので。ちょうど、父親がサッカーの少年団の監督をやってたんですよ。それで、野球を始められる年齢になるまではサッカーをやってようと思いまして。

——楽しかったですか？

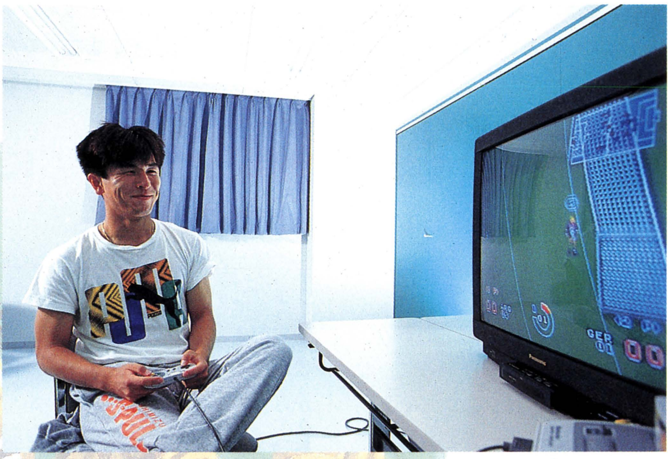
岩下　週に3回の練習と日曜日に試合があって。野球のために始めたんですけど、でも、サッカーがすっごく楽しくてね。それで、結局は野球をやらずにサッカーのほうに行っちゃったんですよ。あとボク、人より成長が早くて、小学校6年生で、すでに169センチぐらいあったんです。デカイからってフォワードをやってたんですけど、そのうち市の選抜チームに選ばれるようになってきてしまって。それでサッカーしかないって思うようになりましたね。考えてみると、いま173センチだから、そのころから4センチしか伸びてないんですよね(笑)。

ゲームは好きですねアドベンチャーとか

——ゲームに興味を持つようになったのは、いつごろからですか？

岩下　初めてやったのは『ブロック崩し』なんです。それでテレビゲームが好きになって。中学のときから興味はあったけど、高校時代は寮暮らしだったんで遊べなくてね。こっそり下宿している友だちのところに行ってやらせてもらったり。いまはひとり住いなんでもう、ゲーム漬けですよ(笑)。

——どのハードを持ってますか？



岩下　スーパーファミコン。あと事件を解決していくタイプのゲームが好きで、ファミコンも買いました。ゲームは『ポートピア連続殺人事件』から始まって、西村京太郎シリーズとかにハマりましたね。でも、やっぱりサッカーとかのスポーツ系がいちばん好きかなあ。

——格闘ゲームなんかは？

岩下　ぜんぜんダメなんですよ。技が出せない。コントローラーが悪いのかと思ってジョイスティックまで買ったんですけど……。やっぱり、ダメでしたね(笑)。

最新ゲーム

武田修宏のスーパーカップサッカー

スーパーファミコン	ジャレコ
11月26日発売	9500円



⬅3D画面で臨場感溢れるサッカーを展開。強豪24チームのなかからチームを選び、頂点を目指せ。



⬅主人公はサッカー少年。サッカーボールを武器にステージクリアを目指すアクションゲームだ。

サッカーキッド

スーパーファミコン	やのまん
12月下旬発売	8800円(予価)



実際のサッカーから学んでほしいですね

——さて本題です。岩下選手が考える最高のサッカーゲームって言ったら、どんなのになりますか？

岩下　偉そうなことは言えないですけど、まず、スピード感は大事ですよね。『スーパーフォーメーションサッカー』ぐらいはあってほしいです。あと、選手の個性を尊重して特色があるのがいいですね。ヘディングの強い選手は背が高くて、空中戦では負けないとか。見た目にもはっきりとわかる個性があれば、おもしろいと思います。

——なるほど。

岩下　ワン・ツー・パスとかロングスローなんかがあってもいいし、フリーキックもチョンと横に出してから走り込んでシュート！　みたいに、技がいろいろあるほうが楽しいですよね。ここってときに力を発揮する『スーパーマリオ』のBボタンダッシュみたいなのもおもしろいかも。〝ガッツメーター〟があって、ひと試合でうまく使い切るように頭も使うゲームとか。

——たしかに、試合中、ずーっと走ってるわけじゃないですよね。

岩下　試合を見にきてもらえばわかると思うんですけど、ボールのないところでいろんなことが起こってるんですよ。それに実際のサッカーを見ると、それをゲームに活かせる部分がかなりあるんです。たとえば、スルーパスの出しかたなんか、サッカー選手だったらどのスペースにどのタイミングで出せばいいかってことが身についてたりしますからね。

——実際のサッカーを知れば、自ずとゲームもうまくなるし、奥が深いものにもなっていく……と。

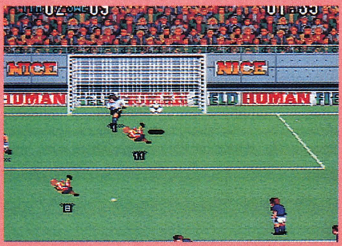
岩下　そうですね。フツーの人はあまり知らない有効なテクニックとか、細かいところであったりするんですよね、サッカーには。

岩下選手が選ぶTOP5

1 スーパーフォーメーションサッカー2

スーパーファミコン　ヒューマン
'93年6月11日発売　8500円

いちばん好きなサッカーゲームって言うとコレかなあ。最初のは自分で買ったんだけど、おもしろいですよ、やっぱり。〝買い出しサッカー〟に使わせてもらったし。とくに良い点は、ボールが曲がるところですね。



⬆サッカーゲームの決定版。レフティングの追加により、攻撃の幅が広がった。

2 Jリーグプロストライカー

メガドライブ　セガ
'93年4月23日発売　8800円

Jリーグの選手が実名で登場するので感情移入のしかたがハンパじゃないですね。ホントに勝ちたいときはマリノスを選んだりするんですよ。

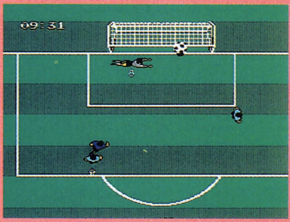


⬅ボールコントロールに微妙なリアルさ漂っている。

3 エキサイティングサッカー

ファミコン　コナミ
'88年2月16日発売　3300円

家庭用ゲームで、ほかにおもしろいのがなかったのかも知れませんが、当時は一日中燃えてました。シュートに爽快感のあるゲームですよね。



⬅ボールの曲がりが心地よいディスクシステムのゲームだ。

4 Jリーグサッカー プライムゴール

スーパーファミコン　ナムコ
'93年8月6日発売　8500円

センタリングが上げられて、ゴール前がいちばん面白いゲームですね。



➡パスを中心としたサッカーゲームで、実際のサッカーらしいサイドからの攻めができるところに魅力あり。

5 キャプテン翼Ⅳ

スーパーファミコン　テクモ
'93年4月3日発売　9700円

ガッツの使い方やスペースへのボールの出し方を考えるのが楽しいです。



➡シリーズの第4弾。ド派手な演出と原作に忠実なストーリーが人気の秘密。翼くんたちを操り世界をつかめ!!

フォーメーションサッカーオンJリーグ

PCエンジン　ヒューマン
発売日未定　価格未定



⬅Jリーグのメンバーが実名で登場。マルチタップをつなげば、4人プレーも可能。熱くなれそう。



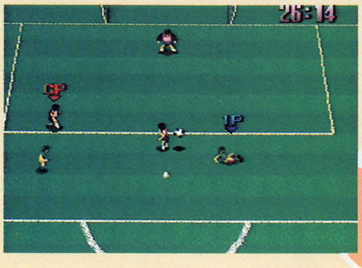
⬅1シーズンで優勝を争うシーズンプレーモードがウリ。フォーメーションの設定がうれしい。

ワールドワイドサッカー(仮題)

スーパーファミコン　パック・イン・ビデオ
発売日未定　価格未定

高校サッカー全国制覇の夢

スーパーファミコン　サンソフト
発売日未定　8000円



⬅各都道府県のなかから代表チームを選び、全国大会制覇を目指すサッカーゲーム。涙は心の汗だ。

プロレス

新日本プロレスリング **獣神サンダーライガー**



マンガの世界から飛び出してきたようなコスチュームとファイトでジュニアヘビー級の頂点に立った獣神サンダーライガー。そのライガーさんのゲーム観は……興味津々のインタビューは、新日本プロレスの坂口政二社長や、橋本信也選手、山本小鉄氏たちが冷やかしにくる不穏(？)な雰囲気のもとで行なわれたのだ。

プロフィール

1985年、新日本プロレスリングに入門。以降、ワイルドキッドや3代目タイガーマスクと壮絶なチャンピオン争いを続ける。現ＩＷＧＰジュニアヘビー級チャンピオン。本誌の人生相談、『トラブルスープレックス』のコーナーでもおなじみ。

小学校時代は おとなしい園芸部員

——ライガーさんがプロレスを始められたきっかけは？

ライガー　私は小さいころ、体が弱かったんですよ。痩せててね。性格もおとなしくて、小学校のときには園芸クラブで花の世話をしてたぐらいなんです(笑)。でも、中学生になったとき、偶然書店でプロレス雑誌を見かけたんです。藤波さんが表紙になってるやつ。その藤波さんの鍛えられた肉体に惹かれましてね。プロレスをやりたいと思って、入門したわけです。

——ゲームを始められたのも、入門されてからなんでしょうか。

ライガー　ええ。私たちが先輩になってからですけど。当時の新日の寮には、応接間に小さなテレビがあったんです。そこにファミコンを繋いで、野球のゲーム、ほら、打つとピューンって音がする？

——『ファミリースタジアム』？

ライガー　そうそう。あれには燃えましたね。誰かがやってると後ろに集まってきて、ああでもない、こうでもないって。

——スーパーファミコンのほうはあまりやらないんですか。

ライガー　『ウルトラマン』のゴモラがどうやっても倒せないんですよ。それに、ボタンが多い(笑)。ちょっと苦手ですね。

——プロレスゲームをプレーしていただいたわけですけど、ライガーさんの目から見て、どんなふう





な感じをもたれましたか。

ライガー　プロレスラーの目から見ると、〝流れ〟が出ていないようですね。プロレスは、まずグランドでの攻防がある。腕を取り合ったり、スタミナを浪費させたりする重要な部分なんです。つぎにスタンディングでの攻防があって、最後に得意技でフィニッシュ……というのが〝流れ〟なんです。それがまだうまく出ていませんね。

——グランドでの攻防、とは？

ライガー　相手の手首をどう取るか、どうひねるか、あるいは自分の体重を相手の体のどこにかけるか、というような微妙な戦いが行なわれているんです。私は、格下の選手だったら、手首を取ってひねるだけでギブアップを奪えますよ。それに、体重を移動させて相手のツボを極めれば、それだけでスタミナをかなり消耗させられます。若手の選手だとそこらへんの微妙なコツがわからないみたいですけどね。

——経験を積まないと、そのツボが見えてこないんですね。

ライガー　そうですね。そういう微妙な部分がゲームではうまく表現できてませんよね。まあ、１セ





ンチや5ミリが勝負の世界だから、テレビを穴の開くほど見つめながら「あと5ミリで極まるぞ」(笑)なんていうのもチマチマしすぎてますけどね。

──個々のゲームに関しては？

ライガー　まず『スーパーファイヤープロレスリング2』に関しては、選手が小さくて見づらいのがネックですね。やりこむ人にはいいのかもしれないけど、感情がこもらないからね。『ストリートファイターⅡターボ』はおもしろいね。ゲームでは、あのように飛んだり跳ねたりするほうがおもしろいんじゃないかな。でもやはり、『新日本プロレスリング』がいちばんおもしろい。選手が実名で出ているのもいいし、何より選手が大きいから、プレーしてて感情がこもる。どれだけ熱くなるか、どれだけ燃えられるかがゲームのおもしろさだと思います。それに、プレーせずにそばで見ている人だって、キャラが大きいほうが盛り上がりますよ。

レスリングの勝敗とプロとして見せる点

──得意技はどんなふうにして考えられるんですか？

ライガー　いろいろあるんですが、マンガから採る場合もありますよ。たとえばシューティングスターは『北斗の拳』の南斗水鳥拳を参考にしたんですよ。これが現実にできると凄いだろうなと。

──トップロープからのダイビングヘッドバットなど、ほんとうは逃げられるんじゃないかって思うこともあるんですけど……。

ライガー　私たちは勝負と同時に、プロとしてお客さんに見せるプロレスをやっているんです。アントニオ猪木さんの試合は、相手が5の力しか持っていなかったら、7や8に見せるように戦うんですよね。相手の技を受けてやる。しかし自分はあくまでも10の力を出し切って勝つ。それがプロとして見せることだと、私は思うんです。

──では最後に、ライガーさんにとってゲームとはなんでしょう？

ライガー　ストレス発散、みんなでワイワイ騒ぐものだね。ギャンブルの対象じゃないよ(笑)。今後も、もっとワイワイ騒げるようなゲームが出てきてほしい、それと、スーパーファミコンのボタンの数、少なくならないかなぁ(笑)。簡単に操作できるほうがいいからね。

獣神サンダーライガーが選ぶTOP5

1 新日本プロレスリング超戦士IN闘強導夢

スーパーファミコン　バリエ
'93年6月25日発売　9800円

各選手が実名で出てくるから、どうしても感情がこもるよね。私情、というか(笑)。夢の対決が実現できるのもファンにはいいかも。ただ、私は新日本のほかの選手に見つからないように、隠れてやりますけどね。



⬆新日本フロレス監修だから、全選手が実名で登場。大きなキャラクターが特徴だ。

2 ストリートファイターⅡターボ

スーパーファミコン　カプコン
'93年7月10日発売　9800円

春麗がいい！　とにかく好きなんですよ。実写のCMもいいよね。爆烈キック……あ、百裂、っていうの。あれが私の得意技なんですよ。



⬅ライガーさんが春麗の大ファン。無理矢理ランクイン。

3 全日本プロレス

スーパーファミコン　メサイヤ
'93年7月16日発売　9800円

これも実名で登録されているのがいいよね。しかも他団体だから私情が混じらないのもいい(笑)。楽しむにはこれがちょうどいいかな。



⬅こちらは全日本フロレス監修。馬場の動きは必見だ。

4 スーパーファイヤープロレスリング2

スーパーファミコン　ヒューマン
'93年2月10日発売　8500円

ちょっと画面が見づらいのが気になる。やりこむ人にはおもしろいかも。

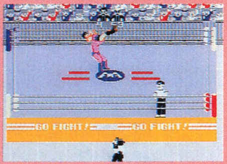


➡熱狂的なファンを持つシリーズ。でも、初めてプレーした人にはやはり難しく思えてしまうのだろうか？

5 プロレス

ファミコン　任天堂
'86年10月21日発売　2500円

これも画面が見づらいね。昔のゲームだから、しかたないのかな？



➡ディスクシステムのゲーム。当時は出色の完成度だったけど、スーパーファミコン隆盛のいまとなっては……。

新作ゲーム



⬅おなじみ『ファイプロ』の第3弾。エディトモードが採用され、バトルロイヤルもある。技も増えたぞ。

スーパーファイヤープロレスリング3

スーパーファミコン　ヒューマン
12月中旬発売予定　9700円(予価)

総合格闘技アストラルバウト2(仮題)

スーパーファミコン　キングレコード
'94年2月下旬発売予定　9700円(予価)



⬅前田日明率いるリングスを彷彿とさせる格闘技ゲーム。チキンウイングフェースロックも出せるぞ。

ほかにもあるぞ スポーツゲーム

これまでたくさんのソフトが紹介されてきたよね。だけど、まだまだこんなに発売されるのだ。

競馬

競馬エイトスペシャル～マル秘馬券購入術～

スーパーファミコン　ミサワエンターテインメント
12月10日発売　9800円



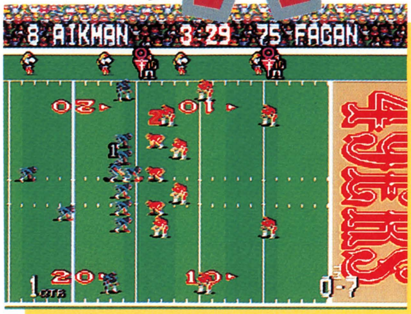
➡競馬新聞、競馬エイトとタイアップしている、競馬予想ソフトだぞ。



➡あの競馬予想ソフトがさらに、パワーアップして帰ってきたのだ。

スーパーファミコン　日本物産
12月中旬予定　9800円

スーパー本命 GI制覇



➡好評だった前作の第2弾が、NFL公認でスーパーファミコンに登場。

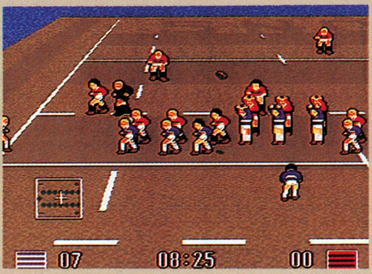
スーパーファミコン　テクモ
11月26日発売　9800円

テクモスーパーボウル

ラグビー

ワールドクラスラグビー2～国内激闘編'93～

スーパーファミコン　ミサワエンターテインメント
'94年1月7日発売　8900円



➡社会人や大学生などの日本で有名なチームが実名で登場するのだ。

ダービースタリオンII

スーパーファミコン　アスキー
'94年2月発売予定　12800円



➡競馬育成ブームを巻き起こしたこのソフト。はやくも第3弾が登場だ。

フットボール

ABC's MONDAY NIGHT FOOTBALL

スーパーファミコン　データイースト
11月26日発売予定　9000円

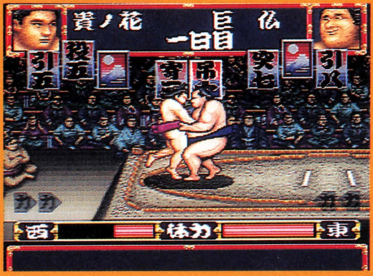


➡アメリカで人気のスポーツ番組を題材にした、アメフトゲームだ。

相撲

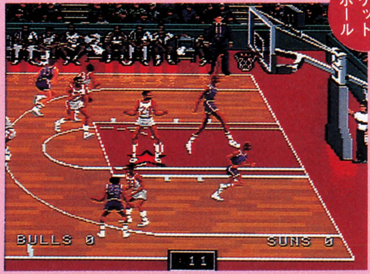
若貴大相撲～夢の兄弟対決～

スーパーファミコン　イマジニア
11月12日発売　9800円



➡人気力士、若ノ花と貴ノ花が実名で登場する。カードバトルで戦うぞ。

バスケットボール



➡アメリカのNBA公認だ。君はブルズとサンズのどちらが好きかな？

スーパーファミコン　EAビクター
12月3日発売　9800円

NBAプロバスケットボール'94 ブルズVSサンズ

ホッケー



➡4つのモードがある。トーナメントモードでは金メダルをめざすのだ。

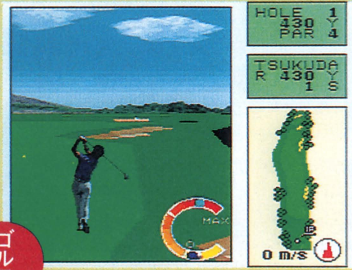
スーパーファミコン　ヨネザワPR21
12月22日発売　8900円

スーパーホッケー'94

ゴルフ

岡本綾子とマッチプレイゴルフ

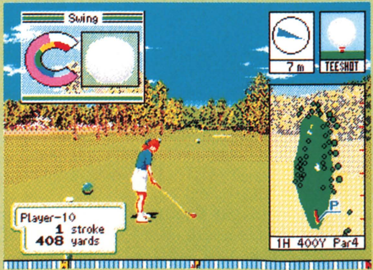
スーパーファミコン　ツクダオリジナル
11月27日発売　9700円



➡7つのモードが楽しめる。岡本綾子からアドバイスをもらえるぞ。

遥かなるオーガスタ

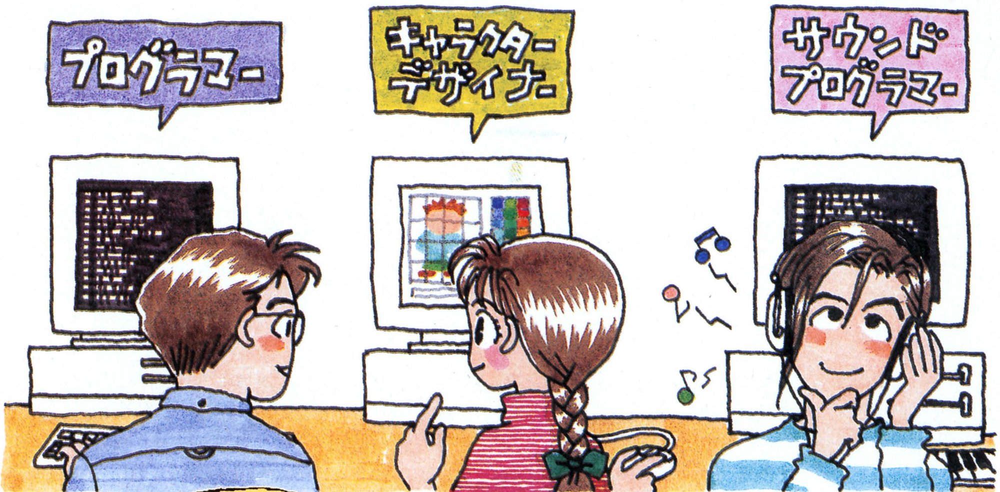
メガドライブ　セガ
12月17日発売予定　8800円



➡ポリゴンを使用した本格派ゴルフゲームがメガドライブにも登場。

スタッフ募集のお知らせ

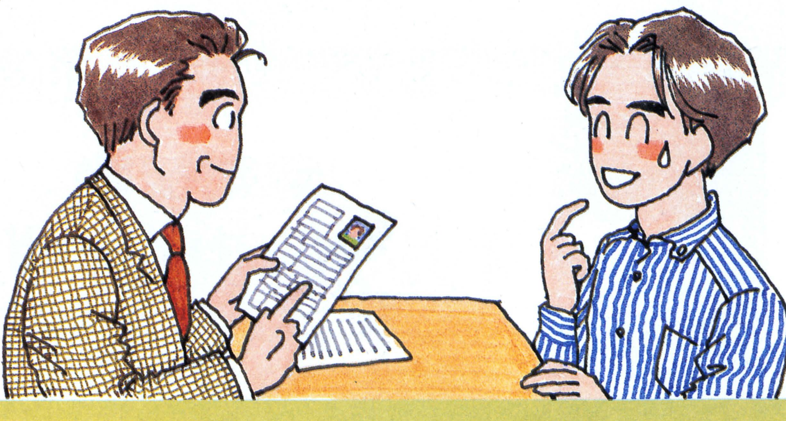
◎アーケードゲーム、スーパーファミコン用ソフトの開発スタッフ募集

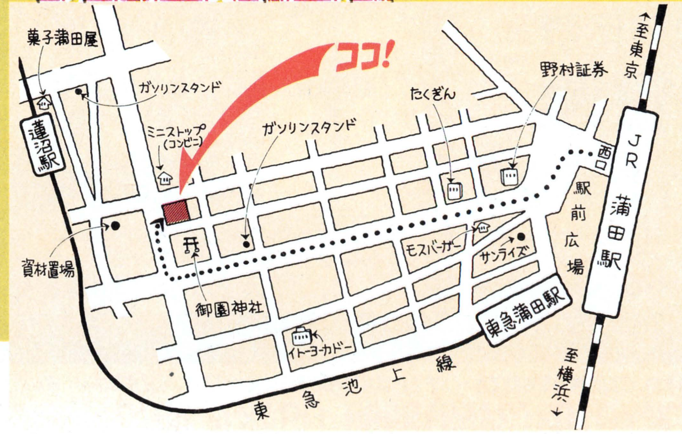




◎応募のしかた

1. 写真貼付の履歴書、詳しい職歴書を郵送して下さい。
2. 書類選考の後、電話連絡。面接、試験を行います。
3. 結果を通知し、3ヶ月の試用期間の後、本採用となります。





【待遇】
昇給年1回、賞与年2回
交通費全額支給、各種社会保険完備
福利厚生施設の利用可、社員旅行年1回
退職金制度など

【給与】
経験、年齢、能力、前職給与などを考慮の上優遇いたします。
住宅、家族、残業手当等あります。

【勤務地】
蒲田本社

【勤務時間】
AM 9：00〜PM 5：30
フレックスタイム制あります。
コアタイムPM 0：30〜PM 5：30で実働7.5時間。

【休日】
日曜日、祝日、
第1、3、5土曜日、弔慶休暇
夏期・年末年始休暇は有休消化でとります。有給休暇（初年度、4月入社の場合15日）

株式会社 セタ
〒144 東京都大田区西蒲田7-35-1
TEL.03-3733-0667（ユーザーサポート電話）

TOKYO COMPUTER

入学説明会

時代は、創造力とコンピュータ

主なコース

1.ゲームクリエイティブ
- ゲームクリエイティブ
- ゲームキャラクター
- ゲーム企画

2.コンピュータグラフィックス
- コンピュータイラストレーション
- コンピュータアニメ
- コンピュータ映像

3.SE/プログラマ
- システムエンジニア
- プログラマ
- ソフトウェア企画

4.ゲーム音楽・CM音楽
- 音楽マルチメディア
- 音楽プロデュース
- 音楽アーティスト



コンピュータを駆使して
あらゆるフィールドにチャレンジ!
TCで感動を味わって下さい。

11月の日程

3[水] **.14**[日] **.23**[火]

全日[1:00〜4:00]



●お友達もお誘い合わせのうえ、ぜひ御参加下さい。●ご父兄も御一緒にどうぞ。●遠方から来られる方のために交通費半額負担制度があります。

設　置　学　科

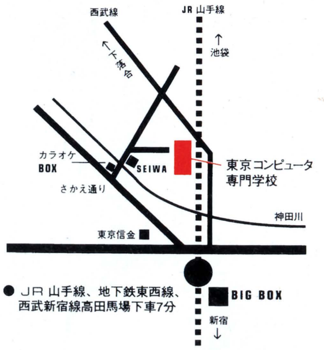
[情報処理科クリエイティブ系](3年制)
- ●ゲームクリエイティブコース
- ●コンピュータグラフィックスコース

[情報処理科テクニック系](2年制)
- ●システムエンジニアコース
- ●プログラマコース
- ●ソフトウェア企画コース

[情報音楽科](3年制)
- ●音楽マルチメディアコース
- ●音楽プロデュースコース
- ●音楽アーティストコース

[情報マスメディア科](3年制)
- ●コンピュータ編集・出版コース
- ●広告・PRプランニングコース

[情報ビジネス科](2年制)
- ●コミュニケーションビジネスコース
- ●トラベルビジネスコース
- ●ビジネスマネージメントコース
- ●公務員ビジネスコース



●JR 山手線、地下鉄東西線、西武新宿線高田馬場下車7分

学校法人
東京コンピュータ専門学校
〒161 東京都新宿区下落合1-1-8(高田馬場2分)☎03(3227)0202

TOKYO COMPUTER

詳しいお問い合わせは
03(3227)0202



スーパーバトルアクションゲーム。
キング
藤堂竜白
リー・パイロン
ミッキー・ロジャース
リョウ・サカザキ
ロバート・ガルシア
ジョン・クローリー
Mr.BIG
ジャック・ターナー
Mr. KARATE
龍虎の拳
TM
スーパーファミコンより、価格9,800円(税別)にて
本日発売!!
ファミコン事業部 〒158 東京都世田谷区用賀2-39-17 用賀駅ビル303号
大 阪 支 店 〒530 大阪市北区西天満3-6-22 北大阪屋ビル603号
TEL 東京03(3709)7701 大阪06(365)8879
©1992 SNK CORP. ©1993 K.AMUSEMENT LEASING CO. MADE IN JAPAN
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
KAC K.AMUSEMENT LEASING CO.
発売元:ケイ・アミューズメントリース株式会社

GOING TO BE
ESTABLISHED IN APRIL.
1994

アミューズメント創世紀。



アミューズメントメディア総合学院は、
ゲーム、アニメ、コミック、声優界の第一線の
制作会社群を母体に、いよいよ'94年4月開校。
現場直結のネットワークで、ニューメディア時代にふさわしい
クリエイターを養成します。
業界の、時代の、熱い期待にこたえて今、第1期生を募集。
……きっと時代が、キミをおいかける。

'94年開校。羨望の第1期生。
願書受付中!

マルチメディア時代の夢工房。

アミューズメントメディア総合学院

●コンピュータゲーム科 ●アニメーション科 ●コミック科 ●声優タレント科〔各科男女共100名〕

■所在地／〒150 東京都渋谷区恵比寿南3-2-13
■交通／JR山手線「恵比寿」、営団地下鉄日比谷線「恵比寿」、東急東横線「代官山」

入学ガイド無料送呈!

【申込方法】官製はがきに①住所②氏名③年齢④学年⑤電話番号⑥志望学科を明記のうえ、下記あて先までお申込みください。
【あて先】〒150 東京都渋谷区恵比寿南3-2-13
アミューズメントメディア総合学院事務局 ファミコン通信 A-⑩係まで

【お問合せ】03-5721-4151(受付10:00〜18:00 担当:大槻)
第1期生特別奨学制度有り(入学金免除。各科5名)

学院説明会開催!
11/20(土)、12/18(土)15:00
東京・千駄ヶ谷・津田ホール
詳しくは事務局☎03-5721-4151
までお問い合わせ下さい。



新時代のアニメ界で活躍する声優・アニメ歌手を広く募集します!

第4期!!
新人声優
募集オーディション

【開催地】東京地区/大阪地区/名古屋地区
締切日➡平成5年11月30日(当日消印有効)

【特色】■合格者は、製作会社を母体として設立された原宿声優プロデュース・オフィスに登録されプロへの道が開けます。■研修生には、現役講師陣による少人数制授業で、基礎から適切指導しますから、初心者でもOKです。■通勤・通学に支障ありません。【応募条件】13歳〜28歳の健康な男女。学歴・経験不問。【応募方法】履歴書1通(市販のもの)・顔写真1枚(顔のはっきりわかる)、62円切手を10枚同封のうえ下記あて先まで郵送してください。経験者は、その旨必ず履歴書にお書きください。応募書類はお返ししません。

アミューズメントメディア総合学院提携
HSP 原宿声優プロデュース・オフィス ファミコン通信 A-⑩係
〒150 東京都渋谷区神宮前2-6-14第2神宮前ビル4F TEL03-3478-0512

あの興奮が、プリティな恐竜たちが帰ってきた。



エコロジカル・アクティブ・シミュレーションゲーム

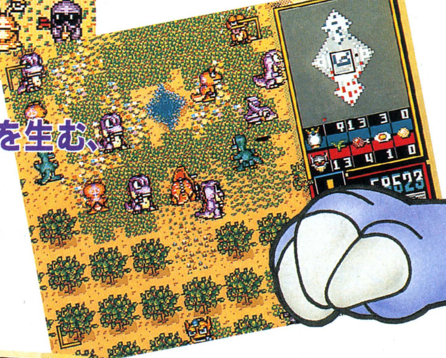
ダイナブラザーズ 2

面白さは前作の9.4倍以上(当社比)



自然界の生態系がリアルタイムで展開!

食物連鎖、季節変化、火山噴火、海面上昇、環境破壊など、次々に起こる自然現象をダイナミックに再現。



恐竜たちが食べる、卵を生む、そして戦う!

大自然の力で緑を広げ、恐竜たちを育てる。恐竜たちは、人工知能により自分の意志で動き、まるで本当に生きているように行動する。



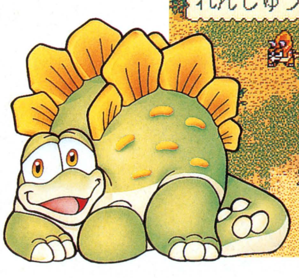
生きた恐竜たちを使いこなして、マップを攻略する。



魔法よりも強力、多彩な天災攻撃!

落雷、暴風、地震、隕石、津波など、地形もろとも敵を破壊する豪快な天災攻撃。地形によって起こる二次災害など…。





ますますコミカルにパワーアップ!

ゆかいな、ドラマが楽しめるストーリーモードや、初心者向け取説不要の練習モード、人間関係に要注意、2P 対戦など、面白さ盛りだくさん。

メガドライブ用 16 M

MEGA DRIVE

11月発売予定　8,800円(予定)

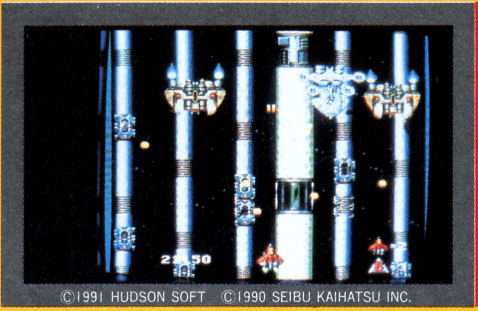
CRI 株式会社CSK総合研究所
〒206 東京都多摩市諏訪2-5-1 TEL0423(75)1345 FAX0423(75)0095
詳しいお問い合わせはアミューズメント事業部営業部までどうぞ。


スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
SUPER Famicom
スーパーファミコンマウス対応
SUPER Famicom®
LICENSED BY NINTENDO
我ら、"緋王"の命ずるままに。
……古えの魔物を従え、甲冑を深紅に染め、
戦うこと鬼神の如く。人、その名を"緋王"と呼ぶ。
彼の者、人の王に非ず。魔物の王なり……。
ひおうでん
緋王伝
魔物達との誓い
スーパーファミコン用ソフト シミュレーションRPG
12M＋バッテリーバックアップ
'94年1月末発売予定
予価11,800円（税別）
© TELENET JAPAN 1994
君の命令を受け、各部隊が同時にバトルを繰り広げる"リアルタイム戦闘"
ドラゴン、ウィザード、ミノタウロス………数々の魔物が"緋王"の忠実な配下となる
吹き上がる爆炎、待ち受ける敵軍、"クウォータービュー"による白熱の戦闘シーン
WOLFTEAM
GAME CREATIVE STAFF
株式会社日本テレネット
〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6
6セントラルビル TEL.(03)5394-6601
ユーザーホットライン03-5394-5510

究極のゲームクリエーターを目指せ。

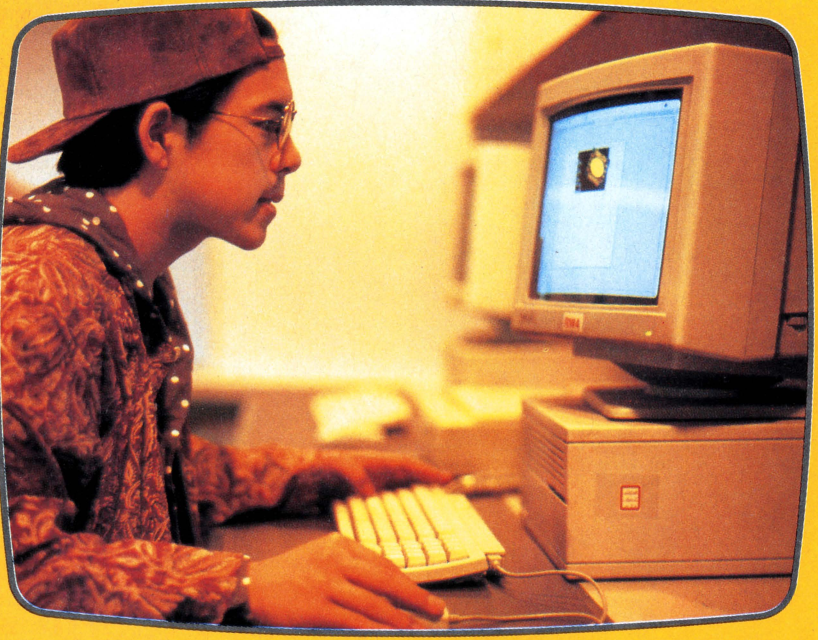
RPG、シューティング、シミュレーション…。"あらゆるゲームを極めた"と自認する君。その才能が攻略のためだけに使われているのでは、惜しい。プレイを極めたら次は創造だ。ゲーム業界は今、独創的な実力派クリエーターの登場を待っている。プレイヤーから、クリエーターへ。TCA、OCAで究極のクリエーターを目指そう。





Ⓒ1991 HUDSON SOFT　Ⓒ1990 SEIBU KAIHATSU INC.

- ▶ゲームクリエーターコース
- ▶コンピュータ映像コース
- ▶アミューズメントマシンコース
- ▶コンピュータアニメーションコース



- ●大手ゲームメーカーの協力を受けて、現役のゲームプランナー・プログラマーが、コンピュータゲーム開発のノウハウを徹底指導。
- ●カリキュラムは独自の3年制。コンピュータの知識や技術ばかりでなく、業界が求める感性と人間性の豊かなゲームクリエーターを養成。
- ●卒業年度の春には、「業界研修」でリアルなプロの現場を体験。さまざまな業務内容をダイレクトに把握して、プロとしての実戦力を習得。

■主なカリキュラム

- ●ゲーム企画／魅力あるアイデアの発想から企画書・仕様書の書き方を習得。また、プレゼンテーションのノウハウを指導します。
- ●ゲームプログラミング演習／C言語を基礎として、実践的なアセンブリ・プログラムを徹底してマスターします。
- ●ゲーム制作実習／グループワークにより、企画・シナリオライティングからプログラミングまで、実際の仕事の流れにそってオリジナルゲームの制作を目指します。
- ●シナリオライティング／文章表現やアイデア作りのトレーニングを徹底的に行い、実力を養成。実際に1本のゲームのシナリオを書き上げるまでを指導します。

学校法人
TCA 東京コミュニケーションアート専門学校
〒134 東京都江戸川区西葛西6-29-9 Phone：03-3688-6501

学校法人
OCA 大阪コミュニケーションアート専門学校
〒550 大阪市西区新町1-18-22 Phone：06-536-7181

入学資格：TCAとOCAは、それぞれ東京都、大阪府から認可を受けた専門学校です。高校を卒業した18才以上の方（男女）が対象となります。

学校見学会

東京　11月3日㈷・14日㈰・28日㈰
大阪　10月31日㈰ 11月14日㈰・23日㈷

■高3生のキミたちのために‼ 午後1時より
■お友達と一緒に参加しませんか？
＊自宅から学校までの交通費が1,000円（往復）以上かかる人にはその片道分を負担します。
■保護者の方の見学も歓迎します。
保護者説明会も行います。
■それぞれのお申込はお電話で！

入学試験

東京　11月7日㈰・21日㈰
大阪　11月7日㈰・21日㈰


スーパーファミコン・パチスロゲーム
パチスロランド
ぱちぱちコインの伝説
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
迷宮の「パチスロランド」へようこそ…
ただのパチスロでもない…。RPGとも違う…。
「秘密のぱちぱちコイン」を手に入れよう!!
■見ているだけで面白い、リール絵柄！ ■各種アイテムで、5店舗クリア！ ■3D店内マップ！
1994年2月発売予定
予価9,800円(税別)
協力/株トーケン
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
©1994 CARROZZERIA JAPAN ©1994 ISC
株式会社 カロッツェリア ジャパン 〒103 東京都中央区日本橋浜町1-6-8 TEL:03-3863-4333



見ちゃダメ

人間って奴ぁ「見ちゃダメ」って言われると、かえってそれを見たくなってしまう性質を持っているようですね。で、「見ろ」って言えば見ないかっていうと、そうでもない。困ったね。ままいいや、そういうわけだから見ろ。

なんかスゴイものを集めてみました

最初に言っとくと、タイトルに深い意味はありません。

最近のテレビゲームはコンシューマー、アーケードともに、イカレポンチ気味のキャラクターや奇抜な設定、けっこうきわどい表現やビジュアルなんかが増えてきたような気がしますが気のせいでしょうか。逆に、そういったイカレポンチキャラや独特の世界観などがメインとして売り出されているゲームもあったりする始末ですわ。そこで、そんな時代でもって時世でありますから、ゲームに登場する奇抜でビックリするような表現やビジュアル類をババーンと紹介しちゃおうってわけだ。新しいのだけでなく古めのネタも仕入れておきましたよ。それらを見てオドロキたまげるもよし。ヘーフーンと関心するもよし。まかす。



妖怪ババア



豪血寺一族／アトラス／アーケード　最近のゲームでは顔を飛び出させたり若い男の精気を吸って若返るババアがいます。

ババア度	☺☺☺☺
お口臭い度	☺☺☺☺☺
チンピク度	☺

水子さま



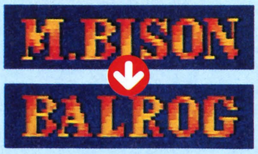
R-TYPE／アイレム／PCエンジン　最終ステージに登場する、このキャラクターはなんとなく不気味な感じ。

賽の河原度	☺☺☺☺
事故死度	☺
親に感謝度	☺

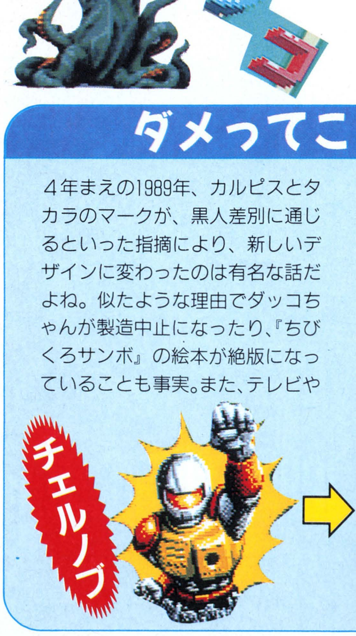
ダメってことになったものたちの晩歌

4年まえの1989年、カルピスとタカラのマークが、黒人差別に通じるといった指摘により、新しいデザインに変わったのは有名な話だよね。似たような理由でダッコちゃんが製造中止になったり、『ちびくろサンボ』の絵本が絶版になっていることも事実。また、テレビやマンガなどの作品中に放送禁止用語や差別的な言葉や表現があった場合には必ず修正が入っている。これまでに、テレビゲームというメディアにおいて修正版や絶版といったものは出ていないけど、続編や移植版で改正されているソフトはいくつか存在しているのだ。

ストII米国版



⬅海外版のはバイソンがバイソンではない。肖像権とかそういったやつみたいね。





被爆した炭抗夫➡科学者

⬅時期が時期でモノがアレだっただけに、ブッ飛んだ設定が変更になっちゃいました。変更についてはクレームではなく自主規制によるものとのこと。ウルトラセブン第12話の「遊星より愛をこめて」が欠番になった話を思い出さずにはいられない。

俺を見るなあ!! これっ、見ちゃダメよ

見ちゃダメ

薬はいいぜ、なあハルキ



大仁田厚FMW／ポニーキャニオン／スーパーファミコン　ドラッグでラリってる敵。3面に登場するのだ。

コスプレ度	☺
幻覚度	☺☺☺
FMW度	☺☺☺☺

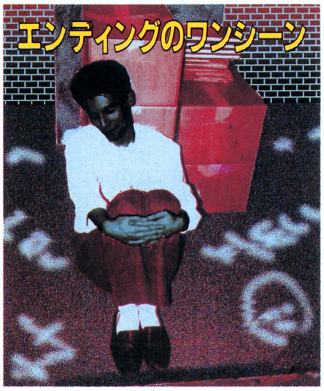
ノートルダム男



悪魔城ドラキュラ／コナミ／ファミコン
小さい体を活かして、ピョンピョンと身軽な攻撃をしてくるんです。

攻撃力	☺☺
防御力	☺☺☺
すばやさ	☺☺☺☺☺

エンディングのワンシーン



パニッシャー／カプコン／アーケード
エンディングで黒人がしゃがんでいるなんてのはゲーム史上初めてのこと。

ブラック度	☺☺☺☺☺
ホワイト度	
イエロー度	

九州男子赤面



クイズアベニュー2／NECアベニュー／PCエンジン　こういう敵も出るのさ。

グラフィック	☺☺☺
サウンド	☺☺☺☺☺
シナリオ	☺

糞虫さん

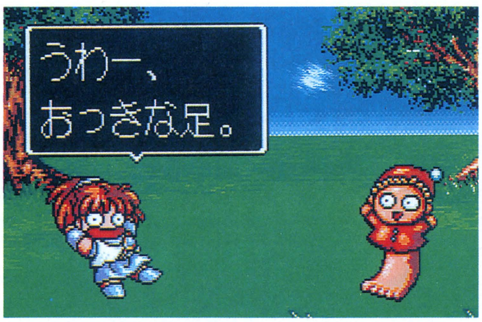




シルキーリップ／RIOT／メガ-CD
この糞虫という名のキャラクター、彼は校務員さんなのだ。

なまえ	☺☺☺☺☺
すがた	☺☺☺
ことば	☺☺☺☺☺

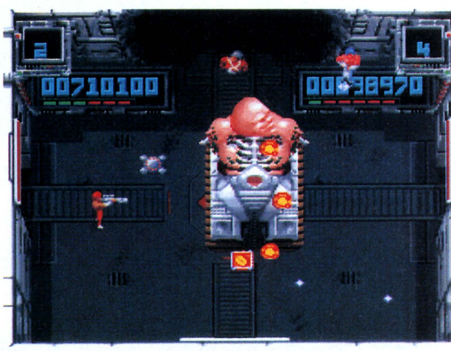
赤ちゃんと対決!!



ぷよぷよ／セガ／メガドライブ　ひとりでぷよぷよのレベル3での対戦相手はこの赤ちゃんなのだ。なるほど、言われてみればデカイ足ですなあ。

馬場正平度	☺☺☺
王貞治度	☺☺☺☺☺
プリチィ度	☺☺☺☺

変なボスなの



スマッシュTV／アスキー／スーパーファミコン　これが本物のステージ1のボスの画面写真。こんなんばっか出ますの。

愛	☺
ユニーク	
豊かさ	

象かな



マグマックス／日本物産／ファミコン

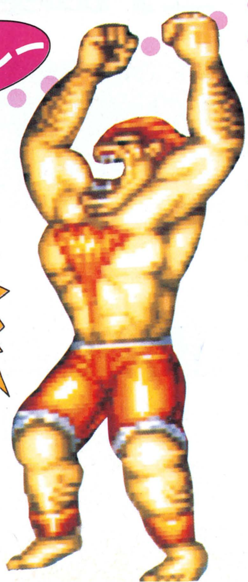
助けてー　喰われるー



バイオレントストーム／コナミ／アーケード
いかにもボス!!　といった顔をしたボスだ。ふたりがかりでもなかなか倒せないので困る。

コナミ度	☺
象度	☺☺
紙袋度	☺☺☺☺

ガンバレー　うおっうおっ



ストリートファイターⅡ／カプコン／スーパーファミコン　喜びの表わしかたが野性味たっぷり。野性児らしくエラク興奮気味。

ハリマオ度	☺☺☺
ケン度	☺☺
ジミー度	☺☺☺☺

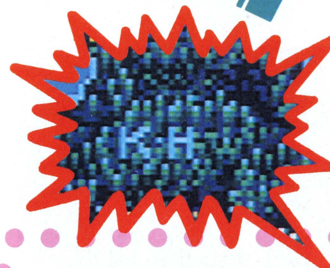
落としたんですね

ナイトスラッシャー／データイースト／アーケード　こいつは根性で攻撃してくる。さすがはゾンビですなあ。



血	☺☺☺☺
汗	☺☺
脳汗	☺☺☺☺☺

○○○の人は見ちゃダメ!!



そのもの自体は、一般の人にとってなんてことのないものであっても、特定の人物、団体、事件にとってはけっこうアレな存在になっていたりするものもあるのだ。

ここで紹介している○○○さんたちが該当するんですけどね。そこらへんの特定の人が"見ちゃダメ"なものを集めてみました。

○○○の人たちが見ちゃダメという理由については、敢えて説明しません。いいえ、逃げではありません。クイズなんです。なんでダメなのかは考えてチョンマゲ。例によって正解者にはなにもなし。

インディアンは見ちゃダメ

嫌いなもの・ウソ

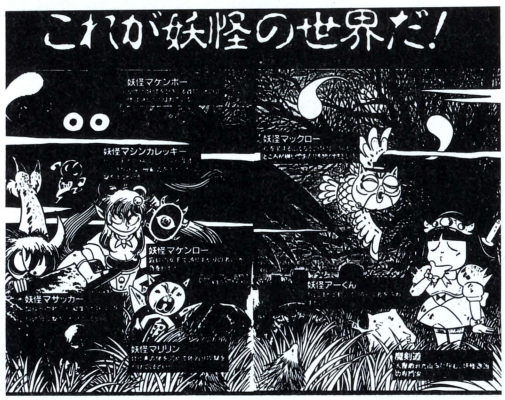


スーパーストリートファイターII／カプコン／アーケード　キャラクター設定の性格の欄に、嫌いなものはウソとある。

正直度	☺☺☺☺
リンリン度	☺☺☺☺☺
ランラン度	☺☺☺☺

水木しげるは見ちゃダメ

絵のタッチが個性的ですね

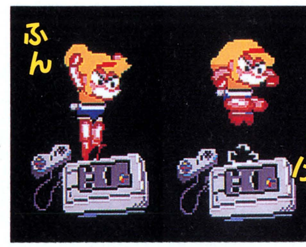


負けるな！魔剣道／データム・ポリスター／スーパーファミコン　取扱説明書より。エロマンガ家の阿宮未亜が池上遼一に、同じく、おがともよしが北条司に画風が似てるのと同じようなことですな。

鬼太郎度	☺☺☺☺☺
悪魔くん度	☺☺☺☺☺
河童の三平度	☺☺☺☺☺

任天堂の人は見ちゃダメ

バトルマニア／ビック東海／メガドライブ　マネしてスーパーファミコンに載っかると、ピシッって音がするぞ。



S　F　度	
P　C　度	☺
M　D　度	☺☺☺☺

二子山理事長は見ちゃダメ

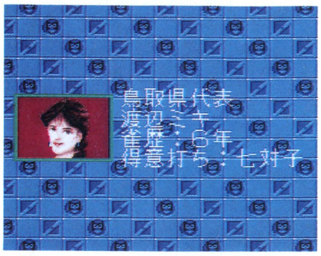


つっぱり大相撲　立身出世編／テクモ／スーパーファミコン　実際は女性が相撲を取るどころか、土俵に上がることもままならない。だけどこのゲームでは隠しコマンドを入力することで女性力士を使用することができるのだ。なんかスゴイっす。



おっぱい度	☺
Tバック度	☺☺☺☺☺
Tフロント度	☺☺☺☺☺

ジョルジョ中治と渡辺美紀は見ちゃダメ





激似

バイソン度	☺☺
新加勢度	☺☺☺☺☺
坂本度	☺

スーパーニチブツ麻雀／日本物産／スーパーファミコン 「名前を勝手に使われてる」とか、「肖像権の侵害だ」とか言ってますが、勝手に使用しちゃってください。



ジョルジョ中治

クロスレビューを担当しているナイス編集者。なんでナイスなのかは秘密。

古くは"はちみつレモン"のCMから、最近ではラモスの"Jリーグカレー"まで、けっこうマメにあちこち顔を出しているように思われているが、ついにゲームにまで進出してしまうとは！ 肖像権の侵害ってやつかも。にしても、いつの間に撮ったんじゃろ。気づかず。



渡辺美紀

クロスレビューを担当しているステキ編集者。なんでステキなのかは秘密。

あらあら、このお姉サマ。渡辺ミキだなんて、いったい誰に断わって名乗っているのかしら？ え？ 顔がジョルジョに似ているヤツもいるの？ ふうん。このお姉サマも、どうせなら顔も私似にすればよかったのに。その程度で同じ名前だなんて迷惑だわね(超高飛車)。

クリントン大統領は見ちゃダメ

米国人は皆殺し



暴れん坊天狗／メルダック／ファミコン メリケンに攻めるといった設定なのだ。



➡ホントに攻め込むわけないじゃないですか。ジョークよ、クリちゃん。

貿易黒字度	☺☺☺☺
1＄100円度	☺☺☺☺☺
米自由化度	☺☺☺☺

ノフ人とビッチ人は見ちゃダメ





東方見聞録／ナツメ／ファミコン パスワードの入力を間違うとこうなるのだ。和訳すると「パスワードを入力するズラ」「パスワードが違うっぺ」てなとこですか。

カルノフ度	☺☺
セコビッチ度	☺☺☺
サノバビッチ度	

ホーキング博士は見ちゃダメ





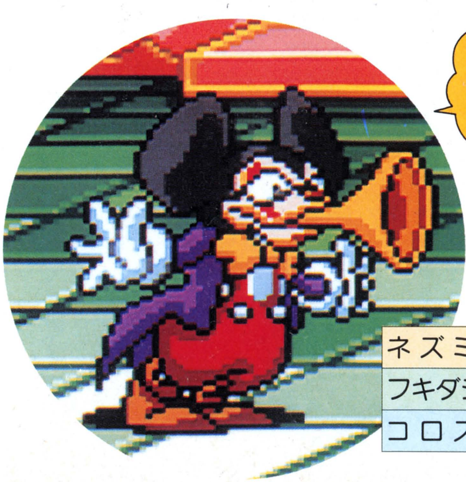
⬆ゲームを進めていくうえで重要な情報を、主人公たちによく喋ってくれた博士。

ホーキング博士近影

真・女神転生／アトラス／スーパーファミコン スティーブン博士っていう名前だけど、みんなそう呼びます。

教授度	☺☺☺☺☺
無口度	☺☺☺☺☺
天才度	☺☺☺☺☺

ディズニー関係の人は見ちゃダメ



カブキブッ殺す!!

天外魔境 風雲カブキ伝／ハドソン／PCエンジンCD-ROM² 嵐山遊園地にいる強敵。にしてもハドソンはこういったパロディーが好きですなあ。

ネズミ度	☺☺☺☺
フキダシ度	☺☺☺☺☺
コロス度	☺☺☺☺☺

音速の王子は見ちゃダメ



ホンダ度	☺☺☺
8ちゃん度	☺☺☺☺
セナさま度	☺☺☺☺☺

スーパーF1サーカス2／日本物産／スーパーファミコン F1中継をしている某テレビ局との兼ね合いもあってこうなった(なる)そうですよ。これでもいいや。

見ちゃったんですね

締めの言葉といたしましては、クリントン大統領はあまり本気しないでね。ってことですね。こういうことが原因ってのは悲しいですよね。

◎投稿でメタリックガバスをもらおう

Catch the Metallic Gavas

NEW GAVAS

キミの投稿がファミ通に採用されると編集部から送られるメタリックガバスチケット。このメタリックガバスを集めれば、豪華な賞品がもらえるのだ。

まずは、ファミ通の各コーナー（町内会やお習字、禁断の秘技など）にはがきを送ろう。みごとはがきが採用された諸君にはファミ通編集部から、燦然と輝くメタリックガバスが送られるぞ。そのメタリックガバスを規定の点数分集めて応募すれば、キミの欲しい賞品が手に入るってワケなのだ。また、メタリックガバスとファミコン通信に毎号付属しているファミ通サービスチケット（有効期限内）を組み合わせて応募することもできるぞ。ただし、投稿が採用されるかどうかはすべてキミのセンスと才能と根性しだい。なかなか採用されないかもしれないけど、あきらめずにドンドン投稿してチョーダイ。ちょっと気になるあのソフト、以前から欲しかったあのゲームマシンなどを手に入れるチャンスだ。メタリックガバスはキミの夢を叶えてくれる魔法のチケットなのさ。

ガバス獲得への道のり



1 まずは、自分でネタを考える。盗作はダメだぞ。



2 自信のあるネタをファミ通編集部に送ってくれ。



3 みごとファミ通にキミのネタが掲載された!! あとはガバスを待つだけ。



4 光輝くメタリックガバス。たくさん集めて豪華な賞品をもらっちゃおう。

イラスト／岡崎つぐお



① ゲームボーイ、ゲームギア用カートリッジソフト
4000ガバス



② ゲームボーイ
9500ガバス



③ ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ用ソフト（CD-ROMも含む）
9980ガバス



④ メガドライブ2
12500ガバス



⑤ ファミコン
14800ガバス



⑥ ゲームギア
19500ガバス



⑦ スーパーファミコン
25000ガバス



⑧ メガ-CD2
29800ガバス

応募のキマリ

応募する際は封筒の裏面に、キミの①住所、②氏名、③電話番号、④欲しい商品の番号と名前（ソフトの場合はメーカー名とソフト名も）、⑤同封したメタリックガバスの総額、を書き、メタリックガバスを同封して、かならず封書で応募してください。あて先は、週刊ファミコン通信編集部「メタリックガバス」係まで。なお、希望の賞品が人気ソフトの場合、応募が集中して発送が遅れることがあります。また、ソフトは1991年1月1日以降に発売されたものに限らせていただきます。ご注意ください。

GAVAS SYSTEM

1993 ガバスシステム

週刊ファミコン通信に毎号ついているファミ通サービスチケット（通称ガバスチケット）。これを規定の点数分集めれば、日本中どこを捜しても売ってない週刊ファミ通特製オリジナルアイテムがキミのものになるのだ。ただし、注意点がふたつあるのでよく読んでチョ。まず、毎号付属のガバスチケットには有効期限がある。有効期限を過ぎたガバスチケットはもちろん無効だ。ふたつめは、応募の際、ガバスチケットのほかに、郵送料を含む手数料として未使用の郵便切手が必要なのだ（為替や現金などはダメ）。ひとつのアイテムにつき、１番から３番までのアイテムには150円分、４番と５番のアイテムには300円分、６番と７番のアイテムには500円分が必要になるぞ。つまり、シャープペン１本とテレカ２枚がほしいときは、同封する切手の額は1300円分ってこと。切手を同封せずに応募した場合も、有効期限切れの場合と同様にアイテムは手に入らないぞ。応募が無効の際には、編集部に送られたガバスチケットなどは返却されないので、かならず必要額の郵便切手を同封してから応募してね。

1	ファミ通ステッカー	12ガバス
2	ファミ通ノート	25ガバス
3	ファミ通下敷き	30ガバス
4	ファミ通バッジ	40ガバス
5	ファミ通シャープペン	45ガバス
6	ファミ通カンペンケース	55ガバス
7	ファミ通テレホンカード	60ガバス

※写真と実際のアイテムはデザインが多少異なる場合があります。

1

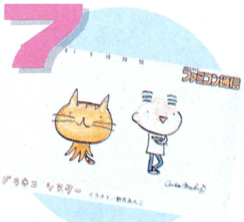

2


3


4

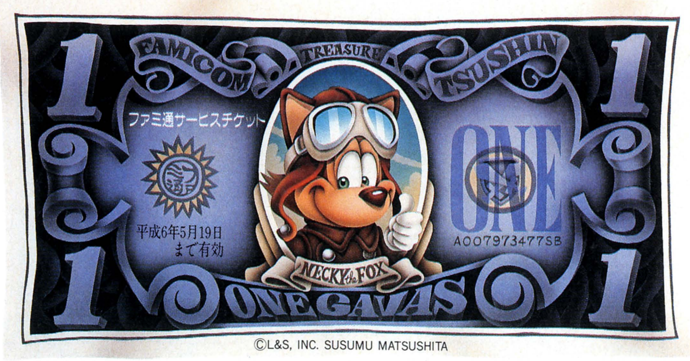

5


6

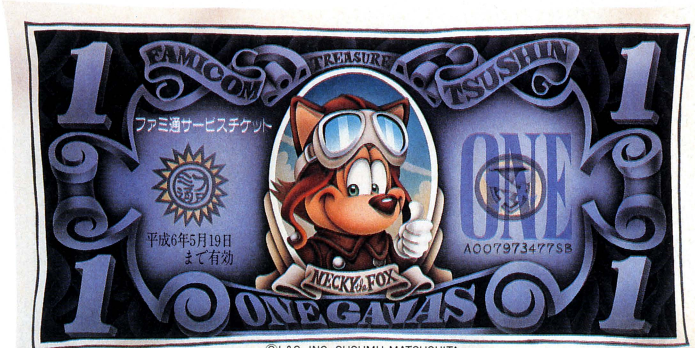

7


応募のキマリ

応募の際は封筒の裏面の余白に、キミの①住所、②氏名、③電話番号、④欲しいアイテムの番号とアイテム名、⑤同封したサービスチケットの総額と郵便切手の総額、を書いて、サービスチケットおよび必要額の未使用郵便切手（郵送料を含む手数料）を同封のうえで、かならず封書で応募してください。あて先は196ページの「ガバスシステム」係まで。



©L&S, INC. SUSUMU MATSUSHITA



©L&S, INC. SUSUMU MATSUSHITA



©L&S, INC. SUSUMU MATSUSHITA



©L&S, INC. SUSUMU MATSUSHITA

※付属のファミ通サービスチケットをメタリックガバスに取りかえることはできません。

※現在応募が殺到しており、アイテムの発送が遅れております。ご了承ください。

ゲーム帝国 HE ホームエレクトロニクス 事業部 work 2

帝国アンダーグラウンド(3)

「というわけで恐怖心を煽るシナリオは面白そうである、というところで終わっちまいましたね親方」

誰が親方だ、たわけめ。まあよい。ときにJr.、おぬしRPGで恐いと思ったことがあるか？

「ないですねー。感動はたまにしますけど」

そうであろう。最近のRPG は感動さすとか、お涙頂戴とか笑いを誘うとか、そんなのばっかりではないか。話の詳細は違えど見てくれはいっしょで面白味がない。少しは目先を変えようではないか。

「それで恐怖というわけですか」

そうだな。ハッピーエンドのシナリオは誰もが不安感を抱きつつも最後まで楽しんで遊ぶことができる。だが恐怖心を揺さぶるシナリオはそうはいかぬぞ。恐いんだから誰も最後まではやりたがらぬ。しかし、人間誰しも恐いもの見たさ、という感情を抱いているだろう。だからこのゲームは本当に恐いのだ、ということが知れ渡ったとき、10人中8人はこのゲームを遊ぶはずじゃ。そして恐いのでやめる。以後くり返しじゃ。

「『弟切草』なんかそれに近かったですよね」

たしかにそうであるな。文字と音、それに若干の絵だけでもあれだけの恐さを演出できることを見事証明して見せた。だが我がHE事業部はさらに一歩上をいくぞ。恐い文章と恐い音、さらに恐い視覚効果を付加するのだ！

「やっとゲームが見えて来ましたね」

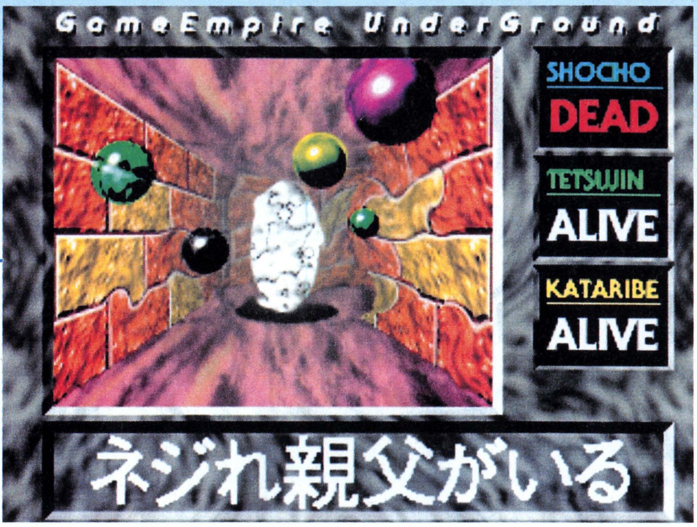
まず場所は狭くて暗い場所だな。幸い総統の趣味の隠し迷宮があるからそれを使えばよい。この迷宮は超時空的にねじれておるから、徐々に通路が狭くなったりなくなったりする。敵はたまにしか出てこないが、出かたが恐い。曲がり角の先に影だけ見える。大きな敵の影はでかい。もちろん音も必要じゃ。遠くを敵が歩く音、壁の向こう側から聞こえる敵の声、どこからともなく聞こえる総統の残響音。

「総統の残響音はイヤですねえ。耳が死んじゃいますから」

その他獄門部屋、死に絶えたゲームセンターなども用意。アイテム類は秋葉原で買う。無論むきだしの原子炉もあるから恐いぞ。

「ところで所長、このゲームの目的はなんでしょう？」

このアホたわけ！ 貴様は何億年ゲームを作っておる！ まあよい！ それについては以下次号！

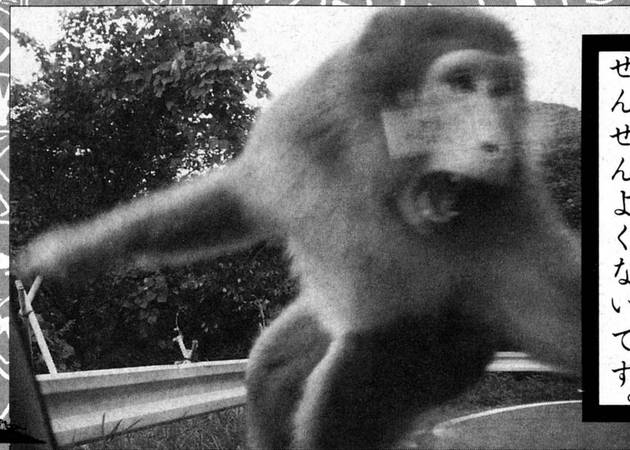


⬆ようやく中身の見えてきた『帝国アンダーグラウンド』。帝国地下に眠る総統の趣味迷宮と言えば、帝国臣民なら誰でも泣いて泣き濡れる恐怖の迷宮。そこで起こるつぎからつぎへと起きちゃう恐怖の出来事とはなにか！ ああ恐い。ホントに恐い。

※ファミ通サービスチケットをメタリックガバスに取りかえることはできません。



ファミ通 Chonaikai



ちょっといいですか？
ぜんぜんよくないです。

日記でこんにちは

タレント
高木ブーの巻

おなじみザ・ドリフターズの一員。テレビに映っているイメージからは想像もつかないくらい、じつは大のゲーム好き。ただ好きなだけじゃなく腕前もなかなかのものだ。

○月○日
オーストラリアから友人とその子どもたちが遊びに来ているのだけれども、子どもたちは日本語も読めないのにRPGを平気でやっているんだよね。それを見ると子どもたちのゲーム感覚はすごいと思う。大人であれば少しは説明書を読んだり、コントローラーの使いかたを見たりするはずなんだけれども、すぐにゲームを始めるあたりゲームに関しては野性的だね。

○月○日
また、その子どもたちの話になるんだけれども、『北斗の拳』をやりながら、技の名前を訳してくれと言いだしたから、さあ大変。日本語でさえ意味がよくわからないのに、ましてや英語にしてくれなんて。とりあえず友だちといっしょに辞書を見ながらできる限りの訳を考え、また奥義の操作方法も図入りで書いてあげたのでひと安心。ちょっと待ってよ、操作方法がわかっていても、そのソフトは僕のだよ。持って帰らないでね。

○月○日
心配というのはいつも悪いほうへと当たるようで、ゲーム数本とともに本体ごと海の向こうへ行ってしまいました。見送りの帰りに原宿へ行って、またしてもスーパーファミコン本体と、ついでにアスキーパッドを購入。ここ数日、子どもたちがいてにぎやかだったので、今日はしずかに『オーガスタ』を楽しみました。久しぶりだったのでみごと予選落ち。しばらくはゴルフ漬けの日々を覚悟。

○月○日
その『オーガスタ』の続編というより、すべてのゴルファーのサンクチュアリとも言うべき、『マスターズ』が発売。予選通過はできるけれど、本選のグリーンはまるで氷のよう。しかし最高23位までいったので、ひとまず納得。今回はゲームの話題が多く、知らないひとは僕はまるで仕事をしていないんじゃないかと思いそうだけれども、ちゃんと仕事はしていますよ。全国1000万人の高木ファンの皆さま、ご安心ください。

○月○日
またもやドリフ大爆笑'93のリハーサルでした。本番までに何度も稽古をして、コントを自分のなかで完全に消化してからじゃないとみんなに見せられないからね。もうわりと長いことやっているけれども、本番の寸前は緊張しますよ。ホントに。今日は疲れたのでゲームはなし。

○月○日
温故知新という言葉があるけれども、『スーパーマリオコレクション』は、初めてマリオとルイージに出会ったときの感動がいまよみがえる。チャラッチャッチャラチャ（わかる人だけ口ずさんでください）と歌いながら、元気にカメ（わが家での呼び名）を踏んづけ進めマリオ。そういえば、あのディスクシステムは、どこへいってしまったのでしょうか。『ゼルダの伝説』が好きだったのに……。



その一口が、ブタになる!!

God Hand Oh! Shuji
ごはんだ！お習字



電気小僧が手を合わせ崇拝する街
それがエルサレムネオシティー秋葉原、ラジオ会館にジャックイン。

2000ガバス 金の八代亜紀賞

東京都 グッキー

パッとサイバリオン
パッとサイバリオン
by サイでりあ

寺内貫一郎一家のオヤジ。あのころは太ってたのにスリムビューティーになっちゃって、ヒデキ感激。たかのゆり。

1500ガバス 銀のアキ竹城賞

京都府 87さいの犬郎

男はおーおかみ
ディグダグかぜ
りはおおかみい
♪
by ジグガク

鍬柄昌弘、身長171センチ、体重65キロ、O型、ちょっとおちゃめな27歳だ。鍬柄ポイント13点獲得。

各1000ガバス 水沢アキ賞

イッツ、フジテレビマジック。マリックじゃない。トランプマンは田中さん。

鳥取県 怒濤の達人

♪カービィ
カービィ
地下鉄工事
ガス管工事♪…
by サービス

大阪府 おかんチョップ

♪ノイドノイド
ノイドでノイド
ノイドノイドで
アルカノイド
ノイドッ!!
by まいどアリ。まいど…!

まいど来来軒です。まいど萬来軒です。まいど昇竜軒です。まいど志村軒です。

ゴリラシュートでサカサカサッカー。ゴリラ顔したサカサカサカガミジロウ。

兵庫県 京谷正朝

光栄 光栄
光栄 光栄
ココナッツジャパン
テクノスジャパン
光栄 光栄
光栄 光栄
アリスJAPAN
ギバちゃ～ん
by ハナリーグでもす

大阪府 ロシアン

チャラ～ン!!
本命で～す!!
by (こん平) 寄席若竹

チャラ～ン、チャトランで～す。松島トモ子麦茶でトラにアターックうわー。

各500ガバス 向井亜紀賞

ガラララ(ドアを開ける音)。すいません**猫塩**一丁！ ヘイお客さん**猫塩**一丁お待ち！ オッこの店は早いねえ。ん？ おじさーんここの**猫塩**、イケルねぇ。たりめぇよ、こちとらもう30年**猫塩**一筋よ。親の死に目よか**猫塩**を取った男よ。プハァーごっそさん、いくら？ お客さん今日は気分がいいんで勘定はいらないよ。さすがおやっさん、ひいきにするよ。

東京都 鈴木篤史

猫塩
土
(ネオジオ)
by かけると、とけます

福岡県 丸出だめ夫

釜、日立を選ぶ
(かまいたちの夜)
by 電気オカマ

青森県 クラ元気？

♪あなたがサンダー
ゴブリンが
♪いいたひ
by エフエフV

東京都 シャドウ☆スキル

のーちゃん泣いて
しょーもないっす
(アーザンライトスープレックス)
by 副編集長の看板

今週の小さい秋

神奈川県 サイボーグ歌丸X

今週のクリムシ
ローリングさんだ
(ローリングサンダー)
by 内沢編集者
神奈川県 サイボーグ歌丸FX
そのまんまやないか。あんまりナメてると尻の穴から手ェー突っ込んで歯ァーガタガタ言わすぞ。ボケ！

歌丸X即刻リンチ。ケツに薔薇一輪さして出して体育館裏にゴー。ワオウ。ぶすう。オーノーヨーコ。

秋だから……結婚おめでとう!! 八代亜紀 秋葉原で熱唱号です



GAVAS 各500ガバス 人生設計

沢田亜矢子と岡江久美子の区別がつかず狂い死ぬ

埼玉県　ムーディー渡辺

●選評　ついでにそこに筒井桜子と大田ひろみも入れてください。大村昆は不可。オロC。

GAVAS 各500ガバス そばうんこ（倉庫番）

（タイトル）埼玉県　ムーディー渡辺

フン&マタズレ（タマ&フレンズ）

埼玉県　ぴあぺゆ

ケツランド（ドラッケン）

京都府　ドラえボン

目方でドン！



天の神様に祈って、さぁ目方でドン！（知らん人はお父さんお母さんに聞いてね）。ギャフン。

GAVAS 各500ガバス ゴルゴ中3 暗殺依頼書

ぼくの友人あべしは家にいくとロケット花火で狙撃してきます。どうか南青山ビルの屋上から、巨大メガホンで「あべし死んじまえ、やーい」と言ってください。報酬はアンパンマンのゴールデンメダルです。

静岡県　ガチャポン

●選評　残念ながらアスキーは渋谷区初台に引っ越して、毎日チーマーと大バトル。血。

ぼくの部屋の扇風機は、クビ振りにすると途中で羽が止まってしまいます。ぜひ、そんな扇風機は壊してください。報酬はガンダムのガチャポン最新12体セットです。

岩手県　オーガくん

●もう秋なんで扇風機は、宇宙人の声真似をする以外使用するのは不可。メトロン星人可。

GAVAS 各1800ガバス 読者の4コマ

みんなもギャグをはずしたら死んでわびよう。



神奈川県　ラブリーサガット

●選評　じゃ町内会担当者も死んでお詫びいたします。これもけじめ（マッチ）です。



千葉県　鹿田

パンチパーマ……120円。ロング……2億600万円［込］。

●選評　今日はデートなんでバッチリ鼻毛はパンチでキメッ。ひらけパンチッチ。ムック。

ネオシティー秋葉原

ネオシティー秋葉原といえば、東京電力の支配下にある巨大電気秘密基地。こうこうと光るネオン、じつはユウホウをおびきよせるための機械。UFOではなくユウホウ。ユウホウとは3本足で歩く軟体動物。軟体だから何体も棲息している。するどい耳の穴に猛毒を持ち、頭から血を吹き出し、ぴこぴこと奇声を発しながらラジカセを肩に担いでいる。好きなサウンドはもちろん演歌。

秋だ!! 新学期だ!! それは熱唱の季節です!!

大阪府　藤木吾呂

本日のプログラム（予定）

日本の歌
JAPANESE SONGS

1. SAY YES
CHAGE & ASKA
どんなときも
槇原敬之
3. ガラス越いこ消えた夏
鈴本雅之
4. とんぼ
長渕 剛
5. ロソリーチセツプリソ
鈴本聖美
6. ANAK（息子）
杉母二郎
7. 夕焼けの歌
近騰真彦
8. きすなら
大フコース
9. この恋すいらのからまわり
チマケ＆飛鳥
10. 昴（すばる）
谷村新司
11. あなた
小坂明子
12. PIECE OF MY LOVE
今井美樹
13. 愛は勝つ
KAN
14. わかつて下さい
因幡晃
15. 恋にすちこ～Fall in Love
小林明子
16. Oh！Yeah！
小母和正
17. 抱きしめてツルバ
而城秀樹

東京都　ローリング内沢

●選評　むちゃくちゃ、あるいはデタラメ。自動書記で書いたとしか思えない、あるいは日本語って難しい。以上。

まずは GAVAS 各1000ガバス 発声練習



北海道　ワニとよぶな

●選評　輝かしい舞台に立つためには、下積みが欠かせません。痛くても我慢。



神奈川県　会計361票

●選評　舞台を目指すなら、体が資本。辛くても我慢。

余興①　いいじゃん踊り



愛知県　栄養の鬼

余興②　魅惑

健康感謝 魅惑の歌声

ザ・シワクチャーズがコンサート

神奈川県　会計361票

余興③　ランバダハンドボール



佐賀県　坂口博信二世

余興④　野人

中国に「野人」3人

地質調査団の10人目撃「全身覆う褐色の毛」

神奈川県　会計361票

熱唱中のアジア系スパイさん。この町内会で見かける機会が多いんだよね。最近、イッちゃいそうに盛り上がってるから、声をかけるのは控えようね。そうだね。



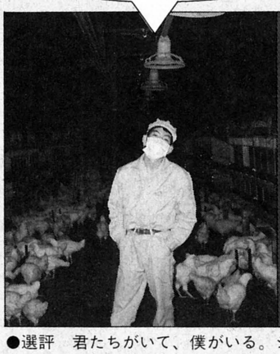
愛知県　ムックmkⅢ

GAVAS 各888ガバス 観客もいるさ



東京都　ユォーロピアン田中

●選評　チ、チミたち。何してるの？何かの訓練かしらん。ま、いっか。



鹿児島県　俺達の明日一号

●選評　君たちがいて、僕がいる。シーン。でも、そんなに睨まないでね。コワ。

ご参考

中村容疑者は現場近くで客を降ろした後、コンビニエンスストアに来た女子大学生を見つけ、乱暴しようとして全裸になって待ち伏せしていた。

埼玉県　高橋和義

●選評　熱唱はしていいけど、犯罪はダメ。全裸は言語道断。



あっ、まちがえた。

韮沢さんがんばれ

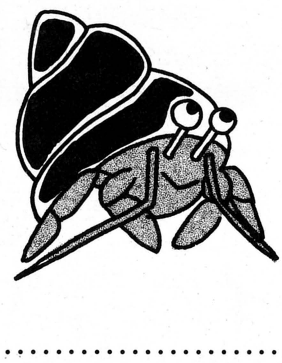


ここ数年来の傾向として、不思議な現象は、おおかたプラズマで説明をつけちゃうっていうのがあるでしょ？ たしかに、科学の基本法則から逸脱した現象はない、というかあり得ない。納得。質量保存の法則とサイコキネシスの関係とかさ。でもね、やっぱり何か、不思議な何かが存在してほしい、って。そんなふうに思いたいんだ。



私の報告書





◎今年も扇風機をつけたら**飛んでいった。**　滋賀県　神保靖弘

◎もうおたくでもロリコンでも**何でもいい。**　兵庫県　笑顔でブルワーカー

◎俺は**ヒトラーのマネ**がうまいんだけど、誰もわかってくれないんだ。　長野県　荒井注は風

◎**筋肉質な亀**に助けてもらった。　大阪府　シヴァ

◎**「ビニールテープでペッチャー」**という言葉を思いついたが、何の役にも立たなそうだ。　茨城県　六時の時報

◎今日も歯医者での拷問に耐えてきたよ、**ルパン。**　神奈川県　五円門

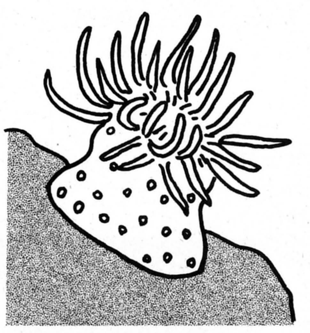
◎私のいまの生活は、砂漠のように**カラカラ**しています。　神奈川県　T・TA

◎うちのおじいちゃんが、某テレビ局の**『ふれあいゲートボール』**に出たよ。　大阪府　小林健二

◎番組中、うちのおじいちゃんは、**とても緊張**していて、第一ゲートを通過できなかったよ。　大阪府　小林健二

◎**番組が終わった。**第一ゲートを通過できなかったのは、うちのおじいちゃんだけだったよ。　大阪府　小林健二

◎3年間行方不明だった兄が、**さすらいの奇術師**となって帰ってきたが、親父に殴られた。　滋賀県　鶉



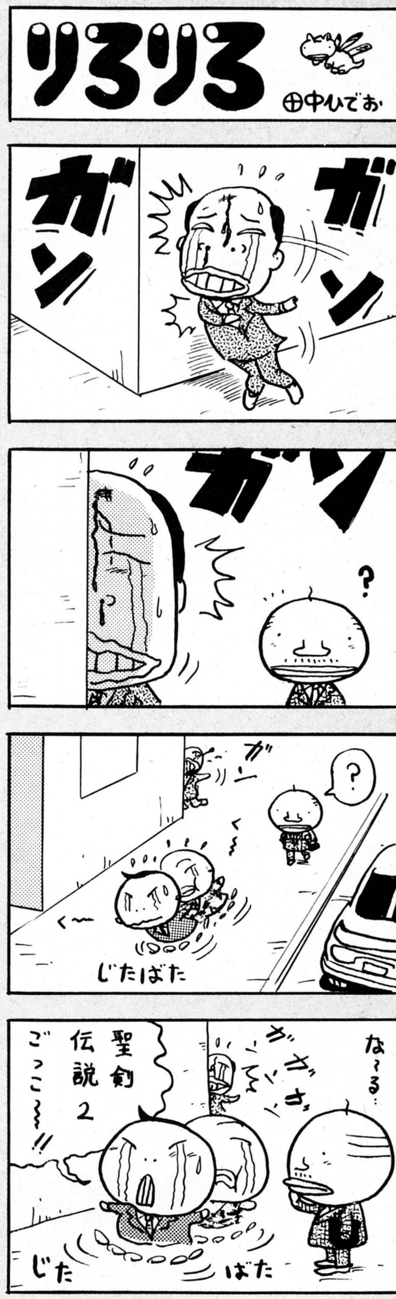
◎「たぶん、この薬で**大丈夫だと思う**」と看護婦どうしが小さい声で……。　岐阜県　趙雲子竜

◎このコーナーは歳が載らないので、安心して**大和芋**のことがかける。　長野県　はんじゅくひでお

◎うちの母は**やたらにこまわり**がきく。　大阪府　ボー

◎俺が現役のゾクだったとき、仲間に**「夢子」**と呼ばれていたんだ。　長野県　荒井注は風

◎巨泉はいまだに**関根勤をラビット**と呼んでいる。　石川県　小松こけし



投稿のオキテ

★じゃあね、バッハハーイ！
◆あらあら。イキナリ終わっちゃあイケマセンのことね。町内会の投稿にあたって、ちょっと注意をば。
※何を投稿すればいいかっていうと、この町内会を見てもらえばわかるかしらん。そう、何でもよろしいのです。コレはもしや、おもしろいのでは？　と思ったら、それが作品。
▼お習字を始め、ゲームタイトルをデタラメに並び替えて楽しんだり、将来の展望を語ってもらったり。そんなふうに文字で迫るのもいいね。
@あるいは、写真で攻めてみるっていうのもあるぞ。楽しければいいからさ。いやいや、何か問題があるようだったら、採用しないって。だいじょうブイ（うわぁ 赤面）。
●顔が赤いけど、酔っぱらってるわけじゃないからね。
■しつこいようだけど、左のイラスト、世界の拷問シリーズのアイデアもずっと募集中ですのことよ。
∴アッハーン。また来週。

あて先は
ファミ通町内会各コーナーまで



OH MY GOD

10月22日号の『しあわせのかたち』において、骨法武術の創始者、堀辺正史氏が『K-I』を観戦したかのように描かれていますが、そのような事実はまったくございません。登場したキャラクターは桜玉吉先生がイメージした、あくまで架空の人物であって、堀辺氏とはまったく関係はございません。ここであらためてお断わり申し上げます。

LETTERS 伝言板

編集部の引っ越し後、第2のかどやや地下スパ（知らない人は6月11日号"ゲームダス"参照）を求めて、飲食店放浪の旅が始まった。で、初台駅前のパ○○ルという喫茶店に行ったのだが……。

男子トイレは大用と小用が別なので、どちらをするかひと目でわかってしまうが、これはすげえプライバシーの侵害だと思う。なぜ世の男子諸君は従来の男子トイレのシステムを変えるため一致団結して闘おうとしないのか。

（愛知県　磯部伊礎子）

えーっ、女子トイレには大用小用の区別はないんですか？

かまととチムコ中堀（見学希望）

友だちが中堀さんみたいな服装をしているので困るんです。（広島県　まっくウィーン）

そんなことで困られても困ります。そんなことより、虎とか豹柄の服が最近品不足なんです。だからその友人は買うな。あと、金がないです。虎柄（豹でも可）の服を買ってくれる年上のお姉さん募集。

24歳ぐらいが希望のチムコ中堀

新婚ホヤホヤの人妻です。恥ずかしながら子作りそっちのけで、毎晩『バトルシティー』に励んでおります。ウチの場合、ふたつのバージョンがありまして、ひとつはお互いに譲り合う「協力プレー」、もうひとつは相手を殺してでも星や戦車を取る「自分本位プレー」です。No.243に載っていた、『バトルシティー』をいっしょにやってくれる山内さんを募集中の編集者B様、ぜひ3Pしに来てください。毎晩待ってます。（愛知県 スケスケベビードール　23歳）

さ、さ、さ、3Pですかぁ。じゃ、喜んでお伺いしますので、地図をFAXで送ってください。

でも『バトルシティー』で3Pってできたかなあ、とちょっと疑問に思っている編集者B

僕の悩みを聞いてください。はずかしいことに、超有名な『ギャラクシアン^3』の読みかたがわからないのです。ちなみに、いまは『ギャラクシアン3乗』って読んでます。はっきり言ってマヌケです。当たってますか？

（群馬県　るのおV10　18歳）

恥ずかしがらずにコクことは、いや聞くことはなかなか大事なことだよ。で、正しい読みかたは、「ギャラクシアンンン」です。「ギャラクシアンギャラクシアンギャラクシアン」と間違える人が多いので、よく注意してね。

「ギャラクシアンスリー」という説も聞いたことがある編集者

イッコン、ニコン、サンコンのイッコンとはいったい何なんだ!!　（宮城県　スーサン）

編集部内のごくごく一部のベタベターギャグ一派では、人を呼ぶときに、「永野さーん、永野よーん、永野ごーっ……」と呼ぶような悪習があります。が、これは関係ないですね。うーん、イッコンってのは謎だなあ。む、待てよ。イッコンの1コまえはレイコンか？なんか怖い感じ……。

今晩、イッコンの悪夢にうなされそうな編集者



伝言板カルトクイズ～っ!!

以下の問題は、夏の期間のデータのみを使用させていただきました。

（問1）伝言板のタイトルに人の形のモノはいくつある？

①101　②95　③87

（問2）掲載文章のもっとも多いパターンは？

①肯定文　②疑問文　③感嘆文

（問3）いちばん多く掲載された都道府県は？

①東京都　②大阪府　③群馬県

（問4）週平均の掲載者数は？

①13.2人　②12.1人　③11.5人

（問5）週平均の文字数は？

①322.3　②3025.1　③2973.6

正解は問1③、問2①、問3②、問4②、問5③だ。全問正解した人はスゴイと思う。

（北海道　モチヨナリ　15歳）

こりゃ、どうもご苦労さんでした。夏の期間限定ってのがビールみたいでいいっスね。できれば、これからもシーズンごとにやってほしいところダゾ。ところで、疑問文って多いと思ったけど、意外に少ないみたいね。

正解は問3だけだった編集者

ヘイ、ジョニー！　元気にしてるかい？　おっといけねえ忘れるところだったぜ！　あんたネオドラマつー奴の『ジョニーの夏』に出演してたろ？　へっ、隠すなよジョニー、おっといけねえ、オイラそろそろ帰んなきゃ。じゃあな、シーユーアゲイン！

（広島県　ティッシュマン　16歳）

ワーオ、ユーは見てたのですか。でも、ミーはアレには出てないのさ。ミーが出たのは、『サケ缶がいちばん臭かった夏……』っていう老人向けメロドラマだよ。まさか知ってる人はいないよね？　リアリー？　知ってるデスカ？　オー、ミーはベリーベリー恥ずかしいネ。だって、北海マグロ漁船に乗り込む白アリ駆除団の隊長のオカマの相手って役だったからね。それ以来、俳優にはイヤ気が差しちゃって、テレビやムーヴィーにはあんまり出てないのさ。じゃ、このへんで気分を変えて、ホットでクールでバスクリンな曲をどうぞ。プレハブ住宅を中心に活動を続ける賛美歌バンド、嵐山プレハブ5の名曲『納豆焼けたらポ短調第3番－マグロのクレッシェンド序曲－』をお届けするよ。シーユーネクストウィーク、バイバーイ！

ＤＪジョニー（チョイ役俳優）

夜、眠れないとき、なぜかいままでに体験した恥ずかしい出来事を思いだしたりするのは僕だけでしょうか？　編集部のみなさんはどうですか？　僕はそのたびに、クォーッ！　てな感じになります。

（兵庫県　ぽよんちょ　19歳）

なるなるなる。最近は恥ずかしいことが多すぎて、どうでもよくなってきた感じもするけど、若かりしころはよく思い出したなあ。そんなとき決まって思い出すのは、中学を卒業するとき、同級生の松本M子さんに告白しようとして電話をかけたときのこと。いきなり本人が出たのはいいが、「松本さんですか？」と言ったとたん「ちょっと待ってください」と言われて、いきなり彼女のお兄さんが出てきたんだ。こっちは呆然としてしばらく沈黙。けっきょく、お兄さんに「何でもないです」と言って受話器を置いた。お兄さんなんて会ったこともないし知らないもん。でも、そのあと、友だちに事情を話してもらって、改めて電話したら、あっさりフラれたんだな。ところが、ところが、オレが高校2年のとき（服部K子さんにフラれたあとだった）、松本M子さんから電話があったんですよ。「いまじゃダメですか」って。で、会ったんだけど、彼女はますますかわいくなってて、スンゲー魅力的だった。だけど、オレはまだそのときフラれたショックからやっと立ち直ったばかりで、そういうことは考えられない状況だった。それで、友だちでいいじゃないかみたいなことを言ってしまったのだ。で、茶店でお茶飲んで、多摩川縁を歩いて別れた。それからまたまたときは流れて、高校3年の夏ごろ、また彼女に電話して、今度はというか、またというかオレのほうから「つきあってくれ」って言ったら、「受験勉強があるからダメ」って断わられたんだな。眠れないとそんなようなことばっかり思い出すんですよ。いやー、恥ずかしいっス。

編集者Ｂ（恋多き男）

編集長の頭はすでに伊東四郎を超え、63センチはあると思う。

（神奈川県　スワンの小太郎）

あの威光を放つビッグな物体のなかには、ファミ通ランド建設計画やファミ通世界征服大作戦、夏のファミ通祭りなどの遠大なるプロジェクトがびっしり詰まっておるのだ。というわけで計測してみました。結果は59センチでした。意外にないの。ガッカリ。

寝込みのスキついた編集者

伝言板を読んで思うのですが、なんだかこのコーナーには、くだらない訳のわかんないようなことを書いたものばかり載せられているけど、他の雑誌と比べるとかなり品格がないと思います。もうちょっと真面目なほうがよいと思います。いったい、このコーナーはどんな基準で作られているのでしょうか。僕はこれまで、テレビ、ラジオのモニター、新聞、雑誌への投稿といろいろなことをしていますが（20回以上選ばれています）、このコーナーは、新聞とかの投稿とはまったく異なるものなので、選ばれそうにもありません。僕としては精いっぱいくずした文体にしたつもりですが、やはり無理があるようです。（以下略）

（愛媛県　どんがめ）

それはお困りでしょう。では、さっそく占ってあげましょう。うーん、……文体は問題ないのですが、あなたの右足の裏にほくろがあり、そこから剛毛が生えて来るようです。足の裏の剛毛には、伝言板に載らないという意味があるのです。打開策はライガーさんに聞くのが吉と出ていますね。占い料は通常25万円ですが、1000ガバスに負けときましょう。いやあ、私もガバス集めているんですよ。ははは。

ダーク福田（伝一会所属占い師）



えらく狭いテーブルから足が0.3ミリはみ出した渡辺美紀は、「ちょっと足！」と注意され激怒。水ピンも料理が運ばれてくるたびに背中にタックルを受け重傷（ややウソ）。ほかにも犠牲者が続出し、早くも、「潰せ」コールが起こっている。

おたよりのあて先は、「〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル（株）アスキー 週刊ファミコン通信伝言板係」まで。

●**今週の業務連絡**　山形県の早坂伸浩、大阪府ボー、熊本県トムズクラブ、静岡県パパなる大地、はがきはちゃんと着いてるから安心せよ。それから遅くなったけど、シュプレを6本も送ってくれた大阪府の下家さん、どーもありがと。大感謝してます。（**編集者B**）

WEEKLY ファミコン通信 PRESENTS

読者プレゼント

みんな休みの日はどうしてる？　寒くなってきたからといって部屋でゴロゴロはよくないっすよ。

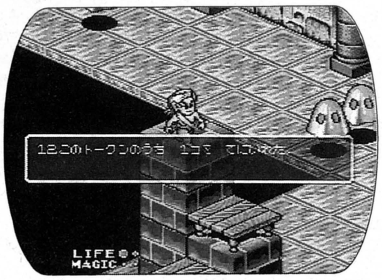
応募のおきて

官製はがきに応募券を貼り、以下の質問に答えてファミコン通信FPコーナーまで送ってください。1ほしいものの番号2郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号3職業、学年4あなたの趣味5使用ゲームマシン6好きなタレント7好きな音楽8好きな小説9好きなテレビ番組10持っているテレカの枚数11最近注目していること12行ってみたい場所13将来の夢。

しめきり 11/11　当日消印有効

●ゲームソフト

1 ソルスティスⅡ



ファミコンで人気を博した『ソルスティス』の続編。独特の世界感がイカス。　**3名**

■EPIC・ソニーレコード　スーパーファミコン

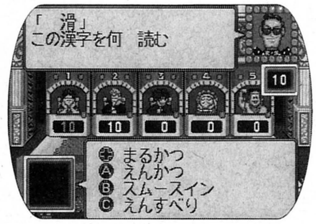
2 ファイナル・ノックアウト



リアルな試合展開が楽しめる、ボクシングゲームが登場したぞ。　**3名**

■パック・イン・ビデオ　スーパーファミコン

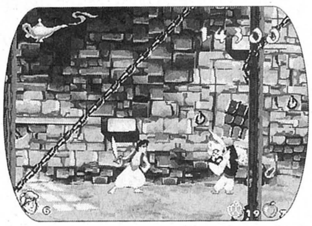
3 パーティークイズ MEGA Q



セガタップを接続すれば、最高5人まで同時にプレーできるのだ。　**3名**

■セガ　メガドライブ

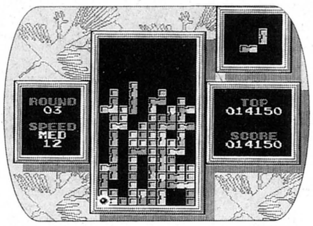
4 アラジン



映画でお馴染みのアラジンが主人公のアクションゲーム。　**3名**

■セガ　メガドライブ

5 テトリス フラッシュ



同じ色を3ブロック以上重ねるとそのブロックは消えていくのだ。　**3名**

■任天堂　ファミコン

●テレホンカード

6 ブロイラーおやじFX



『しあわせのかたち』でもお馴染み、桜玉吉先生の描くちょっとエッチなおじさん『ブロイラーおやじFX』だ。

ホワイト加刷　**5名**

7 ヤッターまん



どこから来たのかご苦労さんね、ターイムボカン。ご存知シリーズ1作目。

ホワイト加刷　**3名**

8 田村英里子



最近ますます大人っぽくなった田村英里子ちゃん。彼女のテレカを3名に。

ホワイト加刷　**3名**

9 キャプテンコマンドー



4人同時プレー可能な横スクロールアクションゲーム。超燃えるのだ。

ホワイト加刷　**3名**

10 わが愛の譜　滝廉太郎物語



童謡『春』などでも知られる滝廉太郎の戦列な生涯を綴った映画なのだ。

ホワイト加刷　**3名**

応募券をはってね

きりとり線

応募券　11月12・19日合併号

10/22日号の当選者発表

ゲームソフト

●スズカエイトアワーズ
石川県　中根靖明
愛媛県　塩崎昌亮
千葉県　三代川　正

●パワーリーグ'93
和歌山県　角　賢一郎
宮城県　松川一輝
香川県　牧　成光

●コラムスⅢ
栃木県　江連哲也
徳島県　多田幸雄
東京都　平島幸二

●キング・オブ・ザ・モンスターズ
宮崎県　中村隆次
東京都　鈴木智明
北海道　天竺桂武史

●英雄三国志
高知県　森光久志
北海道　藤木久枝
北海道　高橋さゆり

テレホンカード

●REX恐竜物語
愛知県　坂倉豊世美
東京都　武田祐実
兵庫県　奥田真知子

●おたくの星座
熊本県　徳嶋由貴子
大阪府　尾崎晶人
神奈川県　工藤　直

●国生さゆり
大阪府　奥田吉治
秋田県　大信田富美雄
佐賀県　江頭輝美

●ジュラシック・パーク
鳥取県　井手添　健
栃木県　土谷州且
神奈川県　大久保奈都夫

●南国少年 パプワくん
佐賀県　城島　豪
宮城県　臼井文彦
千葉県　大野聖巳

11月12・19日合併号の当選者は12月10日号(11月26日発売)で発表だ!

※このプレゼントに入賞したかたは、この号のほかの懸賞に入賞できない場合があります。なお、賞品の発送は当選者発表後1～2カ月かかることがありますのでご了承ください。

NEWS CLUB Ver.4.03

続・ゲームとTシャツとわたし

先週の公約どおり、当記事担当編集者は超ドハデな『モンスターメーカー』(先週号参照)の蛍光ピンクジャンパーをはおり、新宿へと出向いた。NECアベニューの隠れ宣伝マンとして充実した1日であった。



カプコン

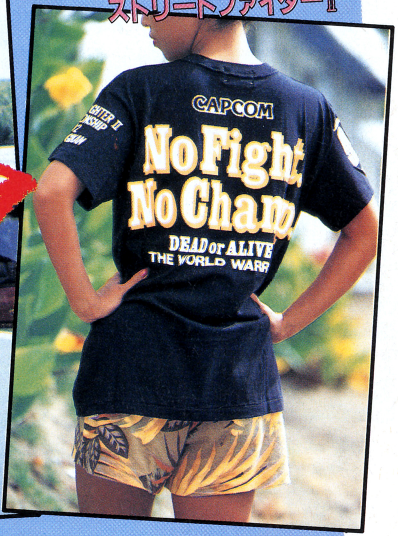
つい昨日のことのように思い出される、'93ストリートファイターⅡターボ国技館決戦。参加者全員にバラバラと配られたというTシャツ。さすが、規模が違います。会社の。

ストリートファイターⅡターボ



第1回ストリートファイターⅡ両国国技館全国大会決戦ヴァージョンTシャツ。袖のところにも『ストリートファイターⅡ』のロゴプリントが入っているほどの凝りよう。コってるゆうても肩やないで。は。

ストリートファイターⅡ



そもそも、Tシャツとはもともと、西暦240年ごろ、グレイトブリテンに住む裁縫師のTという人が作ったことから、こう呼ばれるようになったといわれている。Yシャツは Y という人が作ったもので、U首シャツはUという人が作ったんだな。ハイ、これほんと。

もちろん、ウソに決まっている。シャツの形がTとかYになっているから、このように名付けられたとされている。でも、日本人ならTじゃなくて、丁シャツと呼んではどうだろうか。数えかたも1丁、2丁……と数えてみたりしてな。おまいなぁ、そりゃ、豆腐やんけぇ。あんたとはやっとれんわ。

東亜プラン



ZERO WING

鮫！鮫！鮫！

メガドライブ版『ZERO WING』用Tシャツ。プレゼント用に150枚だけ作られたという超貴重版。

一見、観光名物のTシャツを思わせるようなデザイン。東京、新宿と描いてあるのはよくみかける。



スノーブラザーズ

鮫！鮫！鮫！

ファミコン参入を記念して制作されたという『スノーブラザーズ』Tシャツ。プレゼント用に350枚制作。

ブラックのTシャツは制作目的不明の代物だったが、こちらはプレゼント用だ。どっちが好きかね？

アスク講談社

Tシャツのデザインが、そのままゴルフコースのマップになっているアスク講談社の『ナイスDEショット』のTシャツ。だが、Tシャツ着ながらプレーできないのが欠点か。

イマジニア

ペプシを応援する編集部だが、ここはぜひコカコーラも飲んでいただきたい。さぁ飲め。



タイトー

スタッフ用スタジャン

キラキラ光る鮮やかなブルーに目がくらみそう。決して、ナイスなヒップラインに見とれているわけではありません。信じてください、タイトーさん。文字どおり、スタッフ用のスタジアムジャンパーだ。



ナイスDEショット Tシャツ

ドラッキーの草やきう Tシャツ

コナミ



ロケットナイト アドベンチャートレーナー

スタッフ用 Tシャツ



右へ左へと大活躍のスパークくん。スパーキーではない、といってわかるようなやつはコナミマンの出身地も知っているにちがいない。

写真ではわかりにくいが、『ポップンツインビー』の主役の若人が浮き出しているのだ。正面にはゴエモンくんがいるのである。

アイ・ジー・エス

ふくよかなバストに目がいきそう。だが、そこにあるのはアイ・ジー・エスのロゴ。あまりおっぱいばっかりジロジロ見てては いかん。袖にあるゲームプリンセスとは何者か。情報を待つ。



ポロシャツ

キングレコード

キング・レコードの本業でもあるCDの宣伝用Tシャツ。あのアクションロールプレイングゲーム『イース』のロゴが金色にピカピカ光るロングスリーブシャツ。

セタ

スターボーリングのプロ用シャツをほーふつさせるようなセタのロゴ。セタのオープンシャツである。CSGなどのショー用に使用していたとのことである。



プロビンシャリズム イースTシャツ

スタッフ用シャツ

エレクトロニックアーツ

アクレイムジャパン



ザ・キリング ゲームショー Tシャツ

モータルコンバット Tシャツ

2週連続の登場となりましたエレクトロニックアーツ。これは『ザ・キリング・ゲームショー』。よく見ないとゲーム用のTシャツだかなんだかわからないTシャツだ。

アクレイムジャパンの画像撮り込み熱血格闘技ゲーム『モータルコンバット』。ゲームは撮り込まれた格闘家のギクシャクした動きが楽しいのに、Tシャツはロゴのみ。

いやー、暑いですねぇ。暑いですねぇ。今年は台風がたくさん来ましたけど、台風といえばTシャツですねぇ。この、洗いざらしの肌ざわりのいいところから首をヒュッと、あれ、ヒュッ。ひゅっ。ここは袖か。どーりで頭が出ないはずです。こうしてこうして……。ようやく着れました。あれ、今度はうしろまえ、えーい、こうして。

インフォコム



ズール エプロン

なぜかしらねど、『ズール』エプロン。『ズール』を料理しちゃえってか？　うまい！



ズールTシャツ

エプロンは日本限定。Tシャツは欧でも配布される予定。欧って、どこだ。殴とは違う字であるな。

ナイジェルマンセルTシャツ

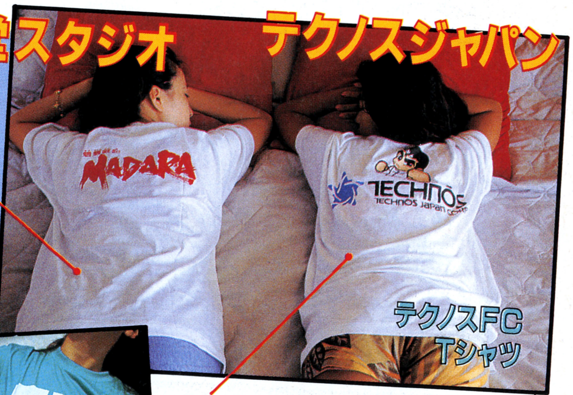
そうこうしているウチにF-1を去ったナイジェル・マンセル。このTシャツももう手に入らない。

工画堂スタジオ

MADARA Tシャツ

工画堂スタジオより、発売される『MADARA』Tシャツ。真っ赤なバックプリントが背中のラインを引き立てる。

テクノスジャパン



テクノスFC Tシャツ

テクノスファンクラブのプレゼントにもなっている、テクノスの守護神くにおくんのガッツポーズTシャツ。社長さんの名前もくにおっていうんですよね。たしか。



ティーアンドイーソフト

ユーザーズクラブTシャツ

T＆Eソフトのユーザーズクラブ Tシャツ。ソフトなどのT＆E製品をたくさんたくさん購入するともらえるのがこのTシャツ。

T＆Eソフトのユーザーズクラブトレーナー。Tシャツよりもたくさんたくさんたくさんたくさん買った人がもらえるアルヨ。



コンパイル

ぷよぷよパーカー

ハデなピンクのぷよぷよしたロゴが目立っちゃってしょうがない『ぷよぷよ』パーカー。腕にプリントされた、の一みそコネコネ、コンパイル、がシュールだ。

ケムコ

どんな車種かわからんが、爆走するクルマだ。原色バリバリでイカすぜ。イカスミ食ったぜ、イカいようだぜ。『トップレーサー2』。

テクモ

これは舟でしょうか。テクモのマークってこれだっけ？　テクモからこんなゲーム出してましたっけ。波をかき分け突き進むテクモだ。



トップレーサー2 Tシャツ

スタッフ用 Tシャツ



大工の源さん Tシャツ

おなじみ、ナイスな青色肉体労働者『大工の源さん』。東京では、でぇくと発音するのが正しい。わたしに続いて。でぇく、でぇく。

ニトロパンクス

めずらしいタンクトップ。『ニトロパンクス』ならではのキャラクターグッズ。夏らしい。でももう秋。

アイレム

真夏の祭典、鈴鹿8耐でメカニックなどが着ていたポロシャツ。メッシュ状になっていて涼しい。



チームアイレム

Tシャツ

ポロシャツ

'92年の8月に鈴鹿8時間耐久レースに参戦したときのTシャツ。8時間を無事、完走した輝かしい実績をもつTシャツだ。

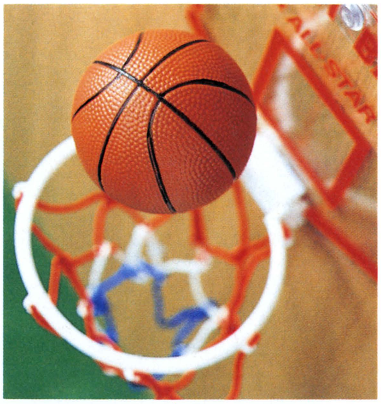
NEWS CLUB Ver.4.03

Goods

最新のクルマよりも昔のクルマのほうが好きだっ！　という人が、この世の中には少なからずいる。果たしてそんな人たちは、昔のクルマのどこがいいんだろう？

あたりまえのことだけど、現在のクルマに当然のように付いている電子機器などが、昔のクルマにはいっさい使われていない。ただ走り、曲がり、止まるといったクルマとしての基本的な要素以外のものはまったく付いていないのだ。

そんなところがすべてコンピューターで制御された現在のクルマに比べて、味があるのかなぁ？



⬆お部屋の壁などに、吸盤でくっつけておけるバスケットボールのゴールだ。ちいさなボールもセットで付いてるよん。ダンクシュートはちょっと無理かもネ。●**ストリートバスケット**　980円　**キデイランド原宿店**　☎03・3409・3431



➡カプコンの大人気ソフトあの『ストリートファイターⅡターボ』のキャラクターたちが、総登場しちゃうという7枚綴りの'94年度カレンダーだ。あのリュウやケン、春麗たちの壮絶な戦いのようすがイラストで描かれているこのカレンダーは、『ストⅡ』ファンならずとも買いの一品だね。●**'94ストリートファイターⅡターボ　カレンダー　千400円［込］　小学館プロダクション　☎03・3222・9853**



⬅手に持つスティック型のカラーライトだ。電池を使用して光らせているので、使い捨てということもないエコロジーなライトだぞ。また、別売りのスティックと光る部分を交換すれば、いろいろなカラーを楽しむことができるぞ。●**イルミライト／カラースティックセット（6本入り）950円／480円　ジェイテック　☎03・5660・0025**



➡ソニックがサッカーをしているイラストが描かれた、ロングスリーブシャツだ。トレーナーじゃないよん。●**ロングスリーブシャツ　2千円　グンゼ　☎0120・167874**

VERY GOODS

似顔絵が作れて占いもできる電子手帳だ



⬅➡作った似顔絵を使っての対戦ゲームもできるのだ。また、このゲームは通信機能を利用し、友だちの電子手帳に送信して対戦することも可能。日付やイラスト、スケジュールなどのデータは、約110件分を記憶させておくことができるぞ。●**似顔絵テレパシー／バトルリーグ／おしゃれ通信　各1万3千800円　カシオ計算機　☎03・3347・4811**



目や鼻、口などといった顔のパーツを組み合わせて、似顔絵が描ける電子手帳だ。また、描いた似顔絵を友だちの名前、電話番号、住所、誕生日といっしょに記憶させておく機能や、誕生日を入力して占う運勢占いや相性占い、同じ電子手帳を持っている友だちとデータを飛ばして会話ができる光トーク機能なども付いているのだ。1秒ごとに似顔絵の表情が変わるおもしろい時計も付いているぞ。



⬅'55年から'59年のあいだに、ドイツのフォルクスワーゲン社で製造されていたカルマンギアクーペのミニカーだ。ミニカーとはいえ、本物のクルマと同じように塗装されたボディーは、すっごくキレイだぞ。●1/43カルマンギアクーペ　3千300円　GARAGE273　☎03・3401・8098



⬅今年から来年にかけて行なわれる、世界一周ヨットレースに日本から参加するヤマハの大型ヨットのラジコン版だ。本物がかなり大きいだけに、コイツも1/20のサイズに縮小されているけど、かなり迫力がある大きさだぞ。本物同様に、大海原をグングン疾走させたいよね。●1/20ヤマハ　ラウンド・ザ・ワールド　5万8千円　田宮模型　☎054・286・5105



⬆あの『ドラゴンクエスト』シリーズに登場する、さまざまなモンスターを使ったボードゲームだ。カラフルなダイス（サイコロのことね）を使う、いろいろなゲームがセットされているのだ。モンスターどうしのバトルゲームやモンスターを使ったスゴロクなどといった、全５種類のゲームが楽しめるお得なセットだぞい。
●ドラゴンクエスト　モンスターダイス　1300円　エニックス　☎03・3369・9401

⬇11月に発売されるスーパーファミコン用ソフト『餓狼伝説Ⅱ』。この大人気ゲームのコレクションカードやステーショナリーグッズが、ゲームにさきがけて登場したのだ。**●餓狼伝説２　システムファイル／コレクションページ／下敷き／ノート／えんぴつ／消しゴム　1980円／194円／250円／200円／200円　タカラ　☎03・3603・2131**

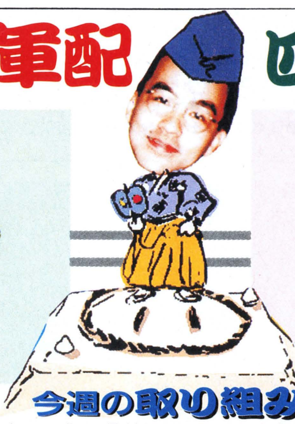


前ちゃんの返す軍配四十八手

前ちゃん＝本名：前田靖幸。全世界をまたにかけ、ぬいぐるみにも詳しいおもちゃマスターなのである。



●カエル　ドイツ・シュタイフ社　日本総代理取り扱い　タカラ　☎03・3603・2131





●カエル　アメリカ・ダキン社　東京・渋谷のキッズファーム、パオにて購入　2千300円

ワシはぬいぐるみは嫌いじゃないので、ときおりその売り場にも足を運んだりする。ただし、目当ては洋モノ。国内メーカーのプロデュースものには〝軟弱〟なのが多いからだ。そう、ちょうど砂糖を入れ過ぎたコーヒーのような頭の痛ぁい甘さ、アレを感じてしまう。確かに、キッズ対象商品だからかわいい表現がポイントなんだろうけど、だからってクマだかイヌだかわからん骨の線もない、〝デブぐるみ〟にすることたぁないと思う。ま、ソレがおもしろいものもあるが、何年もそばに置いといてもらえない運命をたどるんじゃなかろうか。

なワケで今回は、ドイツの由緒ある正統派ぬいぐるみメーカー、シュタイフとアメリカのダキンのカエルを見てもらおー。

シュタイフといえばテディベアで有名だが、たいがいの動物を商品として揃える。高価だけど、その独特な表現方法にホレると宝物として病的に買いたくなるのだ。

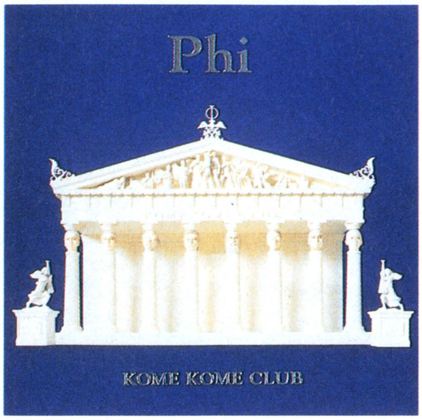
対するダキンのカエル。じつはコレ、動かすとグォグォ鳴くんだな。正統派じゃなくても、このようなカエルらしさを保っているあたりがエライ。

ぬいぐるみフェチじゃないワシでも欲しがるシュタイフの勝ちにしたいところだが、ダキンの〝泣き落とし〟（ないない、んなワザ）で勝負ありってことにしようかな。

NEWS CLUB Ver.4.03

Compact disc

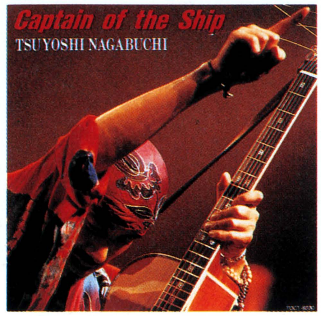
米米CLUB
Phi



●ソニーレコード/11月1日発売/2800円[込]

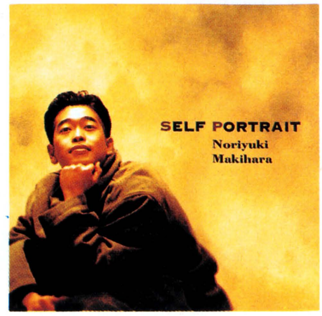
キッド・クレオール＆ザ・ココナッツとのジョイントライブ、単行本(餅月あんこ協力）の出版など、精力的に活動をつづける米米CLUBのニューアルバム。いろいろなタイプの恋の歌が11曲つまってるんだけど、これがけっこういい。どのくらいいいかというと、ひとりで2枚買うのは、やり過ぎなので、一家に1枚は常備しておきたい、てなところ。アルバムタイトルは、「ファイ」と読む。

長渕剛
CAPTAIN OF THE SHIP



かなりのロングセラーになりそうなアルバム。ドラマで主演して主題歌も歌っちゃいます、てな長渕剛の定番フルコースなら、もう勝ったも同然！　負けてる人は、こいつを聴いて元気をだせよ。な。
●東芝EMI/11月1日発売/3000円[込]

槇原敬之
SELF PORTRAIT



すてきなラブソングが詰まった槇原敬之の4枚目のアルバムが、ついに出る！ 先行シングル『No.1』、『ズル休み』、『彼女の恋人』も収録しているので、カラオケ野郎は、クリスマスまでに練習しとけよ。
● WEAミュージック/10月31日発売/3800円[込]

筋肉少女帯
筋少の大水銀



毒入りラブソングが詰まった筋少のシングル集が、ついに出る！　アルバム未収録曲を多数収録したディスク1と、お蔵入りとなっていた幻のテイクを収録したエキストラディスクの2枚組限定盤だ。
●トイズファクトリィ/11月1日発売/3300円[込]

ゲームミュージック
GUNSTAR HEROES



メガドライブのアクションシューティング『ガンスターヒーローズ』のサウンドがNazo² UNITによってテクノ風にアレンジされているのだ。T-SQUAREの本田雅人も参加。けっこう聴かせる一枚。
●パイオニアLDC／発売中／3000円[込]

ゲームミュージック
ウィーザードリィ・外伝Ⅲ　闇の聖典



ゲームボーイ版『ウィズⅢ』のBGMが、モスクワ・モスフィルム・オーケストラによって、重厚なオーケストラサウンドになった。古いスペクタル映画のサントラみたいで、味があってかっこいいのだ。
●日本コロムビア/発売中/2800円[込]

ゲームミュージック
悪魔城ドラキュラX



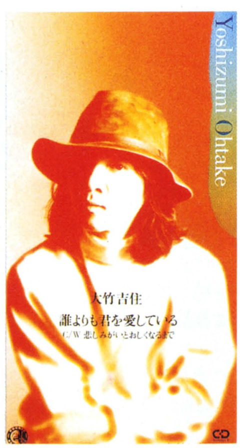
2枚組のディスク1は、スーパーCD・ROM²の『悪魔城ドラキュラX』。ディスク2は、メガドライブで12月発売の『VAMPIRE KILLER』とX68000版『悪魔城ドラキュラ』のサントラで、もう完璧。
●キングレコード/11月3日発売/3600円[込]

SANDY LAM
だからって…



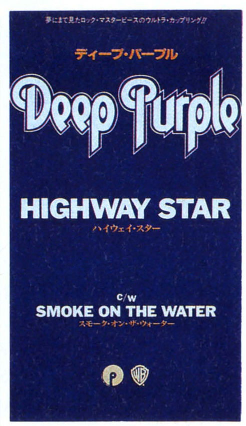
香港生まれで、東南アジアではすでにメジャーな存在になっているサンディ・ラムの日本デビューシングル。TBS系ドラマ『徹底的に愛は…』の挿入歌。
●パイオニアLDC/発売中/950円[込]

大竹吉住
誰よりも君を愛してる



ビートルズやトム・ウェイツが好きだという、大竹吉住のデビューシングル。ゆったりとした時間のなかで自分を見てるような、ちょっと悲しめのラブソング。
●ロックイット/発売中/950円[込]

ディープ・パープル
ハイウェイ・スター



ハードロックの超基本が、ついにCDシングル化。カップリング曲は同じく超基本の『スモーク・オン・ザ・ウォーター』。ボックスセット『パープル・クロニクル』も発売中。
●ワーナーミュージック/発売中/900円[込]

Video,Ld



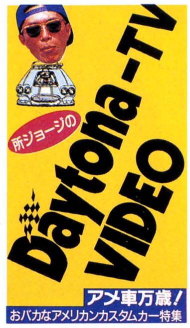
正道会館 K-1イリュージョン 風林火山・林の章

日本武道館で開催された正道会館主催の大会、『K-1イリュージョン 風林火山』。今作品はその第2回大会『林の章』を収録しているのだ。

今回の目玉カードは、前大会でニールセンを倒してUKF世界ヘビー級王者に輝いた佐竹とWKA世界ヘビー級王者のスタン・ザ・マンのダブルタイトルマッチ。そのほかも豪華カード山盛り！

●バップ/120分/11月22日発売/10094円[込] 出場選手：佐竹雅昭、スタン・ザ・マン、アンディ・フグ、ピーター・アーツ、後川聡之、ほか。

Daytona-TV VIDEO Vol.1



TBS系で放映中の人気番組がビデオ化！芸能界でも指折りのカー○チ、所ジョージが紹介するアメ車の数々。ドーンとアメリカンカスタムカーが大集結だ！ 同日発売の第2巻はヘンでおバカなクルマの特集ネ。

●ポニーキャニオン/30分/11月3日発売/2136円 出演：所ジョージ

WCW スーパー・バトル・ライブ スターケード'92



WCWの看板スターとなったグレート・ムタが、NWAのベルトを賭けて新日本の蝶野正洋と対戦。'93年新日本の東京ドーム大会のダブルタイトルマッチの前哨戦を制すのはどちらか!? 明暗を分けた一戦を収録だ。

●にっかつビデオ/120分/11月5日発売/9800円 出場選手：グレート・ムタ、蝶野正洋、ビッグ・バン・ベイダー、ほか。

女子プロレス日米決戦！



いまはもう消滅してしまったアメリカの女子プロレス団体、LPWAにLLPWが遠征したときの模様を収録。アメリカ側のパワー対日本のテクニック。いったいどちらが上なのか？ まあ、それは観てください。

●ジャパンホームビデオ/120分/発売中/9800円 出場選手：神取忍、ハーレー斉藤、レジー・ベネット、テリー・パワー、ほか。

ストリートファイターⅡターボ 日本一!! チャンピオンシップ'93イン国技館



今年の夏もあの両国国技館を占拠した格闘野郎たち。しかし今年は『ターボ』だぜっ！ってなわけで『ストⅡ』野郎の祭典の完全記録集が登場。行った人、行けなかった人、みんな観る価値は十分アリですぜ。

●GTV、日本レンタルシステムサプライ㈱、サクセス出版販売㈱/45分/レンタル
※セル用濃縮版 1980円[込]で発売。

それいけ！ アンパンマン うれしいクリスマス



昨年も発売された『アンパンマン』のクリスマス企画ビデオの第2弾。テレビシリーズのクリスマスシーズンに放映された2話のストーリーをカップリング。家族いっしょにほのぼのした気持ちになれる一作ですね。

●バップ/48分/11月1日発売/3914円[込] 声の出演：戸田恵子、増岡弘、中尾隆聖、佐久間レイ、ほか。

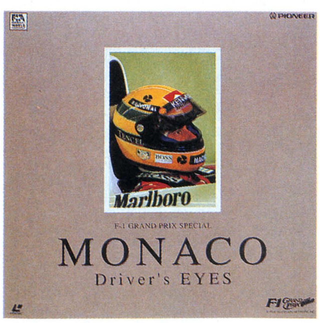
スヌーピー誕生！



全世界の人気者、スヌーピーのアニメビデオ。仔犬(!?)のスヌーピーの登場から、チャーリー・ブラウンに出会うまでのエピソードを収録。クリスマス向け、スヌーピーのぬいぐるみ付きのボックスセットもあるよ。

●ポニーキャニオン/25分/11月3日発売/2718円 監督：サム・ジェイムス ほか4作品が同日発売予定

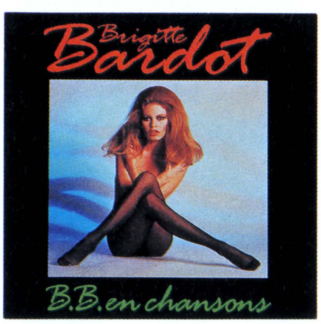
F-1 GRAND PRIX SPECIAL MONACO Driver's Eyes



F1サーキットのなかでも長い歴史と格式を持ち、世界でももっとも美しくそして過酷なモナコサーキットのレースシーンを車載カメラから映しだす。

●パイオニアLDC/60分/デジタルオーディオ/CLV/発売中/4369円 出演：アイルトン・セナ、アラン・プロスト、ほか。

B.B.に夢中 ブリジット・バルドー



B.B.ことブリジット・バルドーの魅力を日本未公開のフィルムなど貴重な映像を使用して紹介。彼女のことを知りたければー、これで一目瞭然なのでR。

●東芝EMI/75分/デジタルオーディオ/CLV/発売中/6602円 出演：ブリジット・バルドー、ジリベール・ベコー、ほか。

シティーハンター'91



日本テレビ系で放映され好評を博した人気テレビアニメ『シティーハンター』の第4弾が、今度はLDボックスとなって登場！ 実写版も併せて観るといいかも。

●タキコーポレーション/325分/CLV/発売中/27800円 声の出演：神谷明、伊倉一寿、田中秀幸、玄田哲章、ほか。

ルパン三世 ルパン暗殺指令



こちらも日本テレビで放映された人気アニメの、テレビスペシャル版のビデオ化。ルパンを暗殺しようとする一味に対抗して銭形警部と組んだルパンたちだが……。

●バップ/91分/CLV/11月1日発売/8034円[込] 声の出演：山田康雄、増山江威子、小林清志、井上真樹夫、ほか。

Movie

WRITER：渡辺麻紀

ボーイズ・ライフ

監督　マイケル・ケイトン・ジョーンズ
出演　ロバート・デ・ニーロ
　　　エレン・バーキン

1950年代アメリカの田舎町。男運の悪い母親の再婚によって、新しい父親といっしょに暮らすことになった不良少年トビー。養父は少年の根性を叩きなおすと大はりきりで、新聞配達を強制したり、ボーイ・スカウトに入団させたりする。嫌気がさすトビーだが、母の幸せを考え養父の言うことを聞くことにする。しかし、それも長くは続かなかった……。



これは不幸な環境にもめげず、たくましく成長するひとりの少年の物語だ。ありがちな話とはいえ、養父がデ・ニーロである。この怖さといったら、彼がかつて演じた『ケープ・フィアー』の復讐鬼級。ニヤニヤしてたと思ったら、突然怒りだす。ボクシングを教えてやるといいながら、本気で殴りかかる。逃げ出すのも当然と思えるほどのキレかたなのだ。

そのデ・ニーロの熱演を受けて立つトビー少年の役が新人のレオナルド・ディカプリオ君。まだ18歳なのに、デ・ニーロにも退けをとらない存在感。ふたりが、ケンカして家のなかをメチャクチャにしてしまう場面などは、凄い迫力なのだ。彼は今後、要チェックの俳優だぞ！

ギャガ配給／11月6日公開

月はどっちに出ている

監督　崔洋一
出演　岸谷五郎
　　　ルビー・モレノ

最近は言葉に対する規制がとっても多い。以前は平気で使っていた言葉が使えなくなってしまい、なんだか筒井康隆が断筆する気持ちもわかる気がする。

さて、この映画には、そんな放送コードにひっかかる差別言葉がいっぱいでてくる。○○やら○○○やら○○○○やら。これが日ごろ気にしている人ならドキッとするかもしれないけど、そうでもない人にはどうってことない。在日韓国人のタクシー・ドライバーのありふれた日々を当たり前に撮り、その主人公がアブない言葉を浴びせられても、サラっとかわすことでアブなさが緩和されてしまっているのだ。これはけっこうスゴい。





社会が必要以上に神経を使っているアブない言葉、差別用語っていったいなんなの、と改めて考えさせられてしまう、ユニークかつ斬新な映画なんである。

シネカノン配給／11月6日公開

Books

ニュース・ダイジェスト

野沢博史編



“ネッシーの親子ついに発見！”“マドンナ痔だった！”これらの見出しをスポーツ新聞などで見かけてショックを受けた人もいっぱいいるはずだ。でも、そんなことで驚いてはいけない。アメリカのウィークリー・ワールド・ニューズではそんな事件が毎週のように無数に紹介されている。

この本はアメリカでしか読めないその貴重な新聞を、1冊にまとめたものなのだ。もう、読むしかないでしょう。

●太田出版／1000円[込]

デビルマン論

蜂巣敦



神と悪魔を描いた傑作伝記マンガの研究書がこれだ。ファンなら読むべし。

●風塵社／1400円[込]

船木誠勝物語 ストレイト

佐々木徹



新団体パンクラスを旗揚げした彼のこれまでのプロレス人生がよくわかる。

●集英社文庫／420円[込]

淫界伝

菊地秀行



菊地版『インディ・ジョーンズ』とも呼べる新シリーズの第1弾がこれだ。

●光文社／760円[込]

夏のツアーのあとは学園祭に出演する!?

アイドルちゃんの夏のコンサートツアーがひととおり終了すると、つぎが学園祭。両方とも出演したアイドルちゃんもいたので、夏から秋はけっこう楽しめたのでは？

今週のコレ



真紀ちゃんのデビュー曲がついに完成。カップリングは森永製菓のCMソングでもある。

『太陽が教えてくれる』 坂井真紀
●東芝EMI 1000円[込] NOW ON SALE

CM GIRLS シーエムガールズ 武田恵子 Keiko Takeda

うす塩 丸大食品

「お父さん、お母さん、丸大のうす塩で仲良く長生きしてください。私はかわいいから、これからの人生、勝ったも同然です」と、親を思いながらも、ちょっとタカビーな女の子を演じている、武田恵子ちゃんが今週のCMガールです。チャームポイントの笑顔を見た事務所の人にスカウトされて、この世界に入った恵子ちゃん。ほかにも、ロッテフルーツ繊維飲料、ＪＡ共済、バンプレストの『ぷよぷよ』などのCMに出演してきたのだ。趣味は料理で、とくにお菓子づくりが得意なんだそう。中学のときには演劇部に入っていて、いまは女優を目指して、歌や演技のレッスンにはげんでいる女の子なのだ。



塩分30パーセントカットのうす塩を食べなくても、かわいいからいいのだ？



●'77年5月24日生まれ
千葉県出身 身長：158センチ
B80-W56-H84 血液型：A
●ファンレターのあて先
〒150 東京都渋谷区猿楽町10-14
スターダストプロ
武田恵子係

現場からこんにちは 加藤紀子の巻



反省会が楽しいのは、しゃぶしゃぶのおかげ

——番組タイトルが変わって、新コーナーもできたわけだけど何か楽しいことあった？

紀子 90人のファミコン好きの人がスタジオに遊びにきてくれるんで、いっぱいお話とかできるんです。そこでファミコンのことも聞けたらいいなぁと楽しみにしてます。あとはやっぱりサッカーのコーナー。子供たちのシュートが決まると、自分のことのようにうれしいんですよ。

——今日一日の収録を振り返ってみて、いまどんな気分？

紀子 もう、見ていただいたとおり。渡辺徹さんに助けてもらったところが多かったんで、大反省ですね。

——でも、楽屋ではみんなを盛り上げてたみたいだけど、何を話してたの？

紀子 思っただけで痛いものシリーズって言って〝爪のあいだにトゲを刺した〟とか考えただけでゾクっとするようなことをみんなで言い合ってたんですよ(笑)。

——傷口に塩をいっぱいかけて力いっぱいすり込むとか？

紀子 そうそう、そういうの。

——ところで、8月にリリースした曲が番組のなかで流れてるけど、新曲の予定は？

紀子 つぎはシングルが1月にでて、2月にはアルバムがやっと出ます。まだ具体的には決まってないんですが、できれば自分で詞も書きたいって思ってるんです。



●ニューシングル『思いきり泣いていい』がワーナーミュージック・ジャパンより発売中。最新写真集『storm』もよろしく。

番組内容一新でバージョンアップした『スーパーマリオスタジアム』。その第1回収録取材だ！



『スーパーマリオスタジアム』(毎週木曜夜6時からテレビ東京系)は、PK合戦やクイズなどの新コーナーにより、一層ゲーム性アップ。

アーケード
ウインドーズ3.0

Arcade Windows 3.0

DERBY



ZOMBIE

仕事をほうり出して谷村有美コンサーツへ逃避。最前列のため衰弱した体には酷だったが、いつもどおりに楽しかったっす。12月の武道館も行くぜ。仕事をほうり出せれば。

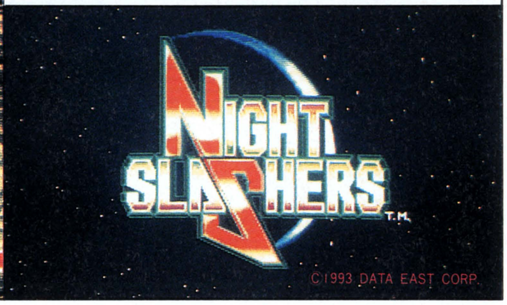
COMENT

競争社会真っ盛りの今日このごろ、人と協力する機会が減ったよな。対戦で勝敗を決めるのもいいが、たまには協力してひとつの目標へ突き進むことも必要だろう。そこで『ナイトスラッシャーズ』の登場だ。3人まで同時に遊べるから、みんなで力を合わせて世の中に平和を取り戻すがよい。ただし、ゲーム内容はそんなきれいな言葉がまるで似合わない。汁が飛ぶのよ。

MAIN SCREEN



TITLE



いろいろ飛び散るけど気にするな

『ナイトスラッシャーズ』は横スクロールアクション。3人のモンスターハンターが闇の貴族(ゾンビなど)に立ち向かう。ちとドロドロするが、やれば快感に変わるハズ。やれ。

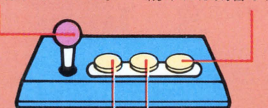


⬅味方と協力すれば合体技がほとばしる。合体だけに攻撃力も高いぞ。すげえぜ。

HOW TO OPERATE

8方向レバー
自由自在に移動するための棒。進行方向に2回入れればダッシュだ。

攻撃ボタン
容赦ない攻撃を展開するためのボタン。押し続ければ気合が溜まる。



ジャンプボタン
地面から足を離すためのボタン。攻撃ボタンと同時押しで得意技だ。

必殺技ボタン
ここぞというときに押すボタン。使うと体力が減ることを忘れるな。



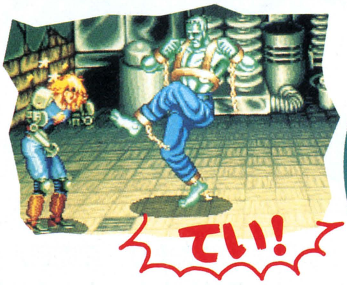
ジェイク・ホワイト
サイキック能力を持つサイボーグ戦士。プロレス技を得意としている。超自然型に有利。

趙 紅華
中国などで活躍する神仙道士。退魔術もさることながら、中国拳法の腕もたつ。ゾンビ型モンスターとの戦いを得意としている。

クリストファー・スミス
ヨーロッパでは有名なバンパイアハンター。父と祖父を惨殺したバンパイアロードを仇として狙っている。バンパイア型に有利だ。

遠慮なんかしないでバキバキやってしまおう

3人のモンスターハンターたちは、見た目も違えば使える技も違う。得意としているモンスターも違う。ジェイクの場合は超自然型のモンスターを相手にしたときに攻撃力がアップする。同様にクリストファーはバンパイア型、紅華はゾンビ型との戦いが有利に進められる。多人数で遊ぶときは得意分野で相手をするようにしよう。ちなみに体力回復アイテムについても3人それぞれ好みが違う。好みの食物を取得すると、たっぷり体力が回復するという寸法だ。この辺は実際にゲームをやって確認すること。とにかく奥が深いぜ。



明朗会計野郎 リッパーが行く!





⬆いきなり突撃シーン。無惨にはね飛ばされるゾンビさんたちは、活躍の機会さえ与えられない。それがゾンビの掟なのか。

⬇モンスターハンターたちは多種多彩な技を披露してくれる。魅せるぜ。





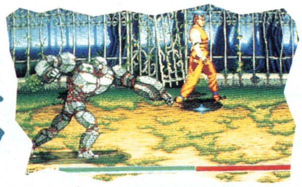
⬆袋詰めになっているゾンビさんたち。来年からは袋を半透明にして記名しないと回収してくれないぞ。不便になったなあ。



⬅有無を言わさず走らされる。もちろん給水所なんてあるわけない。



➡ふたりを相手にするときはぶつけて倒せ。



ボーナスだって容赦ナシ夫

①モグラ叩きゲーム

土のなかから顔を出すゾンビさんたちを足蹴にするほのぼの遊戯だ。蹴ったときにちょっと飛び散る音がするけど、効果音だと思って気にしないこと。たくさん顔を出すので、たくさん蹴りましょう。



②ボウリングゲーム

1体のゾンビを投げて、10体のゾンビたちを倒すほんわか遊戯だ。ボタン連打でパワーを溜めれば、たくさんのゾンビを倒せるぞ。連射が決め手ってことだ。コスリはボタンに悪いからやめてね。









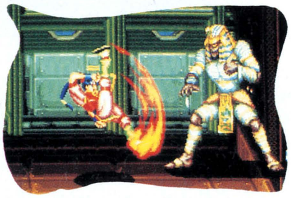
➡みぞおちに蹴りがヒット。汁は飛んでも口からは出ないので安心かも。

たまには溜めよう

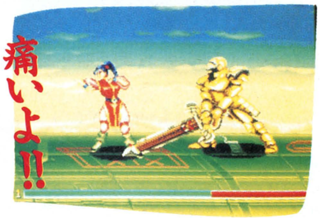




⬅動きの俊敏なやつが出たら必殺技チャンスだ。



➡あんまり溜めすぎると疲れてしまう。何事もほどほどが肝心だ。



COLUMN



人間は「なんかいいぞ」状態に入ると、やたらと体から汗を出します。運動してすがすがしくなると汗が出ます。風邪を惹くと鼻汁が出ますし、腹を下せば下痢汁が、耳を患えば耳垂れがでますな。わかりやすいところでは、気持ちよくなると○○○から汁が出ます。おっと坊っちゃん嬢ちゃんには関係ない例えだったかなウッシッシ。クソオヤジ。まあよい。脳汁は、興奮状態に入ると分泌されてきます。デジパチで保留玉リーチがかかったとき、もう一撃で敵を倒せるときなど、言葉で表わすと脳味噌が「あっあっあっ」という状態に入ったときです。ってことはナニ時にも出てるってことか。イヤーン、みんなエッチ状態なのね。

WEEKLY REPORT DEDICATED TO *Dragon Questers*. FAMITSU NOW PRESENTS…

DQ TIMES

No.52 Friday, 19, November, 1993

今回のドラクエタイムスはスペシャル企画でお届けだっ!



ついに『ドラクエⅠ・Ⅱ』の発売が12月18日のクリスマス1週間まえに決まり、発売日が待たれる今日このごろ、いかがお過ごしかな。なんと今回のドラクエタイムスは、いつもの5倍(当社比)のボリュームでお届けするぞ。しかもすごいことに、『ドラクエ』シリーズの生みの親である堀井雄二氏にインタビュー。発売が待たれる『Ⅰ・Ⅱ』と『Ⅵ』について、さまざまなおもしろい話が聞けたのだ。



ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ

SF スーパーファミコン	RPG	バックアップカートリッジ
	エニックス 12月18日発売 9600円	12メガ

『Ⅰ・Ⅱ』の発売日が決定し、それに合わせるようにしてかタイトルロゴも左のように決まった。ロゴにドラゴンの絵が描かれていて、どことなく『Ⅰ』のロゴに似ていて、かっこいいデザインだよね。

そして今回は、いままでに明らかになっている『Ⅰ・Ⅱ』の情報のなかから、スーパーファミコン版になって変更された部分をまとめて紹介。ファミコン版に比べるとプレーしやすくなっているぞ。

スーパーファミコン版になってプレーしやすくなった

冒険の書が搭載

『Ⅰ・Ⅱ』のカートリッジは、バックアップ内蔵。そのおかげでファミコン版のときのようにパスワードを取る必要が無くなった。セーブできるファイルは、『Ⅰ・Ⅱ』それぞれに3つ用意されているぞ。



➡王様に話しかけるだけでセーブは完了する。楽だ〜。

グレードアップした演出

演出の面がかなりグレードアップした『Ⅰ・Ⅱ』。『Ⅰ』で、たいまつを使うと、主人公のまわりが丸く明かるくなるようになり、『Ⅱ』はムーンブルグ城襲撃のオープニングシーンが入る。ほかにもあるぞ。



➡『Ⅱ』の旅の扉の上にのるとラスタスクロールする。

便利コマンドがついている

⬇ウインドーを出さなくても、人の前に立ってボタンをポンとするだけで話せる。



『Ⅴ』で好評だった"話す"、"調べる"、"開ける"がボタンひとつでできてしまう便利コマンド。それが、『Ⅰ・Ⅱ』にも搭載されるぞ。ファミコン版の『Ⅰ』で"はなす"、"きた"と選んでいたのが懐かしく思えるね。

さらに、お店でアイテムを売り買いするときも、『Ⅴ』のように見やすく便利になっているのだ。

戦闘シーンはアニメーションする

⬇『Ⅴ』のように、呪文の効果が目で見てわかるのだ。う〜ん、リアルですな。



これも『Ⅴ』で好評だった、戦闘シーンで使った呪文の効果をアニメーションで見られるシステム。もちろん『Ⅰ・Ⅱ』でもアニメーションがある。ギラの炎がメラメラしているのが目で見られちゃうのだ。

それと『Ⅱ』のほうにも背景が描かれていて、雰囲気たっぷりの戦闘シーンが楽しめるよ。ウヒョ。

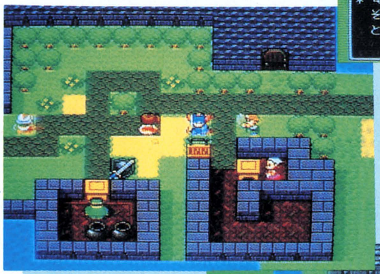
スーパーファミコンの『I・II』はこんな感じだ!!

ここでは、『I・II』の本誌初公開の名シーンをアレコレと一挙にまとめて大放出。むかしファミコン版で遊んだ人はこれを見て懐かしむのもよし。ファミコン版とグラフィックが大いに変わったのに、ビックリするのもよい。遊んだことがない人は、じっくり眺めて発売まで期待して待っていよう。とにもかくにも発売まであとわずか。

ドラゴンクエストI



⬆情報収集はRPGの基本。なに～、竜王ってそんなに強いの。どないしよう。



⬅ここはガライの町かも。上の部屋のなかは、どうなっているんだろうね。



➡フムフム。でも、どうやって虹をかけるのかな。ホースで水をまくとか。

⬇見よ、このグラフィック。いままで紹介したのとぜんぜん違う。もしかすると町全体に霧がかかっているのかも。



⬆なるほどね。橋を渡ると敵が強くなっていくのか。橋を越えるまえは十分レベルをあげておこうということですな。



ドラゴンクエストII



⬆ほのぼのした町の人との会話シーンも、このようにちゃんと移植されているのだ。



⬆ムーンペタの町なんだろう。道路部分がデコボコしていて、感じが出ているよね。こういった細かい部分もリニューアルされているのだ。

⬇ここはローレシア城なのかな。よく見ると主人公が3人揃っている。ということは……。





⬆メッセージに漢字が使われ、ファミコン版よりも読みやすくなっているぞ。

⬇ここもよく見ると道路にへこんだ部分があるのがわかる。写真だと止まっているが、噴水も吹き出しているんだろうね。



⬇池の上には水草があるね。このような装飾がほかにもたくさんあるぞ。





トルネコの大冒険 ハイスコア大発表!!

ジャーン、お待たせしました。10月8日号のDQ TIMESで募集した、『トルネコの大冒険』のハイスコアの発表です。ちょっとやさしすぎたのか、なんと99万9999Gという驚異的な記録を30人もの強者が出したのだ。上位3名に2000ガバスを進呈することだったので、30名全員にガバスを進呈。それですごい記録が簡単に出てしまったので、今度はもっと不思議のダンジョン（行きかたは176ページを見よ）で出した記録のみを募集することにした。応募方法は前回と同じで、リプレイ機能を使い、ハイスコアを出した時の最終階での冒険シーンとハイスコアシーンをビデオテープに録画して右の応募先まで送ろう。先着上位3名に2000ガバスを進呈。なお募集は今回で終了だ。



⬆なんと、これがハイスコアの限界値だ。こんな記録を30人も出したのだから驚き。

999999Gの記録者

吉田　博	野沢孝豪	宮本武志	広瀬典雄
小川浩臣	四元隆英	金尾貴行	増田章弘
高橋達也	清川　誠	岡野　智	稲垣　壮
矢藤健二	中島直希	伊藤芳範	助川秀一
築谷晋作	秋元和博	佐瀬太一	静島久勝
小黒正志	古東秀春	八山　猛	井上明俊
加川広樹	川崎徹哉	おでまる	市井剛裕
アベマリオ	奈美命		

次回締切 11月5日必着
応募先：DQ TIMESトルネコ係

※応募したビデオテープは返却できません。特別ルールを設けたため、10月29日までに届いたビデオテープのなかで99万9999Gの記録を出した人にも2000ガバスを進呈いたします。

ドラゴンクエストシリーズの生みの親

堀井雄二インタビュー

『Ⅰ・Ⅱ』&『Ⅵ』の内容がいま明らかに!!



スーパーファミコンしか持っていない子たちに

—— まず『ドラクエⅠ・Ⅱ』のほうですが、ついに発売日が12月18日に決まりましたね。それで、『Ⅰ・Ⅱ』をスーパーファミコンで出そうとしたきっかけは何ですか？

堀井雄二(以下堀井) そうですね、時代がスーパーファミコンになっていて、スーパーファミコンしか持っていないって人も多くなってきましたよね。そういう意味で、『ドラゴンクエスト』を頭からやりたいっていう希望もあったものですから、移植していいかなって。その際にやっぱり『Ⅰ』だけじゃあまりにもいまの時代に寂しいと思うので。本当は『Ⅰ』～『Ⅲ』をいっしょにと思っていたのですけど、そこまでの容量はなくて、せめて『Ⅰ・Ⅱ』をいっしょにということになったわけです。

—— そうすると、『Ⅲ』も移植される予定ですか？

堀井 いまのところ予定はないですが、いずれやるかもしれませんね。エニックス社の考えがあるので何とも言えませんが、僕としてはやってもいいと思っています。

—— やるとしたらいつぐらい。

堀井 それはわからないですね。いま現在は、『Ⅰ・Ⅱ』はもうそろそろ終わりそうなんですけれど、『Ⅵ』のほうを抱えていますので。具体的に考えるとしても、『Ⅵ』が出てからですね。

—— スーパーファミコンに移植するにあたって、システムなどがアレンジされていますよね。

堀井 いろんな意味で、『ドラゴンクエスト』の操作性自体が『Ⅰ』から始まっていろいろ勉強して、だんだん良くなってきていますよね。それをいまさら『Ⅰ』の時代に戻すのも後ろめたかったので。逆に操作性とかそういったところは『Ⅴ』に準ずるということでやっています。だから、便利コマンドもあります。〝かいだん〟なんてコマンドはもうないですよ(笑)。

—— 操作性などが良くなっているんですね。そうしたら、『Ⅱ』の戦闘シーンであった空振り、狙った敵以外攻撃しないのは、どうなりましたか？

堀井 ああ、もうしませんよ。

—— そうなると、ゲームバランスがファミコン版のときよりも、やさしくなったりはしないですか。

堀井 まぁどうでしょう。実際に試してみて、『Ⅰ』のほうについて言えばバランスは違っています。レベルアップのスピードとか、いろんな意味で、時代に合わせちゃっている部分があるので。『Ⅰ』の時代ってのは、やってみるとけっこう辛いんですよ。お金もなかなか貯まらないし。つぎの町に行くにも、そのまえの町で延々とレベルアップしないといけないし、という世界だったので。あの当時はやれたけど、いまじゃやれないなぁと思ったので変えています。

—— そうなると、以前よりプレーしやすくなっているのですね。

堀井 そうですね。

——シナリオ的にはどうですか。ファミコン版で楽しんだ人でも、楽しめる隠しシナリオなどは用意されていたりしないのですか？

堀井 シナリオはそれほど変わっていないので、懐かしさがあるでしょうね。ただあの当時メモリーもなくて、いろんな意味でそっけなかったりした部分はある程度味つけてセリフなんかも直してます。

—— ほかに変わった部分は。

堀井 グラフィックとか音色とかも良くなっています。あとは細かい部分ですね。基本的には、『Ⅰ・Ⅱ』ってことなので。

—— スーパーファミコンに移植

プロフィール

1954年1月6日、兵庫県洲本市に生まれる。早稲田大学文学部時代からフリーライターとして、各出版社に記事を執筆。27歳のときパソコンを購入したのをきっかけにソフトを作成しエニックスのゲームコンテストに入選する。以後、ゲームクリエイターとしての道を歩み始め、現在にいたる。



して良かったことと言うと？

堀井　そうですね。『I・II』いっしょにできるということですね。スーパーファミコンしか持っていない人でも『I・II』ができる。持っている人は、ある種の昔の想い出があるわけですよね。もう一回体験できるというか。やってみて、あぁそうだったよな。ここのところで、スゲー悩んでわからなかったんだよな。と、いろんな想い出が駆け巡ると思うんですよ。そういった部分を楽しんでほしい。

自由な感覚で世界中を大冒険できるみたいだ

——　それでは、『ドラクエVI』についてなんですが、『VI』を制作するきっかけとなったのは何ですか？

堀井　まぁ、きっかけというか、だいたい『I』から『V』まで来て、1個出したのでつぎという話になって。アレコレと考えるんですけど、『VI』もおもしろくできそうだと自分自身思えたから、じゃぁ作ろうかというのが始まりです。

——　どのへんが、おもしろくなりそうだと思ったのですか？

堀井　まぁそれはね。まだ、ナイショということで……(笑)。

——　プレーしてからのお楽しみってことですかね(笑)。いま『VI』を作っている最中ですよね。現在どのくらいまでできていますか？

堀井　いま、だいたいシステム自体を全部決めちゃって、仕様書もあげて、じっさいマップを描いて、人を配置して、セリフを書く段階になっています。モンスターの絵コンテも全部あがっていますよ。

——　『VI』のいまの完成度って、『V』まで作ってきた経験で言うとどのくらいになりますか。

堀井　4分の1くらいですかね。

——　発売時期はどのくらいになりそうですか？

堀井　いまのメドとしては、来年の夏ぐらいに完成で、来年の年末くらいには出したいなと、スタッフのみんなで言っていますけどね。

——　『VI』は〝発見〟がキーワードとなっていますが、発見とはどのようなことを指しているのですか。

堀井　いや本当にいろんな意味で、発見して見つける楽しさですよね。自分でプレーして、こんなところにこんな物があったのだとか。ある意味では、宝捜しの発見もあるだろうし、自分の成長にこんな風になるんだという発見もあるだろうし。そういう風な意味になると考えています。

——　新システムでどんなのがあるか公表できますか。

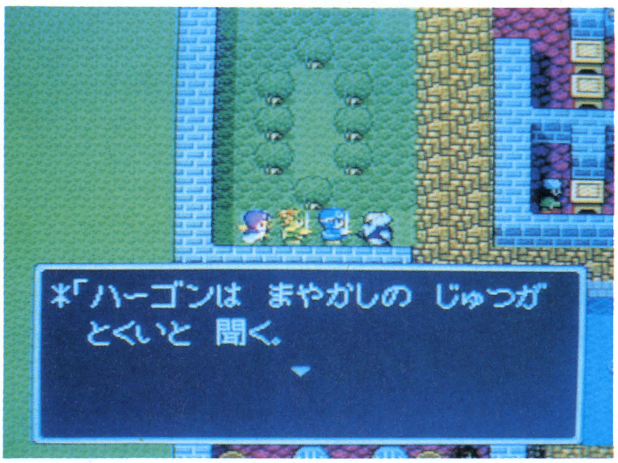
堀井　いやぁ、これはまだね。すでに出来ちゃってるんですが、言えない(笑)。

——　いままでのシリーズでさまざまな新システムを搭載してきましたが、それとはまったく別のものになるのですか。

堀井　別と言えば別だし。延長線上と言えば延長線上、かもしれないですね。いままで前回好評だったものは活かして、さらに良くしてやっているんで、何かはあるでしょう。たとえば『V』でモンスター仲間システムは好評だったですよね。あれをさらにもっと違ったものにしていっちゃうとか、そういうことは推測できますよね。これだけしか言えないですけどね。いずれ時期がきたらお話できるかと思うんですけど。

——　読んでいる読者も新システムに期待していると思うんですよ。何かヒントになるようなことはないですかね。

堀井　なんとも言えないですね。うーん、たとえ話をすれば『V』のモンスター仲間システムっていうのは、『IV』のホイミンがけっこう好評だったので、さらに進化させたものですよね。ただホイミンとモンスター仲間システムは、延長線上といえば延長線上だけど別の物といえば別の物になるでしょ。そういう部分があると思うんですよ。



➡ついに12月23日に発売される『I・II』。操作しやすく、やさしくなった『I・II』を早くプレーしてみたいものですな。

堀井さんから　『ドラクエI・II』を心待ちにしている読者にひとこと!!

想い出のなかの美しい『I・II』が再現されたのでそこを楽しんでほしいですね

キャラクター自身をイメージしやすく

―― そうなると、『Ｖ』で好評だったものが『Ⅵ』で登場するのかも。

堀井 あるかもしれないですね。

―― 『Ｖ』でエンディングを見たあとで、お楽しみとしてエス●ークが出てきますが、あれがもっと膨らんで『Ⅵ』で出てきたりとかはしますか。

堀井 エンディング後のお楽しみは残しておきたいし、『Ｖ』よりスゴイものをと思っていますが、いまはまだナイショです(笑)。

―― 『Ｖ』のシナリオはドラマチックでしたよね。『Ⅵ』は？

堀井 『Ｖ』を作ったときに、ゲーム中に本当にプレーヤーが悩むって行為をやってもらいたかったんですよ。それを集約させたのが、結婚相手を選ぶ場面。さりげなく選ぶんじゃなくて、ゲームなんだけど感情移入して自分のことのように悩んでしまう。ようするに、別の人生を歩んでいるという感覚がRPGの楽しみにありますよね。やっぱりそこが楽しいと思うので、自分が体験するという要素が、『Ⅵ』でも出てくると思います。僕自身の作りかたが、本編のシナリオ自体は大ざっぱに単純に作ってあって、ようするになかのディテールを楽しんでほしいという方向なんですよね。だから、結果悪い奴を倒すというのは、いつもいっしょなんですけれど、そこにいたる過程を楽しんでもらうといった感じですよね。

―― 他誌などで堀井さんが『Ⅵ』は『Ⅲ』に近くなると言っていますが、あれはどういったところが、近くなるということなのですか。

堀井 自由度という点で。『ドラクエⅢ』ってけっこう自由なゲームでしたよね。自分でいろんなトコに行っては何かしてと。感覚が『Ⅲ』に近いかなと言ったことなんですけどね。いろんなところに行って、本当に世界中冒険しているって感覚のものになりますね。

―― 『Ⅲ』では転職ができたじゃないですか。そのおかげもあって、キャラクターを育てる楽しみがありましたよね。そのような部分はどうですか。

堀井 はっきり言って、育てる楽しみは考えています。自分なりのキャラクターを育てる楽しみっていうのは、やっぱり楽しいと思うので。それがまたひとつの発見になるので、そういうものは用意しています。なるべく奥は深く、永遠に楽しめるようなゲームを考えていますがね。

―― モンスターが仲間になって転職できて育てられるとかですか。

堀井 さぁ、どうなんでしょうね。

―― あとパラメーターが変わると言っていましたが、これはどこが変わるのですか。

堀井 そうですね、１個変えちゃいます。具体的には、まだ言えないですけどね。

―― それはどんな理由で、変えることになったのですか。

堀井 それは、ただあったらおもしろいんじゃないかなといった、単純な理由からです。そういうパラメーターがあったらおもしろいよねと。それを高める人は高めてやれば、それはそれでおもしろいだろうし。いまあるのが、強さとか身の守りとか、運の良さとか賢さとかですよね。プラス何か、要素として、よりイメージがわくパラメーターを１個作ったんですよ。キャラクター自身をイメージしやすく表現するということの、またひとつのパラメーターですよね。

―― 発表会でグラフィックが大幅に変わると言っていましたが、どのようになりますか？

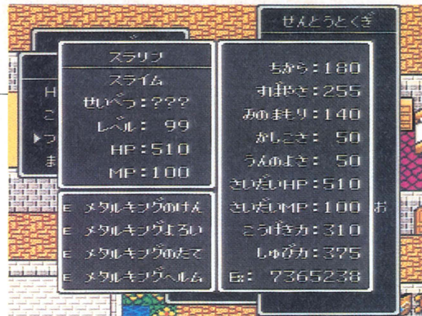
堀井 より雰囲気を出すと言うかいろんな表現方法をとると言うか。『ドラクエ』らしさは残したいのでよりリアルになるという方向ではないですけどね。ある種デフォルメしつつ、親しみがありあったかみのある、しかもきれいなグラフィックになると思います。あとは、スーパーファミコンならではの機能を使った見せ場とかも考えています。

―― フィールド画面は、どうなりそうですか。

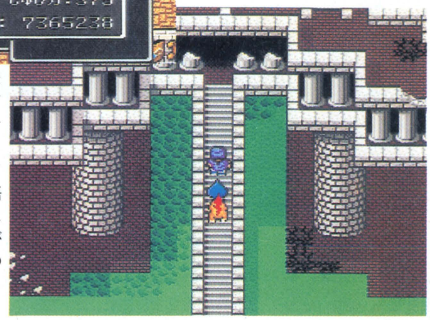
堀井 パターンをいかにも置きましたって感じじゃなくて、より自然にというか、さりげなく見えるようにしたいと思っています。

―― 最後に、『Ⅵ』のどこをユーザーに見てもらいたいですか？

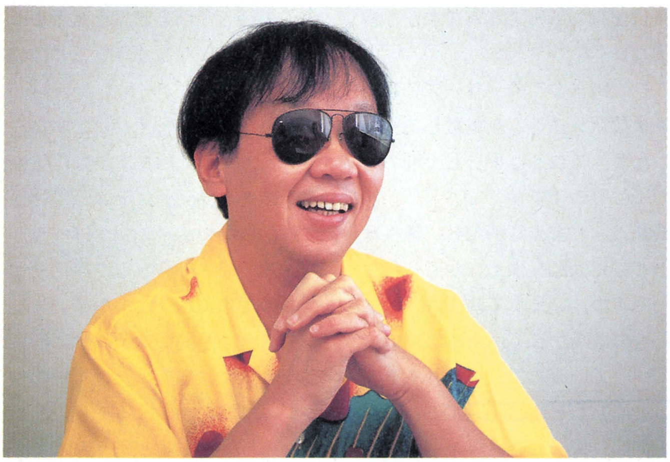
堀井 発見ですね、自分で見つけて楽しめるというところを、ぜひプレーするみなさんに楽しんでもらいたいですね。



⬅インタビューで話していた新たに増えるパラメーターとはいったい何なのか？ 左の写真は『Ｖ』のパラメーター画面だが、この項目以外にキミがひとつ増やすとしたらどんなのにする!?



➡いったい『Ⅵ』には、どんな発見が待ち受けているというのだろうか？ ダンジョンや町のなかでアイテムを見つけるのも、発見だし。モンスターと戦って弱点を見つけるのも発見。物語が進んで新展開するのも発見になるしね。そして、シナリオが右の写真の『Ｖ』の続きになるのか気になるところ。いずれにしても、楽しみですな。



堀井さんから 『ドラクエⅥ』を心待ちにしている読者にひとこと!!

『ドラクエⅥ』はアッと驚くようなゲームになるので、それを期待していてください

『スパII』の連続技ボーナスっていいよね。ファーストボーナスはちょっとアレだけど。

Weekly Famicom Tsushin Ascii corporation 〒151-24
Toshin Bldg 4-33-10 Yoyogi, Shibuya-ku, Tokyo, Japan

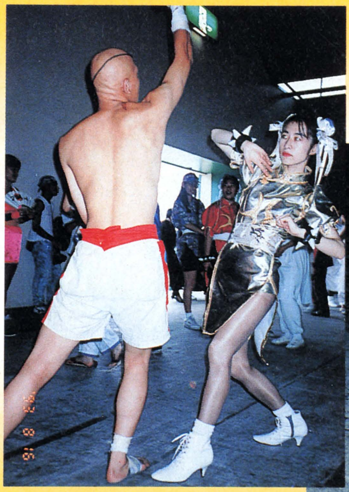
ストタイ名物(!?)
コスプレ特集第2弾

今週のストタイは、好評だったコスプレ特集の第2弾。今回も、まただまた春麗の特集をやるのです。いや～、みなさん気合が入りまくりですね。もうドッキリドキドキな感じですわ。みんなもこれに負けないようなコスプレをして、ガンガン写真を送ってちょ。ガンガン載せるから。ヨロシク。ちなみに、ここで採用されたみなさんには、ドドドーンと2000ガバスを贈呈します。やったね。



⬆東京都の三月桜さんの作品。春麗コスプレ大集合です。ポーズも決まってますね。

やっぱコスプレといえば春麗だよね!!



⬆東京都の三月桜さんの作品ダッシュ。春麗もイカスけど、サガットがかなりいい味を出してますね。グッドよ。



➡東京都の天空の花嫁さんが前回に続いて登場。完全にウケ狙いって感じ。



⬆愛知県のS．マリさん。今度はチャイナ服のウエストをつめて送ってね。

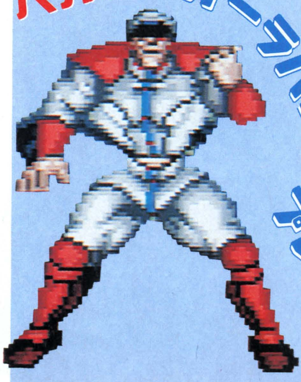


⬅埼玉県の清水佐池恵さんの娘、舞ちゃんです。かわいいですね。うん。



➡大阪府の奥義早樹さん。道路で堂々とポーズをとるとは……。やるな。

ベガ様のオーラハメスープレックス



■ベガ様使いの諸君、デビルリバースは使っておるかね。アレはいいぞ。ウソじゃないぞ、本当だ。

べ ガ様の必殺技、サイコクラッシャーアタックの弱点を見つけました。だが、貴様には教えん。（茨城県　CB－1）

何 サイコクラッシャーアタックの弱点を見つけただと？　しかも私に教えんとは、貴様何様のつもりだ!!　うぬぬぬぬ。……まあよい。しかし、あの技に弱点があったとは……。いったいあのパーフェクトな技のどこに弱点があるというのだ。「弱点だらけですよ」。下足番!!　何か言ったか？　「いえ、何も……」。とぼけても無駄だ。デビルリバース!!!!　「あうっ（またまた死亡）」。

投稿作品募集なのだ

※ファミ通『ストII』班からのお知らせ。ストタイでは、読者くんからの作品を大募集しています。募集している作品はコスプレ部門、ハメ技&連続技どーじょー部門、町で見つけたへボスト『ストII』部門（町内会の私のレポーターと内容は同じ）、『ストII』珍場面くん部門、読者のご意見くん部門（ハメ技について）、低得点クリアー自慢部門、あと質問その他の部門だ。あ、カラーイラストも大募集しているのでヨロシク。作品採用者には最高2000ガバス贈呈。みなさんの楽しいおはがき待ってるよ。いつまでもね……。

あて先は
編集部ストタイ係

FF新聞

FINAL FANTASY POST

発売元／週刊ファミコン通信編集部　株式会社アスキー

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル

平成5年11月19日発行 〈VOL.84〉



スーパーファミコン　12月発売予定　8800円　8メガ

今週のＦＦ新聞は『アルカエスト』の最新情報を公開するぞ。『ロマサガ2』に関しては特集記事のほうを見てくれよん。

突然その実体が白日の元にさらされた(かなり大げさ)アクションゲーム、『アルカエスト』。スクウェアは、ここしばらくRPGしか作ってなかったから、アクションを心待ちにしてた人も多いのではないだろうか。ひさびさのアクションゲームが、一部で期待されていた(そうでもないか)『スーパーテグザー』じゃなかったのは残念(か？)。

さて、『アルカエスト』だけど、このゲームの難易度はスクウェアの広報の人も泣き出すほど高いらしい。なにしろ、難易度設定をイージーにしても泣きそうになるらしいから困ったもんだ。そんなゲームでもちょっと心強いのが、主人公と共に戦う仲間。アクションゲームとはいえ、さすがスクウェア。まるでRPGみたいに仲間全員に細かーい設定があるのだ。イラストなんかもついてるし。

そんなわけで、今回は心強い5人の仲間を紹介するぞ。さらに、最近とみにレベルの高い読者ちゃんイラストも載っけます。



魔法使い

ガースティン

魔法学校の学生は卒論のために戦うぜ

いかにも魔法使いみたいな帽子をかぶって、いかにも魔法使いみたいなマントを羽織っているのは、見習い魔法使いのガースティンくん。彼は魔法学校の学生。つまり、魔法使いとしてはまだぺーぺーなのだ。でも、鼻っぱしらだけは強くて、自分のことを天才魔法使いと呼ぶ自信家ちゃん。彼とは、スタート直後に出会うことになるぞ。

学校にも行かずにぶらぶらしてるのは、卒業課題のためのフィールドワークらしい。どういう課題なんでしょうね。いったい。





⬆➡会話中に表示されるガースティンの顔はこんなふうなんだ。若くていいよね。



⬆戦闘中のガースティンはこんな感じ。魔法使い見習いとはいえ、攻撃魔法は強力だ。ステージ1ではお世話になるぞ。

王女

エリクシル

ケバいギャルじゃなくってよ

腰に巻いてるスケスケのベールとピンクに染めたロングヘア。T-BACKSとかC.C.ガールズの一味かと思いきや、違うみたいですね。彼女、エリクシルはバナケイア王国の王女。王女っていうぐらいだから、おしとやかで献身的。やはりT-BACKSとはちと違うみたい。

彼女は代々魔法が得意な血筋に生まれた。当然、彼女自身も魔法を使いこなせるんだけど、専門は回復魔法。アンデッドモンスターを消滅させることもできるぞ。蘇りつつある闇の魔物、ダークドラゴンの復活を阻止する"儀式"をとり行なうために、辺境の神殿に滞在しているらしいぞ。じつは彼女を助け出すのはけっこう大変なんだけど、美人だからいいか。





➡会話画面のエリクシルだ。言葉遣いが王女様。

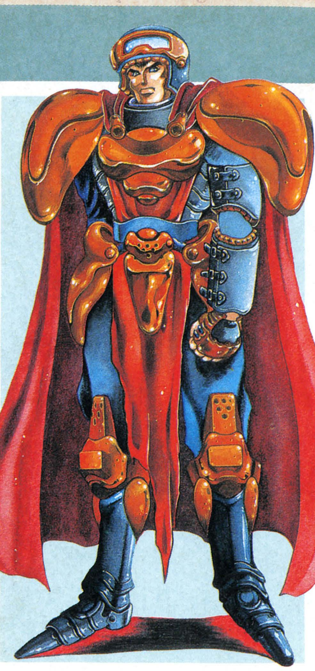


⬅戦闘画面ではこんな感じ。ピンクの髪が目立つ。



➡魔法を使ってるところ。回復させてるんだと思う。

イラスト／石田 走



騎士
シリウス

パラケイア王国の騎士団長でごんす

佐門豊作的な風貌のシリウスは、パケナイア王国の騎士団長。エリクシル王女にひとり思い焦がれているという情報もアリ。ガンバレ。愛さえあれば身分の差なんて、ね。



⬅会話画面。「ばってんたい」とは言わないらしい。

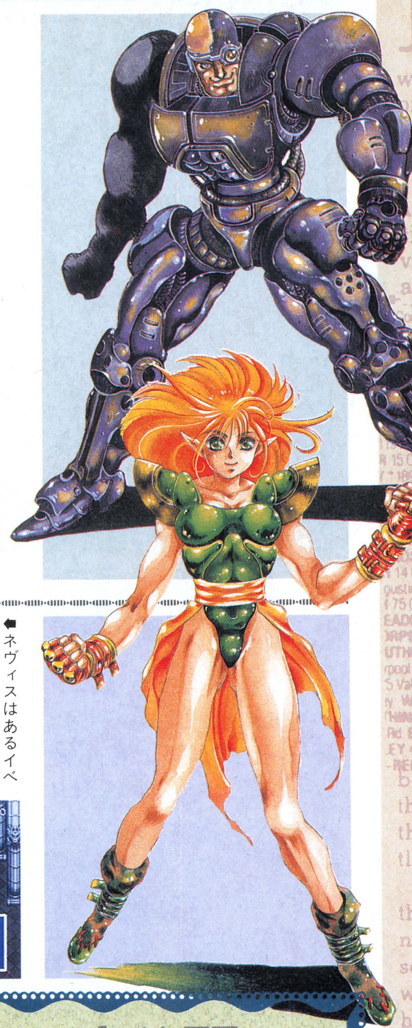
サイボーグ
マグナ

魔族はどこだー 魔族はいねーかー

1000年まえの戦いでアルカエストに滅ぼされた機械文明。マグナは当時造られた対魔族用の戦闘サイボーグだ。荒れ果てた、どこかの要塞にいるらしいぞ。



➡マグナの会話画面。冷酷無比なマシーンらしい。



竜神族
ネヴィス

伝説の種族の末裔は推定年齢15000歳

世界の果てに棲むといわれる竜神族。創造主である神は、世界の監視者としてこの種族を創りだしたといわれている。ネヴィスはその竜神族の末裔なのだ。

竜神族は凄まじい戦闘能力と、30000年もの寿命を持つ。ネヴィスにも当然その能力が受け継がれている。で、30000年の寿命を持っているってことは、ネヴィス自身も1000年まえのアルカエストとの戦いに関係していたのかもしれないのだ。ちなみに、女性の姿をしてるけど、性別は不明。男？　ゲー。



⬅ネヴィスはあるイベントで仲間になる。これはその1シーン。



➡会話画面でのネヴィス。1万5千歳（推定）とは思えない若々しさ。

芸術の秋ってことで読者ちゃんの力作をドカンと公開



神奈川県　汝の人参を愛せ

⬅「キャラクターに固執できないのが少し残念」とのこと。そのぶん、バレンヌ帝国や領土の町に固執できると思うぞ。



静岡県　神條亜沙美

⬅懐かしの『ロマサガ』のキャラクターが勢ぞろい。ホークがいないのと、みんな首がキリン状態なのが気になるなぁ。



京都府　張良

⬅これはカレンだね。張良は『ミスティッククエスト』の発売に感激したとのこと。プレーした感想も聞いてみたいぞ。



千葉県　ゆら

⬅これも『ロマサガ』のキャラクターたちだね。ロゴのSとGのところは、赤を塗り忘れたわけじゃないと正し書きあり。



埼玉県　杉並留有羅

➡3等身のキャライラストの影響か、ゲームの内容のせいか、『ミスティック』はこういうかわいいイラストが似合うね。



千葉県　まつたか

⬅人気沸騰中のヒラガ6世。最近、歌丸は自分のギャグより、楽太郎にハゲを茶化されたときのほうがおもしろいと思う。

おたより募集してますのコーナー

最近、投稿カラーイラストのレベルが異様に高いのだ〜。毎週多くても6点ずつぐらいしか紹介できないから、選ぶのが非常にツライ。とほほ。さて、もうほとんどの人は『ロマサガ2』待機モードに入っていると思うけど、忘れちゃいけない『ミスティック クエスト』。感想を待ってます。賛否両論どちらも歓迎だぜ。

〒151-24
東京都渋谷区代々木
4-33-10トーシンビル
週刊ファミコン通信
「FF新聞」係

ファミコン通信ベストセレクションは、ファミ通編集部が独自にセレクトした良質のソフトを、担当者が独自の切り口から紹介するコーナーです。



Solstice II

ソルスティスII
第3回

スーパーファミコン SF	アクション	バックアップ カートリッジ
	EPIC・ソニーレコード　11月12日発売　9500円	8メガ

英国人ってのは、ひねくれたのが多い。かの偉大なるレッド・ゼッペリンのジミー・ペイジも、ひねくれた（よく言えばオリジナリティーのある）フレーズをかましてくれたもんだ。このスンゲェ〜ゲームも、やっぱり英国製だったりするんだな。

文：アメリカ飯田

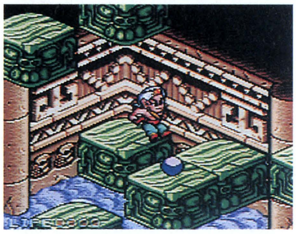
錯角、死角、立体トラップ&アクション

このゲームが個性的なのは、視点がナナメ3Dだからじゃない。ナナメ3Dを利用した画面構成、アクションが個性的なのだ。決まりきった横スクロールも、それはそれで楽しい。しかし、コンピューターゲームは進歩し続けている。その進歩の可能性のひとつとしての、ナナメ3Dを利用したアクションゲームが、まさに、この『ソルスティス2』なのであるあるある(大上段)！

と小難しい話はここまでにして(遠慮)。今回は、このゲームいちばんのおもしろポイント、トラップについてだ。と、そのまえにこのゲームの目的やら、を話さなきゃ。

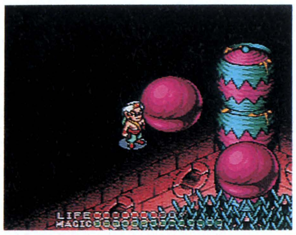
いくつもの部屋で構成されたステージが、8つ。各ステージにはトークンっていう、紫の玉(直訳：証拠、しるし）があるのね。それをステージごとに12個集めて、そこのボスを倒す。で、つぎのステージ。最後のステージには最終ボス。スジは単純でしょ。





ただ、このゲームの主になるのは、そのトークンの集めかた。これを取りづらくして、プレーヤーの頭を柔らかくするために、トラップがあるってわけ。

ナナメ3Dのこの画面って、錯角や死角が生まれやすい便利な代物なの。だから敵を苦労して倒すというトラップよりも、そういった錯視や謎解きを増やしたほうがおもしろい、と制作者は考えた。で、そうした。生まれてきた錯角トラップの例が、この文章のまん中に収まっている写真。右のマップが、それらの部屋の全景。見た目じゃわからぬブロックの位置関係、なのだ。

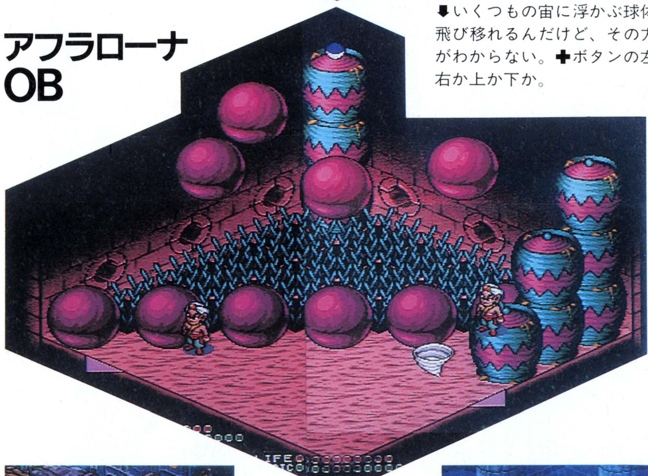


⬆右側にある球体は、その上に飛び乗ると、なんと消えてしまう。立ち位置がわかんねぇぞ！



デッソ OE

⬇同じ様なブロックがいくつもある。トークンの場所への行きかたは、飛んでみなくちゃわからない。



アフラローナ OB

⬇いくつもの宙に浮かぶ球体。飛び移れるんだけど、その方向がわからない。✚ボタンの左か右か上か下か。





⬅&➡左の部屋には隠れた出入り口があり、それを発見すると右の写真の場所にいける。これは死角を利用したトラップ。ゲームクリアーに不可欠な場所じゃないのがミソ。

TECMO SUPER BOWL™

©テクモ
スーパーボウル

Times

第1回

フットボールはわからんって人は毎週この記事を読むこと。わかれば、フットボールほど楽しいスポーツは人類史上類を見ないって保証するから。

構成・文　バカタール加藤

スーパーファミコン SF	スポーツゲーム	バックアップカートリッジ
	テクモ　11月26日発売　9800円	12メガ

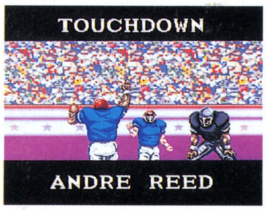
遊びかた編
このゲームの使用上の注意

ちわっス！　フットボールと山内美加サンには目がないバカタール加藤っス。今号から『テクモスーパーボウル』の記事をしばらく書かさせていただきますので覚悟してネ。いえいえ、とんでもございません。お礼なんて、ジャンジャン送ってくれても結構ですネ。

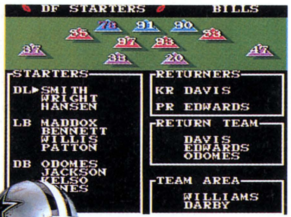
第1回目は、このゲームをいかに楽しむかってお題。結論は、いろんな楽しみかたがあるってこと。つぎあたりから、チーム選び、攻撃、守備というふうに攻略もやる予定ですが、人間いつ火事に遭ったり、会社をクビになるかわかりませんので、保証はしません。とりあえず、フットボールを知らん人も、知ってる人も、楽しめるってことをご理解してほしい気持ちで一杯です。さよなーら。

フットボールを知らない人は

フットボール知らずにもススめられる理由は、まず操作が簡単なこと。いわばフットボールのツボだけを押さえてゲーム化しているので、ルールがすぐ理解できるわけ。選手が実名という点もグー。ゲームをしながら知らず知らずのうちにNFLの選手を覚えちゃうし、それがフィードバックしてテレビ観戦にも役立っちゃうんだな。



⬅実名なので、選手名鑑ライクな使用法も可能（マジ）。



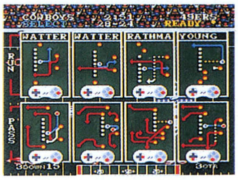
➡守備位置だってチリバツでさあ、旦那。

フットボールが少々わかる人は

多少はわかるキミは、操作は簡単だけど、フットボールの駆け引きというか、心理戦も可能な点に注目。サードダウンロングだからパスだなとか、ここは無難にランだなとか、対戦での読み合いを楽しめ！　攻撃のプレーの種類が多く、実際のプレーはほぼ再現されている点もうれしいはずだ。



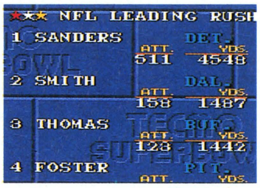
⬅8種類のプレーでも十分駆け引きができるんだな。



⬅守備側は攻撃チームのプレーを予想する。お手軽だが、秀逸なゲームデザインと言える。

フットボール大好き野郎は

マニアのあなたは、ごひいきチームでシーズン戦だね。スーパーボウル制覇はもちろん、とてつもない個人記録やチーム記録を打ち立てろ！　ひとりプレー専門の孤独なフットボーラーでも楽しめるぜ。激弱チームでスーパー制覇ってのもいい。



➡1シーズンのラッシング記録にチャレンジしてみるってのもいいよね。



➡同じく、パッシング記録にチャレンジしてみたり……。



告知　おはがきワイロ待ってます！

採用者には、プレゼントもあるぜ!!

ハーイ、今度週刊ファミ通で『テクモスーパーボウル』のセレクションが始まったんだってね。え？　知らないの？　遅れってるぅ。海の向こうでも有名さ。え？　海の向こうってどこかって？　もちろん佐渡のことさ、ハハハ。

ところで、そのコーナーでは、『テクモスーパーボウル』やNFL、フットボール全般に関する質問や意見を募集するんだってさ。応募方法はメチャかんたんだぜ。おっとメモを忘れるなよ。「〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 (株)アスキー　週刊ファミ通セレクション『TSB』係」でいいのさ。採用者はガバスと『TSB』テレカがもらえるぜ。

FFL 祝!! FFL開幕!!

ファミ通フットボールリーグは、シーズンモードで行なう。この7つのチームは外はコンピューターがプレーするわけ。

片野名人(テクモ)	Miami Dolphins
祝ＦＦＬ開幕！　てなわけでテクモ最強の男、ロベルト片野がお相手するぜ、セニョール。	

長田サオ助	Dallas Cowboys
えっ、強敵？　そんなのいないねえ。まあ、挙げるとしたら自分自身が最大の強敵ですね。	

水ピン	San Francisco 49ers
ヤングとライスのホットラインは、俺様とカミさんくらい熱いもの。優勝だ(ノロケ含む)。	

ジョルジョ中治	Philadelphia Eagles
頼りはカニンガムと強力なディフェンスだけなんで、カウボーイズだけには負けられない。	

山本えび天	Houston Oilers
ムーンとギビンスのホットラインでシーズン5000ヤードは軽い。あとはアル・スミスだい。	

バカタール加藤	Buffalo Bills
目標はスーパー優勝だが、そのまえに同じ地区のロベルトとか何とかいうヤツはコロス。	

ローリング内沢	Detroit Lions
サンダースのランでガシガシ進むぜ。優勝は二の次。ラッシング1位を取れればいいのさ。	



Get Active with LaserActive™ Network

Vol. THREE



今月は最新ソフトの詳しい内容を紹介だっ

LD ROM² マンハッタン レクイエム　アドベンチャー

リバーヒルソフト 10月25日発売予定 9800円 ©1987,1993 リバーヒルソフト

サラがアパートから飛び降りて死んでしまったところから始まるミステリーアドベンチャーだ。マンハッタン内を歩き回り、関係者から情報や証拠の品を集め、容疑者を推理していくゲーム。

N.Y.を舞台に……



⬅捜査はマンハッタンを舞台にくり広げられるのだ。



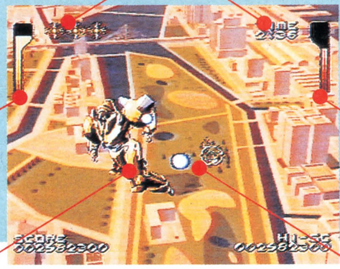


⬅⬆映画を思わせるオープニング。アダルツな雰囲気がたっぷりのアドベンチャーだよ。

LD ROM² ヴァジュラ　シューティング

パイオニア 10月25日発売予定 9800円 ©PIONEER ELECTRONIC CORP. 1993 ©DATAWEST, Inc. 1993 ©DAPS CENTER, Inc. 1993

前回紹介した『ヴァジュラ』をさらに詳しく紹介。３Ｄシューティングゲームで、傀儡鬼とプレーヤーとの１対１のバトルなのだ。照準を動かして傀儡鬼を攻撃し、制限時間以内に倒すと次のステージに進めるぞ。ステージは全部で５面。どの傀儡鬼も個性的で強いぞ。



特殊武器。Ｉボタンを押すと使用。画面上の弾を消してライフが少し回復。

ステージ内の制限時間は３分。この時間内に傀儡鬼を倒さないといけない。

プレーヤー側の体力。敵の弾に当たると減っていき、なくなるとゲームオーバーになる。

いま見えている傀儡鬼のライフ。ライフを無くして傀儡鬼が倒して、次のステージに進め。

傀儡鬼。こいつとの１対１の対決なのだ。画面上を所狭しとかけめぐり弾を吐き出すぞ。

プレーヤーが操作する照準。傀儡鬼や弾を狙って攻撃。照準を４つに分離しての攻撃も可能。

LD ROM² エンジェルメイト　アダルト

プラネット 10月25日発売予定 9800円 ©PLANET 1993 ©マイルストーン音楽出版 1993

ＡＶ女優の３人とポーカーで勝負するゲームだ。ポーカーで勝ちコインが溜まると、今度はルーレットに挑戦できるのだ。ここで、見事♥マークで止まると、右の写真のようなＡＶ女優のムフフな映像を楽しめちゃうのだ。

どの子が好み？



⬅お好みのＡＶ女優を指名して始めよう。

ポーカーで遊んで



⬅まずはポーカーでコインを増やす。



ルーレットに挑戦

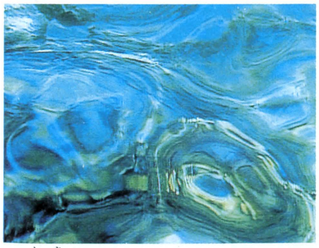
➡増えたコインでルーレットに挑戦する。

♥マークに止まると……



MEGA LD 3D MUSEUM　出版

パイオニア 12月10日発売予定 価格未定 ©MULTIMEDIA CREATORS NETWORK／PIONEER



⬅このような、コンピュータグラフィックが作り出したさまざまな映像を立体で楽しむことができる。

視差、RED&BLUE、ステレオグラフなど、現在考えられるあらゆる立体映像の手法を使い、自然の背景を見て楽しむソフトなのだ。

MEGA LD MELON BRAINS　出版

パイオニア '94年2月1日発売予定 価格未定 ©MULTIMEDIA CREATORS NETWORK／PIONEER

イルカ研究の第一人者であるJ.C. リリー博士の協力を得て、イルカの生態や肉体的な構造、不思議な伝説など、イルカに関するあらゆる事柄を映像とともに、紹介してくれるソフト。



⬅イルカたちを写した水中映像をたっぷりと楽しむことができるぞ。

MEGA LD GOKU　出版

パイオニア '94年5月10日発売予定 価格未定 ©MULTIMEDIA CREATORS／PIONEER ©NHKエンタープライズ,角川書店,大日本印刷

コンピューターグラフィックで描かれた映像を、さまざまな機能を使い操作して見て楽しむことができる。また、世界の七不思議の情報や細野晴臣のプロデュースによるササウンドと映像を組み合わせたものを見られるソフトだ。



➡この孫悟空のキャラクターがこのソフトの進行役なのだ。よろしくね。

ASCII

データ満載のゲーム攻略専門誌

月刊ファミコン通信

12月号

11月2日発売!(毎月3日発売)定価480円

攻略スペシャル

人気ゲームを徹底攻略

餓狼伝説2
アクトレイザー2
悪魔城ドラキュラX
真・女神転生
トルネコの大冒険

特別付録

白熱プロ野球'94ガンバリーグ3
完全選手データ下じき

名作劇場

ロマンシング サ・ガ
ファイアーエムブレム外伝

秘技のアルバム
ゼルダの伝説
夢をみる島



総力特集

冒険に便利！一挙30タイトルを掲載！

人気のRPG完全マップ集

プラス

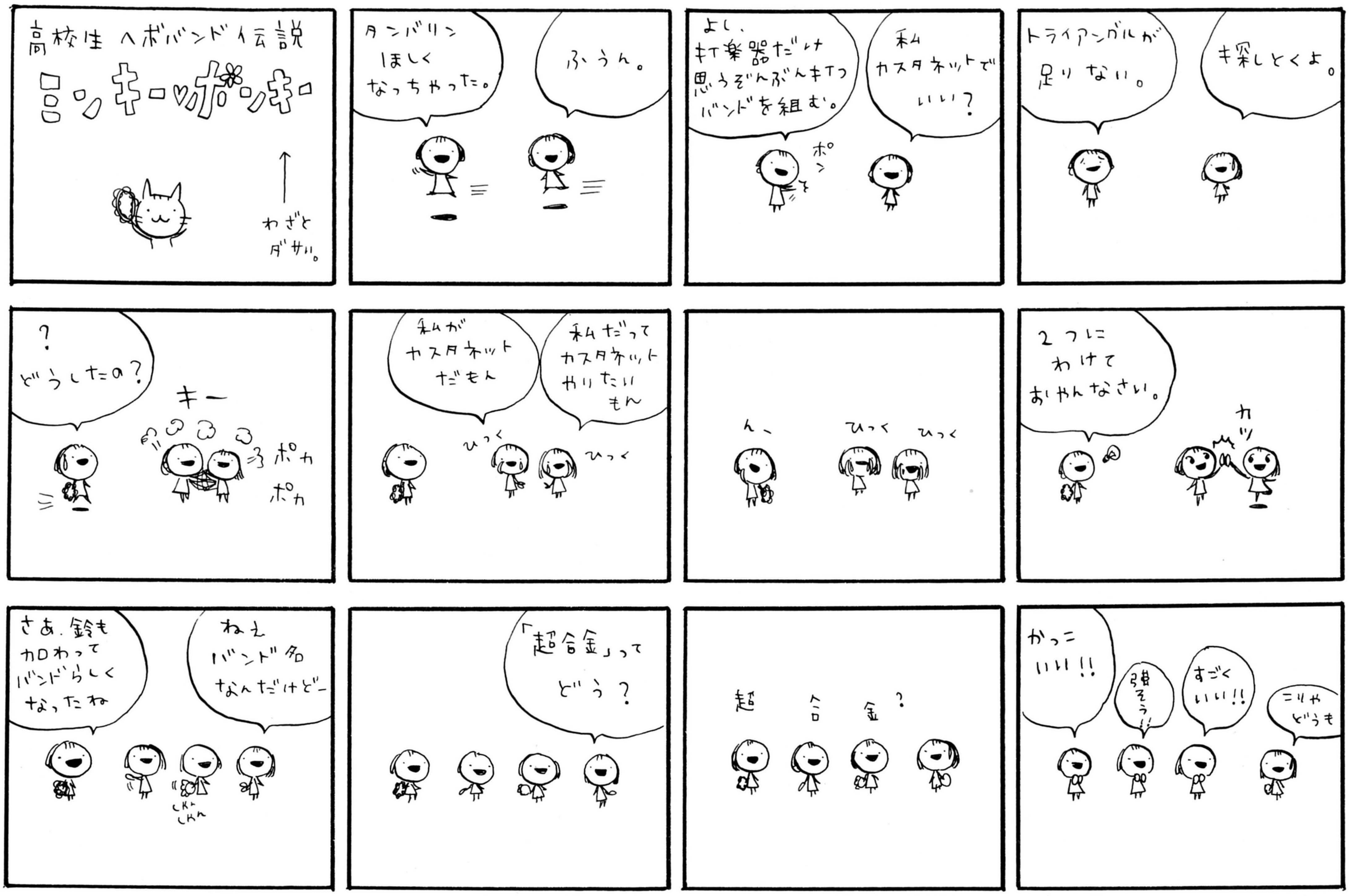
別冊 攻略のためのフローチャート集

この1年で発売されたRPGのマップをドカーン！と大紹介。付録の攻略フローチャート集と合わせて見れば、今までクリアーできなかったゲームの悩みも一発解消ニコニコなのだ。

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10トーシンビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)5351-8194
株式会社アスキー
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで、官製はがきにてお申し込みください。


ASCII
月刊
アスキーコミック
11月号
好評発売中!!
(毎月19日発売)
特別定価380円
幻想(ゆめ)の迷宮(ダンジョン)、
旅してみないか…….
よりぬき 特別付録
のんきな父さん
──実践編──
桜 玉吉
DIFFERENT REALM
夢幻の探索
北川 直/藤村文彦
急展開！ 悪魔対小次郎戦、白熱化！
真・女神転生
鈴木一也/御祇島千明
ゲームボーイ版 III 発売記念巻頭カラー
ウィザードリィ外伝II
黄泉の覇王
ベニー松山/池上明子
(後編)
MEIMU
MONSTERMAKER
新連載
SAGA
新章
九月姫
隔号連載サイコ・ダイブ・アクション！
めんたるダイバー
こやま基夫
人気にこたえて、一挙2話掲載だッ！
ダンジョン退屈男
渡辺電機㈱
単行本第1巻発売決定！
しましま曜日
竹本 泉
SFホラー 前後編64ページ
魔王(イフリート)
久保田眞二
強力連載陣
遥かなる異郷ガーディアン
市川みなみ
プリンセス・ミネルバ
舞阪 洸/竹邑真字
がらくた屋まん太
能田達規
ニューボンボン
吉田戦車
神聖高飛車帝国
水玉螢之丞
戦え！ 筋肉番長
加藤礼次郎
ストリーム・キッズ
虎向ひゅうら
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)5351-8194 株式会社アスキー
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。

ドラネコ シアター　餅月あんこ



アイスを食べてるときはニコニコの先生。お便りは、編集部「あんこちゃん」係まで

タイには水上生活者がいっぱい

遅い夏休みが4日間取れたので（ここまでは雅子サマとまったく同じだっ）、タイの首都バンコクに遊びに行ってきたデスよ。香港旅行のときは1本にゲーム100個入ったソフトとかメチャメチャなものを買えたんで、今度も期待してたんだけど、さすがにゲームの普及率は低く、メイド・イン・タイのソフトはないみたいでした。でも、ゲームボーイはけっこう、見かけましたね。タイの人って自分の国の歴史や王室に誇りを持ってるということなのに、遺跡を見に来た見学旅行の小学生（もちろんタイの）がバスから降りようとせずにゲームボーイやりまくってる姿には、微笑んでしまいましたね。



イラスト：二木志乃

タイには、船を家がわりにして川に浮かんで暮らしている水上生活者がたくさんいます。その船ってはっきり言ってボートにカマボコ型の木の屋根をかぶせただけ。ナゼこれが沈まない!?　というようなものも多い。でも、停まってる船には必ず、陸の電信柱から電線が引っ張りこまれてます。それはおもにテレビを見るため、と隣りのガイドさんが説明しているのを私は盗み聞きしました。

水道も電子レンジもなくても船の自由な暮らしがいい、と水上生活を選んでいるのに、それでもテレビが見たいのか……。でも、テレビがあるってことはゲームがやれるってことだろうね。日本のアニメなんかは爆発的にウケてるし、ゲームの下地はありそう。こういうの見たら、ゲーム会社の人でなくても〝つぎの市場はこの国だ！〟と考えて売り込みに行きたくなっちゃうね。そうすると日本って血も涙もない金もうけの国、なんて言われちゃうんだよね。

とは言っても、進化をストップさせることってできない。スーファミじゃ病院でやるのはむずかしすぎるので初期のファミコンのソフトを使おうかなあ、って手にしても、懐かしさは満点でもプレーとなるとちょっとね……。いろいろ複雑っスよね。

登録　商標



尻に目薬　目に座薬

香山クリニック

ファミ通薬品株式会社

かやまりか：季節はずれの夏休みを、タイのバンコクで過ごした香山先生へのお便りは、ファミ通「香山リカ」係まで。

●福岡県 飯山 豪
●茨城県 西野孝之
●山形県 金子君雄
●京都府 岩崎正人
●兵庫県 堀合研二郎
●愛知県 川口まり子
●大分県 自見善行
●宮城県 藤木清隆
●愛知県 藤倉亜季子
●神奈川県 相沢智倫

クイズ！ のーてん逆SAKAおとし ROUND 112

今週は餓狼伝説2だ

餓狼伝説2のキャラクターと技を見切れ!!

問題 解いて楽しい、送ってうれしい文字消しパズルだ。今週の問題は『餓狼伝説2』。ルールは簡単、右のパズル面に隠された12人のキャラクターと5つの技を捜し出し、消していけばいいのだ。残った7文字を使ってできる言葉は何？ 読みかたはタテ、ヨコ、ナナメ、上下左右、どちらからでもいいし、同じ言葉を何度使用してもいいぞ。

じ	あ	く	せ	る	ひ	が	し
べ	ゆ	ら	さ	え	ひ	む	く
ぱ	の	う	ん	ま	し	む	つ
い	わ	ざ	べ	と	よ	び	き
で	ん	ー	お	い	う	ー	ー
ん	て	め	ぼ	ま	け	り	が
あ	ず	り	さ	む	ん	び	い
す	ん	れ	ー	ろ	い	ち	た

先週の答え

チャンコ

ヒ	ヤ	ツ	カ	ン	オ	ト	シ
キ	ヤ	リ	オ	バ	サ	ビ	セ
ツ	イ	タ	ハ	リ	テ	マ	ツ
ズ	ラ	コ	レ	ラ	チ	ル	カ
ー	バ	ヤ	ン	ツ	イ	タ	ン
パ	シ	ヨ	ゲ	リ	ハ	ズ	ゲ
ー	ア	マ	ル	タ	ゲ	リ	リ
ス	ザ	ゲ	ナ	ラ	ワ	タ	チ

応募のきまり

スーパーファミコン版も楽しみな『餓狼伝説２』。ひいきのキャラは当然いるよね。そんなキミにヒントだ。12人のキャラはすべて略称になっているぞ(例：東丈＝ひがし)。答えがわかったらはがきに書いて、11月12・19日合併号クイズ！ 脳天逆おとし係までね。住所、氏名、年齢、職業、電話番号を忘れずに。締切は11月25日。当日消印有効。

賞品について

このごろ、こんな親切な問題に応募させていただいて、しかもステキな賞品までいただいていいのかしら？ というはがきを貰った。それでいいのだ!! キミも当てなさい5000円分の全国共通おもちゃ券。正解者のなかから抽選で10名にプレゼントだ。

INFORMATION インフォメーション

お得なゲームギアプラスワン発売!!

『ゲームギアプラスワン』の第３・４弾として、10月に『ミッキーマウスと魔法のクリスタル』、11月に『ソニック＆テイルス』が付いてくるぞ。これを記念してゲームギアのソフト、『ソニック＆テイルス』を３名にプレゼントだ。希望者はファミ通「やるなプラスワン」係まで。



⬅やっぱりハンディーゲームマシンは、ゲームギアだよね。

大工の源さんのTシャツだ!!

『R-TYPE』や『大工の源さん』で知られるアイレムから、源さんのＴシャツを５名にプレゼントだ。希望者はファミ通「よっ源さんいいねー」係まで。また、アイレムではファンクラブの入会者を募集中なのだ。詳しいお問い合せは、☎0120・38・0061まで。

アイレムファンクラブ アイレムパーティ入会方法

郵便番号、住所、氏名(フリガナ)、電話番号、年齢、学年を明記し、620円分の切手といっしょに(入会金、年会費あわせて620円)〒550 大阪市西区西本町1-11-9岡本興産ビル アイレム株式会社 アイレムパーティ入会申し込みFT係まで郵送。

入手不可能なゲームソフト!?

ハドソン コンピュータ デザイナーズ スクールをみんなは知っているかな。簡単に言うとクリエイターとしての技術を学ぶ学校なんだけど、その学生たちが卒業制作として作ったオリジナルゲームを今回５名にプレゼントするぞ。希望者はファミコン通信「卒業制作ソフトちょーだい」係まで。



➡学生たちの意気込みが感じられるソフトなのだ。

スチャラダパーソロライブ

スチャダラパーといえば、以前ファミコン通信でコラムを書いていたラッパー３人組み。その彼らが11月24日、渋谷のON AIRでソロライブを行なうのだ。そこで今回ペア１組(２名)に招待券をプレゼントするぞ。ファミ通「スチャラダパー」係まで。なお、チケットは10月３日より各プレイガイドにて発売。お問い合せは、スクールプロダクションズ☎03・5704・6411まで。



➡彼らのラップは最高なのだ。

URANAI 占いコーナー

開運

占う人 福田有寓先生



福田先生はプロレスファン。最近は女子プロレスのＬＬＰＷがお気に入り。

迷える子羊救済

僕は17歳になってもまだ彼女ができません。同じクラスの半分の人は恋人がいるのに……。僕には、卒業するまでに彼女ができるんでしょうか。（佐賀県　匿名希望）

あなたには美的センスがあって、芸術方面への関心も高く、将来はこの方面へ進むでしょう。いまは社交性は高いのですが、少年時代は内向的で、孤独を愛するようなところがありましたね。そのため、いまでも自分から求めていくことが苦手なようです。ところが、あなたは今年から青春時代の幕開けとなり、女性に対する関心がグンと高まったんでしょう。あなたには、今年の12月、来年の９月と12月に女性との出会いのキッカケができます。また、平成８年には恋人としてあなたの理想にもっとも近い女性が現われるでしょう。私も期待しています。がんばって。

●上記の匿名希望君はまったく同じ内容の悩みはがきを15通送ってきた。福田先生もびっくり。

今週の運勢　11月1日[月]→11月7日[日]

1月生まれ　出るクイは打たれる。自分の能力を過信したり自慢したりしないで、下手からでること。書類やノートは念入りにチェックしよう。２、７、グリーン、えんじ、ハンカチ、シャーペン、土曜、日曜がラッキー。

2月生まれ　腹の虫が騒いで、不満がたまってしまいそう。でも苦あれば楽あり。始めは低調でも週末は回復するぞ。ただ、恋愛には期待するだけムダだ。２、７、赤、黄、ヘアブラシ、文庫本、火曜、土曜にツキがあるぞ。

3月生まれ　社交運好調。おしゃべりや飲食が楽しみ。そのぶん交際費がかさんでしまう。異性には２回チャンスがあるから、軽くアタックしてみよう。１、６、黒、赤、鳥の羽根、キャンドル、水曜、金曜が大吉。

4月生まれ　安定運。とくに前半は吉。学校でも家庭でもルールとマナーを守ろう。交際中の異性とは吉。そうでない人は焦ってアタックしてもムダ。２、７、グレー、黄、マスコット、趣味のバッチ、火曜、金曜が福。

5月生まれ　先が見えず、パッとしない。でも、信念を貫いて吉。目下や下級生と仲良くしよう。異性に対しては、ヨコシマな妄想にとりつかれて悩みそう。５、10、紺、アイボリー、通帳、双眼鏡、水曜、日曜がラッキー。

6月生まれ　自分を飾らない、裸の姿で進めて吉。結果よりも努力の姿勢のほうが大切だ。チームワークのためにはサービス精神も必要だぞ。中年の女性の助言はためになる。１、６、黒、青、下着、熱帯魚、水曜、日曜が吉。

7月生まれ　先週とそんなに変わらない運勢。ブリッ子スタイルでとおして吉。ちょっとは頭のいいところも見せよう。親や兄弟と映画を見に行くのもいいかも。５、10、クリーム色、紫、ソックス、レンズ、月曜、金曜が福。

8月生まれ　失言注意。トラブるまえに早逃げするのが利口。週半ばにちょっとした障害あり。自分の部屋のカギの締め忘れにも要注意。４、９、オレンジ色、黒、カバン、ハーモニカ、火曜、日曜に開運のきっかけがある。

9月生まれ　３人組で行動して吉。物事の内容を改革するチャンス。目上の人の助言に頼るのがいい。たまには家で、シェフになったつもりで料理をしてみよう。１、６、グレー、茶色、サボテン、戦車、月曜、土曜が大吉。

10月生まれ　運気は上昇している。大胆に攻めればいままでの希望がかなうぞ。金運、健康運ともに大吉。異性ともズバリうまくいく。プレゼントに絶大な効果あり。４、９、タオル、化石、月曜、木曜でもっとラッキーに。

11月生まれ　不注意からのケガやアクシデントにまず注意しよう。夜の行動はさまざまな誤解を生んでしまう。未成年の人も酒とタバコに要注意。３、８、オレンジ色、ラジオ、歴史の本、水曜、日曜にはツキがある。

12月生まれ　着実に１歩ずつ登っていく姿勢が福を呼ぶ。週末にラッキーチャンスあり。そのまえに神社などの神木に触れておくと夢がかなうかも。３、８、青、えんじ、帽子、映画のビデオテープ、木曜、土曜がラッキー。

獣神サンダー・ライガーのトラブルスープレックス



讐　ぼくは大学に入ったので下宿を始めたんですが、じつは実家のほうに変な案内状が届いているようなんです。その案内状というのが、ＡＶビデオのパンフレットみたいなもので、ぼくは請求していないのですが、親に「男のひとり暮らしだから……」と思われて、とても迷惑しています。ライガーさん、この事態を打破するにはいったいどうすればいいのでしょうか？

香川県　メテオはやめてお

証　イタズラなんだろ？　だったら恥ずかしがることはないよ。親に「自分はそんな案内状を請求していない」と、きっぱり言えばいいじゃないか！　そして案内状を送ってくる会社に「必要ないので、もう送らないで」と断われば解決するぞ。そんなことで悩むな。悩んでいると、イタズラしたヤツの思うツボだぞ！

界　ライガーさんはなぜ、ジュニアヘビー級に留まっているんですか？　素人のぼくがこんなことをいうのは生意気だと思いますが、ライガーさんの技や体力ならば、ヘビー級でもやれると思います。ぜひ、武藤選手や橋本選手たちとの戦いを実現させてください。

長崎県　ケミホタル

理　いまからヘビー級に転向するとしたら、体を初めから作り直さなければならない。そんなリスクを犯してまで、天下取りを狙おうという気持ちは私にはないな。まあ、たまにだったら対戦してもいいんだけどね。やっぱり毎日、ヘビー級と試合するのはしんどいよ。無理はよくない。日本人はすぐ無理をして失敗するからね。私はジュニアヘビー級で満足しています。

己れの信じた道なら雑音を気にせずつき進め！

獣神に聞け！

獣神サンダーライガーがキミの悩みにジャストミート。あて先は編集部ライガー係だ。採用者には1000ガバスを贈呈。またポイントが20たまると、試合に招待するぞ。



COMPUTER 恋LAND 夢LAND

東京ゲームデザイナー学院

PHONE 03-3370-2720 〒150 東京都渋谷区代々木3-55-28
資料請求は、お気軽にお電話下さい。(無料)

Rec　Rew　Play　Few　Still　Stop

入学資格は特にありません。

ゲームデザイナー養成講座コース一覧

全日制	1年コース	月～金曜日 AM10:00~PM4:00	1年間でゲームのデザインからゲームプログラムの制作までの、ゲーム制作の一連の流れを全てマスターするコースです。
全日制	2年コース	月～金曜日 AM10:00~PM4:00	ゲームデザインからプログラム制作までを2年間かけてじっくりと勉強できます。時間がありますから凝ったコンピューターゲームを制作することができます。
単科	ゲームデザイン	火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	ゲームの企画・プランニングを勉強するためのコースです。
単科	ゲームシナリオ	火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	コンピューターゲームのシナリオの研究・制作を中心に勉強するコースです。
単科	ゲームCG	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	ゲームに用いられるグラフィックプログラミングを勉強するコースです。コンピューターゲームのグラフィックデザイナーを志す方に薦めます。
単科	ゲームサウンド	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	コンピューターゲームに用いられるサウンドプログラミングを勉強するコースです。コンピューターサウンドに興味のある方に薦めます。
単科	ゲームプログラミング	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	コンピューターゲームを題材にしながら、C言語又はアセンブラによる実践的なゲームプログラミングを中心に勉強するコースです。
単科	ゲームデザイナー	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00~PM12:30 午後 PM 6:45~PM 9:00	勉強時間があまり採れない人を対象にコンピューターゲームの企画から、様々なゲームの制作の流れをマスターするコースです。

※単科コースについては土曜日週一回コースも設定されています。

単科コースの期間設定は基本的に6ヶ月ですが初心者と経験者の違いによって、期間設定を変えてあります。詳しいことは、パンフレット請求の上、お確かめ下さい。

通信教育講座募集中！

[通信講座の主なコース]

《 初心者コース 》

■プログラミングの経験の無い方向け
Aコース

■BASICをマスターした方向け
Bコース

■プログラミングの経験の無い方向け
Cコース

《 経験者コース 》

■BASICゲームプログラミングコース
■C言語ゲームプログラミングコース
■アッセンブラゲームプログラミングコース
■ゲームデザイナーコース

ゲーム企画・ゲームシナリオ コンテスト実施!!

当学院ではゲーム企画とゲームシナリオのコンテストを実施いたします。プロ、アマ、作品の発表、未発表は問いません。
皆さんの自由な発想をもって御参加下さい。

■ゲーム企画部門：
企画内容、設定、イメージボードなど企画に必要と思われる物があればかまいません。サイズはA4でお願いします。

■ゲームシナリオ部門：
ジャンルは問いません。400文字詰め原稿用紙でお願いします。
※今までのゲームの流れを超える新しい発想の作品も大歓迎します。

※各部門とも 最優秀作品には30万円
優秀作品には10万円
佳作作品には5万円
と豪華な賞金。

作品の締め切りは11月末日必着。
結果は2月売りの本紙にて発表します。

◎応募方法に関しては、
TEL03-3370-2728にお問い合わせ下さい。

◎応募に関しての注意事項
・入賞作品の著作権、その他の一切の権利は東京ゲームデザイナー学院に帰属するものとします。
・応募作品は原則として返却いたしません。
・選考結果に関するお問い合わせは御遠慮下さい。

■11月,12月生募集！（通学）

◇全日制1年、2年コース
月曜日～金曜日

◇単科コース
月曜日と木曜日又は、
火曜日と金曜日の週2回又は、
土曜日の週一回

94年4月生 願書受付中!

全日制1年、2年コース（月曜日～金曜日）
只今、学校見学会を月曜日～金曜日 (PM1:00～PM7:00)
に実施しております。ご好評いただいておりますので、
お気軽にお越し下さい。
なお、御来校される時は、あらかじめお電話を下さい。

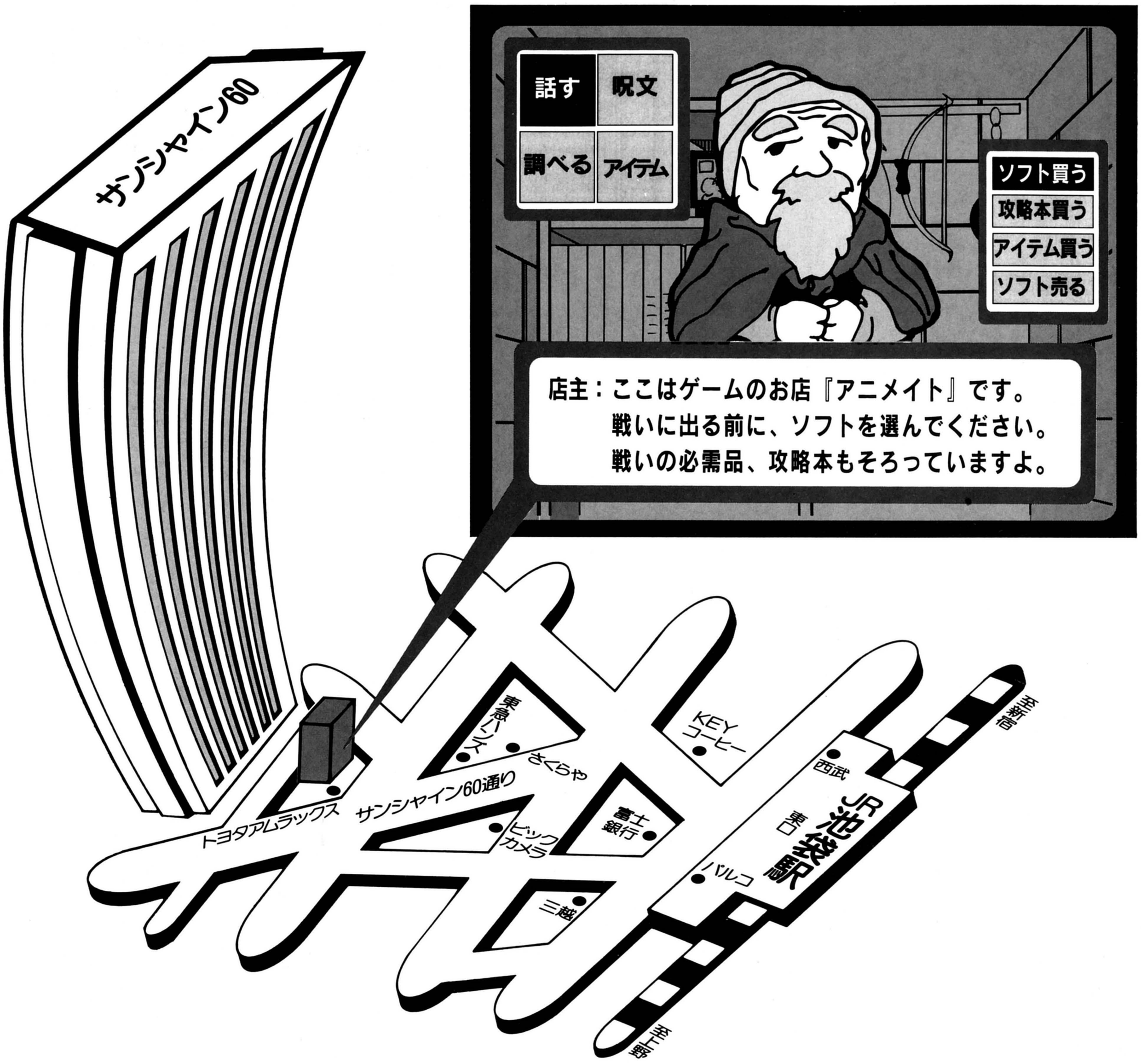
通信教育講座只今大募集中！

1 2 3 4
States

当校では、ゲームデザイナー養成講座に1ヶ月間の無料体験コースを設定しています。これは、1ヶ月間に限って学費は無料で当校のゲームデザイナー養成講座の授業に出席することができるコースです。このコースに入学をしたい方は、あらかじめ当校の学校見学会に来られて、その際担当のスクールアドバイザーに申し出てください。

Edit

池袋で一番高いビル、のお向かいさん。
ご存じ『アニメイト』に、ゲームソフトコーナーがOPEN!!



オープニング特典 11月30日まで

① 新作ゲームソフト30%OFF!!（但し数に限りがございます）

② ゲームソフト1000円以上お買い上げの方にスペシャルプレゼント!!

③ 抽選にてビデオ内蔵テレビなど豪華賞品が当たります!!（詳しくは店頭にて）

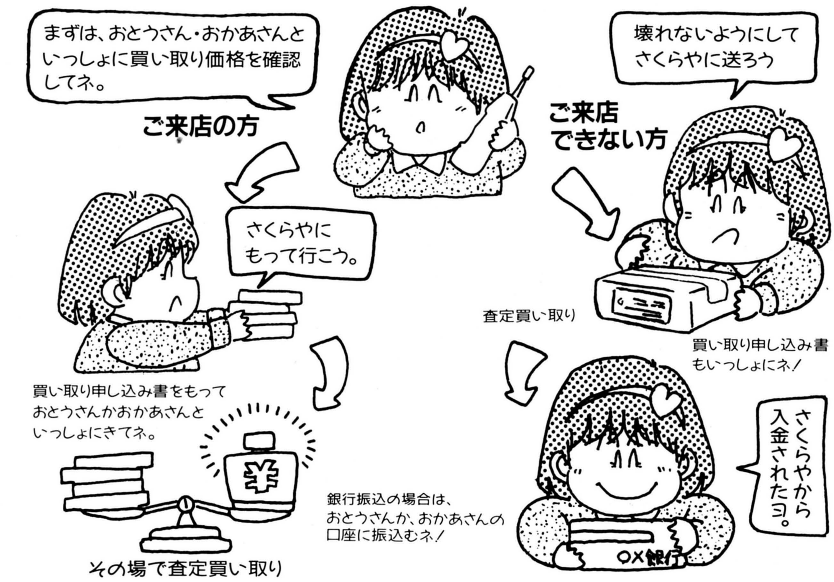
アニメファンの殿堂として、池袋の名所にまでなった(なったか？)アニメキャラショップ『**アニメイト**』。その1階フロアにて、ゲームソフトを扱うことになりました。ワイドな売り場には、あらゆるゲームソフトと**攻略本**が、ナイスプライスで勢揃い。その上、おなじみの**アニメ・ゲーム関係のキャラクターグッズ**や、AV、コミックスなどもさらに充実。こりゃあ、見逃せない、嬉しいニュースですね!!

アニメイト
animate

東京都豊島区東池袋3-2-4 共永ビル
1F ゲームソフト&キャラクターグッズ
2F ビデオ、LD、CD、コミックス
TEL 03(3988)1351

あなたのゲームソフト
買います!!

スーパーファミコン・ファミコン・ゲームボーイ・PCエンジン・メガドライブ・ゲームギアなどなど



まとめて売れば更にお得です!!

中古SFC、5本まとめて売ると買い取り価格より



更に **¥2,000 UP!**

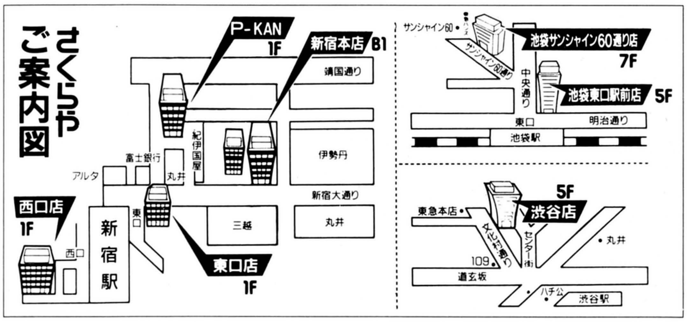
中古SFC、10本まとめて売ると買い取り価格より

更に **¥5,000 UP!**

※この特典に該当するものは、箱付、説明書付き、汚れのないものに限ります。

さくらやキャシュバッグカード会員なら更に5%高く買い取ります。

ご来店の方 お近くのさくらやへどうぞ!



ご郵送の方 下記のさくらや取扱店へどちらでもどうぞ!

♥さくらや

営業時間 10:30〜20:30 [年中無休]

新宿本店 B1 Tel.3354-3636 〒160 新宿区新宿3-17-2	新宿西口店 1F Tel.3346-3939 〒160 新宿区西新宿1-16-4	新宿東口店 1F Tel.3352-4711 〒160 新宿区新宿3-26-10	
P-KAN 1F Tel.5269-3030 〒160 新宿区新宿3-19-2	池袋東口駅前店 5F Tel.3590-3535 〒170 豊島区南池袋1-22-5	サンシャイン60通り店 7F Tel.3980-3636 〒170 豊島区東池袋1-22-8	渋谷店 5F Tel.5489-3636 〒150 渋谷区宇田川町27-6

キリトリ線

買取申込書

住んでいる所　　でんわ（　　）

なまえ　　とし　　はんこ

送金　1.銀行振込　2.郵便振込　3.現金書留　　郵便局／銀行　　支店　　預金　口座番号

職業　1.小学生　2.中学生　3.高校生　4.お勤め　5.他（　　）

身分証明書　1.学生証　2.保険証（コピー可）3.免許証　4.他（　　）

私は平成5年＿月＿日、貴店にソフトを売ることを承諾いたします。

保護者氏名　　印

ソフト名	プライス

※18才未満の方は保護者氏名と印カンが必要です。※ゲームソフトの送料は自己負担となります。
※広告有効期間は平成5年11月29日(日)までです。

●中古テレビゲームを売る時の注意事項と買取申込書の記入の仕方

1.お客様が小学生の場合は、買取申込書にお父さんかお母さんに書いてもらいはんこを押した上でお店に一緒に来てね。また、お父さんがお母さんは身分証明書（免許証・保険証等）をお持ちください。保護者同伴でないと買取り出来ません。
2.お客様が中学生から18才までの方は、住所、氏名、TELを記入し保護者の欄は、保護者自筆で記入・保護者印を押してもらい、自分の身分を証明できる学生証（写真付）・免許証・保険証等をお持ちください。※買取時に、保護者に電話確認させていただきます。
3.お客様が18才以上の方は、買取申込書に記入・捺印のうえ身分証明書（免許証・保険証・学生証等）をお持ちください。
4.金融機関名・口座番号は間違いのないよう正しく書いてください。確認後口座にお振り込みいたします。
※但し、記入の際はボールペンでお願いします。

●買取できない商品
1.ソフト及び本体にマジック等で名前や落書きをしてあるもの。2.付属品のないもの。
3.お客様が一人で同じタイトルを2本以上お持ちになった場合。4.商品が不良の場合。
5.PCエンジン・メガドライブは、箱と説明書（附属品）が付いてなければ買取できません。

箱のない場合は2割ダウン、説明書がない場合は3割ダウンになります。両方ない場合は5割ダウンです。また買取価格1,000円以下の商品に関しては、説明書のない場合は300円ダウン。箱なしの場合は500円ダウン。両方ない場合は800円ダウンとなりますのでよごさずにやさしく使い、箱や説明書などは大切にとっておこう。

買取価格は相場により変動致します。

通信販売

日本最大規模を誇る

チャドラン 通販部



■ご注文・ご予約は 一受付時間/朝10：00〜夕方7：00一

(06)-543-7700

〒550 大阪市西区南堀江1-23-6 電話番号、住所が変わりました

人気爆発 本日発売!!オススメソフト!!

機種	商品名	標準価格	販売価格	機種	商品名	標準価格	販売価格
SF	スパーチャイニーズワールドII …	¥9,800	¥7,800	FC	ろくでなしブルース ……	¥7,800	¥6,200
SF	アクトレイザー2 ………	¥9,300	¥7,400	GB	アメリカ横断ウルトラクイズ4…	¥3,864	¥3,080
SF	クラシックロード ………	¥9,800	¥7,800	SC	悪魔城ドラキュラX ……	¥7,800	¥6,200
SF	将棋　風林火山 ………	¥8,800	¥7,000	SC	マイト&マジックIII ……	¥6,800	¥5,400
SF	パロ野球ニュース/実名版 …	¥9,800	¥7,800	MD	アラジン ………………	¥7,800	¥6,200
SF	龍虎の拳 ………………	¥9,800	¥7,800	MC	アルスラーン戦記 ……	¥7,800	¥6,200

ネオジオ 餓狼伝説スペシャル予約受付中!! 価格はTELにて!!

今週の目玉商品

各先着30名様に限ります。(ひとりにつき1台)



必殺技がボタン1つでかんたんにだせる

必殺コマンドコントローラー

定価¥3,500→売価¥2,680

◎オートでRRGの経験値稼ぎが可能 ◎すべてのキー(十時キーを含む)でオート連射、セミオート連射設定可能 ◎MAX30発連射/1秒 ◎スローモーションプレイ、リプレイ可能 ◎登録コマンドを保存するS-RAM搭載 ◎電池不要

PA：ファイティングスティックマルチ(SF、FC、PC、MD全対応)
定価¥8,900→売価¥6,980

PC:ソルジャーブレイド 定価¥6,500→売価¥300
邪聖剣ネクロマンサー 定価4,500→売価¥280
ドラゴンセイバー 定価6,800→売価¥380

新作ソフト3カ月前より予約OK!チャドランの商品はすべて新品です。 全商品特価販売中!

新作ソフトオール2割引(一部商品のぞく)

日付	機種	商品名
11月5日新作	MD	雀皇登龍門
11月5日新作	SF	アクタリオン
11月5日新作	SF	スーパーUNO
11月5日新作	FC	ロックマン6
11月12日新作	MC	ダークウィザード
11月12日新作	SF	ファイナル・ストレッチ
11月12日新作	SF	若貴大相撲
11月19日新作	GB	UNOスモールワールド
11月19日新作	GB	ウルティマII
11月19日新作	GG	ソニック&テイルス
11月19日新作	MC	アルスラーン戦記
11月19日新作	SC	ソードマスター
11月19日新作	SF	イースIV
11月19日新作	SF	バトル・マスター
11月19日新作	SF	遊人 雀獣学園
11月26日新作	GB	T.M.N.T3
11月26日新作	MC	アルシャーク
11月26日新作	MC	マイトアンドマジックIII
11月26日新作	MD	キングアオブモンスターズ
11月26日新作	MD	T.M.N.Tトーナメントファイターズ
11月26日新作	MD	テクモスーパーボウル
11月26日新作	MD	幽遊白書外伝
11月26日新作	SF	アラジン
11月26日新作	SF	アレサ
11月26日新作	SF	餓狼伝説II
11月26日新作	SF	実戦パチスロ必勝法
11月26日新作	SF	武田修宏のスーパーカップサッカー
11月26日新作	SF	T.M.N.T ミュータントウォーリアーズ
11月26日新作	SF	テクモスーパーボウル
11月26日新作	SF	T.M.N.T3
11月27日新作	SF	岡本綾子とマッチプレイゴルフ
11月27日新作	SF	ガイヤ幻想紀
11月27日新作	GB	カービィのピンボール
11月上旬新作	SF	ソウル&ソード
11月上旬新作	PA	SF用ホリマルチタップ
11月中旬新作	GB	パチ夫くん
11月中旬新作	SF	パチスロラブストーリー
11月下旬新作	PA	SF用餓狼伝説2コマンダー
11月下旬新作	GB	女神転生外伝II
11月下旬新作	SC	ただいま勇者募集中!
11月下旬新作	SF	SF 美神伝説 ZOKU
11月下旬新作	SF	F-15 スーパーストライクイーグル
11月予定新作	NG	餓狼伝説スペシャル
12月1日新作	FC	ファミスター'94
12月1日新作	HA	NEWファミコン
12月3日新作	SC	機装ルーガ
12月3日新作	SF	雀闘士銅羅王
12月3日新作	SF	NBAプロバスケットボール'94
12月3日新作	SF	スーパー究極ハリキリスタジアム
12月3日新作	SF	スーパー麻雀2本格4人打
12月3日新作	SF	ヒューマングランプリ2
12月3日新作	GB	ダックテイルズ2
12月9日新作	SF	信長の野望・覇王伝
12月10日新作	SC	秘密の花園
12月10日新作	GG	なぞぷよ2
12月10日新作	GG	ドナルドダック
12月10日新作	GB	幽・遊・白書2
12月10日新作	MC	オルゴール
12月10日新作	MD	魔天の創滅
12月10日新作	MD	ソニックスピンボール
12月10日新作	PC	ボンバーマン'94
12月10日新作	SF	競馬エイトスペシャル
12月10日新作	SF	決戦!ドカポン王国IV
12月10日新作	SF	ロマンシング・サガ2
12月14日新作	SF	ファイヤーエンブレム
12月17日新作	MC	真・女神転生
12月17日新作	GB	Jリーグ サポーターズBOX
12月17日新作	GB	馬券王V3
12月17日新作	SC	マーシャルチャンピオン
12月17日新作	SF	アルカエスト
12月17日新作	SF	スーパースターウォーズ2
12月17日新作	SF	スーパーファイヤープロレスリングIII
12月17日新作	SF	テトリス武闘外伝
12月17日新作	SF	ドラッキーの草やきう
12月17日新作	SF	ドラえもん2
12月17日新作	SF	熱血ベーずぼーる物語
12月17日新作	SF	モータルコンバット
12月17日新作	SF	夢幻の如く
12月17日新作	SF	ロックマンX
12月18日新作	GB	ドラゴンクエストI・II
12月22日新作	SC	イースIV
12月22日新作	FC	熱血すとりーとバスケット
12月22日新作	GB	くにおくんの時代劇だよ
12月22日新作	GB	タイニー・トゥーンアドベンチャーズ2
12月22日新作	GB	ミッキーマウス5
12月22日新作	SF	エースをねらえ!
12月22日新作	SF	がんばれゴエモン2
12月22日新作	SF	トップレーサー2
12月22日新作	SF	キングオブモンスターズII
12月22日新作	SF	幽・遊・白書
12月22日新作	PA	SF用ワイヤレスマルチショット
12月22日新作	PA	SF用ワイヤレスマルチパッド
12月24日新作	SF	アストラルバウト2
12月24日新作	SF	モンスターメーカーIII
12月上旬新作	SF	大工の源さん
12月上旬新作	SF	白熱ガンバリーグ'94
12月中旬新作	GB	アンダーカバーコップス
12月中旬新作	SC	ダウンタウン熱血物語
12月中旬新作	SF	R-TYPEIII
12月中旬新作	SF	パチンコウォーズ2
12月中旬新作	SF	ワンダラスマジック
12月中旬新作	SF	ラッシングビート修羅
12月下旬新作	SF	ガイアセイバー
12月下旬新作	SF	剣勇伝説YAIBA
12月下旬新作	SF	新桃太郎伝説
12月下旬新作	SF	全日本プロレス'ダッシュ
12月下旬新作	SF	スーパー大航海時代II
12月下旬新作	SF	スーパーダライアスII
12月下旬新作	SF	すーぱーぷよぷよ
12月下旬新作	SF	スーパーリアル麻雀 PIVカスタム
12月下旬再版	SF	第3次スーパーロボット大戦
12月下旬新作	SF	横山光輝三国志II
12月予定新作	NG	龍虎の拳II
12月予定新作	SF	けろけろけろっぴの冒険
12月予定新作	SF	ドラゴンボールZ超武闘伝2
12月予定新作	SF	北斗の拳7

スーパーファミコン

商品名	標準価格	販売価格
アクトレイザー2 ………	¥9,300	¥6,980
ウイニングポスト ………	¥12,800	¥10,200
弟切草 ………	¥8,544	¥6,800
クラシックロード ………	¥9,800	¥7,800
クレヨンしんちゃん ………	¥9,500	¥3,980
サラブレッドブリーダー ………	¥9,700	¥5,980
Jリーグサッカープライムゴール…	¥8,500	¥6,800
将棋風林火山 ………	¥8,800	¥7,000
Suzuka 8 hours ………	¥8,800	¥7,000
スーパーカジノ ………	¥8,980	¥7,180
スーパー競馬 ………	¥9,700	¥7,780
スーパーチャイニーズワールドII ……	¥9,800	¥7,200
スーパーテトリス2 ………	¥8,500	¥6,800
スーパーニチブツ麻雀2 ………	¥9,800	¥7,800
スーパーファミリーテニス ………	¥7,900	¥6,300
スーパープロ野球スタジアム ……	¥8,641	¥6,900
スーパーボンバーマン ………	¥7,800	¥5,980
スーパーマリオカート ………	¥8,641	¥6,900
スーパーマリオコレクション………	¥9,515	¥6,980
スーパーマリオワールド ………	¥7,767	¥6,200
ストリートファイターIIターボ ……	¥9,980	¥4,980
聖剣伝説2 ………	¥9,800	¥4,980
全日本プロレス ………	¥9,800	¥3,980
装甲機騎兵ボトムズ ………	¥9,800	¥7,800
ソードワールド ………	¥9,800	¥3,980
超時空要塞マクロス ………	¥8,800	¥7,000
ドラゴンクエストV ………	¥9,600	¥7,680
ドラゴンボールZ 超武闘伝 ……	¥9,800	¥3,980
トルネコの大冒険 ………	¥9,600	☎
パチンコ物語パチスロもあるでよ	¥9,515	¥7,600
美少女戦士セーラームーン………	¥9,800	¥5,980
ファイナルファイト2 ………	¥9,000	¥1,980
ファイナルファンタジーV ………	¥9,800	¥5,980
マリオとワリオ ………	¥6,602	¥4,580
ミラクルガールズ ………	¥8,800	¥7,000
ユートピア ………	¥9,500	¥7,600
らんま一朱猫団的秘宝………	¥9,800	¥7,800
龍虎の拳 ………	¥9,800	¥7,800
ワールドサッカー ………	¥9,500	¥2,980
ワールドヒーローズ ………	¥9,800	¥4,980

ファミコン

商品名	標準価格	販売価格
超人ウルトラベースボール(テレカ付) ……	¥3,980	¥980
テトリスフラッシュ………	¥5,728	¥4,580
ドラゴンボールZ 外伝 ………	¥7,800	¥2,980
星のカービィ ………	¥6,311	¥1,980
ヨッシーのクッキー ………	¥4,757	¥1,980
ヨッシーのたまご ………	¥4,757	¥3,780

ゲームボーイ

商品名	標準価格	販売価格
ウィザードリィII ………	¥4,500	¥3,600
クレヨンしんちゃん2 ………	¥3,398	¥2,700
ゴッドメディスン………	¥4,500	¥3,600
ゼルダの伝説 ………	¥3,786	¥1,980
ファミスタ3 ………	¥4,757	¥3,800
桃太郎電劇 ………	¥4,369	¥2,980
幽遊白書 ………	¥3,864	¥3,080
ヨッシーのクッキー ………	¥2,816	¥1,980
ロックマンワールド4 ………	¥3,786	¥2,980

PCエンジン

商品名	標準価格	販売価格
グラディウス ………	¥6,000	¥980
ストリートファイターII' ………	¥9,800	¥2,980
ファイヤープロレスリング3 ………	¥7,900	¥980
ワールドスタジアム91 ………	¥5,800	¥980

PCエンジン CD-ROM2

商品名	標準価格	販売価格
三国志英傑天下に臨む………	¥8,800	¥980
ホークF123 ………	¥6,800	¥980
横山光輝三国志 ………	¥8,800	¥980

PCエンジンスーパーCD-ROM2

商品名	標準価格	販売価格
機動警察パトレイバー ………	¥7,200	¥5,780
GALAXY刑事 GAYVAN…	¥7,800	¥6,200
スタートリングオデッセイ………	¥8,200	¥6,580
スーパーリアル麻雀S ………	¥7,800	¥3,980
卒業 ………	¥7,800	¥6,200
天外魔境風雲カブキ伝………	¥7,800	¥4,980
マジクール………	¥6,800	¥5,400
メタルエンジェル ………	¥7,800	¥6,200

メガドライブ

商品名	標準価格	販売価格
I LOVE ドナルドダック ………	¥4,800	¥980
NBAプロバスケットボール ……	¥8,900	¥1,980
コラムスIII ………	¥6,800	¥5,400
ゴールデンアックスIII ………	¥6,800	¥2,980
シャイニング フォースII ………	¥8,800	¥7,000
ぷよぷよ………	¥4,800	¥3,800
ペブルビーチの波涛………	¥8,800	¥7,000

メガCD

商品名	標準価格	販売価格
3×3EYES ………	¥8,800	¥3,980
VAY流星の鎧………	¥7,800	¥6,200
リーサルエンフォーサーズ ………	¥8,800	¥6,980

ゲームギア

商品名	標準価格	販売価格
ぎゃんぶらぁ自己中心派 ………	¥3,000	¥3,000
シャイニングフォース外伝 ………	¥5,500	¥2,980
シャイニングフォース外伝II ……	¥5,500	¥4,400
ぷよぷよ………	¥3,500	¥2,800
プロ野球GGリーグ ………	¥4,500	¥1,980
ベアナックルII ………	¥3,800	¥3,000

ネオジオ

商品名	標準価格	販売価格
あしたのジョー伝説 ………	¥19,000	¥12,800
餓狼伝説 ………	¥23,800	¥19,000
餓狼伝説2 ………	¥28,000	¥22,400
キング オブ モンスターズII ……	¥25,800	¥20,640
トッププレイヤーズゴルフ ………	¥21,000	¥16,800
ファイヤースープレックス………	¥28,000	¥17,800
みなさまのおかげ様です ………	¥21,000	¥16,800
龍虎の拳 ………	¥28,000	¥22,400
ワールドヒーローズ ………	¥25,800	¥18,800
ワールドヒーローズ2 ………	¥28,000	¥22,400

ハード&パーツ

商品名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体 ………	¥24,272	¥15,800
ファミリーコンピュータ本体………	¥14,800	¥6,980
ゲームボーイ本体………	¥9,515	¥6,980
PCエンジンスーパーCD-ROM本体…	¥47,800	¥22,800
PCエンジンDUO-R ………	¥39,800	¥29,800
メガCD2本体………	¥29,800	¥22,800
メガドライブ+1本体………	¥21,000	¥7,980
ゲームギア本体………	¥19,800	¥10,800
ゲームギア+1ソニック ………	¥15,800	¥12,800
ゲームギア+1なぞぷよ ………	¥15,800	¥12,800
ネオジオ本体………	¥48,800	¥35,800
PC用アベニューパット6B ………	¥3,980	¥2,980
データックドラゴンボールZ ……	¥7,800	¥980
ネオジオコントローラー ………	¥5,800	¥5,280
バーコードウォーズSDガンダム ……	¥6,800	¥1,980
バーコードウォーズドラゴンボール …	¥6,800	¥1,980
天の声バンク………	¥3,980	☎
PC用スーパーシステムカード …	¥9,800	¥7,980
ハイパービーム………	¥5,800	☎
ザ・ジャスティファイター ………	¥2,480	☎

●☎マークの売価は電話でお問い合わせ下さい。●価格は送料・消費税別です。※上記商品はほんの一例です。この他にも多数取り揃えていますので、お気軽にお問い合わせ下さい。

ウワサのチャドランシステムってなんだ?



欲しいソフトをみつけたら ▶ チャドラン通販部に電話しよう。 ▶ 電話の時保護者の確認が必要 ▶ 次の日には商品到着代金は着払い



お願い

■発送後のキャンセルは送料をいただきます。
■万一品切れの場合はご了承下さい。
■商品代金は商品と引替えです。送料900円(一部地域のぞく)
■未成年の方は、保護者の方の電話確認が必要です。
■日曜・祝日はお休みです。
■24時間注文OK：受付時間終了後は、留守番電話にて受付ます。

新品・中古全国通信販売!!

日本全国 翌日 到着
一部地域2日

離島や遠隔地の方にも絶対お届けします。

掲載価格は全て新品です 中古価格 はさらに お得 です!!

着払い送料¥800のみ!! 〔ヤマトコレクト代金無料、消費税除く
一部商品除く(2日間地域除く)〕

買って安心!! 故障・修理も完全メーカー代行(返送は当社負担しております)

次回広告掲載はNo.258(11月12日発売日です)

ワーロード今月の超激安!!オススメ品コーナー!!

14インチ C-14R27(NEC)(ビデオ端子・リモコン付)
安い!! ¥26,800

20インチ C-20R33(NEC)(ビデオ端子・リモコン付)
安い!! ¥39,800

21インチ C-21W5(NEC)(ステレオビデオ端子・リモコン付)
音多!! ¥49,800
25インチもあります
NECパソコン・ビデオもあります

PC用アベニューパット3
連射・スローOK!!
定価¥2,980 ¥999

ドラゴンクエストV 導きの書CD
定価¥1,554 ¥500

PC用アベニューパット6
連射・スローOK!!6つボタン
定価 1P ¥1,980 2P ¥2,980 ¥3,000

今、静かなブーム! バーチャルシューティング ロックオン(セガ)
1セット-¥5,800
2セット-¥11,100
複数チームプレイOK!!
1人プレイOK!!

新作予約 も受付中!!(発売日到着)

今日
★お店にTELする
①在庫、合計金額を聞く
住所、氏名、電話番号を伝える
③保護者電話確認(18才未満の方)

次の日
★商品到着
①ヤマト運輸のドライバーに代金を払う
②8日以内の返品は可(送料自己負担)
但し開封後の返品はご遠慮下さい。

ワーロードです
4F 中古コーナー
2F 新品コーナー

ワーロードが自信をもっておすすめします!!

アイフレンドNX NEW(効果)
紫外線カット | チラツキカット | 可視光線カット | 反射光カット | 静電気カット | 電磁波カット | X線カット
アイフレンドNEW(効果)

画面が鮮明!! 目が疲れない!!

アイフレンドNEW 14・15インチ…¥8,000 / 18・19インチ…¥12,000
アイフレンドNX NEW 14・15インチ…¥12,000 / 18・19インチ…¥18,000
※各種37インチまであります

肩こり、イライラ解消!! 取付けワンタッチ!!

特別限定セール!! 新品限定品

(MD)ブロックアウト	¥800	(SCD)天外魔境風雲カブキ伝	☎激安!!
(MD)ファステストワン	¥800	(SFC)ラッシングビート乱	☎激安!!
(SCD)ザ・デビスカップテニス	¥800	(SFC)バットマンリターンズ	☎激安!!
(SFC)ファイナルファイトII	¥1,980	(SFC)龍騎兵団ダンザルブ	☎激安!!
(FC)三国志(光栄)	¥2,500	(SFC)ソードワールドSFC	☎激安!!
(SCD)エグザイルII	¥2,500	(SFC)天舞スピリッツ	☎激安!!
(MD)ザ・キックボクシング	¥2,800	(SFC)大爆笑!人生劇場ドキドキ青春編	☎激安!!
(MCD)アフターバーナーIII	¥3,800	(SFC)クレヨンしんちゃん	☎激安!!
(SFC)ゼルダの伝説	特別価格	(SFC)全日本プロレス	☎激安!!
(SFC)マダラII	☎激安!!	(PC)ストリートファイターIIダッシュ	☎激安!!
(MD)ベアナックルII	☎激安!!	(SFC)ストリートファイターIIターボ	☎激安!!

毎週金曜日に、さらに安くなる週間情報発表!! → ☎

ハード新品

スーパーファミコン本体(任天堂) 定価¥24,272 ☎

ゲームボーイ本体(任天堂) 定価¥9,515 ☎

新型 12月1日発売(任天堂) ファミリーコンピュータ本体 定価¥6,797 予約受付中!☎

ファミコン本体(任天堂) 定価¥14,800

メガドライブ2(セガ)(メガCDにも接続OK!)定価¥12,800 ¥9,400

メガCD-2(セガ)(メガドライブにも接続OK!!)定価¥29,800 ¥21,980

ゲームギアプラスワン(セガ)(ソニック2付・ぷよぷよ付)各☎

PCエンジン DUO-R(NEC) 定価¥39,800 ¥27,800

PCエンジン コアグラフィックスII(NEC) 定価¥19,800 ¥11,980

PCエンジン スーパーロムロム(NEC) 定価¥47,800 ¥26,800

DUO用バッテリーセット 定価¥27,800 ¥10,000
DUO用バッテリーパック 定価¥12,800 ¥4,000

NEWワンダーメガ(ビクター)(6ボタンワイヤレスパッド付)定価¥59,800 ¥44,800

スーパーファミコン新品

マジックソード / ラッシングビート / パワーアスリート / ザ・キングオブラリー / スーパーリニアボール 各¥2,800

プリンスオブペルシャ / ドラゴンズアース / BURAI八玉の勇士伝説 / スーパー伊忍道打倒信長 各¥3,000

スーパーフォーメーションサッカー / ワールドクラスラグビー / スーパーファイヤープロレスリング / F1サーカスリミテッド 各¥3,800

2020年スーパーベースボール / スーパーダンクスター / ジャングルウォーズII 各¥4,000

ウルティメイトフットボール / スターフォックス / 奇々怪界・半熟英雄 / つっぱり大相撲・キャプテン翼III 各¥4,800

ポップンツインビー・ノイギーア / デスブレイド / テクモNBAバスケットボール 各¥5,500

スーパーバックトウザフューチャーII / ストリートファイターII / ヒーロー戦記 / THE麻雀闘牌伝 / スーパーバレーII / 横山光輝三国志 / スーパーワギャンランドII 各¥5,800

エルナード / バトルサッカー / インターナショナルテニスツアー 各¥6,000

ミッキーのマジカルアドベンチャー / WWFロイヤルランブル 各¥6,800

クラシックロード / スズカエイトアワーズ / アークススピリッツ / 将棋風林火山 / スーパーチャイニーズワールドII / 超時空要塞マクロス / ユートピア / 遊人雀獣学園 / アレサ / 餓狼伝説II / ロマンシングサガII / ドラゴンエストI・II / 龍虎の拳 / スーパーフォーメーションサッカーII / 美少女戦士セーラームーン / ゴーストスイーパーGS美神 / 新日本プロレス / ダライアスフォース / 神聖紀オデッセリア / マリオとワリオ / サラブレッドブリーダー / GP1 / ファイナルファンタジーUSA / シルヴァサーガII / 美少女雀士スーチーパイ / スーパーマリオコレクション / 聖剣伝説II / 若貴大相撲 / らんま1/2朱猫団的秘宝 / パロ野球ニュース / アクトレイザー2 各☎

ファミコン新品

熱血硬派くにおくん / ベースボールファイター / ナムコクラシックII / SDガンダムIII英雄戦記 / ランペルール / パチンコ大作戦I / エキサイティングラリー / ファイナルラップ / ナイトガンダム物語I / ドラゴンウォーズ 各¥1,800

ロックマンII / 時代劇だよ全員集合 / ウルトラマン倶楽部III / 熱血高校ドッジボール部 / それ行け熱血ホッケー部 各¥2,500

AD&Dヒーローオブランス / イースIII・ギミック / パチンコ大作戦II / ドンドコドンII / ファミリーサーキット'91 / ファミスタ'93 AD&Dヒルズファー 各¥2,800

ギミアぶれいく2 / 熱血格闘伝説 / 人生劇場I / 三国志II / スーパーマリオUSA / レッドアリーマII / ドラゴンボールZI / ワギャンランドIII / 聖鈴伝説リックル 各¥3,500

熱血サッカーリーグ / パチ夫くんII / アメリカ横断ウルトラクイズ / バトルベースボール / ジャストブリード 各¥3,800

テトリスフラッシュ / 幽遊白書・元朝秘史 / 大正の源さん2・ロックマン6 / ドラゴンクエストI・II・III・IV / ドラゴンボールZ外伝 / ろくでなしブルース 各☎

ゲームボーイ新品

恋は駆け引き / メガリット 各¥800

オペレーションガンダムGARMS / 読本夢五誉身 / 華佗・ドッジボーイ / 太陽の勇者ファイバード / SD戦国伝I 各¥1,800

プロ野球スタジアム'91 ¥2,000

女神転生外伝II / ウルティマII・UNO / ロックマンワールド4 / テトリスフラッシュ / ゼルダの伝説 / Jカップサッカー / クレヨンしんちゃん2 / ファミスタ3 / アメリカ横断ウルトラクイズ4 各☎

メガCD新品

惑星ウッドストックF.H.B ¥800

ウルフチャイルド / Aランクサンダー 各¥3,500

プロ野球スーパーリーグCD / ファイナルファイトCD 各¥4,000

デバステイター ¥5,500

Vay(ヴァイ) / リーサルエンフォーサーズ / 江川卓スーパーリーグCD / ダイナミックカントリークラブ / ウイニングポスト / 三国志III / ソニックザヘッジホッグCD / 元朝秘史 / F1サーカスCD 各☎

ゲームギア新品

ウルティメイトサッカー / ソニック&テイルス / 魔導物語I 各☎

メガドライブ新品

カース / ディックトレーシー / アンデッドライン・グラナダ / ストームロード / ヘビーユニット・ダーナ / シーザーの野望II 各¥1,200

夢幻戦士ヴァリス / ビーストウォリアーズ / スパイダーマン / コラムス・エグザイル / スーパーエアーウルフ 各¥1,800

マジンサーガ / バットマンリターンズ / バハムート戦記 / ウルトラマン / マスターオブウエポン / ファイヤームスタング / 中嶋悟F1ヒーローMD / G-LOC 各¥2,800

クライング / バトルトーズ / アウトラン2019 / メガロマニア 各¥3,500

NBAバスケットブルズVSレイカーズ / 三国志II / パワーモンガー / ああ播磨灘 各¥4,800

NBAプレイオフブルズVSブレイザーズ / 元朝秘史 各¥5,980

太閤立志伝 / アドバンスド大戦略 / アラジン / 雀皇登龍門 / パーティークイズMEGAQ / シャイニングフォースII / コラムスIII / Mig-29 / ペブルビーチの波濤 / ストリートファイターIIダッシュプラス / ONE on ONE 各☎

スーパーCDR新品

パステルライム・ゲイングランドSX / ビルダーランド / ジェノサイド・ブロウニング / F1チームシュミレーションプロジェクトF / 幻蒼大陸オーレリア 各¥2,800

キアイダン00・メタモジュピター / カラーウォーズ(両対応) / シェイプシフター / クレストオブウルフ / 井上麻美この星にたった1人のキミ / テクモワールドカップスーパーサッカー 各¥3,800

コズミックファンタジーIII / シムアース / 眠れぬ夜の小さなお話 / トップをねらえVol.II 各¥4,800

パチ夫くん笑う宇宙 ¥5,500

ゼロヨンチャンプII / モンスターメーカー / スタートリングオデッセイ / マジクール / マイト&マジックIII / 悪魔城ドラキュラX / シルフィア / 天外魔境II卍丸 / ダンジョンマスターセロンズクエスト / 真・女神転生 / 麻雀オンザビーチ / 元朝秘史 / 三国志III / ソードマスター / ルイン / 格闘覇王伝説アルガノス / ただいま勇者募集中 / BURAI II闇皇帝の逆襲 各☎

PCエンジン新品

ダライアスプラス・ドラゴンEGG / バリスティックス / ワールドサーキット / オペレーションウルフ 各¥800

トリッキー / ラスタンサーガII 各¥1,200

高橋名人の新冒険島 / ポピュラス / サイバードッジ 各¥1,800

麻雀覇王伝カイザーズクエスト / パワーゲイト・サンダーブレード / 熱血高校サッカーPC編・NHK太平記 / TVスポーツフットボール / イメージファイト / ファイヤープロレスIII / ちびまる子ワクワクショッピング 各¥2,800

ストラテゴ / TVスポーツアイスホッケー / TVスポーツバスケットボール 各¥3,500

スーパー桃太郎電鉄I / パワーテニス 各¥4,800

パワーリーグ'93・ゼロヨンチャンプ / スーパー桃太郎電鉄II / Jリーググレイテストイレブン 各☎

CDR新品

太平記 / 魔笛伝説アストラリウス 各¥1,200

ぎゅわんぶらあパズルコレクション / クイズまるごとTHEワールド2 / コブラII 各¥1,800

ゼロウィング / 横山光輝・真三国志 各¥2,800

上海IIIドラゴンズアイ / BURAI八玉の勇士伝説 各☎

部品新品

ファミコン
A.Cアダプター…¥1,350
RFスイッチブースター…¥1,350
Iコントローラー…¥1,170
IIコントローラー…¥1,350
十字ゴム…¥200
ABゴム…¥100
変換器…¥300
スーパーツインブースター…¥1,980
RFケーブル…¥400
ジョイカードマークII…¥1,792
DC用ACアダプター…¥1,350
ツイン用ACアダプター…¥2,900
ターボファイルII…☎

ゲームボーイ
充電式アダプター…☎
通信ケーブル…¥1,131
ACアダプター…¥1,350
カーアダプター…¥2,282
充電用ケーブル…¥400
ワイドボーイ・ライトボーイ 各☎
イヤホーン…¥971
4人用アダプター…¥300

スーパーファミコン
バーコードバトラーIIインターフェイス…¥500
ステレオAVケーブル…¥1,500
S端子ケーブル…¥2,500
十字・ABXY・スタート各ゴム…¥200
L・Rゴム…¥100
純正コントローラー…¥1,500
アスキーパット…¥2,882
スーパーホリコマンダー¥2,412
ファイティングコマンダーGOLD¥2,412
スーパーマルチタップ…☎
CPSファイター…☎
CPSF用コードレスアダプター☎
アスキーファイタースティック☎
ホリファイティングスティック☎
イマジニアプロパット…☎
マルチアダプターオート…☎

メガドライブ
ファイティングパット6B ¥2,500
ACアダプター(GG対応)…¥1,300
RFオートスイッチBOX…¥1,800
3つボタンコントローラー¥2,000
MD II用RFユニット…¥2,000
MD II用モノラルDINコード ¥800
DINプラグコード…¥800
MD II用ステレオDINコード¥2,000
セガタップ…☎
MD用IIXMD3RGB1S…☎
アスキーパットMD6…☎
XMD2RGBIS…☎
MCD用バックアップRAMカートリッジ…☎

ゲームギア
充電式バッテリーパック…☎
カーアンテナ…☎
カーアダプターII…☎
ビックウインドーII…☎
TVチューナーパック…¥9,900
VSケーブル…¥1,400

PCエンジン
ターボスティック…¥1,980
ターボパットグレー…¥2,412
マルチタップ…¥2,232
RFユニット…¥4,482
AVケーブル…¥1,200
ACアダプター…¥1,200
十字・I II・RUN各ゴム…各¥50
DUOR用ACアダプター…¥1,800
天の声バンク…☎
コードレスマルチセット…☎
コードレスパット…☎
バーチャルクッション…☎
スティックアダプターXHE3 ¥2,500
マウス…☎
メモリーベース128…☎
インターフェイス用ACアダプター…¥2,000
スーパーシステムカード…☎
S・CD用ACアダプター…¥1,980
DUO用ACアダプター…¥1,980
DUOモニター…☎
モニター用バッテリーパック ¥3,814
モニター用AV接続ケーブル…¥980
モニター用カーアダプター…¥4,032
DUO用カーアダプター…¥5,520

GT
TVチューナー…☎
ACアダプター…¥2,900
カーアダプター…¥3,510
対戦用GOMケーブル…¥980
マルチ・C各キット…各☎

その他
ファイティングスティックマルチ ☎
AVセレクター…☎
ゲームセレクターAV…☎

★中古の販売・買取り始めました(中古ソフトも大特売販売中!!)

買取承諾書 ファミ通No.257号

氏名		年令 才		保護者氏名	印
住所 〒				TEL	
ソフト名 1		4		7	
2		5		8	
3		6		9	

コピー可

買取価格例
(SFC)トルネコの大冒険…¥6,000
(SFC)Jリーグサッカープライムゴール…¥6,000

信頼と実績のファミコンショップ ワーロード
〒464 名古屋市千種区今池5-22-16
通信販売専用電話 ☎052-733-1996(代)
受付時間/AM10:00~PM7:30(日・祝日も受付配達OK!)

ASCII

全米ナンバーワン・ベストセラー

MURPHY'S LAW マーフィーの法則

現代アメリカの知性

アーサー・ブロック著　倉骨 彰訳　定価1,600円

絶賛発売中!



偶然? 必然? 重力? 確率? 占い?

ノー!「マーフィーの法則」は、すべてに優先する。

昇進した、昇給した、仕事で失敗した、邦画がつまらない、上司とうまがあわない、新車が欲しい、コンピュータを買った、病院に行きたくない、結婚した……「マーフィーの法則」は、人生のさまざまなシーンで思いがけない力を発揮する。これぞ、現代人の読む安定剤だ!

「失敗する可能性のあるものは、失敗する。」「バターを塗った面を下にしてパンが落ちる確率は、カーペットの価格に比例する。」「この世の良いものは、法律で禁じられているか、不道徳であるか、食べると太る。」「そろそろ運が変わるだろうと思って、敗者の側にかけてはいけない。」

ウルトラスーパー初心者のための入門書

パソコン楽(マルラク)入門

よくわかる
すぐできる
だれでも使える

山田祥平著
定価1,500円

好評発売中!



こんな質問にスッキリ答えるQ&A方式

質問1　パソコンを楽しむのには最低いくらかかりますか?
質問2　目が悪くなったりしないのでしょうか?
質問3　どのキーから覚えたらよいのですか?
質問4　ハードディスクは難しいのでしょうか?
質問5　競馬の予想や占いなども当たる可能性は高いのでしょうか?
質問6　リースやレンタルもあるそうですが、どちらがよいのでしょうか?
質問7　パソコンのカタログは、どこに注意して比べればよいのでしょうか?
質問8　ノート型のパソコンは、普通のパソコンとどう違うのでしょうか?
質問9　買ってからどのくらいの時間で、使えるようになるのでしょうか?
質問10　操作を間違えて機械やソフトを壊してしまうことはないのでしょうか?

こんな入門前の質問から実際の入門まで

「これなら分かる!」と『特選街』の幅広い読者の方々に絶好評の連載を1冊にまとめました。やさしく分かりやすい入門書で定評のある山田祥平氏による、人に聞けないパソコン入門の知識とノウハウ。

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10トーシンビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)5351-8194　**株式会社アスキー**
※表示定価は、消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。



好評発売中!
(毎月22日発売)

		DRAGON CYCLE ドラゴンサイクル 厦門潤　定価980円	プリンセス・ミネルバ① 舞阪洸 竹邑真字　定価580円	永野のり子異色短編集1 科学少年01くん 永野のり子　定価580円
ウィザードリィ・コミックス ACT1 アスキーコミック編集部編　定価980円	HINAKO!!! (ヒナコ!!!) 山本貴嗣　定価580円	キャプテンハーレイ みんだ☆なお 豊島ゆーさく　定価580円	ウィザードリィV メイルストロームの彼方 竹内誠／しのざき嶺　定価640円	METAL MAX 2 スーパーコレクション 山本貴嗣／夏元雅人／岡田敦志ほか　定価640円
プリンセスメーカー 王女様になりたい 此路あゆみ　定価780円	がらくた屋まん太① 能田達規　定価580円	真・女神転生① 鈴木一也／御祇島千明　定価580円	凱羅 ①古都発動篇　②古都因縁篇 板橋しゅうほう　定価各980円	スーパーアレスタ 久保宗雄 岡崎沙実　定価580円
空間凶機デバステイター 吉田俊 やぎむら亜紀　定価580円	あんたっちゃぶる ①〜④ 鈴木みそ　定価各980円	大トロ倶楽部①〜② 片山まさゆき　定価各980円	ゲーム戦士 アニマード 永井豪とダイナミックプロ　定価780円	NESIA!!! (ネシア!!!) 山本貴嗣　定価580円
遥かなる異郷 ガーディアン①〜② 市川みなみ　定価580円	モンスターメーカー・サガ ①〜③ 九月姫　定価各640円	ルナティックLOVERS とりうみ詳子　定価580円	電子妖精 アバタモ☆エクボ①〜② こやま基夫　定価980円	ワンダービット ①〜② 島本和彦　定価980円
ワンダービット インサイダーケン編 島本和彦　定価980円	べーしっ君①〜③ 荒井清和　定価各520円	しあわせのかたち ①〜④ 桜玉吉　定価各980円	墜落日誌① 寺島令子　定価780円	わんだりんぐ WONDERLAND① めるへんめーかー　定価640円

〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)5351-8194 **株式会社 アスキー**
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。

THE Schedule 新作ゲーム発売日スケジュール表

SF スーパーファミコン

10月発売のソフト

29日	装甲騎兵ボトムズ ザ・バトリングロード＜タカラ＞ 9800円/カートリッジ
29日	将棋 風林火山＜ポニーキャニオン＞ 8800円/バックアップカートリッジ
29日	はた山ハッチのパロ野球ニュース! 実名版＜エポック社＞ 9800円/バックアップカートリッジ
29日	ジミーコナーズのプロテニスツアー＜ミサワエンターテインメント＞ 8900円/カートリッジ
29日	アクトレイザー2 沈黙への聖戦＜エニックス＞ 9300円/カートリッジ
29日	龍虎の拳＜ケイ・アミューズメントリース＞ 9800円/カートリッジ
29日	クラシック・ロード＜ビクター エンタテインメント＞ 9800円/バックアップカートリッジ
29日	スーパーチャイニーズワールド2＜カルチャーブレーン＞ 9800円/カートリッジ
29日	ユートピア＜EPIC・ソニーレコード＞ 9500円/バックアップカートリッジ
29日	超時空要塞マクロス スクランブルバルキリー＜ザムス＞ 8800円/カートリッジ
29日	スーパーニチブツマージャン2 全国制覇篇＜日本物産＞ 9800円/カートリッジ

11月発売のソフト

5日	ファイナル・ノックアウト＜パック・イン・ビデオ＞ 8800円/カートリッジ
5日	アクタリオン＜テクモ＞ 8900円/バックアップカートリッジ
12日	**■パチスロラブストーリー＜ココナッツジャパン＞ 9800円/カートリッジ**
12日	ファイナル・ストレッチ＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞ 9800円/カートリッジ
12日	若貴大相撲 〜夢の兄弟対決〜＜イマジニア＞ 9800円/バックアップカートリッジ
12日	ソルスティスII＜EPIC・ソニーレコード＞ 9500円/バックアップカートリッジ
12日	スーパーＵＮＯ＜トミー＞ 8500円(予価)/カートリッジ
12日	仮面ライダー〜恐怖!復活のショッカー軍団!!〜＜バンダイ＞ 9800円/カートリッジ
19日	バトルマスター〜究極の戦士たち〜＜東芝EMI＞ 9800円/カートリッジ
19日	イースIV MASK OF THE SUN＜トンキンハウス＞ 9800円/バックアップカートリッジ
19日	遊人 雀獣学園＜バリエ＞ 8900円/カートリッジ
23日	リディック・ボウ ボクシング＜マイクロネット＞ 8400円/バックアップカートリッジ
26日	アクセルブリッド＜トミー＞ 9800円(予価)/カートリッジ
26日	テクモスーパーボウル＜テクモ＞ 9800円/バックアップカートリッジ
26日	ヤダモン ワンダランドドリーム＜徳間インターメディア＞ 8800円/バックアップカートリッジ
26日	アラジン＜カプコン＞ 9000円/カートリッジ
26日	スーパーH.Q. クリミナルチェイサー(仮題)＜タイトー＞ 8900円(予価)/カートリッジ
26日	武田修宏のスーパーカップサッカー＜ジャレコ＞ 9500円/バックアップカートリッジ
26日	実戦! パチスロ必勝法＜サミー＞ 9500円/カートリッジ
26日	F-15 スーパー ストライクイーグル＜アスミック＞ 9600円/カートリッジ
26日	鬼塚勝也スーパーヴァーチャルボクシング〜真拳闘王伝説〜＜ソフエル＞ 8900円/カートリッジ
26日	アレサ＜やのまん＞ 9800円/バックアップカートリッジ
26日	ダイナミックスタジアム＜サミー＞ 8500円/カートリッジ
26日	餓狼伝説2＜タカラ＞ 9980円/カートリッジ
26日	アルディライトフット＜アスキー＞ 9800円/カートリッジ
27日	ガイア幻想紀＜エニックス＞ 9800円/バックアップカートリッジ
下旬	ソウル＆ソード＜ザムス＞ 9800円/バックアップカートリッジ
11月	ABC'S MONDAY NIGHT FOOTBALL(仮題)＜データイースト＞ 9000円/バックアップカートリッジ

12月発売のソフト

3日	T.M.N.T.〜ミュータントウォーリアーズ〜＜コナミ＞ 9800円/カートリッジ
3日	NBAプロバスケットボール'94 ブルズVSサンズ＜EAビクター＞ 9800円/バックアップカートリッジ
3日	スーパー麻雀2 本格4人打ち!＜アイマックス＞ 8800円/バックアップカートリッジ
3日	喜国雅彦の雀闘士銅鑼王2＜パウ＞ 8900円/カートリッジ
3日	スーパー究極ハリキリスタジアム＜タイトー＞ 9500円/カートリッジ
9日	信長の野望・覇王伝＜光栄＞ 12800円/バックアップカートリッジ
10日	**■ロマンシング サ・ガ2＜スクウェア＞ 9900円/バックアップカートリッジ**
10日	リトル・マジック＜アルトロン＞ 8900円/カートリッジ
10日	クールスポット＜ヴァージンゲーム＞ 8900円/カートリッジ
10日	キーパー＜データム・ポリスター＞ 7200円/カートリッジ
10日	競馬エイトSpecial 〜マル秘 馬券購入術〜＜ミサワエンターテインメント＞ 9800円/バックアップカートリッジ
10日	ブロック＜アクティビジョン＞ 8900円/カートリッジ
10日	決戦!ドカポン王国IV-伝説の勇者たち-＜アスミック＞ 8900円/バックアップカートリッジ
14日	ファイアーエムブレム 紋章の謎＜任天堂＞ 9800円[込]/バックアップカートリッジ
17日	**■アルカエスト＜スクウェア＞ 8800円/カートリッジ**
17日	**■スーパー・スター・ウォーズ 帝国の逆襲＜ビクター エンタテインメント＞ 9800円/カートリッジ**
17日	モータルコンバット 神拳降臨伝説＜アクレイムジャパン＞ 9800円(予価)/カートリッジ
17日	ドラッキーの草やきう＜イマジニアズーム＞ 9800円/バックアップカートリッジ
17日	ドラえもん2〜のび太のトイズランド大冒険〜＜エポック社＞ 8000円/カートリッジ
17日	ロックマンX＜カプコン＞ 9500円/カートリッジ
17日	ホーリーストライカー＜ヘクト＞ 8800円/カートリッジ
17日	夢幻の如く＜インテック＞ 9800円/バックアップカートリッジ
17日	ラッシング・ビート修羅＜ジャレコ＞ 9700円/カートリッジ
18日	ドラゴンクエストI・II＜エニックス＞ 9600円/バックアップカートリッジ
22日	**■がんばれゴエモン2 奇天烈将軍マッギネス＜コナミ＞ 9800円/バックアップカートリッジ**
22日	**■大航海時代II＜光栄＞ 11800円/バックアップカートリッジ**
22日	BING BING! BINGO＜ケイエスエス＞ 8900円/カートリッジ
22日	エースをねらえ!＜日本テレネット＞ 9400円(予価)/カートリッジ
22日	スーパーホッケー'94＜ヨネザワPR21＞ 8900円(予価)/カートリッジ
22日	トップレーサー2＜ケムコ＞ 8500円/カートリッジ
22日	幽☆遊☆白書＜ナムコ＞ 9600円(予価)/カートリッジ
22日	超ゴジラ＜東宝＞ 9800円/カートリッジ
22日	キング・オブ・ザ・モンスターズ2＜タカラ＞ 9800円(予価)/カートリッジ
22日	スペース・ファンキー B.O.B.＜EAビクター＞ 8900円/カートリッジ
24日	**■モンスターメーカー3〜光の魔術師＜ソフエル＞ 9800円/バックアップカートリッジ**
24日	新桃太郎伝説＜ハドソン＞ 9800円/バックアップカートリッジ
24日	NFLﾌﾟﾛﾌｯﾄﾎﾞｰﾙ'94＜EAビクター＞ 9800円/カートリッジ
上旬	**■ヒューマングランプリ2＜ヒューマン＞ 9500円(予価)/バックアップカートリッジ**
中旬	**■スーパーファイヤープロレスリング3 ファイナルバウト＜ヒューマン＞ 9700円(予価)/バックアップカートリッジ**
中旬	パチンコウォーズ2＜ココナッツジャパン＞ 9800円/カートリッジ
中旬	北斗の拳7 聖拳列伝 伝承者への道＜東映動画＞ 9700円/カートリッジ
中旬	スーパー本命 GI制覇＜日本物産＞ 9800円/バックアップカートリッジ
下旬	**■オリビアのミステリー＜アルトロン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ**
下旬	サッカーキッド＜やのまん＞ 8800円(予価)/カートリッジ
下旬	全日本プロレス ダッシュ〜世界最強タッグ〜＜メサイヤ＞ 9800円/カートリッジ
12月	**■美神伝説 Zoku＜マジファクト＞ 9800円/カートリッジ**
12月	エアロ・ザ・アクロバット＜サンソフト＞ 8900円/カートリッジ
12月	白熱プロ野球'94 ガンバリーグ3＜EPIC・ソニーレコード＞ 8900円/カートリッジ
12月	ダウンタウン熱血べーすぼーる物語 野球で勝負だ!くにおくん＜テクノスジャパン＞ 9600円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	お茶の間伝説＜アイ・ジー・エス＞ 8900円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	ガイアセイバー ヒーロー最大の作戦＜バンプレスト＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	R-TYPEIII＜アイレム＞ 9800円(予価)/カートリッジ
12月	がんばれ大工の源さん＜アイレム＞ 8900円(予価)/カートリッジ
12月	ぽっぷるメイル(仮題)＜日本ファルコム＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	フラッシュバック＜サンソフト＞ 9600円/カートリッジ
12月	レミングス2＜サンソフト＞ 9600円/バックアップカートリッジ
12月	す〜ぱ〜ぷよぷよ＜バンプレスト＞ 8200円(予価)/カートリッジ
12月	鉄道王 レールロードタイクーン＜アイ・ジー・エス＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	ドラゴンボールZ 超武闘伝2＜バンダイ＞ 9800円/カートリッジ
12月	へべれけのぽぷーん＜サンソフト＞ 8200円/カートリッジ
12月	美少女戦士セーラームーンR＜バンダイ＞ 9800円/カートリッジ
12月	テトリス武闘外伝＜ビー・ピー・エス＞ 価格未定/カートリッジ
12月	ワンダラスマジック＜アスキー＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ

'94年1月発売のソフト

'94年1月3日	スリーセブンファイター＜バップ＞ 9500円/カートリッジ
'94年1月3日	ロックンロールレーシング＜ナムコ＞ 7900円/カートリッジ
'94年1月7日	**■ツインビー〜レインボーベルアドベンチャー＜コナミ＞ 9000円/バックアップカートリッジ**
'94年1月7日	ワールドクラスラグビー2〜国内激闘編'93〜＜ミサワエンターテインメント＞ 9300円/バックアップカートリッジ
'94年1月28日	ソード・マニアック＜東芝EMI＞ 8600円/カートリッジ
'94年1月28日	緋王伝〜魔物達との誓い〜＜ウルフ・チーム＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年1月28日	ザ・忍者ウォーリアーズ〜アゲイン〜＜タイトー＞ 9300円(予価)/カートリッジ
'94年1月29日	ブレインロード＜エニックス＞ 9600円/バックアップカートリッジ
'94年1月29日	**●トップマネジメントII＜光栄＞ 価格未定/バックアップカートリッジ**
'94年1月上旬	バトルトード＜メサイヤ＞ 9800円/カートリッジ
'94年1月中旬	サイボーグ009＜ベック＞ 8800円/カートリッジ
'94年1月下旬	**■剣勇伝説YAIBA＜バンプレスト＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ**
'94年1月下旬	スーパーヅガン ハコテン城からの招待状＜EAビクター＞ 9800円/カートリッジ
'94年1月下旬	イデアの日＜ショウエイシステム＞ 9700円/バックアップカートリッジ
'94年1月下旬	伊達公子のバーチャルテニス＜ビーアイ＞ 9000円(予価)/カートリッジ
'94年1月下旬	ストバスヤロウ将＜ビーアイ＞ 9000円(予価)/カートリッジ
'94年1月下旬	T2 ザ・アーケードゲーム(仮題)＜アクレイムジャパン＞ 8900円(予価)/カートリッジ
'94年1月	**■魔神転生＜アトラス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ**
'94年1月	**■カブキロックス＜アトラス＞ 9800円/バックアップカートリッジ**
'94年1月	スーパーピンボール ビハインド ザ マスク＜メルダック＞ 9800円(予価)/カートリッジ
'94年1月	バスタード〜暗黒の破壊神〜＜コブラチーム・バンダイ＞ 9800円(予価)/カートリッジ
'94年1月	ロックマンズサッカー＜カプコン＞ 9500円/カートリッジ
'94年1月	アイ・オブ・ザ・ビホルダー＜カプコン＞ 12800円/バックアップカートリッジ
'94年1月	鋼鉄の騎士2-砂漠のロンメル軍団-＜アスミック＞ 12800円/バックアップカートリッジ
'94年1月	鉄腕アトム＜ザムス＞ 9000円(予価)/カートリッジ

'94年2月以降発売のソフト

'94年2月25日	ファーストクイーン オルニック戦記＜カルチャーブレーン＞ 9800円/バックアップカートリッジ
'94年2月25日	SD飛龍の拳(仮題)＜カルチャーブレーン＞ 9800円(予価)/カートリッジ
'94年2月上旬	バーチャルウォーズ＜ココナッツジャパン＞ 11000円/カートリッジ
'94年2月中旬	G2ジェノサイド＜ケムコ＞ 9800円(予価)/カートリッジ
'94年2月下旬	**■総合格闘技アストラルバウト2(仮題)＜キングレコード＞ 9700円(予価)/カートリッジ**
'94年2月下旬	斬IIIスピリッツ＜ウルフ・チーム＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年2月	**■メルヘンアドベンチャー コットン100%＜データム・ポリスター＞ 9300円/カートリッジ**
'94年2月	**■タイムスリップ＜ビック東海＞ 8500円(予価)/カートリッジ**
'94年2月	**■伊藤果六段の将棋道場＜アスク講談社＞ 9600円(予価)/バックアップカートリッジ**
'94年2月	**■スーパーリアル麻雀PIV＜セタ＞ 9800円/カートリッジ**
'94年2月	ダービースタリオンII＜アスキー＞ 12800円(予価)/バックアップカートリッジ
'94年2月	デザートファイター:砂の嵐作戦＜セタ＞ 9800円/バックアップカートリッジ
'94年2月	宇宙レース アストロGO! GO!＜メルダック＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
'94年2月	すごいへべれけ＜サンソフト＞ 8500円/カートリッジ
'94年2月	バトルガールズ(仮題)＜パウ＞ 8900円/カートリッジ
'94年2月	迦桜羅王＜EPIC・ソニーレコード＞ 8900円/カートリッジ
'94年2月	戦え原始人3 主役はやっぱりJOE＆MAC(仮題)＜データイースト＞ 8500円(予価)/カートリッジ
'94年2月	あさめしまえにゃんこ＜ザムス＞ 8800円(予価)/カートリッジ
'94年2月	EAサッカー(仮題)＜EAビクター＞ 9800円/カートリッジ
'94年2月	サージェント サンダース コンバット＜ヨネザワPR21＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
'94年2月	ジグザグキャット〜ダチョウ倶楽部も大騒ぎダ〜＜デンズ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年2月	ZOOL〜ワンダーアクション夢ツアー＜インフォコム＞ 9200円/カートリッジ
'94年2月	ウルフェンシュタイン3D＜イマジニア＞ 9800円/カートリッジ
'94年2月	ザ・グレイトバトル外伝2 祭だワッショイ＜バンプレスト＞ 9500円(予価)/カートリッジ
'94年2月	チャンピオンリーグサッカー(仮題)＜アクレイムジャパン＞ 8900円(予価)/カートリッジ
'94年2月	FXトラックス(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
'94年3月下旬	紫炎〜ザ・ブレードチェイサー〜＜ダイナミック企画＞ 9600円(予価)/カートリッジ
'94年3月下旬	天使の詩〜白き翼の祈り〜＜日本テレネット＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年3月下旬	ダークキングダム＜日本テレネット＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年3月	**■けろけろけろっぴの冒険日記〜眠れる森のけろりーぬ〜＜キャラクターソフト＞ 6980円(予価)/カートリッジ**
'94年3月	**■サンサーラナーガ2＜ビクター エンタテインメント＞ 9800円/バックアップカートリッジ**
'94年3月	サウンドファンタジー(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年3月	押忍!空手部＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/カートリッジ
'94年3月	スーパードラッケン＜ケムコ＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
'94年3月	アンダーカバーコップス＜アイレム＞ 9800円(予価)/カートリッジ
'94年3月	ソニックブラストマン2(仮題)＜タイトー＞ 9300円(予価)/カートリッジ
'94年3月	スーパーアリズボクシング＜ヴァージンゲーム＞ 9800円(予価)/カートリッジ
'94年3月	スーパーダブル役満＜バップ＞ 価格未定/カートリッジ
'94年3月	スーパーハスラー＜ポニーキャニオン＞ 価格未定/カートリッジ
'94年3月	シャドウラン＜データイースト＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年3月	ＮＨＬプロホッケー'94＜EAビクター＞ 8900円/カートリッジ
'94年3月	MOTHER 2 ギーグの逆襲＜任天堂＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年3月	ナイスDEショット＜アスク講談社＞ 9800円/バックアップカートリッジ
'94年3月	NBA JAM(仮題)＜アクレイムジャパン＞ 9800円(予価)/カートリッジ
'94年3月	エスパークス＜トミー＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
'94年3月〜4月	**●スーパーロボット大戦EX＜バンプレスト＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ**
'94年4月	ローマ興亡史＜マイクロネット＞ 8800円/バックアップカートリッジ
'94年4月	飛龍の拳コレクションI II IIIプラスワン＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/カートリッジ
'94年4月	シェラザード伝説 黄金の帝国 第1章 光と闇の序曲＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年4月	スーパーウルトラベースボール2 '94＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/カートリッジ
'94年4月	Ole! Ole! Jリーグ(仮題)＜エポック社＞ 価格未定/カートリッジ
'94年8月	アップルシード＜ヴィジット＞ 9800円(予価)/カートリッジ
'94年9月	スーパー飛龍の拳スペシャル ファイティングウォーズ(仮題)＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/カートリッジ
'94年	やまねこバブジーの大冒険＜パック・イン・ビデオ・ポッポ＞ 9800円(予価)/カートリッジ
'94年	リーサルエンフォーサーズ＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ
'94年	ぎゅわんぶらあ自己中心派2 ドラポンクエスト＜パック・イン・ビデオ＞ 8800円(予価)/カートリッジ
'94年	雲にのる＜ヘクト＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年	熱血バレーボール ニッポン チャチャチャ＜パック・イン・ビデオ＞ 8800円(予価)/カートリッジ
'94年	川釣り(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞ 価格未定/カートリッジ
'94年	ワールドワイドサッカー(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞ 価格未定/カートリッジ
'94年	スーパーウルトラサッカー＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

- **■ヤング・メーリン＜ヴァージンゲーム＞ 9800円(予価)/カートリッジ**
- **■岡本綾子とマッチプレイゴルフ＜ツクダオリジナル＞ 9700円/バックアップカートリッジ**
- **■ラストショット＜サミー＞ 9500円/カートリッジ**
- **■バハ1000(仮題)＜アクティビジョン＞ 価格未定/カートリッジ**
- **■元祖! パチスロ日本一(仮題)＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ**
- 化学者ハリーの波乱万丈＜アルトロン＞ 8900円/カートリッジ
- ランセイバー＜ホリ電機＞ 8500円(予価)/カートリッジ
- スーパー人生ゲーム＜タカラ＞ 9800円(予価)/カートリッジ
- 中嶋悟監修 スーパーF1ヒーロー(仮題)＜バリエ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- かまいたちの夜＜チュンソフト＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ザ・ラストバトル＜テイチク＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
- ラプラスの魔＜やのまん＞ 9800円/バックアップカートリッジ
- マジパラ＜ティーアンドイーソフト＞ 価格未定/カートリッジ
- シェラザード伝説 黄金の帝国 第2章 帝国の遺産＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- Jリーグスーパーサッカー(仮題)＜ハドソン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- 横山光輝 三国志2＜エンジェル＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
- 高校サッカー 全国制覇の夢＜サンソフト＞ 8000円/カートリッジ
- ストリートダンク(仮題)＜日本物産＞ 価格未定/カートリッジ
- 永遠のフィレーナ＜徳間インターメディア＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- フォーチュンクエスト ダイスをころがせ＜ザムス＞ 9800円(予価)/カートリッジ
- トールキンの指輪物語〜第一話〜＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ヴェルヌワールド＜ザムス＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
- 甲子園3＜ケイ・アミューズメントリース＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ノスフェラトゥ＜セタ＞ 価格未定/カートリッジ
- スーパーノヴァ＜コピアシステム＞ 価格未定/カートリッジ
- ワンダーブック＜アスク講談社＞ 価格未定/カートリッジ
- マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞ 価格未定/カートリッジ
- フェイスボール2000＜ビー・ピー・エス＞ 価格未定/カートリッジ
- ザ・心理ゲームII＜ヴィジット＞ 価格未定/カートリッジ
- スーパー将棋2＜アイマックス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- プレヒストリック(仮題)＜ケムコ＞ 価格未定/カートリッジ
- CIVILIZATION(仮題)＜アスミック＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- グランプリジョッキー(仮題)＜アスミック＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- バトルZEQUE伝＜アスミック＞ 9800円/カートリッジ
- 南国少年パプワくん(仮題)＜エニックス＞ 価格未定/カートリッジ
- ウイニングジョッキー(仮題)＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ
- スーパーパックランド(仮題)＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ
- ザ ブルークリスタルロッド＜ナムコ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- SDガンダムGX(仮題)＜バンダイ＞ 価格未定/カートリッジ
- ウィー アー バック＜アルトロン＞ 価格未定/カートリッジ
- 真・麻雀＜コナミ＞ 価格未定/カートリッジ
- ウルティマ7＜ポニーキャニオン＞ 価格未定/カートリッジ
- ドラゴンクエストVI＜エニックス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- SFC原人＜ハドソン＞ 価格未定/カートリッジ
- GOOF TROOP(仮題)＜カプコン＞ 価格未定/カートリッジ
- 真・女神転生II＜アトラス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- F-1 GRAND PRIX PARTIII(仮題)＜ビデオシステム＞ 価格未定/カートリッジ
- FEDA(フェーダ)＜やのまん＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- 新・熱血硬派 くにおたちの挽歌(仮題)＜テクノスジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
- いただきストリート2＜エニックス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- パチ夫くんSPECIAL2(仮題)＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- ワールドサッカー2(仮題)＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
- 元祖! パチンコ王(仮題)＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
- **●パワースライド(仮題)＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ**

FC ファミコン

10月発売のソフト

29日	ろくでなしブルース＜バンダイ＞ 7800円/バックアップカートリッジ

11月発売のソフト

5日	ロックマン6〜史上最大の戦い!!〜＜カプコン＞ 7800円/カートリッジ
13日	バトルラッシュ＜ビーアイ＞ 2800円/データック専用カートリッジ
26日	RPG人生ゲーム＜タカラ＞ 7800円/カートリッジ

12月発売のソフト

1日	ファミスタ'94＜ナムコ＞ 3900円/カートリッジ
1日	チップとデールの大作戦2＜カプコン＞ 5800円/カートリッジ
17日	桃太郎伝説外伝＜ハドソン＞ 6800円(予価)/バックアップカートリッジ
17日	囲碁指南'94＜ヘクト＞ 6800円/カートリッジ
22日	熱血!すとりーとバスケット〜がんばれ DUNK HEROES〜＜テクノスジャパン＞ 6500円/カートリッジ
12月	アルマジロII＜アイ・ジー・エス＞ 6900円/カートリッジ
12月	少年魔術師インディー＜アイ・ジー・エス＞ 7900円/バックアップカートリッジ
12月	なかよしといっしょ＜ユタカ・バンダイ＞ 7800円(予価)/カートリッジ
12月	けろけろけろっぴの魔法の国伝説＜キャラクターソフト＞ 4980円(予価)/カートリッジ
'93年	けろっぴとけろりーぬのスプラッシュボム!＜キャラクターソフト＞ 4980円(予価)/カートリッジ

'94年1月発売のソフト

'94年1月下旬	ラブクエスト＜徳間インターメディア＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年1月	源さんのクイズトライアスロン(仮題)＜アイレム＞ 6500円(予価)/カートリッジ

発売日未定のソフト

- **■インディ・ジョーンズ＜ココナッツジャパン＞ 7300円/カートリッジ**
- ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説＜ジェイアンドユー＞ 7800円/カートリッジ
- スペースオペラ 大いなる神々＜ソフトウェア興業＞ 価格未定/カートリッジ
- ゼルダの伝説1＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ
- オーバーロード＜アルトロン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ

PC PCエンジン

10月発売のソフト

29日	GALAXY刑事GAYVAN＜インテック＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
29日	悪魔城ドラキュラX 血の輪廻＜コナミ＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
29日	Might＆MagicIII＜ハドソン＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用
29日	マジクール＜NECホームエレクトロニクス＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用

11月発売のソフト

19日	ルイン＜ビクター エンタテインメント＞ 8800円/スーパーCD-ROM専用
19日	SWORD MASTER＜ライトスタッフ＞ 8300円/スーパーCD-ROM専用
26日	**■クイズDE学園祭＜ナグザット＞ 8800円/スーパーCD-ROM専用**
26日	フェイスボール＜リバーヒルソフト＞ 7200円/スーパーCD-ROM専用
26日	ただいま勇者募集中＜ヒューマン＞ 7900円/スーパーCD-ROM専用
下旬	真・女神転生＜アトラス＞ 8800円/スーパーCD-ROM専用

12月発売のソフト

3日	機装ルーガ＜工画堂スタジオ＞ 8800円/スーパーCD-ROM専用
10日	オーロラクエスト おたくの星座 IN ANOTHER WORLD＜パック・イン・ビデオ＞ 8800円/スーパーCD-ROM専用
10日	ボンバーマン'94＜ハドソン＞ 6800円(予価)/Huカード
11日	**■信長の野望・全国版＜光栄＞ 8800円/スーパーCD-ROM専用**
17日	マーシャルチャンピオン＜コナミ＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
22日	イースIV＜ハドソン＞ 7800円(予価)/スーパーCD-ROM専用

中旬	伊賀忍伝 凱王＜日本物産＞ 7900円/スーパーCD-ROM専用
下旬	■ダウンタウン熱血物語＜ナグザット＞ 8800円/スーパーCD-ROM専用
下旬	闇の血族 遥かなる記憶＜ナグザット＞ 9800円/スーパーCD-ROM専用
下旬	●スーパーリアル麻雀PⅣカスタム＜ナグザット＞ 9800円/スーパーCD-ROM専用
12月	■ソル:モナージュ＜アイレム＞ 7700円(予価)/スーパーCD-ROM専用(アベニューパッド付属)
12月	秘密の花園＜徳間書店インターメディア＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
12月	餓狼伝説2＜ハドソン＞ 6000円/CD-ROM(アーケードカード対応)
12月	フラッシュハイダース＜ライトスタッフ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
12月	ストレイロード＜アイ・ジー・エス＞ 7900円(予価)/スーパーCD-ROM専用
12月	スーパーダライアスII＜NECアベニュー＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
12月	セクシーアイドル麻雀＜日本物産＞ 8500円/スーパーCD-ROM専用
'93年	マーブルマッドネス＜テンゲン＞ 価格未定/Huカード
'93年	オフ・ザ・ウォール＜テンゲン＞ 価格未定/Huカード

'94年1月発売のソフト

'94年1月3日	吉本新喜劇＜ハドソン＞ 6800円/スーパーCD-ROM専用
'94年1月	■エメラルドドラゴン＜NECホームエレクトロニクス＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
'94年1月	格闘覇王伝説アルガノス＜インテック＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
'94年1月	インペリアルフォース＜シュールド・ウェーブ＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
'94年1月	PCココロン＜シュールド・ウェーブ＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用

'94年2月以降発売のソフト

'94年2月10日	■スターブレイカー＜レイ・フォース＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年2月	モンスターメーカー 闇の竜騎士＜NECアベニュー＞ 7800円/スーパーCD-ROM専用
'94年2月	コズミックファンタジー4～銀河少年伝説～＜日本テレネット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年2月	風の伝説 ザナドゥ＜日本ファルコム＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年3月下旬	魔法の少女シルキーリップ～3人の女王候補～＜日本テレネット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年3月	■とらべらーず!～伝説をぶっとばせ～＜ビクター エンタテインメント＞ 8800円/スーパーCD-ROM専用
'94年3月～4月	■ブランディッシュ＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年3月～4月	初恋物語＜徳間書店インターメディア＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年4月	■アルシャーク＜ビクター エンタテインメント＞ 8800円/スーパーCD-ROM専用
'94年	■女神天国＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年	パラディオン＜パック・イン・ビデオ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年	龍虎の拳＜ハドソン＞ 6000円/CD-ROM(アーケードカード対応)
'94年	ワールドヒーローズ2＜ハドソン＞ 6000円/CD-ROM(アーケードカード対応)
'94年	KO世紀 ビースト三銃士(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞ 7800円(予価)/スーパーCD-ROM専用
'94年	超兄貴II＜メサイヤ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年	プリンセス・ミネルバ＜リバーヒルソフト＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用

発売日未定のソフト

21エモン～めざせホテル王～＜NECホームエレクトロニクス＞ 6800円(予価)/Huカード
麻雀レモンエンジェル＜ナグザット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ゴジラ爆闘烈伝＜東宝＞ 8800円(予価)/スーパーCD-ROM専用
もってけたまご＜ナグザット＞ 6400円/スーパーCD-ROM専用
アンジェラス2～ホーリー・ナイト～＜アスミック＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
サイレントメビウス＜角川メディア・オフィス＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
50th＜テイチク＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
スペースファンタジーゾーン＜NECアベニュー＞ 価格未定/CD-ROM
ストライダー飛竜＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ギャラクシーフォースII＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
チキチキボーイズ＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
天地を喰らう＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ピーターパックラット＜テンゲン＞ 価格未定/Huカード
マジカルパズル・ポピルズ＜テンゲン＞ 価格未定/Huカード
アルガノス＜インテック＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ダイノフォース＜ユニポスト・オブ・ジャパン＞ 価格未定/Huカード
ヘルファイアー＜NECアベニュー＞ 価格未定/Huカード
ラストハルマゲドンII(仮題)＜ブレイングレイ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
芸者ウォリアーズ＜タイトー＞ 価格未定/CD-ROM
FRAY -Xak外伝-(仮題)＜マイクロキャビン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ドラゴンナイトIII＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ウィザードリィIII・IV＜ナグザット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ブルーフォレスト物語＜ライトスタッフ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
超英雄伝説 ダイナスティックヒーロー＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ロードス島戦記II＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
YAWARA!2＜ソフィックス＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ブラッドギア＜ハドソン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
美少女戦士セーラームーン＜バンプレスト＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ぽっぷるメイル＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
風霧＜ナグザット＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
アトラス＜アートディンク＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
フォーメーションサッカーオンJリーグ＜ヒューマン＞ 価格未定/Huカード
パチ夫くん3/時空大冒険(仮題)＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
卒業写真/美姫(仮題)＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ぷよぷよCD＜NECアベニュー＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用
●ときめきメモリアル＜コナミ＞ 価格未定/スーパーCD-ROM専用

MD メガドライブ

10月発売のソフト

29日	ペブルビーチの波濤＜セガ＞ 8800円/バックアップカートリッジ
29日	リーサルエンフォーサーズ＜コナミ＞ 9800円/CD-ROM

11月発売のソフト

5日	パーティークイズ MEGA Q＜セガ＞ 6800円/カートリッジ
12日	アラジン＜セガ＞ 7800円/カートリッジ
12日	ダークウィザード～蘇りし闇の魔導師～＜セガ＞ 6800円/CD-ROM
19日	フリントストーン＜タイトー＞ 3880円/カートリッジ
19日	雀皇登龍門＜セガ＞ 6800円/バックアップカートリッジ
19日	スペース・ファンキー B.O.B.＜EAビクター＞ 8900円/カートリッジ
19日	アルスラーン戦記＜セガ＞ 7800円/CD-ROM
19日	ナイトトラップ＜セガ＞ 8800円/CD-ROM
26日	キング・オブ・ザ・モンスターズ＜セガ＞ 6800円/カートリッジ
26日	アルシャーク＜ポリドール＞ 8800円/CD-ROM
26日	テクモスーパーボウル＜テクモ＞ 8900円/バックアップカートリッジ
26日	Might and Magic III Isles of Terra＜CSK総合研究所＞ 6800円(予価)/CD-ROM
26日	THE III RD WORLD WAR＜マイクロネット＞ 7800円/CD-ROM
26日	MiG-29＜テンゲン＞ 7800円/カートリッジ
26日	ダイナブラザーズ2＜CSK総合研究所＞ 8800円/カートリッジ

12月発売のソフト

3日	T.M.N.T. トーナメントファイターズ＜コナミ＞ 8800円/カートリッジ
10日	■魔天の創滅＜講談社総研＞ 価格未定/カートリッジ
10日	■ソニック・スピンボール＜セガ＞ 6800円(予価)/カートリッジ
10日	リーサルエンフォーサーズ＜コナミ＞ 9800円/カートリッジ
10日	ドラゴンズ・リベンジ＜テンゲン＞ 7800円/カートリッジ
10日	夢見館の物語＜セガ＞ 7800円/CD-ROM
10日	ブギウギ・ボーリング＜ビスコ＞ 6800円/カートリッジ
17日	■ファンタシースター～千年紀の終わりに～＜セガ＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
17日	■遥かなるオーガスタ＜セガ＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
17日	ジャングル・ストライク＜EAビクター＞ 8900円/カートリッジ
17日	戦国伝承＜サミー＞ 8500円/CD-ROM
17日	オーサムポッサム＜テンゲン＞ 8800円/カートリッジ
17日	●Jリーグプロストライカー完全版＜セガ＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
中旬	■アイ オブ ザ ビホルダー＜ポニーキャニオン＞ 7800円(予価)/CD-ROM
中旬	バトルマニア 大吟醸＜ビック東海＞ 7800円(予価)/カートリッジ
12月	■メタルファング＜ビクター エンタテインメント＞ 6800円/カートリッジ
12月	F1 CIRCUS CD＜日本物産＞ 8800円/CD-ROM
12月	Pop'n Land＜シュールド・ウェーブ＞ 7800円/CD-ROM
12月	サイキックディテクティヴシリーズVoL.4 オルゴール＜データウェスト＞ 価格未定/CD-ROM
12月	真・女神転生＜シムス＞ 7800円(予価)/CD-ROM
12月	エアロ・ザ・アクロバット＜サンソフト＞ 7800円/カートリッジ
12月	フラッシュバック＜サンソフト＞ 8000円/カートリッジ

'94年1月発売のソフト

'94年1月14日	■大混戦＜EAビクター＞ 8900円/カートリッジ
'94年1月21日	■NFLプロフットボール'94(仮題)＜EAビクター＞ 9800円/バックアップカートリッジ
'94年1月29日	■エアーマネジメントII 航空王をめざせ＜光栄＞ 12800円/バックアップカートリッジ
'94年1月下旬	■クールスポット＜ヴァージンゲーム＞ 8000円/カートリッジ
'94年1月下旬	●T2 ザ・アーケードゲーム＜アクレイムジャパン＞ 8800円(予価)/カートリッジ
'94年1月	■幽☆遊☆白書外伝＜セガ＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
'94年1月	■龍虎の拳＜セガ＞ 8800円(予価)/カートリッジ
'94年1月	■いしいひさいちの大政界＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
'94年1月	■デビルズコース＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年1月	■マイクロコズム＜ビクター エンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM
'94年1月	デビスカップ＜テンゲン＞ 価格未定/カートリッジ

'94年2月以降発売のソフト

'94年2月18日	■スーパーベースボール2020＜EAビクター＞ 8900円/カートリッジ
'94年2月	■シャドー・オブ・ザ・ビースト2 獣神の呪縛＜ビクター エンタテインメント＞ 8800円/CD-ROM
'94年2月	タイムドミネーター＜ビック東海＞ 7800円(予価)/カートリッジ
'94年2月	■信長の野望・覇王伝＜光栄＞ 12800円/カートリッジ
'94年2月	●チャンピオンリーグサッカー(仮題)＜アクレイムジャパン＞ 7900円(予価)/カートリッジ
'94年3月25日	■NBAプロバスケットボール'94 ブルズVSサンズ＜EAビクター＞ 9800円/バックアップカートリッジ
'94年3月	■ロードス島戦記＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
'94年3月	■V.R.(バーチャレーシング)＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
'94年3月	■ベア・ナックルIII＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
'94年3月	■AX101＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
'94年3月	■ワイアラエの奇蹟＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年3月	■ダンジョン・マスターII スカルキープ＜ビクター エンタテインメント＞ 8800円/CD-ROM
'94年3月	●NBA JAM(仮題)＜アクレイムジャパン＞ 8900円(予価)/カートリッジ
'94年4月	FORMULA ONE WORLD CHAMPIONSHIP-1993 HEAVENLY SYMPHONY＜セガ＞ 7800円(予価)/CD-ROM
'94年4月	レベル・アサルト＜ビクター エンタテインメント＞ 8800円(予価)/CD-ROM
'94年	VAMPIRE KILLER＜コナミ＞ 7800円/カートリッジ
'94年	プレゼンス ノスタルジアII＜シュールド・ウェーブ＞ 価格未定/CD-ROM
'94年	インディ・ジョーンズ アトランティスの運命＜ビクター エンタテインメント＞ 8800円(予価)/CD-ROM

発売日未定のソフト

■ぽっぷるメイル＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
■アリズボクシング＜ヴァージンゲーム＞ 8000円(予価)/カートリッジ
■ハイムドール＜ビクター エンタテインメント＞ 8800円/CD-ROM
テクノクラッシュ(仮題)＜EAビクター＞ 8900円/カートリッジ
レースドライビン＜テンゲン＞ 価格未定/カートリッジ
デューン＜ヴァージンゲーム＞ 7800円(予価)/CD-ROM
ロードライアット＜テンゲン＞ 価格未定/カートリッジ
F1(仮題)＜テンゲン＞ 価格未定/カートリッジ
バーニングフィスト＜セガ＞ 8800円(予価)/CD-ROM
モンスターワールドIV(仮題)＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
ウィング・コマンダー＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
アフター ハルマゲドン＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
夢幻の如く＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
サージングオーラ＜セガ＞ 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
デビルバスター(仮題)＜シムス＞ 価格未定/カートリッジ
エイリアン3＜ビック東海＞ 価格未定/カートリッジ
ハイパーロードモナーク(仮題)＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
スーパーブランディッシュ(仮題)＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
スーパー大戦略 SCD(仮題)＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
沈黙の艦隊＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
パワードリフト＜電波新聞社＞ 価格未定/CD-ROM
大封神伝＜ビクター エンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM
MERRY GOROUND＜データウェスト＞ 価格未定/CD-ROM
ラングリッサー2(仮題)＜メサイヤ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
ジョーモンタナ フットボール＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
洗脳ゲーム TEKI・PAKI(テキパキ)＜東亜プラン＞ 価格未定/カートリッジ
イースIV・マスク オブ ザ サン(仮題)＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
ローリングサンダー3＜ナムコ＞ 価格未定/カートリッジ
ハイブリッドフロント＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
ソニック・ザ・ヘッジホッグ3＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
シャイニング・ローグ(仮題)＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
超人スパーク＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
バトルファンタジー＜マイクロネット＞ 価格未定/CD-ROM
シャドウラン＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
マルチ野球(仮題)＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
ポピュラス2＜ヴァージンゲーム＞ 価格未定/カートリッジ
マッドストーカー＜工画堂スタジオ＞ 価格未定/カートリッジ
うる星やつら(仮題)＜ゲームアーツ＞ 価格未定/CD-ROM
●アウトランナーズ＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ

GB ゲームボーイ

10月発売のソフト

29日	アメリカ横断ウルトラクイズPART4＜トミー＞ 3980円[込]/カートリッジ
29日	ロックマンワールド4＜カプコン＞ 3900円[込]/カートリッジ
29日	ファミスタ3＜ナムコ＞ 4900円[込]/バックアップカートリッジ

11月発売のソフト

12日	■パチ夫くん＜ココナッツジャパン＞ 3980円[込]/カートリッジ
19日	ウルティマ失われたルーン2＜ポニーキャニオン＞ 4900円/バックアップカートリッジ
19日	女神転生外伝 ラストバイブルII＜アトラス＞ 5300円/バックアップカートリッジ
26日	T.M.N.T.3～タートルズ危機一発～＜コナミ＞ 3600円/カートリッジ
26日	UNO スモールワールド＜トミー＞ 3980円(予価)[込]/カートリッジ
27日	カービィのピンボール＜任天堂＞ 2900円[込]/カートリッジ

12月発売のソフト

3日	ダックテイルズ2＜カプコン＞ 3500円[込]/カートリッジ
10日	幽☆遊☆白書 暗黒武術会編＜トミー＞ 3980円(予価)[込]/カートリッジ
11日	ピングー～世界で1番元気なペンギン＜ビーアイ＞ 4200円/カートリッジ
17日	モータルコンバット＜アクレイムジャパン＞ 4200円(予価)[込]/カートリッジ
22日	■ミッキーマウスV 魔法のステッキ＜ケムコ＞ 3900円/カートリッジ
22日	タイニー・トゥーンアドベンチャーズ2～バスター・バニーのかっとびだいぼうけん～＜コナミ＞ 3600円/カートリッジ
上旬	■最後の忍道＜アイレム＞ 3800円[込]/カートリッジ
上旬	■アンダーカバーコップス 破壊神ガルマァ＜アイレム＞ 3800円[込]/カートリッジ
12月	■トムとジェリー2＜アルトロン＞ 価格未定/カートリッジ
12月	それゆけ! スピーディー・ゴンザレス＜サンソフト＞ 3900円[込]/カートリッジ
12月	アルマジロ外伝＜アイ・ジー・エス＞ 3900円[込]/カートリッジ
12月	ダウンタウンスペシャル くにおくんの時代劇だよ!全員集合＜テクノスジャパン＞ 4800円(予価)[込]/バックアップカートリッジ
12月	怪獣王 ゴジラ＜バンダイ＞ 3800円[込]/カートリッジ
12月	馬券王V3＜アスミック＞ 6500円/バックアップカートリッジ
'93年	スターウォーズ＜マイクロワールド＞ 4200円[込]/カートリッジ

'94年1月発売のソフト

'94年1月上旬	バトルトード＜メサイヤ＞ 4200円[込]/カートリッジ
'94年1月下旬	■剣勇伝説YAIBA＜バンプレスト＞ 3980円(予価)[込]/カートリッジ
'94年1月下旬	T2 ザ・アーケードゲーム＜アクレイムジャパン＞ 3980円(予価)[込]/カートリッジ
'94年1月	スーパーマリオランド3(仮題)＜任天堂＞ 価格未定/カートリッジ

'94年2月以降発売のソフト

'94年2月上旬	バーチャルウォーズ＜ココナッツジャパン＞ 4300円[込]/カートリッジ
'94年2月上旬	武田修宏のエースストライカー＜ジャレコ＞ 4900円[込]/カートリッジ
'94年2月	■ホイホイ ゲームボーイ版＜光栄＞ 4800円[込]/カートリッジ
'94年2月	ZOOL～ワンダーアクション夢ツアー～＜インフォコム＞ 4200円/カートリッジ
'94年2月	天地を喰らう＜カプコン＞ 4800円[込]/バックアップカートリッジ
'94年2月	スーパー桃太郎電鉄II＜ハドソン＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年3月	雀四郎2＜サミー＞ 価格未定/カートリッジ
'94年3月～4月	テトリス フラッシュ＜任天堂＞ 3900円[込]/カートリッジ

発売日未定のソフト

■インディ・ジョーンズ＜ココナッツジャパン＞ 4300円[込]/カートリッジ
■フィジェッツ＜ココナッツジャパン＞ 4300円[込]/カートリッジ
ルクル＜ビック東海＞ 4635円[込]/バックアップカートリッジ
疾風!アイアンリーガー＜バンダイ＞ 価格未定/カートリッジ
ポコニャン! 夢の大冒険＜東宝＞ 3500円[込]/カートリッジ
マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
メトロパニック(仮題)＜日本物産＞ 価格未定/カートリッジ
鉄道王II＜デービーソフト＞ 3500円[込]/カートリッジ
MAJESTIC MAGICIAN(仮題)＜NICS＞ 価格未定/カートリッジ
パチ夫くんキャッスル＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
ワールドサッカー2(仮題)＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
パチスロキッズ2(仮題)＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ
ピンボール ドリームス(仮題)＜ココナッツジャパン＞ 価格未定/カートリッジ

GG ゲームギア

11月発売のソフト

19日	ULTIMATE SOCCER＜セガ＞ 3800円/カートリッジ
19日	ソニック＆テイルス＜セガ＞ 3800円/カートリッジ

12月発売のソフト

3日	■魔導物語1～3つの魔導球＜セガ＞ 5500円/バックアップカートリッジ
10日	■なぞぷよ2＜セガ＞ 4500円/バックアップカートリッジ
17日	■ドナルドダッグの4つの秘宝＜セガ＞ 3800円/カートリッジ
17日	■対戦麻雀・好牌II＜セガ＞ 3800円/カートリッジ
17日	フェイスボール2000＜リバーヒルソフト＞ 4500円/カートリッジ
17日	モータルコンバット＜アクレイムジャパン＞ 4800円(予価)/カートリッジ

'94年1月発売のソフト

'94年1月下旬	●T2 ザ・アーケードゲーム＜アクレイムジャパン＞ 4800円(予価)/カートリッジ
'94年1月	バトルトード＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ

'94年2月以降発売のソフト

'94年2月	アラジン＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ
'94年2月	マクドナルド(仮題)＜セガ＞ 3800円(予価)/カートリッジ
'94年3月	■ウイニングホース(仮題)＜セガ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年3月	■ソニックドリフト(仮題)＜セガ＞ 5500円/バックアップカートリッジ
'94年3月	女神転生外伝 ラストバイブル＜セガ＞ 5500円(予価)/バックアップカートリッジ
'94年3月	●NBA JAM(仮題)＜アクレイムジャパン＞ 4800円(予価)/カートリッジ

発売日未定のソフト

■妖逢伝ひすい丸-梵天の剣-＜セガ＞ 5500円(予価)/バックアップカートリッジ
スクラッチゴルフ(仮題)＜ビック東海＞ 価格未定/カートリッジ
リディック・ボウ ボクシング＜マイクロネット＞ 価格未定/カートリッジ
剣勇伝説 YAIBA(仮題)＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
●バスター・ファイト＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
●エコー・ザ・ドルフィン(仮題)＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ

●印のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のゲームは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。スーパーCD-ROM両対応と表示されたゲームは、スーパーCD・ROM² で使用すると、CD・ROM² で使用するよりもデータを読み込む回数が少なくなり、待ち時間がより短くなるタイプのソフトです。

WEEKLY ファミコン通信

Pick Up

SHOPPING INFORMATION

今週の調査協力店 ソフマップ 秋葉原店

ディスカウントショップ最新価格データ

機種	ソフト名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン	アークス・スピリッツ	8900円	5980円
	ミラクルガールズ	8800円	6980円
	らんま1/2 朱猫団的秘宝	9800円	6980円
	ダライアスフォース	8800円	5900円
	バイキングの大迷惑	8800円	5480円
	スーパー競走馬 風のシルフィード	9300円	5980円
	スズカエイトアワーズ	8800円	6480円
	スーパーカジノ シーザーズパレス	8980円	6980円
	MASTERS 遥かなるオーガスタ2	9900円	6980円
	GOGO! ドッジリーグ	7800円	4780円
	レッド・オクトーバー	8800円	5280円
	スーパー3Dベースボール	12800円	7980円
	トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～	9600円	8800円
	本格麻雀 徹萬	7800円	5580円
	東尾修監修 スーパープロ野球スタジアム	8900円	5980円
ファミコン	大工の源さん2 -赤毛のダンの逆襲-	6800円	4680円
	幽☆遊☆白書 爆闘暗黒武術会(データック専用)	2800円	1980円
	ぷよぷよ	5900円	3980円
	Jリーグ ファイティングサッカー	7900円	4980円
	パチ夫くん5	8500円	5480円
	バブルボブル2	5900円	4100円
	うしおととら 深淵の大妖	8800円	2780円
	ダックテイルズ2	5800円	1980円
	ドラゴンボールZ外伝 サイヤ人絶滅計画	7800円	2980円
	ジョイメカファイト	4900円[込]	2039円[込]
	クレヨンしんちゃん オラとポイポイ	5800円	3480円
	FC原人	5800円	3280円
	テトリス フラッシュ	5900円[込]	3790円[込]
	甲竜伝説ヴィルガスト外伝	8000円	3980円
	パチスロアドベンチャー2 そろっ太くんのパチスロ探偵団	6900円	4280円
PCエンジン	スタートリング・オデッセイ	8200円	5780円
	シルフィア	7800円	5480円
	メタルエンジェル	7800円	4980円
	パワーリーグ'93	6800円	4980円
	蒼き狼と白き牝鹿 元朝秘史	9800円	6800円
	麻雀クリニックスペシャル	7800円	4680円
	幽☆遊☆白書	8800円	5980円
	機動警察パトレイバー グリフォン篇	7200円	5780円
	三國志Ⅲ	14800円	10480円
	麻雀オンザビーチ	7800円	5200円

機種	ソフト名	標準価格	販売価格
メガドライブ	Vay(ヴァイ) ～流星の鎧～	7800円	4980円
	ストリートファイターⅡダッシュプラス	9800円	6300円
	サンダーホーク	7800円	5480円
	コラムスⅢ	6800円	3980円
	フリントストーン	3880円	2780円
	シャイニング・フォースⅡ 古えの封印	8800円	5280円
	マクドナルド～トレジャーランドアドベンチャー～	6800円	4180円
	ソニック・ザ・ヘッジホッグCD	8800円	5480円
ゲームボーイ	クレヨンしんちゃん2 オラとわんぱくごっこだゾ	3500円[込]	2760円[込]
	カットビロード	4800円[込]	3584円[込]
	エイリアンVSプレデター	4500円[込]	3069円[込]
	幽☆遊☆白書	3980円[込]	2863円[込]
	ファミリージョッキー2 名馬の血統	4800円[込]	3378円[込]
	桃太郎電劇	4500円[込]	3069円[込]
	ウィザードリィ・外伝Ⅲ	5150円	3980円
	ダブル役満Ⅱ	4660円	3680円
ゲームギア	シャイニング・フォース外伝Ⅱ 邪神の覚醒	5500円	3480円
	ぷよぷよ	3500円	2280円
	GGアレスタⅡ	3800円	2580円
	ジュラシック・パーク	3800円	2580円
	ベアナックルⅡ ～死闘への鎮魂歌～	3800円	2280円

ハード名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	25000円[込]	14708円[込]
ゲームボーイ本体	9800円[込]	7189円[込]
ファミコン本体	14800円	5980円
ワンダーメガ本体(セガ)	79800円	49800円
メガドライブ2本体	12800円	8480円
メガ-CD2	29800円	21480円
ゲームギア本体	19800円	10800円
PCエンジンDUO-R本体	39800円	28480円
PCエンジンCGⅡ本体	19800円	8450円
PCエンジン スーパーCD・ROM²	47800円	26800円
ネオジオ本体	48800円	33500円
スーパーマルチタップ	2980円	2350円
アスキーパッド	2980円	2150円
アスキースティック	6500円	4800円
アスキースティック スーパーエルファイブ	2980円	1980円
CPSファイター	9800円	6980円
ターボファイルアダプター	2500円	1980円
スーパーファミコン用マウス	3000円[込]	2266円[込]

今週のお買い得情報

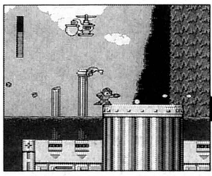
- ○ウイニング・ポスト (スーパーファミコン)----------8980円
- ○エイリアン3 (スーパーファミコン)----------4980円
- ○ザ・グレイトバトルⅢ (スーパーファミコン)----------3980円
- ○スーパーエアダイバー (スーパーファミコン)----------5980円
- ○全日本プロレス (スーパーファミコン)----------3980円
- ○ワールドヒーローズ (スーパーファミコン)----------4980円
- ○大爆笑人生劇場 ～ドキドキ青春編～ (スーパーファミコン)----------3780円
- ○ヒューマン・ベースボール (スーパーファミコン)----------1980円
- ○ウインズ・オブ・サンダー (PCエンジン)----------2480円
- ○SNATCHER (PCエンジン)----------3780円
- ○ウィザード・オブ・イモータル (メガドライブ)----------3980円
- ○ザ・スーパー忍Ⅱ (メガドライブ)----------2980円
- ○シムアース (メガドライブ)----------1980円
- ○コラムス (ゲームギア)----------1280円

最新再出荷情報

発売日	ソフト名
スーパーファミコン	
10月	○Jリーグサッカー プライムゴール 8500円 ＜ナムコ＞
11月19日	○美少女雀士スーチーパイ 9700円 ＜ジャレコ＞
11月26日	○早指し 二段森田将棋 14800円 ＜セタ＞
11月26日	○GP-1 8800円 ＜アトラス＞
11月下旬	○ゴーストスイーパー美神 除霊師はナイスバディ 8800円 ＜バナレックス・バンダイ＞
12月3日	○オセロワールド 8700円 ＜ツクダ・オリジナル＞
12月中旬	○課長 島耕作 THE SUPER BUSINESS ADVENTURE 9800円 ＜ユタカ・バンダイ＞
12月中旬	○スーパーエアダイバー 8900円 ＜アスミック＞
メガドライブ	
10月下旬	○エコー・ザ・ドルフィン 6800円 ＜セガ＞
10月下旬	○ガンスターヒーローズ 6800円 ＜セガ＞
11月26日	○騎士伝説 9800円 ＜講談社総研＞
ゲームボーイ	
11月26日	○女神転生外伝 ラストバイブル 5300円 ＜アトラス＞

スーパーマリオクラブ SUPER MARIO CLUB

いろいろと変化にとんでいて完成度の高いステージ構成は、プレーヤーをまったく飽きさせないつくりになっている。また、20万通の応募のなかから選ばれたボスキャラたちの攻撃には、いままで以上に趣向がこらされているぞ。難易度は全体的にやや高め。販売予想本数は30万本。

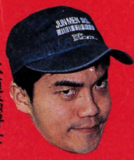


ロックマン6～史上最大の戦い!!～

ファミコン ＜カプコン＞ 7800円 11月5日発売

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売切れの場合があります。

★ディスカウントショップ最新価格データ、今週のお買い得情報、最新再出荷情報は、10月20日に調査したものです。



水道橋博士

浅草キッドの特選裏ソフト



玉袋筋太郎

今週のオススメソフト

ブルセラム～ン

発売元：渋谷ロペ　価格：時価　ジャンル：しみレーションゲーム

浅草キッド　はい、どーもー！浅草キッドでーす。

玉　エーン、エーン、エーン。

水　何のっけから泣いてんだ？かんの虫でも騒いだか？

玉　かんの虫どころか、腹の虫が収まりつかないよ～。エーン。

水　腹の虫ってギョウ虫か？

玉　何言ってんですか、ボクが悲しんでるのは、ブルセラショップ摘発の件なんですよ！

水　お前そっちの趣味に走りたいって言ってたもんな！

玉　その矢先ですよ。自分の履いたパンツ売ったっていいじゃんか。

水　一応古物商法違反らしいぞ。

玉　何言ってやがんだ！　ブルセラショップは古物商じゃねえ！汚物商なんですよ!!

水　汚ねえな～。で今回はその現実では実現できないブルセラゲームってワケか。

玉　そうです。でも、ただモテない男がパンツを集めていくだけのゲームではなく、自分が女子高生なって、パンツを売り、お金を貯めていくゲームです。

水　それで〝しみ〟レーションゲームってワケなんだな。

玉　はい、主人公は某女子高に通う、五月みどりちゃん、17歳。

水　もっと女子高生っぽい名前付けろよ！

玉　彼女はどうしても高校卒業後に、小料理屋を開きたいって夢があるので、とにかくお金がほしい。

水　その夢も女子高生ぽくないぞ。

玉　そこで彼女は手っ取り早く金になる、ブルセラショップへのパンツ売りを始めるんです。

水　そこだけがいまどきの女子高生っぽいな。でも売りに行ける店が5つあるけど、どこ行くんだ？

玉　ひとつひとつ、お店の特徴が違うんですよ。

水　ブルセラに違いなんかあるの。

玉　まっ、客筋ですね。店によって違いますから。〝ロペ〟に来る客は、しみの濃いのが好きなヤツが多いとか、ですね。

水　マニア別にあるんだ。

玉　〝ぺぺ〟はブルママニアが来る。

水　そこらへんをしっかり押さえるのが、このゲームのポイントか。

玉　それと各店の店長の買い取り価格も要チェック！　パンツの原価と売値も計算して、能率よくパンツを売ろう！

水　じゃあ、始めに新品のパンツを買ってからスタートか？

玉　はい、それに色、匂い、しみをマニアに合わせて、極上の使用済み下着にしていきます。

水　極上下着にマニアは欲情するわけだ。極上下着の作りかたは？

玉　まず、パンツを履く日数を設定。初心者は3日ぐらいかな。

水　じゃあ上級者は？

玉　2年ぐらい履いてる。

水　汚ねえな～。

玉　履いたらば、オシッコやウンコ、そして、オナニーをマメにして、汚していきます。

水　で、何だ、この〝拭き残しカード〟って？

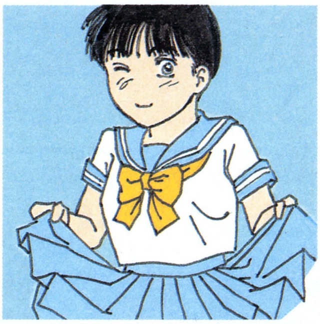
玉　1枚のパンツに1回だけ使えるカードです。これプラス、ちょっと不快だけど〝ヒンズースクワットカード〟を使えば、しみはますます広がりますゾ。

水　ウンコのとき、オシッコのとき、使いかたはキミしだい！

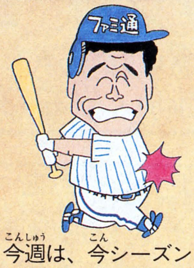
玉　これが学校にバレると、ペナルティーでパンツに漂白剤をぶっかけられて、汚れが落ちちゃう。

水　警官にパクられたら終了だ！

玉　みどりちゃんボクにも売って。



イラスト／むたこうじ



加藤博一のイセ打1発！

今年、活躍した選手はだれかな？

今週は、今シーズンを振り返って活躍した選手をあげてみよう。僕が独断と偏見でMVPを選ぶとすれば、セはヤクルトのハウエル、パは西武の石毛だ。ハウエルの場合、サヨナラホームラン5本などチームに勢いをつけた。強さと粘りを見せたホームランだったね。総合では古田が有力だったんだけどね。いっぽうの石毛は今年の西武にとって本当になくてはならない選手だった。精神的にも数字の面でも、選手たちを支えていた。移籍1年目のオリックス野田、辻や工藤もよく頑張ったけどね。チーム的にみたら中日と日本ハムが敢闘賞なのは承知のとおり。この両チームは賞賛されて良いはずだ。

さてほかのチームもそれぞれ優秀選手をあげてみよう。打撃不振の巨人では川相かなー。打撃でも守備でもいちばん安定してたしね。横浜はやっぱりローズでしょう。阪神は、来年にも期待する意味で新庄かな。来年は1本立ちして4番だ。広島は投手陣壊滅のなか頑張った江藤と前田だね。よく支えたものだ。中日は大豊と立浪になるかな。さていっぽうのパ。ダイエーはドーム元年だったがそのなかではベテランの山本。近鉄はブライアントという声もあるだろうが石井と赤堀を押したい。日ハムはもう、広瀬。コイツを選ばないとオフの番組で手伝ってもらえないし（笑）。千葉ロッテは速球の伊良部だ。さて、最後に監督のMVPはズバリ、大沢監督。西武野球に飽きたファンに夢を見させてくれたことは感謝しなくちゃ。今年頑張った人は、来年もいい成績を残せるよう、頑張ってくれ！



⬆西武の左腕エースとなった工藤。来シーズンも安定した成績を！

イラスト／やくみつる

■どうにも止まらないおやぢたちの戦いは続くのだ！



■やっと宿を—発見した面々だがそこには……



この作品がイヤな人はご一報を

禁断の秘技！

KIN DAN HI GI

ある日の寿司屋にて"百合"を注文しようとして、読み間違えて"ひゃくごうください"と、ナチュラルなボケをした編集者Hがいたが、それはさておき。今週も新鮮な秘技のネタが満載だ。

SF トルネコの大冒険　チュンソフト

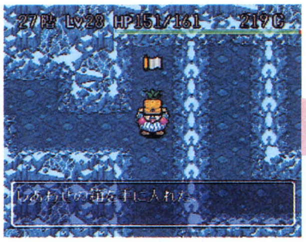
なんたってもっと不思議のダンジョンでしょ

神奈川県　指出文孝（会員番号904021）

不思議のダンジョンの地下27階に落ちている、しあわせの箱は手に入れたかい？　そして、無事に持ち帰りエンディングは見たかな。えっ、まだちょっと不思議のダンジョンをクリアーできないでいるって。そんな人は、とにかくガンバってクリアーしてくださいね。

エンディングを見たあとでリセットして、先ほどクリアーしたファイルを見ると、音符マークがつくのだ。そして音符マークがあるファイルで始めて、しあわせの箱が置いてある場所へ行こう。そこで、しあわせの箱を開けてからダンジョンへ行くのだ。すると、いつもの不思議のダンジョンと違い、さらに難しく不思議になった、もっと不思議のダンジョンで宝捜しができちゃうのだ。どこが違うかは、下の説明を見てね。

しあわせの箱を持ち帰り



⬆不思議のダンジョンの地下27階に落ちているしあわせの箱を持ち帰ろう。

エンディングを見るのだ



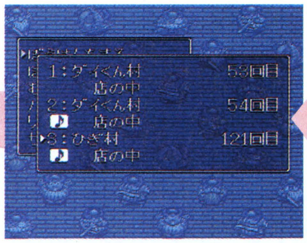
⬆しあわせの箱をお店に持ち帰ると、エンディングが始まるよ。

リセットして



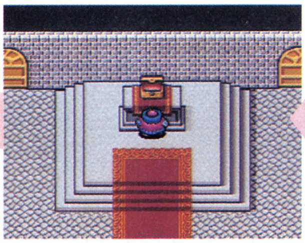
⬆エンディングを堪能したあとで、リセットボタンを押してタイトル画面に戻る。

ファイルを選ぶ



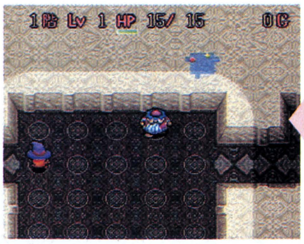
⬆クリアーしたファイルを見てみると、クリアーした印として音符マークがつく。

しあわせの箱を開け



⬆しあわせの箱がある場所まで進んで、箱を開けてからダンジョンへ向かおう。

もっと不思議



⬆画面上部のステータスの色が変わってもっと不思議な体験ができるのだ。

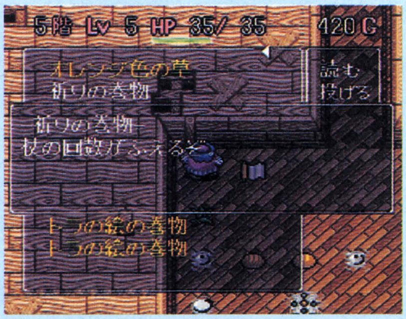
もっと不思議のダンジョンはかなり不思議だ！

どの巻物なのかわからない



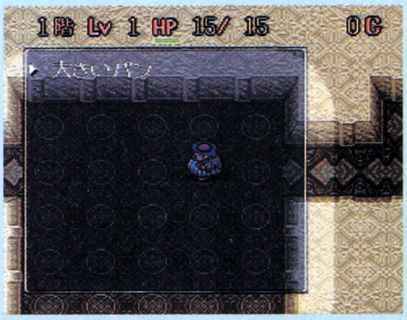
⬆いままでは、指輪の種類がわからなかっただけ。もっと不思議は、巻物の種類までもわからないのだ。

落ちているアイテムが違う



⬆落ちている杖や巻物、指輪の種類が違う。ちなみにハラヘラズの指輪は落ちていないのでつらいぞ。

アイテムを持って行けない



⬆いままでは、倉庫からある程度の数のアイテムを持って行けたが、今度は持ち込みは不可なのだ。

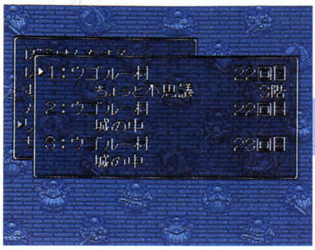
おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1400ガバス

SF トルネコの大冒険　チュンソフト

華麗なるプレーを見られるのだ

東京都　宍戸純一(会員番号904022)

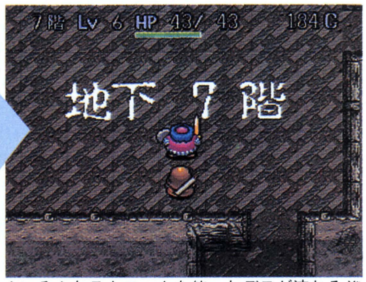
リプレーを選ぶ



⬆リプレーのファイルをそのまま選ぶと前回のリプレーが流れる。ここで、右のコマンドを入力して選ぶと……。

秘
ファイルを選ぶときにセレクトボタンを押したままAボタンを押す

華麗なデモが



⬆いろんなテクニックを使ったデモが流れるぞ。これを見て勉強すると、実力がメキメキと上達。

リプレーのファイルを選ぶときに、セレクトボタンを押したままAボタンを押してみよう。すると、さまざまなテクニックを使った華麗なるデモシーンが流れるのだ。ちなみに、デモは3種類用意されており、選ぶファイルによって流れるデモが違うのだ。ヌルい人はこのデモをお手本にすると、少しは上達するよ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1400ガバス

SF トルネコの大冒険　チュンソフト

世にも恐ろしいコマンドがあるぞ

千葉県　西沢　恵(会員番号904023)

タイトル画面で、トルネコの顔の焼印がジューと押されてから右のコマンドを入力してみよう。すべてのデータが消えてなくなり、買ってきた新品のカートリッジに変身するのだ。ただし、大切なデータやハイスコアの記録があるのなら、絶対に試さないこと。消えたあとで苦情をいってきても知らないからね。

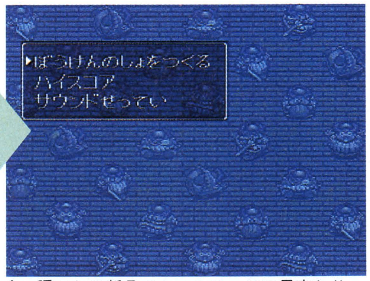
タイトル画面で



⬆このタイトルの看板にトルネコの顔が焼き付けられてから、コマンドを入力しよう。成功すると音が鳴るぞ。

秘
タイトル画面で焼印が押されてからコントローラー2の右、下、左、上、L、R、A、B、Y、X、の順に押す

データが消える



⬆一瞬にして新品のカートリッジに早変わり。すべてのデータが無くなるぞ。

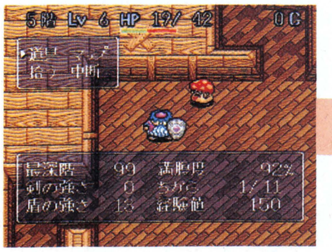
おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1300ガバス

SF トルネコの大冒険　チュンソフト

力がなくなっても平気だよ

東京都　新谷雅哉(会員番号904024)

力のパラメーターが低くなったら



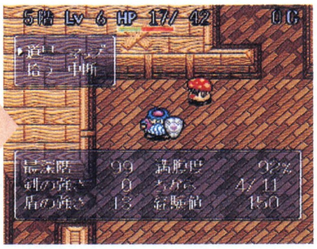
⬆力の指輪を装備しているのに、力のパラメーターが3よりも低くなったら。

力の指輪を装備し直す



⬆一度力の指輪を装備からはずすのだ。そして、ふたたび装備しましょう。

力の指輪の効力が回復する



⬆まえよりも力が強くなるがそれは力の指輪の効力のおかげ。早く毒消し草を！

力の指輪＋3を装備しているときに、おばけキノコから毒の攻撃を受けて、力のパラメーターが1か2になってしまったら、力の指輪を一度外してから装備し直そう。力の指輪の効力が復活するぞ。だが、トルネコ自身の力は回復しないのであしからず。トルネコ自身の力を回復するには毒消し草を食べるしかないぞ。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1200ガバス

SF トルネコの大冒険　チュンソフト

たとえ混乱していても

東京都　橋本勝也（会員番号904025）

おおめだまににらまれると、まっすぐ歩けなくなったうえに、あさっての方向を攻撃するようになり、もうたいへん。そのために、やられてしまうこともしばしばある。でもそんなときは、弓矢や杖を使って攻撃しよう。この方法ならたとえ混乱していても、自分が狙った方向を攻撃できるぞ。これで、ピンチを抜け出そう。

ガーンにらまれた



⬆運が悪いのかおおめだまと遭遇。しかも、デッカイ目玉でトルネコをにらみつけてきたぞ。あーん、混乱してしまった。

あせらずに



⬆混乱すると、まっすぐ歩けないし、狙った方向を攻撃できなくなる。でもこんな場合には、アイテムを使うのがよい。

矢を飛ばそう



⬆頭が混乱しているはずなのに、向いた方向へちゃんと矢を飛ばしたり、物を投げたりできるのだ。たいした奴ですな。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1800ガバス

SF 東尾修監修　スーパー野球スタジアム　徳間インターメディア

隠れチームが隠れてました

北海道　飯山貴志（会員番号904026）

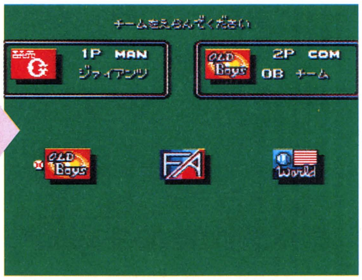
タイトル画面で



⬆電源を入れると、タイトルロゴがグイーンと拡大してくるぞ。タイトルが完全に出てから、右のコマンドを入力しよう。

タイトル画面で
上、下、左、右、
L、R、A、B
の順に押してから
フリー対戦モードの
対コンピューター戦
を選ぶ

隠れチームと対戦!!



⬆自分のチームを選んだあと、隠れチームの選択画面に切り替わるのだ。好きなのをどうぞ。

チャレンジモードの最後に出てくる隠しチームと始めから対戦できる方法があるのだ。タイトル画面で左のコマンドを入力し、スタートボタンを押してメニュー画面にする。そして、フリー対戦モードの対コンピューター戦を選ぶと、隠しチームであるＯＢ、助っ人、大リーグの３チームと対戦できるようになるのだ。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1100ガバス

SF サンリオワールドスマッシュボール!　キャラクターソフト

みんななかよくエンディング

神奈川県　杉村 大（会員番号904027）

このゲームはそんなに難しくないので、ほとんどの人がエンディングを見れたと思う。しかし、クリアーできない超ヌルヌルの軟弱ゲーマーでも、この秘技を使えば簡単にエンディングが拝めちゃうのだ。やりかたは、メニュー画面で“始めから”を選び、画面が切り替わる瞬間に✚ボタンの上を押すだけ。とても簡単。

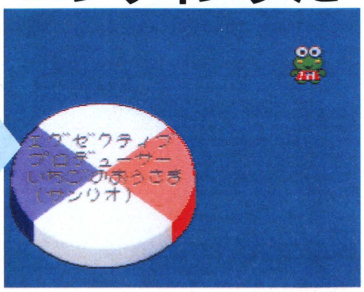
“始めから”を選ぶ



⬆メニュー画面で“始めから”を選ぶのだ。そして画面が切り替わる瞬間に……。

“始めから”を選び
メニュー画面が
切り替わる瞬間に
✚ボタンの上を押す

エンディングだ



⬆みごと成功すると、感動のエンディングが!! 気分はもうピューロランド（意味不明）。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1800ガバス

PC 幽☆遊☆白書 バンプレスト

無限コンティニューで情熱∞

埼玉県 永松ひろし（会員番号904028）

もう1回プレーできたらアイツを倒せたのに……。と悔しい思いをしている人は、たくさんいるんじゃないかな？ そんな迷える子羊たちにナイスな秘技を伝授しよう。キャラクターセレクト画面で右のコマンドを入力してゲームを始めると、コンティニューの回数が無限になるぞ。これでクリアーはまちがいなしだね。

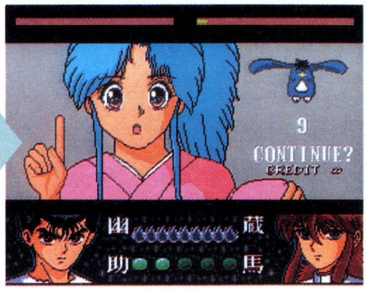
キャラクターのセレクト画面で



☗この秘技は、どのキャラクターを選んでもできるのだ。キミは誰を選ぶ？

秘
キャラクターの
セレクト画面で
上、下、
ランボタンを5回
の順に押して
キャラクターを選ぶ

無限コンティニュー



☗コンティニューの回数に注目!! 無限なので50000回プレーしても大丈夫である。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1500ガバス

PC 機動警察パトレイバー グリフォン編 リバーヒルソフト

だったらじゃんけんで勝負だ!!

神奈川県 谷中尚美（会員番号904029）

じゃんけんぽんドカーンで



☗この画面で、右のコマンドを入力してから対戦モードを選ぶと……？

秘
モードセレクト画面で
左、右、セレクト、
Ⅱ、ラン、Ⅱ
の順に押してから
対戦モードを選ぶ

同キャラ対戦ができるぞ



☗同じキャラクターを選んで対戦できるようになるのだ。これで実力がわかるぞ。

サブゲームの〝じゃんけんぽんドカーン〟の、ちょっとした秘技を教えよう。メニュー画面でこのサブゲームを選ぶとモードセレクト画面になるよね。ここで、右のコマンドを入力すると、対戦で同じキャラクターが選べるようになるぞ。これで、キャラクターの取りあいもなくなり、正々堂々と戦うことができるのだ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1300ガバス

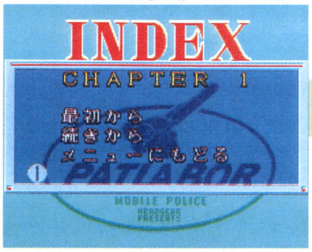
PC 機動警察パトレイバー グリフォン編 リバーヒルソフト

もう、あなたの好きにして♡

埼玉県 八代千絵（会員番号904030）

メニュー画面でメインゲームを選ぶと、〝最初から〟などが表示された画面になる。ここで、カーソルを〝メニューにもどる〟の下の何も書かれていないところまで動かして、Ⅰボタンを5回押そう。すると、〝ウインドウ色〟と表示されるのだ。これを選ぶと、画面の色を変えることができるので、ご自由にどうぞ。

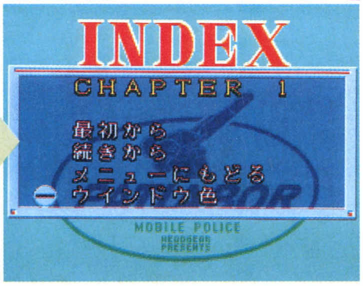
カーソルをここにあわせて



☗このように何も書いていない欄にカーソルを動かして、右のコマンドを入力だ。

秘
カーソルを
いちばん下の空白の欄
にあわせて
Ⅰボタンを5回押す

色の設定ができるぞ



☗〝ウインドウ色〟という項目が増えた。好きな色に変えてプレーすれば、ぐっと楽しくなるぞ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1200ガバス

PC 機動警察パトレイバー グリフォン篇　リバーヒルソフト

いきなりとばして～

富山県　寺島 崇（会員番号904031）

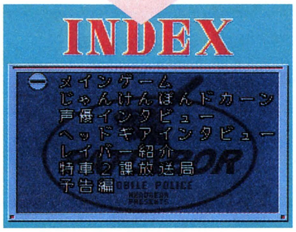
CDをアクセス中に



⬆CDのアクセス中に、3つのボタンのどれかを押し続けるだけで良い。

CDをアクセス中に
Ⅰボタン、Ⅱボタン、
ランボタンの
どれかを押し続ける

すぐメニュー画面



⬆ほら、いきなりメニュー画面になったぞ。短気な人もこれで安心だね。

CDのアクセス時間ってそんなに長くはないけど、けっこうイライラするよね。そんな人は、このオープニングがとばせる秘技を試してみよう。CDのアクセス中にⅠ、Ⅱ、ランボタンのどれかを押し続けるだけでオープニングのビジュアルシーンをとばして、いきなりメニュー画面にいけるのだ。重宝するでしょ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1400ガバス

MD シャイニング・フォースⅡ 古えの封印　セガ

ピヨピヨピヨピヨ

東京都　山口 聖（会員番号904032）

ストーリーが進んで主人公が気を失いガライ国の牢屋に行くと、そこでなんとも愉快なアイテムが発見されるのだ。主人公が動けるようになったら、部屋にあるテーブルを調べてみよう。ピヨピヨサンダルが手に入るぞ。このサンダルを履いて、動き回るとピヨピヨと音がなるぞ。

ここを調べる



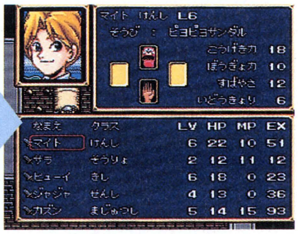
⬆牢屋に行ったら、ここのテーブルを調べるのだ。いいものが見つかるぞ。

サンダルを発見

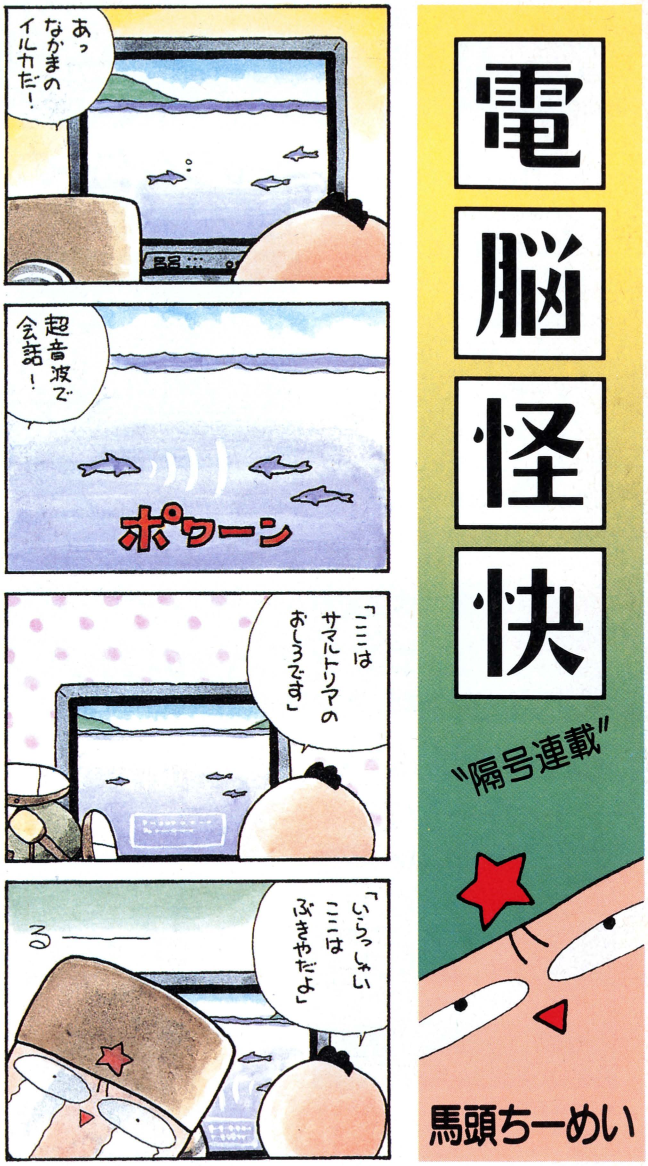


⬆なんと、ピヨピヨサンダルを発見。こんなところにサンダルがあるなんて。

装備して楽しめ



⬆装備したあとで動き回れば、ピヨピヨピヨと音がなるのだ。ピヨピヨッ！



禁断の秘技 大募集

豪華な商品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのがいちばんの近道。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット（メタリックガバス）、ファミ通会員証がプレゼントされるぞっ！応募方法ははがきのほかに、24時間受付のファックスでもオーケー。待ってるぜ！

●ファックスの場合●

（ゲームタイトル）
バックアップデータをリセット
①タイトル画面でセレクトボタンを押したままBボタンを押す
②メッセージが表示され「はい」を選ぶとデータが初期化される

ファックス番号は
☎03・5351・8147

●はがきの場合●

151 24
東京都渋谷区代々木4の33の10
トーシンビル
(株)アスキー
週刊ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集
（ゲームタイトル）係

（ゲームタイトル）
サウンドテスト
①コントローラーⅠの✚ボタンの上とセレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す
②サウンドテストの画面でスタートボタンを押すとメドレーで曲が聞ける！
住所 〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
氏名 禁断秘技子　年齢 12才
電話 03-3236-XXXX　会員No. 000009

徹底攻略

悪魔城ドラキュラX 血の輪廻(ロンド)

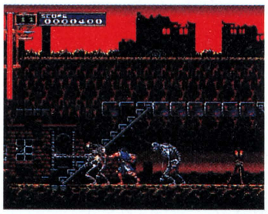


コナミの代表作とも言える『悪魔城ドラキュラ』シリーズ。今回の『悪魔城ドラキュラX』は、敵をムチでバシバシと倒すヴァンパイアハンターの主人公に加えて、四聖獣の化身を味方に付けた、かわいらしい女の子も操作することができるぞ。

PCエンジン	アクション	スーパーCD・ROM²
	コナミ　発売中　7800円	

100年の歳月を得て、あの伯爵が復活!

『悪魔城ドラキュラ』シリーズと言えば、ムチで攻撃したり、短剣や十字架のアイテムを使ってモンスターたちを倒していく、純粋なアクションゲームだよね。今回の『悪魔城ドラキュラX』もそんな正統派アクションゲームだぞ。しかも、うれしいことに通常のステージのほかに裏ステージがあったり、ハートを通常より多く使って派手な攻撃をする、〝アイテムクラッシュ〟という技も追加されているぞ。



⬅奇妙な妖怪たちが登場するのも特徴のひとつだよね。

プロローグ

古き良き時代、人々は繁栄と平和のみをむさぼり続け、おそらくこの先も不安な日々は来ない、そう誰もが思っていたに違いなかった……。

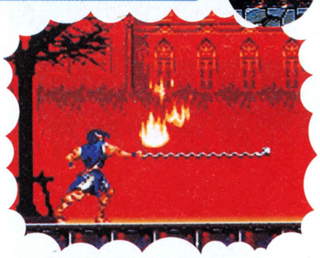
繁栄と平和の裏には、必ず邪悪なる者がいる。

闇の力を蘇らせ、堕落した世を創世し直そうとする者が集まった。いずれも笑みを浮かべて、この先の創世に期待を膨らませていたのである。

100年の後、再び邪悪なる者が復活したのである。その者はコウモリに、狼に、霧に姿を変え、主に夜を好んで行動する。若い女性の血を吸い、永久の生命を保っている者。悪魔城の城主、ドラキュラ伯爵である。

シモンの子孫。リヒター・ベルモンド

『悪魔城ドラキュラ』シリーズではおなじみの、聖なるムチで攻撃して、斧や短剣のアイテムを使いこなすことができるキャラクター。✚ボタンの上とⅡボタンでアイテム攻撃。セレクトボタンでアイテムクラッシュが使えるぞ。

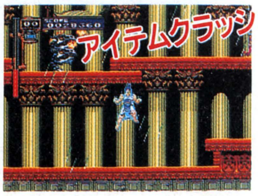




⬅アイテムは、斧、短剣、クロス、聖水、懐中時計、魔法の書の6種類がある。



⬅ジャンプボタンを2回連続で押せば、リヒターのみバック転ができるぞ。



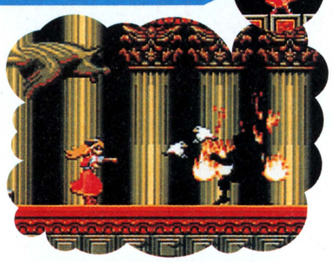
➡セレクトボタンを押すとアイテムクラッシュで攻撃することができる。

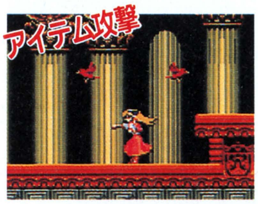


➡リヒターは、アイテムを持っていなくてもアイテムクラッシュができる。

かわいい女の子。マリア・ラーネット

ステージ2のどこかに捕らわれているキャラ。助けることによって操作できるようになるぞ。彼女は、操作方法はリヒターと変わらないのだが、移動速度や攻撃スピードが速い。しかし、体力がないため、受けるダメージが大きいぞ。





⬅マリアのアイテムは、リヒターとは違い、四聖獣の化身を使うのだ。



⬅✚ボタンを下に入れた状態で、Ⅰボタンを押せばスライディングになる。



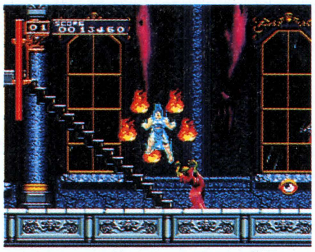
➡ジャンプ中にもう一度Ⅰボタンを押せば、2段ジャンプができるのだ。



➡アイテムクラッシュは、アイテムによって必要なハート数が違うぞ。

おなじみのアイテムから新アイテムまでたくさんだ!!

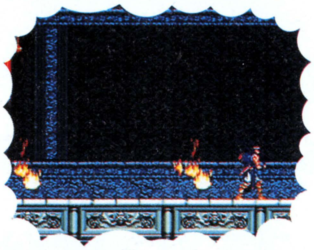
この『悪魔城ドラキュラX』では、ロウソクやランプ、壊せるブロックなどを壊すとアイテムが出現する。アイテムは取るだけで効果があるものとハートを消費して使用するものの2種類にわけられる。このページは、そのたくさんのアイテムを紹介していくぞ。



⬆アイテムクラッシュを使った瞬間。このグラフィックのときは無敵なのだ。



⬆肉など体力を回復するアイテムは、ブロックを壊すと現われるぞ。



⬆ロザリオなら取っただけで画面中のモンスターにダメージを与えてくれるぞ。

取るだけで効果があるアイテム

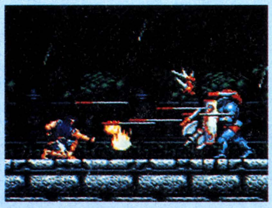
ハート	ハートの種類は、小ハートと大ハート、それに特大ハートの3種類あるぞ。小はハートパワーが1増え、大なら5増える。ゲーム中に1個しか出現しない特大なら50。
ドル袋	ドル袋は、100、400、700、1000の4種類があるぞ。ドル袋は点数のほかに、〝テクニックモード〟でボスの攻略法を見るために支払うお金としても使うことができるのだ。
透明袋	一定時間(自分のキャラクターが点滅しているあいだ)無敵になるアイテム。ザコのモンスターなら体当たりするだけで倒せるぞ。便利なので出現場所を覚えておこう。
ロザリオ	画面中のザコモンスターを全滅させることができるアイテム。ただ、2ステージに出現するベヒーモスには、効果がないので、地道に攻撃するしかないぞ。
1UP	文字どおり、プレーヤーの残り数がひとり増えるアイテム。マリアを操作している場合は、このアイテムのグラフィックが男の子に変わるので注意しよう。
魔法の玉	各ステージのボスキャラクターを倒すことによって出現するアイテム。この玉を取った瞬間、そのステージをクリアーしたことになり、プレーヤーの体力を全回復してくれる。
食べ物	プレーヤーの体力を回復するアイテム。ふつうなら半分、特大なら全回復する。また、体力が満タンのときは1000点。マリアの場合食べ物の種類がたくさんあるが効果は同じ。

特殊攻撃ボタンで使用できるアイテムとそのクラッシュシーン

リヒター・ベルモンド

短剣

特殊攻撃は3方向にすごいスピードで短剣が飛ぶのだ。



➡短剣を進行方向に連続して発射するぞ。

斧

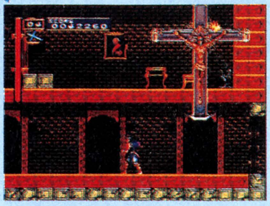
斧は斜め上に攻撃するぞ。破壊力があるのも魅力だ。



➡360度に斧の波動を飛ばしてダメージを与える。

クロス

クロスは直線で横に飛び、一定の距離で戻ってくる。



➡巨大な十字架が地面から吹き上がり攻撃するぞ。

聖水

聖水は床などに当たると燃え上がって、広い範囲に攻撃が可能。



➡聖なる雨を降らして、画面中の敵を攻撃するぞ。

懐中時計

懐中時計は画面上の敵の動きをゆっくりにする技が使える。



➡魔法陣を敵に向けて飛ばす技。破壊力は大きい。

魔法の書

呪文の書の紙がリヒターを取り囲み、敵を倒す技。



➡本を円状に飛ばして、攻撃するのだ。

マリア・ラーネッド

猫(白虎)

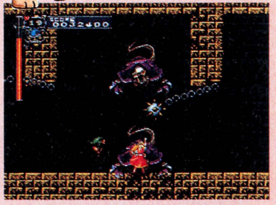
小さなネコが敵に向かって3発まで体当たりする。



➡白虎の化身が画面中を飛び回って攻撃するのだ。

亀(玄武)

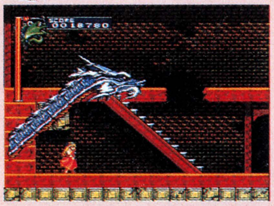
甲羅をかぶって無敵になる技。動き辛いのだ。



➡玄武の化身が現われ、回転飛行をして攻撃する。

ドラゴン(青龍)

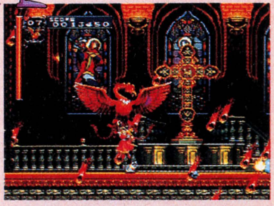
子供のドラゴンを呼び出す技。威力は最大。



➡青龍の化身が巨体をムチのようにして攻撃する。

赤い鳥(朱雀)

特殊攻撃は左右上方向に2羽の赤い鳥が飛ぶ。



➡朱雀の化身が画面中に火の弾を飛ばすのだ。

タマゴ

卵からヒナが6羽飛び出し、敵を貫通して飛び去る技。



➡タマゴから鳥が飛び出して、攻撃してくるぞ。

音楽の本

歌声が音符になって飛んで行く技。威力は少ない。



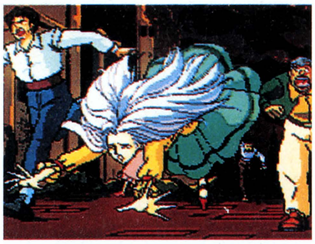
➡マリアが時間の進みをゆっくりにする歌を歌う。

準備運動はここまで、本編に突入するぞ

STAGE0 PROLOGUE

ゲームはモンスターたちが町を襲っている場面から始まる。しかもそのとき、リヒターの恋人アネットが捕らわれてしまうのだ。リヒターが町に到着したときには時すでに遅く、町はスケルトンたちが徘徊する廃墟と化していた……。

このステージでは、ボスキャラの死神のみが待ち受けている。しかし、うまく2回攻撃すればあっさり引き上げてくれるぞ。



⬆リヒターの恋人アネットがドラキュラ伯爵に捕まってしまったのだ。



⬆クロスでアイテムクラッシュのアニメーション。

死神で腕試し

死神は、首切り鎌を投げてくる。その鎌を投げる瞬間にジャンプをすれば、鎌の軌道はプレーヤーを反れてくれるぞ。その瞬間にムチで2回ヒットしよう。あとは馬車の後方に移動して、死神の攻撃を1回かわせば、自動的に帰っていくのだ。





⬆首切り鎌が後ろに飛んでいるときに攻撃しよう。



⬆攻撃を2発食らったあとに魔法の波動を唱えてくる。ジャンプでラクによけよう。

STAGE1 炎の晩餐

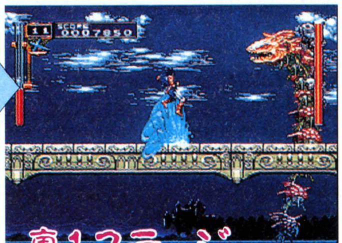
死神を追っ払ったリヒターは、その後、オルジバの町に到着することになる。そこには、樽を投げてくるスケルトンやリヒターの3倍もの身長があるゴーレムなどが登場するぞ。ステージ1は、ボスのワイバーンかサーペントのどちらかを倒さなければ先に進めない。その倒したボスによって、ステージ2がまったく違う場所から始まるのだ。ワイバーンと戦いたい場合は、道なりに進めば会うことができる。しかし、サーペントの場合は、右の写真の場所を壊して隠し通路を発見しなければならないのだ。サーペント側は裏面になっているので、最初は表面でいこう。



⬆樽を持ったスケルトンが待ち伏せしているぞ。

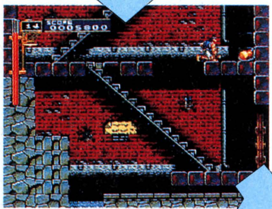


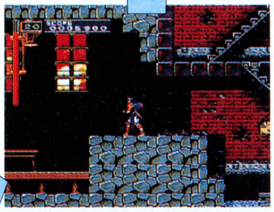
⬆こんなところにも肉が隠されているのだ。



裏1ステージ ボスのサーペント!!

うおー肉発見





⬆この隠し通路を通っていけば、裏ステージだぞ。



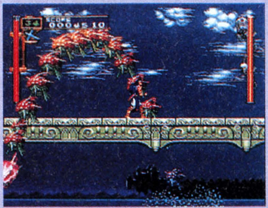
⬆ゴーレムは頭が弱点。しかし、短剣攻撃はまったくダメージを与えられないぞ。

ボスのワイバーン!!

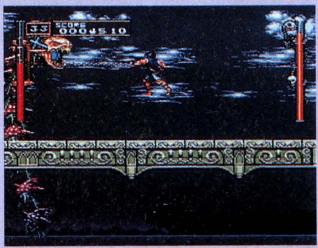


敵の動きを見きれ

裏面のサーペントは頭が弱点。こいつはす速く移動するので、こちらの攻撃を与えにくい。しかし、アクアブレスを吹くときは動きが止まるので、その瞬間に攻撃しよう。



⬆飛び込みは手前側にしか当たらないのだ。



⬆アクアブレスを使うときは攻撃のチャンスなのだが、油断しているとやられる。

斧で勝負!!

ワイバーンは、体当たりや火炎ブレスなどの攻撃を仕掛けてくる。こいつの火炎ブレスは、あたり一面に火の粉が上がるので手に負えない。だから、攻撃されるまえに先制攻撃を仕掛けよう。ここは、アイテムの斧で攻撃するのがベスト。斧なら上空のワイバーンに当てやすいし、与えるダメージも大きいのだ。この攻撃なら簡単に倒すことができるぞ。



⬆ワイバーンの多彩な攻撃技のひとつ、ドラゴンソウル。弾が地面をはってくるぞ。



⬆斧攻撃でどんどんライフを削ろう。



ワイバーンを倒したらこっちのルートを進むのだ

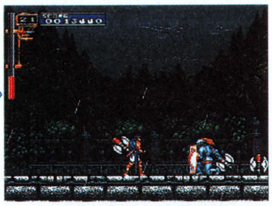
STAGE2
神よ力を与え給え

表のステージ2は、ワイバーンを倒した人が進めるルート。なおこのステージからでも裏のステージに行くことができるぞ。

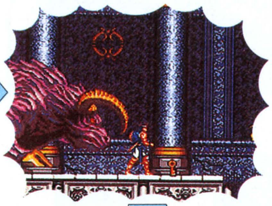
まず、悪魔城に入るため、前庭を抜けていくのだが、ここは問題ない。問題なのは城内。やみくもに進んでくるゾンビや、空中から追いかけてくるピーピングアイなどが行く手を阻むぞ。番犬のベヒーモスの突進をかわせば、ボスの狼男との戦闘が待っているぞ。



⬆ヴァンパイアバットは、プレーヤーのまわりをうろちょろするので早く倒そう。



⬅アックスアーマーの武器は、戻ってくる斧だぞ。



⬅ここだ!! ここにマリアを助ける鍵があるぞ!!

ウォーン



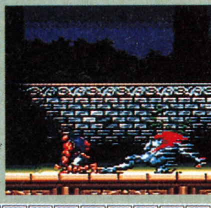
2ステージのボスは狼男

ライフゲージで行動が違う!!

ステージ2のボスは狼男。ステージ2のボスだから簡単に倒せるなんて油断していると痛い目に合うぞ。こいつは、画面中をす速く動き回り、ライフゲージの量によって、多彩な攻撃を仕掛けてくるのだ。アイテムクラッシュが何回も使えるのなら安心だが、使えないのなら、敵のローリング攻撃の着地を狙ったり、遠くから聖水で地道に攻撃しよう。



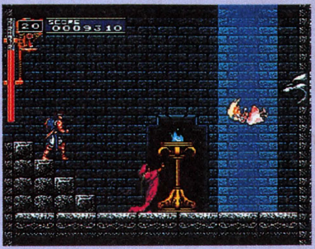
⬅狼男は、画面中を動き回って攻撃してくるぞ。



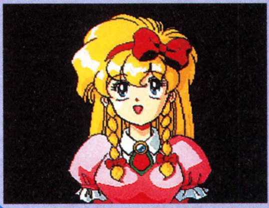
⬅いきなりスライディングをしてくることもある。

このステージにマリアがいる

ステージ2の地下の奥にマリアが捕らわれているのだが、そこに入るには鍵が必要なのだ。鍵はベビーモスが突進してくる部屋にある、ロウソクのなかに隠されているぞ。前からゾンビ、ためらっていると後ろからベビーモスが……。ここは、ヴァンパイアハンターの腕の見せどころだ。



⬆地下道では、マリアが悪いやつに捕まっているぞ。早く助けてあげよう。



⬅笑っているから、なんとか大丈夫みたいだね。

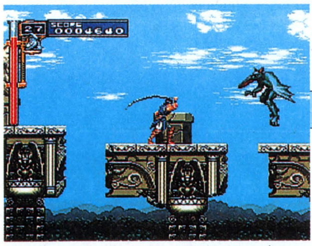
サーペントを倒したなら裏ステージからスタートだ

STAGE2(裏面)
正面突破

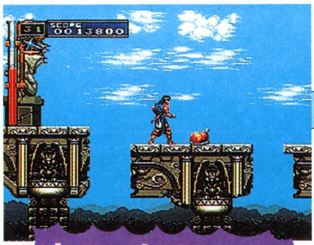
ステージ1でサーペントを倒したのなら、湖にかかる橋の上を進むこの裏ルートになるぞ。

この橋には、時間が立つと崩れる場所や石像が突然ガーゴイルに変身する罠が仕掛けられているぞ。そのガーゴイルだが、動き出したらキャラクターの攻撃の届かないところに移動するので、動き出すまえに倒すか、敵が攻撃したあとの無防備な瞬間を狙って倒そう。

このステージもふたつのルートに分かれている。ひとつは橋を道なりに進んで、ステージ2と同じ狼男とのボス戦闘になるもの。ふたつ目は、橋が折れている最後の場所から下に飛び込んで裏ステージに進むルートだ。



⬆石像と思って近づくと突然ガーゴイルが現われる。こいつは動くまえに倒そう。



肉!! 肉だー!!



⬅裏ステージからここに来ると背景が夕方になっているぞ。

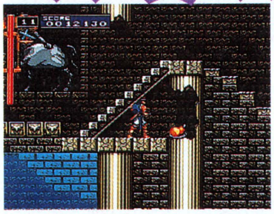
裏面から裏面へ



こいつは強い!!



⬆裏ステージの入り口には、グレートアーマーがいるぞ。



⬅ボス戦のまえには、体力を満タンにしておこうね。



ボーンゴーレムと戦闘

3タイプに変身!!

裏ステージ2のボスは、ライフゲージによって3タイプに変形するぞ。しかし、3タイプとも頭が弱点。ジャンプ攻撃で徐々にライフを削りながら、クロスを使ってうまく倒そう。こいつは苦戦する相手ではないぞ。



⬅ボーンゴーレムは、ズバーッと手を伸ばして攻撃してくるぞ。

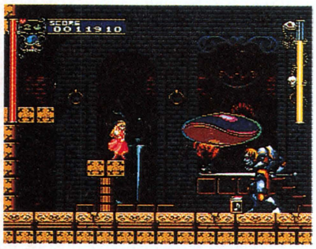


➡骨の羽根には、当たり判定がないぞ。

ステージ5までのボスを徹底攻略

なんとかボスまでたどり着いたのに、会うたびにコテンパに倒されて先に進めない……。なんて指をくわえてる人やこれから挑戦しようと思っている人は注目!! ここでは裏ステージを含む、ステージ3からステージ5までに登場する5体のボスキャラを攻略するぞ。

全部のボスキャラに言えることだが、対ボス戦で使用するキャラは、攻撃力が強くリーチが長いリヒターより、移動速度が速く、2段ジャンプで危険回避ができるマリアのほうがおススメ。



⬆アイテムクラッシュが何回も使えるのなら、ボス攻略は絶対簡単だよね。



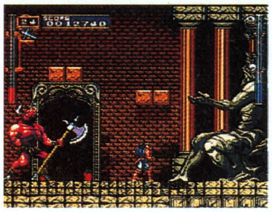
⬆マリアならば、急な危険でも2段ジャンプがあるからかわしやすいぞ。

3ステージのボス
ミノタウロス

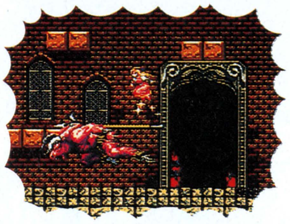
ミノタウロスの攻撃は、斧を振りまわす、地面をつかんで投げるなど全部で4種類だ。必ず攻撃のまえにしぐさがあるので覚えよう。そのしぐさがあったら左右にあるブロックの上に逃げるのだ。その攻撃が終わったら今度はこっちが攻撃する番だ。



⬆攻撃力ならトップクラスのミノタウロス。こんな斧で斬られた日には……。



⬆攻撃するしぐさを見せるまでとことん打つべし。



⬆体当たりは、うまくジャンプしてかわすのだ。

3ステージ(裏面)のボス
ドゲザー

ドゲザーは3種類の魔法を使ってくるぞ。その種類は、魔法をタメているときの色でわかるぞ。緑は3方向に放つライトニング。赤は分散するファイヤーウォール。青はストーンシールド。魔法をタメているときがチャンス、打って打って打ちまくれ。



⬆三種の強力な魔法を使ってくる。プレーヤーにダメージを負わすと微笑むのだ。



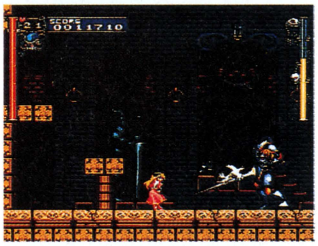
⬆とにかく、このボスは早めに倒したほうがいいぞ。



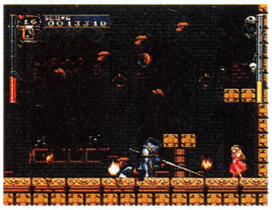
⬆タメている最中に3種類の魔法を区別しよう。

4ステージのボス
デュラハーン

デュラハーンは、左右にあるブロックの近くで攻撃しよう。顔を飛ばしてくるが、胴体が弱点。天上崩しをしてきたなら、左右にあるブロックの下に隠れればブロックは当たらないぞ。コイツは攻撃すればするほど寄ってくる。間合いを空けて攻撃だ。



⬆デュラハーンは攻撃すればするほど、プレーヤーのそばに寄ってくるぞ。



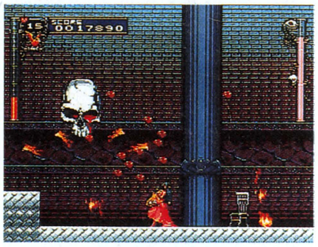
⬆天井崩しは、左右の出っ張りの下に隠れて防げ。



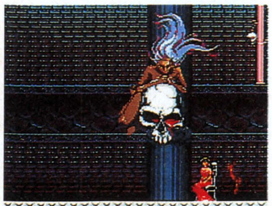
⬆このデュラハンは氷の波動を打ってくるのだ。

4ステージ(裏面)のボス
カミーラ&ラウラ

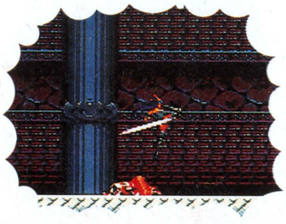
このボスは、入り口の近くで落ち着いて、まずカミーラを先に倒そう。カミーラを倒せば、ラウラが正体を現わしてスカイローリングソバットを出してくる。技が終わったらす速く攻撃するのだ。連続で技を出してくることもあるので注意するべし。



⬆先にラウラを攻撃しようとするとハートドレインを食らってしまうぞ。



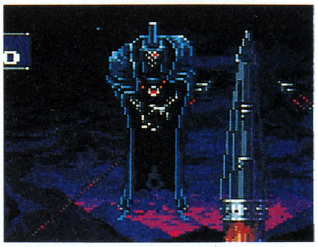
⬆大きいほうがカミーラ。小さいほうはラウラだぞ。



⬆プレーヤーとの距離が近いと連続ソバットを出すぞ。

5ステージのボス
死神

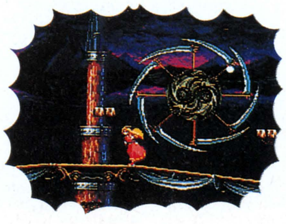
2回目の登場の死神は、前回と攻撃方法が違うぞ。始めは小さな鎌を飛ばしてくるので、鎌を攻撃して消しながら本体も攻撃しよう。ある程度、死神のライフを減らせば死神弾を1セット飛ばしてくる。このときに全部避けないと何度でも襲ってくるぞ。



⬆黒いマントに包まれて、手には首切り鎌。始めに出てきた死神が現われるぞ。



⬆第2形態になると死神弾を連続で打ってくるのだ。



⬆死神をすみに追いつめるとローリングをしてくるぞ。



特報2 緋王伝

ひおうでん

～魔物達との誓い～

パソコンで発売され、大ヒットしたシミュレーションRPG『緋王伝』。移植されるスーパーファミコン版の新情報を入手したのでドドーンとお伝えいたしましょうぞ。

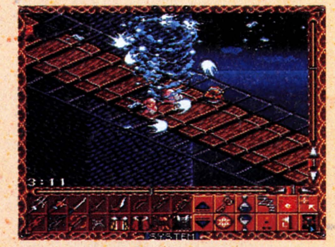
スーパーファミコン SF	シミュレーションRPG	バックアップカートリッジ
	ウルフ・チーム '94年1月28日発売 価格未定 12メガ	

祖国は突然崩壊して運命は変わる

ゲームは世に連れ、世はゲームに連れ。ゲームは時代を映しだす鏡だなんて、昔の人はうまいことを言ったもんですが(スマン)、まさに現代のトレンドともいうべきゲームがこの『緋王伝』なのだ。見よ!! クォータービューにマウス対応、リアルタイムバトルでマルチウインドーなこのシステムを!! っていうと取っ付きにくそうだけど、慣れちゃえば操作は簡単だから安心せよ。マップクリアー型の本格シミュレーションRPGで、眠れない夜を過ごすのもまた楽し。



⬆途方に暮れるリチャードの前に突然現われた樹の精霊ベアトリックス。



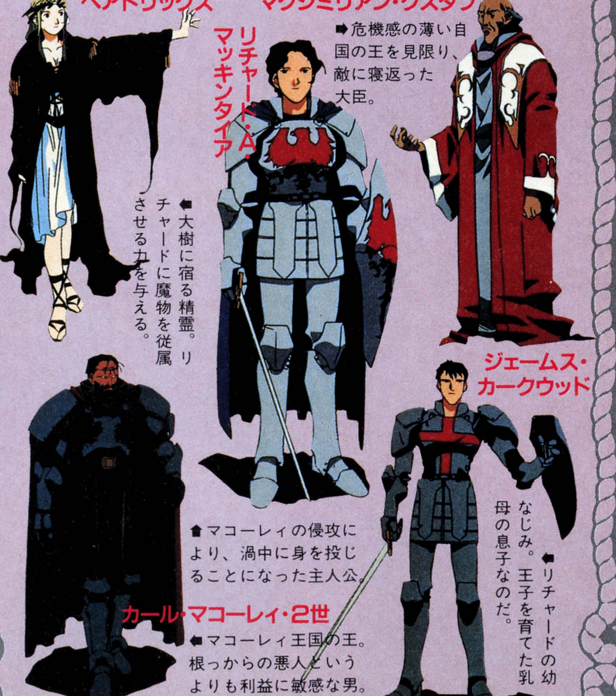
⬆ゲームが進めば、多彩な魔法による攻撃などもできるようになるのだ。



⬅封印された魔物を主人公が解放していくことによって、仲間が増えていくのだ。もちろん魔物もどんどん成長するぞ。

STORY

マッキンタイア王国はマコーレィ王国による突然の侵略を受け、永い平和の眠りから覚まされることになった。第3王子リチャードはからくも城を脱出するが、兵もなく古びた城に逃げ込む。と、そこに精霊が現われ、魔物をしもべにする方法をリチャードに伝授する。



ベアトリックス
⬅大樹に宿る精霊。リチャードに魔物を従属させる力を与える。

マクシミリアン・グスタフ
➡危機感の薄い自国の王を見限り、敵に寝返った大臣。

リチャード・A・マッキンタイア
⬆マコーレィの侵攻により、渦中に身を投じることになった主人公。

ジェームス・カークウッド
⬅リチャードの幼なじみ。王子を育てた乳母の息子なのだ。

カール・マコーレィ・2世
⬅マコーレィ王国の王。根っからの悪人というよりも利益に敏感な男。

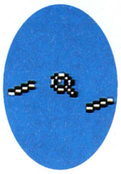
かなり賢いウインドーなのですよ

考えに考え抜かれた、人に優しいウインドーシステムを説明しよう。画面内のいろいろな場所を、マウス（もちろんパッドにも対応）でクリックしてアイコンやウインドーを切り替えていくのだ。ちょっぴりパソコンユーザーの気分。



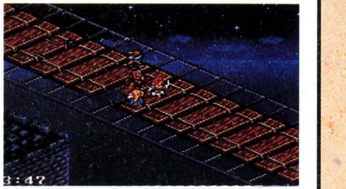
ステータスウインドー

このウインドーで各キャラクターのステータスをチェックできるぞ。右のレンズカーソルでキャラをクリックするのだ。

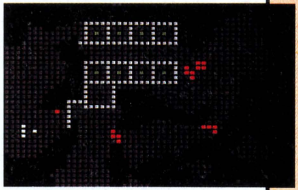


メインウインドー

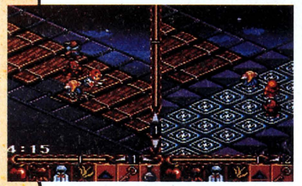
メイン画面は4つのタイプを使い分けることができる。左のタイプがフィールド画面とマップ画面を同時に見ることができる通常画面。



⬆フィールド画面のみを表示させる広域ウインドー。戦闘時に便利だ。



➡マップ画面を拡大表示。全体を確認できる。



⬆ふたつのパーティーを同時に表示できるぞ。

アイテム表示欄

いま持っている武器、アイテム類が表示されるぞ。持っているアイテムがウインドーに収まりきらない場合は、上下にスクロールさせれば全部を見ることができるのだ。回復アイテムだけを呼び出す、なんてこともできるぞ。

システムウインドー

この部分をクリックすると下のシステムウインドーを見ることができるのだ。さらにシステムウインドーのなかをクリックすれば、武器装備やパーティー編成、セーブなどができる。

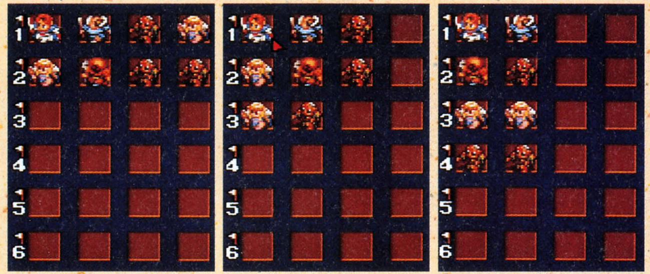


作戦アイコン

戦闘は基本的にオートバトルなんだけど、このアイコンを使えばパーティーに作戦を指示することができるのだ。作戦には、待機、突撃、進軍、退却、死守の5種類があるぞ。状況に応じて使い分けよう。

アイコン、コンフィグ、あら便利

命令の過程に文字がほとんど登場しないのが、このゲームの特徴のひとつ。これまでのRPGだと、武器ひとつ装備するのにも「装備しますか？」「はい」って感じで、画面の文字を追いながらコマンドしなくちゃいけなかったよね。その点、『緋王伝』はひと目でわかるアイコン表示だからアイテム選びやパーティー編成も簡単なのだ。その上、充実のコンフィグ機能も付いて、こりゃもう言うことなし。



⬆このようにパーティーは複数に分けられるのだ。まずは仲間を増やせ。



⬅この画面で武器の装備やアイテムの整理をすることができるのだ。わかりやすいアイコン表示だから初プレーで即把握。

いらないものは魚のエサ



➡いらない武器やアイテムは、お魚さんの口にどんどん放り込みましょう。ほら、ペロリとたいらげてくれます。

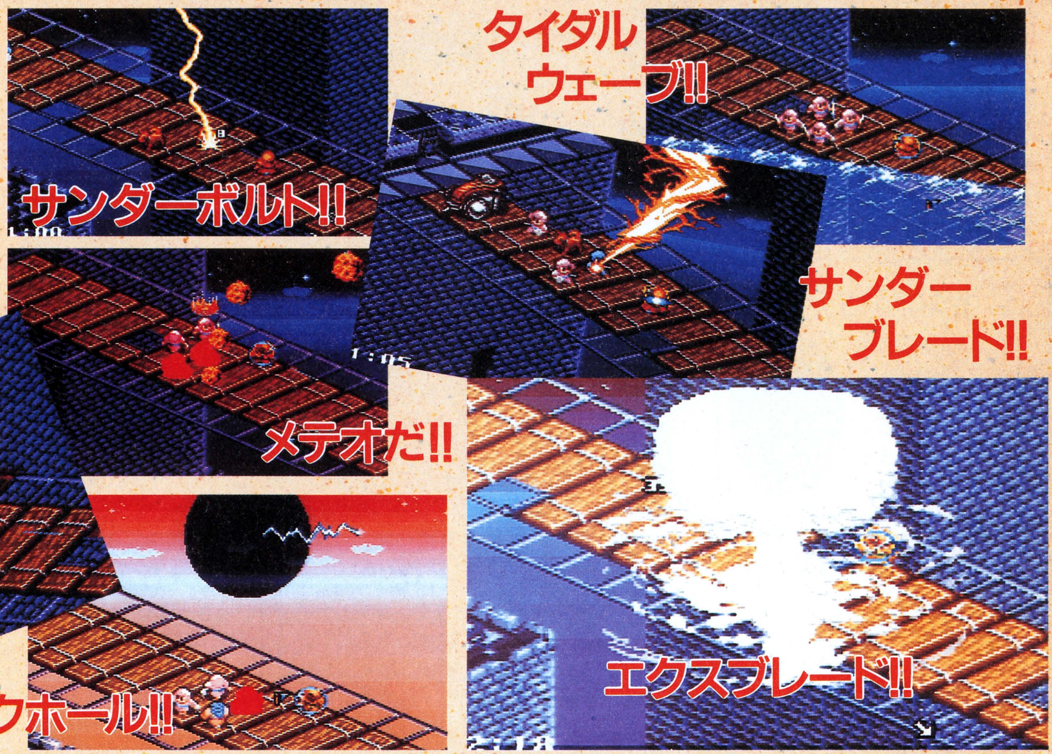
コンフィグ!!

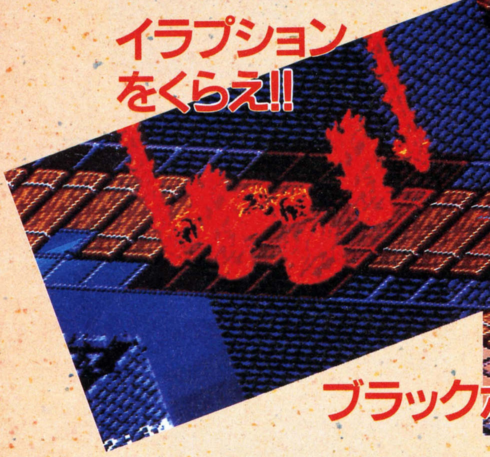


⬆背景の表示色を変えたり、パッドのボタン設定を変えたり。コンフィグ充実。

魔法をビシバシッと決めるべし!!

パソコン版と比べて、ぐ～んとパワーアップしたのが魔法。使える魔法の数が増えたのはもちろんのこと、戦闘中に魔法を使ったときの効果ビジュアルもド派手になったのだ。最初のうちは強力な魔法は使えないけど、ゲームを進めていけば使うだけでうれしくなるような派手な魔法を覚えるぞ。





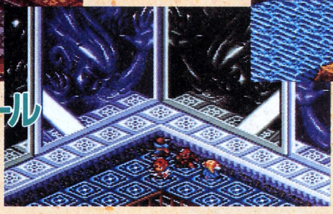
クォータービューの美しき世界へ

それではリチャードたちが大活躍するステージの一部を紹介しよう。どのステージもしっかりとした世界感にもとづいた魅力的なものばかりだぞ。ひと目見ればわかると思うけれど、クォータービュー方式を採用しているから、ステージ全体が奥行きのあるリアルなものとなっているのだ。



ステージ4 貯水室

⬅ちょっと見えにくいかもしれないけれど、奥のほうには水が溜まっているのだ。



ステージ5 ホール

➡何とも恐ろしげな壁画が、リチャードたちを覗き込んでいるぞ。ムード満点だ。



ステージ10 砦への道1

⬅行く手をさえぎるように流れる川。流れは速そうだが、なんとか渡らなければ。



ステージ11 砦への道2

➡荒れ果てたフィールドを抜けて、先を急ぐリチャードたち。どこまで道は続くのか？

つり橋を渡れ!!



⬆ステージ 2は不安定なつり橋が舞台だ。制限時間以内に渡りきらないと橋は落ちてしまうのだ。

⬆オーマイガーッ!! もたもたしていたリチャードたちは、哀れ橋の下へと真っ逆さま……。迅速さが要求されるステージだ。



スーパーロボット大戦EX ―― 189
トップマネジメントⅡ ―― 190
プリンセス・ミネルバ ―― 190
美少女戦士セーラームーン ―― 190
スーパーリアル麻雀PⅣカスタム ―― 191
風霧 ―― 191
セクシーアイドル麻雀 ―― 191
AX101 ―― 191
遙かなるオーガスタ ―― 192
大混戦 ―― 192
それゆけ！　スピーディー・ゴンザレス ―― 192
剣勇伝説YAIBA ―― 192
ドナルドダックの4つの秘宝 ―― 193
なぞぷよ2 ―― 193
対戦麻雀・好牌Ⅱ ―― 193

SF スーパーファミコン

スーパーロボット大戦EX

シミュレーションRPG　バックアップカートリッジ

バンプレスト　'94年3月～4月発売予定　9800円(予価)　12メガ

大好評を博したシミュレーションRPG、『第3次スーパーロボット大戦』の外伝的ストーリーともいえる続編が登場するぞ。

この外伝の特色として第一に上げられるのが、選べる主人公がふたりに増えてマルチスタートになった点だ。しかも2本のシナリオは相互に関連していて、1本のシナリオでは見えなかった登場人物の心理や事件などが、ほかのシナリオをプレーすることで明らかになったりもするのだ。もちろんすべてのシナリオをクリアーしなくてもゲームを楽しめるが、2本とも遊んだほうがストーリーをより深く味わえるってワケだね。

このほか不評だった一部のシステムについても見直しが行なわれ、より遊びやすくなっているぞ。前作のファンだった人もそうでない人も要チェックの作品なのだ。



➡戦闘シーンのセリフなど、かなり細かいところまで気合が入っていて製作者の気概が感じられる。より楽しむためにもビデオなどで作品をチェックしよう。

懐かしさを感じる人はオジン!!



⬆パイロットの攻撃力は削除された。これで敵に与えるダメージが予測しやすくなったぞ。

ストーリーに酔いしれろ!!



➡基本的にシステムは変わらない。キャンペーンタイプのシミュレーションRPGだ。



⬅主人公のひとりマサキ＝アンドー（安藤正樹）は、熱血漢でおっちょこちょいなのだ。

何はともあれプレーすれ!!

SF スーパーファミコン トップマネジメントII

シミュレーション / バックアップカートリッジ

光栄　'94年1月29日発売予定　14800円　12メガ

オトナの体験してみよう!!

パソコン業界を舞台にしたビジネスシミュレーションゲーム。プレーヤーはパソコンメーカーの社長となって会社を経営、ライバル会社と熾烈な闘いをくり広げる。

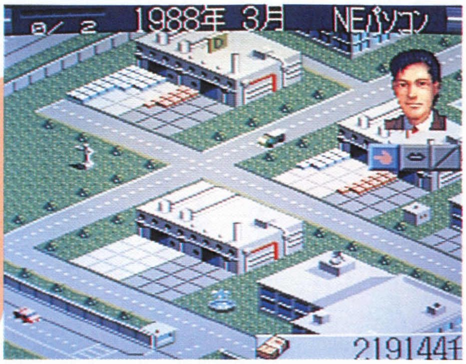
ゲームは、会社運営の全体的な意思決定から末端の調整まで行なうことになるぞ。社員募集、開発予算といった、年間を見越した大局的な決定。月単位では宣伝員、開発員の配置や取引条件の変更、生産数の変更など実質的に経営を左右する細かい指示を与え、週単位では営業員の配置などもっと細かい指示を与えていくのだ。

期末を迎えると株主総会が開かれ、事業計画と比較して経営結果に最終判定が下されるぞ。任期のなかで経営手腕を発揮してくれ!!

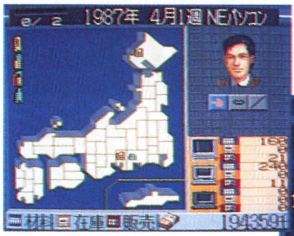
➡とにもかくにも販売台数を増やすのだ。



やるべきことはやれ!!

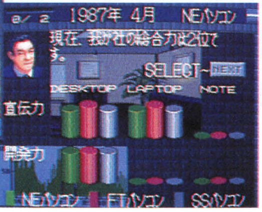


⬅洗練されたグラフィックでヤル気が起きる。



日本を制覇だ!!

⬅⬇ゲーム中の景気変動は、実際に起きた過去の景気変動を元にしているので、ビジネスを体験している感覚が味わえる。





⬅情報を収集して、それを経営に役立てていくこともできるぞ。

⬇人のコメントは貴重なアドバイスと思え!!



現状を分析せよ!!

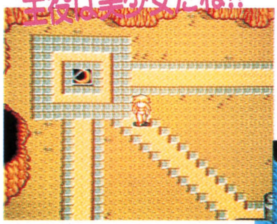
PC PCエンジン プリンセス・ミネルバ

RPG / スーパーCD·ROM²専用

リバーヒルソフト　'94年発売予定　価格未定

わがままなお姫様ミネルバと女性親衛隊が冒険をくり広げるRPG。ウィスラー王国では最近、なぞの誘拐事件が続発。さらに誘拐された女の子がモンスターに変えられ、各地を襲っていた。ミネルバ姫は親衛隊による事件解決をもくろみ、各地の探索に乗り出すのだった。

主役は美少女だね!!



⬆月刊アスキーコミックで連載中のマンガもありまっせ。

わがままお姫さまと珍道中の旅に出よう



⬆事件のウラにはダイナスターと名乗る魔術士が……。



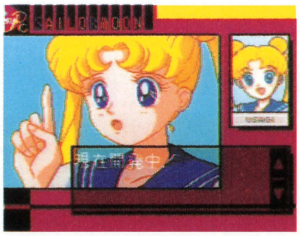
➡主人公はすんげぇわがままなんです。

PC PCエンジン 美少女戦士セーラームーン

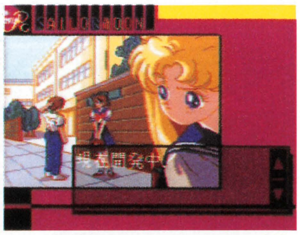
アドベンチャー / スーパーCD·ROM²専用

バンプレスト　'93年3～4月発売予定　8800円(予価)

コミック、アニメで人気の作品がアドベンチャーゲームになった。ストーリーはゲームのためのオリジナルで、ダークキングダムの四天王との戦いを中心にラブストーリーが絡んでくるらしい。また各キャラの声はテレビアニメでおなじみの声優が起用される予定だ。

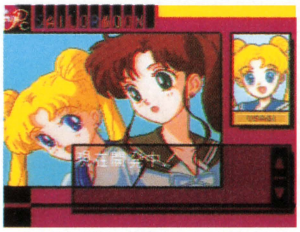


⬆お願いだから、おしおきしてくれ。

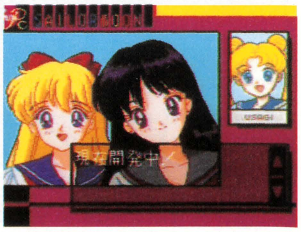


⬆これが恋多き乙女ってやつですか。

でかい目と小さなお口!!



⬆月野うさぎと木野まこと、だから？



⬆愛野美奈子と火野レイ、基本かね？

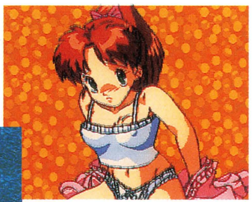
PC スーパーリアル麻雀PⅣカスタム

PCエンジン　ナグザット　12月下旬発売予定　9800円

テーブルゲーム　スーパーCD・ROM²専用

アーケードで根強い人気の麻雀ゲームがPCエンジンに移植決定。他機種に移植されたものよりも過激なシーンが拝めるのがPCエンジン版の特色だ。またオリジナルのフリー対局モードでは9人の雀士たちと勝負できるぞ。ゲーセンでは勝てなかった人にオススメ。

ここまで楽しめるのはPCエンジンだけね!!

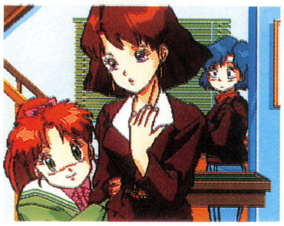




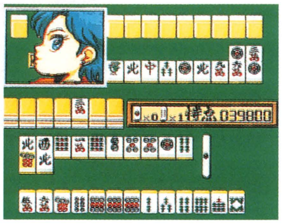


⬆胸は揺れるし、オシリは丸見えだし、ヤリたい放題だ。

いい脱ぎっぷりだ!



➡3姉妹を脱がせるわけです。どの子が好みかな?



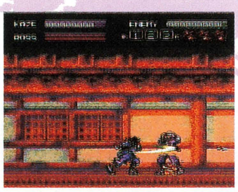
⬅おーまいがっどだよ〜ん!! リーチをかけられちゃった。

PC 風霧

PCエンジン　ナグザット　発売日未定　価格未定

アクション　スーパーCD・ROM²専用

忍者が主人公の、横スクロールタイプアクションゲーム。主人公の風霧は抜け忍、刀と手裏剣を武器に立ちふさがる敵を倒していかなければならない。目的はただひとつ、謀反を起こした忍者たちに捕らわれた、元頭領の娘を奪回すること。孤独な闘いに勝てるか?

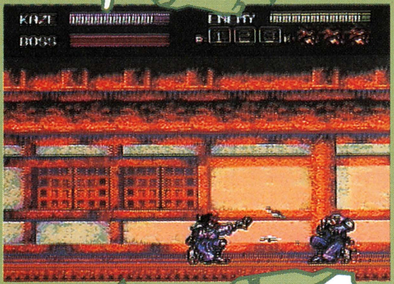


⬅敵が近距離にいるときは、刀で攻撃する。ぶった斬っちゃえ!!



⬅頭領の娘は人質として城の奥深くに捕らわれているのだが……。

オレは抜け忍　明日はない!?



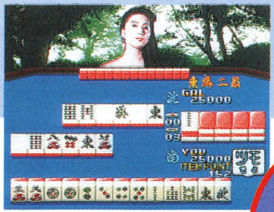
⬅刀が届かない距離に敵がいるとき、手裏剣で敵を攻撃できる。絶対に外すなよ。

PC セクシーアイドル麻雀

PCエンジン　日本物産　12月発売予定　8500円

テーブルゲーム　スーパーCD・ROM²専用

業務用の脱衣麻雀のビジュアルをふんだんに使用した麻雀ゲーム。このゲームのウリは撮り込み技術によって実物同様の女性たちと麻雀ができることだ。もちろん勝負に勝てば彼女たちは服をヌギヌギしてくれるぞ。18名ものセクシーアイドルがキミを待っているのだ。



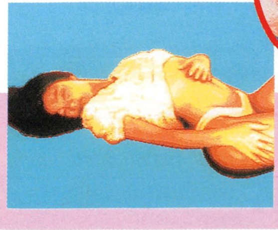


⬅アイテムさえあれば、なんとか勝てるであろう。

オトコなら



買うよね!?





➡負けたらこうなるの、なんて非情な世界なんだろう。

MD AX101

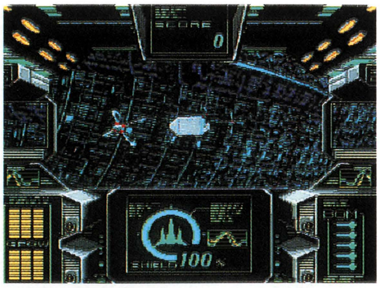
メガドライブ　セガ　'94年3月発売予定　価格未定

シューティング　CD-ROM

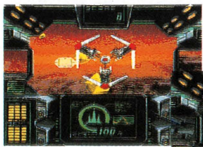
宇宙戦闘機のパイロットとなって戦う、3Dタイプのシューティングゲーム。全編コンピューターグラフィックスを使用したアニメーションでゲームは進行するぞ。ストーリー性が非常に高いので、まるで映画の主人公になった気分が味わえるのだ。



8千枚の動画を見れっち!!



⬆操縦席からの視点がバーチャルな感覚です。



⬅ボス登場。グリグリ動いて、バリバリ変化していく野郎です。



➡基地内に潜入。スピード感バツグンでエキサイトまちがいなし。

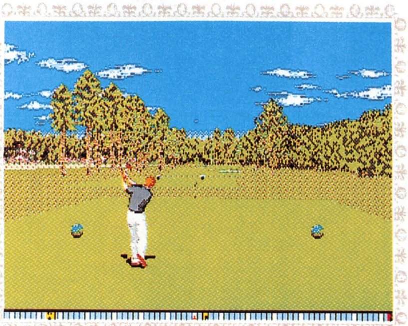
MD メガドライブ 遥かなるオーガスタ

スポーツ
バックアップカートリッジ

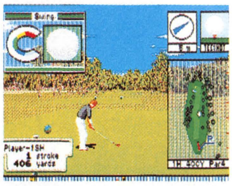
ティーアンドイーソフト　12月17日発売予定　8800円（予価）　8メガ

大人気の３Ｄゴルフゲームがスーパーファミコンに続いてメガドライブにも移植されるのだ。モードは全部で４つ。４人までの参加が可能なトーナメントとストロークのモード。そして、ふたり対戦ができるマッチプレーとトレーニングのモードが用意されているぞ。

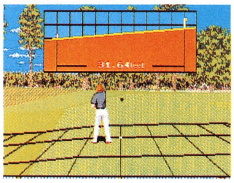
本物みたいで気持ちがいい



⬆トーナメントとストロークのモードでは18ホールをまわってスコアを競い合わなければならない。



⬆リアルさで勝負するなら、やっぱりこのゲームでしょう。



⬆高さの違いがすぐわかる。

ゴルフゲームと言えば、コレ

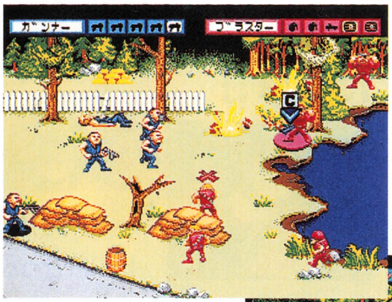
MD メガドライブ 大混戦

シミュレーション
カートリッジ

ＥＡビクター　'94年１月14日発売予定　8900円　8メガ

モロニカ軍かヴィセリア軍を操作し相手の軍の領土を攻め落としていくアクション要素の強い戦略シミュレーションゲーム。キミは５人の味方兵に移動、攻撃の指示を出し戦わせるのだ。敵と味方の各５人が指示された方法でリアルタイムにドタバタ攻撃し合うぞ。

殺し合いをして領地を奪え



⬆５人の味方兵士を順番に移動させたら、銃などでドンドン敵に攻撃させるのだ。



⬆これが、将軍ジェネラル・カオス。敵軍を操作することも可能だぞ。



➡ジェネラル・カオスの指示に従い訓練を開始しよう。武器の使いかたや、突撃のしかたなどを教えてくれるぞ。

訓練開始ッ!!

GB ゲームボーイ それゆけ！スピーディー・ゴンザレス

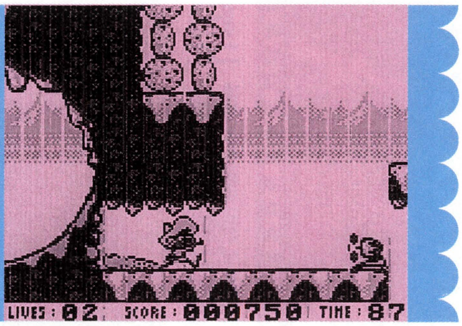
アクション
カートリッジ

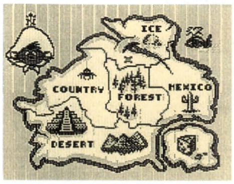
サンソフト　12月発売予定　3900円［込］　2メガ

かわいいネズミ、ゴンザレスが主人公のアクションゲームなのだ。ゴンザレスは敵に攻撃する、ということはしない。ジャンプなどで敵の仕掛けた罠を避けて進んでいくのだ。ステージのところどころには、チーズが置いてあるぞ。このチーズを集めて高得点を狙おう。

ぼくの自慢は、足が速いこと

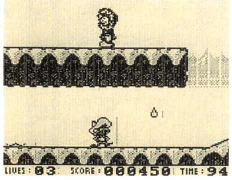
➡うわーッ!! 飛ばされちゃうよぉ。





好奇心旺盛なネズミです!!

⬅この広いマップを、これから冒険するのだ。



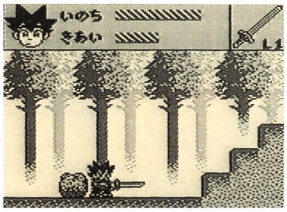
➡避けたり、飛び越えたりして進んでいこう。

GB ゲームボーイ 剣勇伝説YAIBA

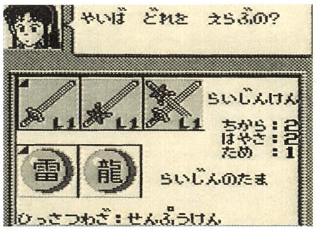
アクション
カートリッジ

バンプレスト　'94年１月下旬発売　3980円［込］（予価）　2メガ

週刊少年サンデーで連載中のマンガをモデルとした横スクロール型アクションゲーム。プレーヤーは主人公の刃を操って行方不明の仲間たちを救出していこう。救出された仲間たちは、体力回復や歩くスピードを速めるなど、刃のことを手助けしてくれるのだ。

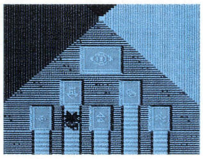


➡ストーリーは原作をベースにゲーム用にアレンジ！



⬆しばらくボタンを押したままにし、気合いを溜めると必殺技が使えるのだ。

おいらの武器は強力な剣と玉だ



➡ステージは氷原、スギ林、草原、岩場などいろいろあるぞ。



➡たくさんの仲間たちを捜し出して助けてあげるのだ。

GG ゲームギア ドナルドダックの4つの秘宝

アクション
カートリッジ

セガ　12月17日発売予定　3800円　4メガ

あのドナルドダックが謎の島を舞台に活躍するアクションゲーム。ドナルドはヒップアタックや落ちている岩を蹴って敵を攻撃するぞ。各ステージには、サメのキバを手に入れるなどの課題が用意されている。この課題を果たさないとつぎのステージには進めないのだ。

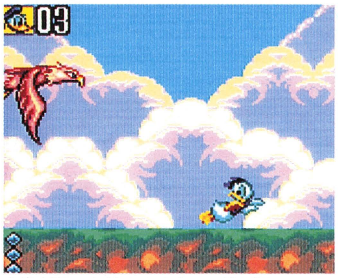


⬆オバケが出るステージもあるぞ。ドナルドの驚いた顔もかわいいね。

ぼくといっしょに大冒険をしよう!!




汗もかきます
走りもします



⬆鳥が追いかけてくるよ〜。逃げろッ!!

GG ゲームギア なぞぷよ2

パズル
バックアップカートリッジ

セガ　12月17日発売予定　4500円　2メガ

ゲームギアの本体とセットになって発売されたパズルゲーム『なぞぷよ』。その最新作が、ついに登場。赤ぷよを消す、3連鎖でぷよを消すなど、与えられた命令に従ってぷよを消していこう。問題数も200問と前作よりも増えてグレードアップしているぞ。

ぷよってものは、いったい何者？

⬇読者のみんなにも考えてもらった問題で作られたのが、この『なぞぷよ2』なのだ。





⬆なぞぷよモードのほかに、自分で問題が作れるエディットモードもあるよ。

ぷよでクイズが作れます

GG ゲームギア 対戦麻雀・好牌Ⅱ

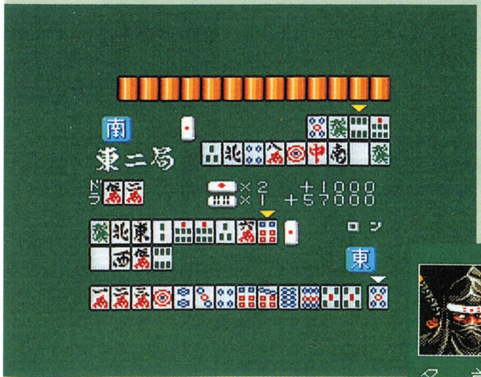
テーブルゲーム
カートリッジ

セガ　12月17日発売予定　3800円　4メガ

人気麻雀ゲームシリーズの第2弾がパワーアップして登場。東大を何年も浪人している青年やイケイケギャルのジュリ子などのユニークな13人のキャラクターがキミの対戦相手だ。この13人と、フリー対戦、トーナメント戦、リーグ戦の3つのモードで勝負しよう。

ケーブル使って友だちと対戦もできる

イケイケギャルと麻雀しましょう

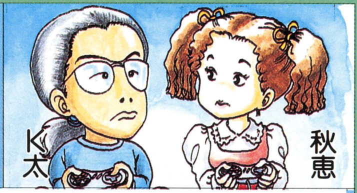




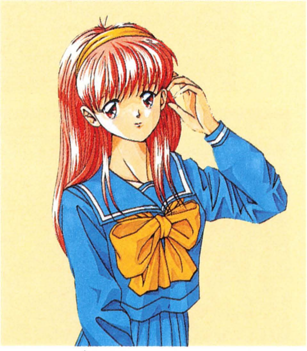
⬆キミの好みに合わせて細かいルールまで設定できるからウレシイね。

➡スーパイしのびというヘンなキャラクターとも対戦してみよう。

K太☠秋恵の HYPER 新着情報

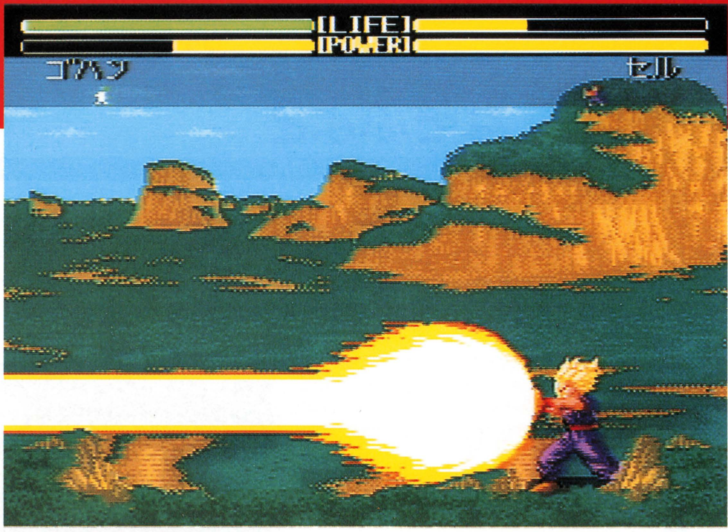


秋恵　おはようございます。
K太　遅刻するなよ。もう午後1時だぞ。オレは、会社に早く来て新作の情報を調べていたのに……。
秋恵　ふ〜ん、さすが先輩。で、何か、新着情報はつかめましたか？
K太　ハドソンがネオジオで話題の格闘アクションゲーム『餓狼伝説スペシャル』をPCエンジンに移植して来年の夏に発売するそうだ。アーケードカード専用らしいぞ。あと、セガが『アウトランナーズ』という業務用で人気のドライブゲームをメガドライブに移植し発売するんだって。
秋恵　それは、御苦労であったぞ。
K太　コナミがPCエンジンのスーパーCD・ROM²で『ときめきメモリアル』という高校時代を舞台とした恋愛シミュレーションを発売するぞ。おまえ、こんなの好きだろ？
秋恵　将軍様も、けっこうな悪でございますね。ヒヒ(いやらしい笑い)。
K太　……。これは高校3年間のあいだに幼なじみの女の子の藤崎詩織と結ばれるのが目的のゲームなんだ。
秋恵　将軍様もお目が高い。
K太　時代劇の見すぎじゃないか？
秋恵　すいません。会社に遅れるのは『長七郎江戸日記』の再放送を見ているせいなんです(実話)？



⬆コナミがPCエンジンのスーパーCD・ROM²で発売する『ときめきメモリアル』。

イラスト　弓月光



緊急速報

DRAGON BALL Z ドラゴンボール 超武闘伝2

SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	バンダイ　12月17日発売予定　9800円	16メガ

ドラゴンボールでかなえてもらいたい願い。「はやく『ドラゴンボールZ超武闘伝2』で遊ばせてー」

Z戦士たちが帰ってきた!!

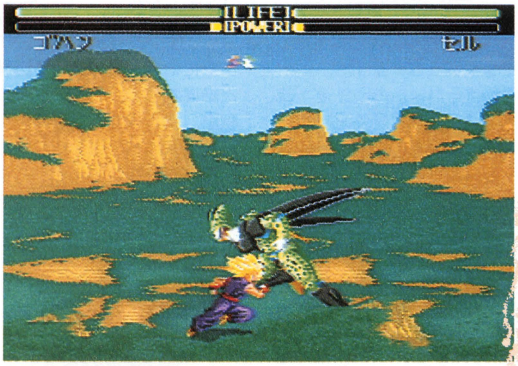
かーめーはーめー波ー!!!!!!!! 今年の3月に発売されヒットした格闘アクションゲーム『ドラゴンボールZ超武闘伝』の第2弾が発売されるぞ。活躍するのはもちろんZ戦士たち。アニメやコミックのキャラクターだけでなく、劇場用アニメのオリジナルキャラクターも登場するのだ。彼らが画面せまし……いや、せまくない!!『ドラゴンボールZ』の最大の特徴である広い戦闘フィールドと、そこでの戦いを違和感なく表現することを可能にしたデュアルスクリーン・システム(画面を2分割すること)は健在!! 大迫力の戦いを楽しむことができるぞ。また指が痛くなる日々が続きそうだぜ!!

主人公は孫悟飯

問題。『ドラゴンボール』シリーズの主人公といえば？　そうです、悟空です。しかし、このゲームの主人公はなんと悟飯。しかも悟空は対戦、天下一武道会モードで選べるキャラクターとしては登場しません。ガックシ。でも悟飯が主人公ならいいかなって人が大多数でしょうな。悟空は禁断の秘技に期待しましょ。



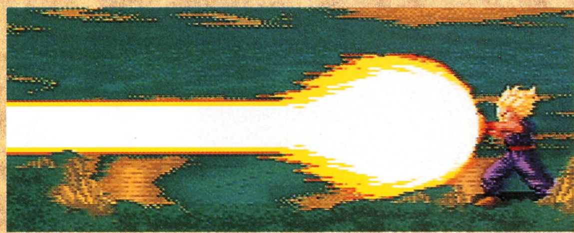
⬆小さくてもムチャクチャ強い悟飯。そりゃそうだ、悟空の息子だもん。



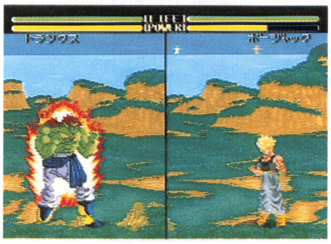
➡セルと戦う悟飯。原作では完全体となったセルは異常に強かったけど、ゲームではどうかな。

はー!!!!!!!!

ド派手な技がよい

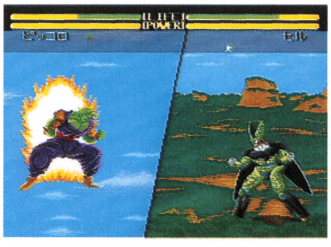


⬅かめはめ波ー!! 敵が空中にいるときはちゃんと空中に向かって飛んでいくぞ。これ、前作ではなかったことね。



⬆劇場用アニメのキャラクターも登場するぞ。これはボージャックね。

⬇1画面に表示できないキャラクターは、このように画面を2分割して表示するのだ。



魔貫光殺法!!

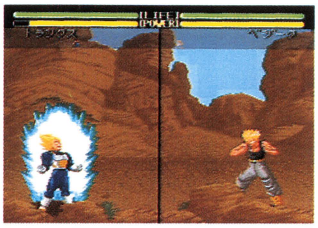


ドカーン!!



おなじみすぎる戦士たち

登場するキャラクターは８人。悟飯やピッコロなど、全員アニメや劇場用アニメでおなじみの連中ばかりだ。彼らを操作して戦うってんだからファンにとってはたまらないよね。では、そのキャラクターのなかで人気が高いであろう４人を紹介だ。セルファンの人は怒らないでー。知ってるよーん、って読み飛ばさないでー。



⬆親子対決だ。トランクスも強いぞ。そりゃそうだ。ベジータの息子だもん。

孫悟飯


⬅⬆父親が悟空で師匠がピッコロ。……こりゃ強くなきゃヘンだね。

ピッコロ

➡むかしは敵だったが、いまではすっかりいい人。


⬆宇宙人らしく（？）人間技とは思えない技をくり出す。ま、ほかの人もそうだけど。

ベジータ

➡惑星ベジータの王子様。


⬆かめはめ波ー（ウソ）。ビッグバンアタックやファイナルフラッシュなどの技を使う。

トランクス

⬇前作よりも移動スピードがアップしているぞ。使いやすいキャラクターかも。

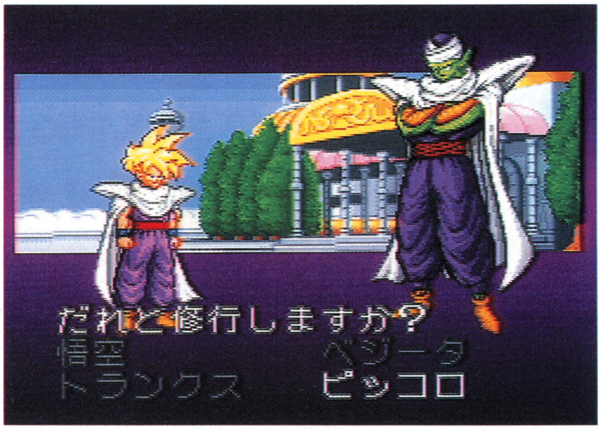
➡ベジータの息子なんだけどよい子。人気高し。



セルを倒せ!!

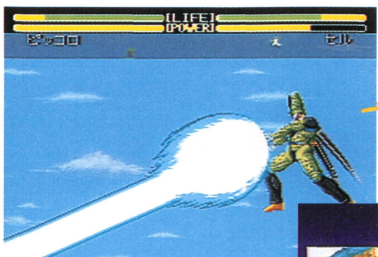
ゲームモードは３種類。好きなキャラクターを選び１対１で戦う対戦モード。８人まで参加できるトーナメント戦を行なう天下一武道会モード。ストーリーにそって戦っていく武闘伝モード。どれも盛り上がっちゃうけど、ここでは武闘伝モードを詳しく紹介するぞ。

このモードはいくつかの章で構成されている。途中の選択肢や戦いの勝敗によって、ストーリーが変化していくので何度も楽しめちゃうぞ。ちなみに第１章の目的はセルを倒すことだ。がんばれっ!!



⬅ストーリーの途中で修行をしてパワーアップすることもできる。相手に選んだZ戦士、勝敗によってパワーアップの度合が異なってくるのだ。

これがセル



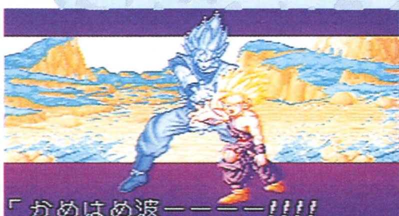
⬅とにかくいろんな技を使う。かめはめ波まで使えるのだ。それもとんでもない威力のヤツをね。

しかも強い!!



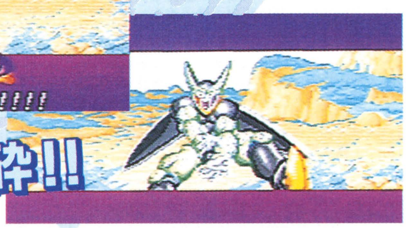
➡あのZ戦士たちが束になってもかなわないセル。ああ、いったい地球はどうなってしまうんだろう……。

しかし親子の強い絆で



⬅糸へんに半分と書いてきずなと読みます。あの世にいる悟空の力を受け、セルに反撃!!　最後の力を振り絞り撃て、かめはめ波を!!

セルを粉砕!!



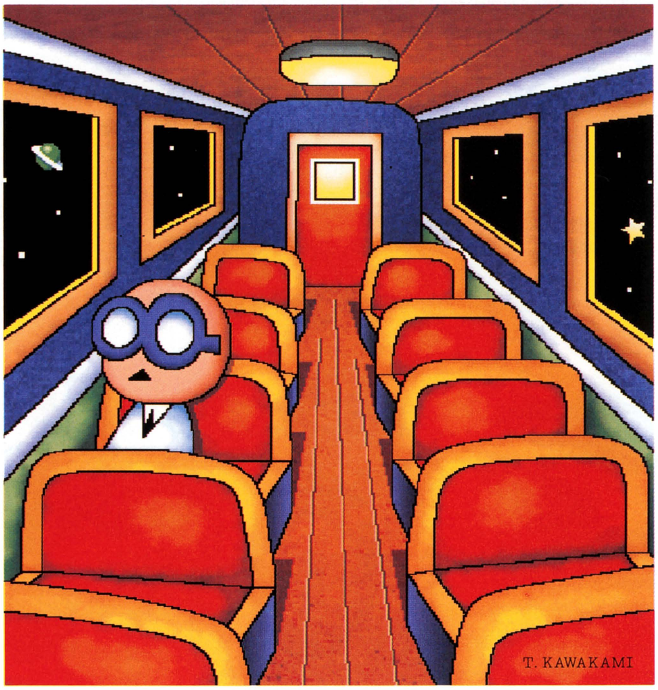
平和は訪れるのか……？

開発状況

90パーセントほど完成しました。このゲームは熱いです。冬の寒さしのぎになりますよ。
バンダイ　古田

WEEKLY ファミコン通信 1993 11·12/19

EDITORIAL INFORMATION



次号特集は

いただきストリートII+真・女神転生II

あの『いたスト』の続編がついに登場! 『真・女神転生II』の続報をプラスして牛どん特盛り状態。

次号は **11/12** 発売です　定価290円

■発行人：藤井章生　■編集人：塩崎剛三　■編集長：浜村弘一　■副編集長：野田稔　■デスク：鈴木賢一、渡辺江里　■サブデスク：中治和哉、山本伊知郎　■編集スタッフ：森好正、多田卓司、岸本克樹、柴田英春、川村和弘、永野恵美子、水間勇一、加藤克明、松本元、永瀬健太郎、酒井慶太、澤田剛、広瀬栄一、内沢裕一、青山良、羽田隆之、野崎平路、国領雄二郎、浦井法良、大宮雅彰、石井宏之、清水早百合、大庭聖子、泉和子、馬越美保　■制作スタッフ：山田康幸、鎗田準次、斉藤大助、西山哲也、川端康雄、三尾理華、倉賀野太郎、辻秀和、井沢利昭、佐々木幸子　■フォトグラフ：水科人士、八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、宮野知英　■進行：樹村頼子、東谷保幸、栗原和子、川崎学　■編集協力：岩沢篤子、関谷窓、坂本達哉、佐々木秋恵、永井丈伸、是枝良昌、中堀優、安藤龍幸、服藤泰如、横尾重樹、荒沢伸二、谷塚真一、石橋孝志、海老原玲緒奈、長田英樹、永田泰大、宮井準一郎、吉田孝広、八百木勳、二木康夫、斉藤伸、渋谷洋一、梶原智、中里祐司、渡辺麻紀、渡辺浩弐、宮岡寛、福田有宵、獣神サンダーライガー、加藤博一、香山リカ、浅草キッド、ターニング・ポインツ、レッカ社　■制作協力：スタジオゲイト、今井デザイン事務所、PAL STUDIO、石川かおる、溝江由紀子、高野睦子、町山真樹子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真実、古川誠之、吉田大介、野島弘司、梶浦陽子、斎木健士、山田陽子、高橋聡子、桜田章一、児嶋真希子、金子亮　■広告営業：米澤祐子、松村道治　■雑誌営業：宮川洋、玉舎直人　■出版業務：中尾敬子　■アメリカ駐在：ケイコ・ランドルフ　■イギリス特派員：デイブ・ロバーツ　■出版局局長：西村弘紀　■出版局副局長：小島文隆　■出版局営業統轄部長：能勢仁　■出版総務統轄部長：別所聖一　■雀聖：新本浩一郎

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル ㈱アスキー 週刊ファミコン通信編集部「OOOO」係

CALENDAR 10.29–11.12

10.29	FRI	週刊ファミコン通信 11月12、19日合併号発売 ●装甲騎兵ボトムズ ザ・バトリングロード ●将棋 風林火山 ●はた山ハッチの パロ野球ニュース! 実名版 ●ジミーコナーズの プロテニスツアー ●アクトレイザー2 沈黙への聖戦 ●龍虎の拳 ●クラシック・ロード ●スーパーチャイニーズワールド2 ●ユートピア ●超時空要塞マクロス スクランブルバルキリー ●スーパーニチブツマージャン2 全国制覇篇 ●ろくでなしブルース ●GALAXY刑事GAYVAN ●悪魔城ドラキュラX 血の輪廻 ●Might & Magic III ●マジクール ●ペブルビーチの波濤 ●リーサルエンフォーサーズ ●アメリカ横断ウルトラクイズ PART4 ●ロックマンワールド4 ●ファミスタ3
30	SAT	月刊LOGOUT 12月号発売
31	SUN	
11.1	MON	
2	TUE	
3	WED	
4	THU	
5	FRI	LOGiN 22号発売 ●ファイナル・ノックアウト ●アクタリオン ●ロックマン6 ～史上最大の戦い!!～ ●パーティークイズMEGA Q
6	SAT	
7	SUN	
8	MON	
9	TUE	
10	WED	
11	THU	
12	FRI	週刊ファミコン通信 11月26日号発売 ●ファイナル・ストレッチ ●若貴大相撲 ～夢の兄弟対決～ ●ソルスティス2 ●スーパーUNO ●仮面ライダー ～恐怖!復活のショッカー軍団!!～ ●アラジン ●ダークウィザード ～甦えりし闇の魔導師～

●スーパーファミコン　●ファミコン　●PCエンジン
●メガドライブ　●ゲームボーイ　●ゲームギア

本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時～4時のあいだに☎03·5351·8222まで。

1083112


HUMAN GRAND PRIX II
FORMULA 1 WORLD CHAMPIONSHIP
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
時速300kmのドラマ再び！
ワールドチャンピオンは俺だ！
見やすい迫力の大画面(1プレイ時)前方を広々とみわたせる
12月発売予定
予価9,500円(税別)
前作よりも広くなって独立した2プレイ対戦画面
コースの全景レイアウトも表示されるぞ
●初心者にもやさしいハンドル操作
自分の好みのステアリングから4種類を選択できる。
●さまざまなゲーム設定ができる
コンフィグモードで敵車のあたり判定やマシンの強さを設定できる。加えてワールドグランプリの周回数も現実のラップ数に設定できる。
●エディットモードの追加
エディットモードでは、オリジナルドライバーの作成やゲストドライバーの登録(中嶋('91Tyr在籍)マンセル('92Wil在籍))ができる。さらにエンジンコントラクトで好きなシャシーに好みのエンジンを搭載できる。(あのホンダV12エンジン('92Mcl使用)もあるぞ)前作を持っている人でも十分に楽しめる。
これはもう 最強のF1レースゲームだ。
FOCA公式ゲーム
HUMAN GRAND PRIX II
ヒューマングランプリ2
Licensed by FOCA to Fuji Television
© HUMAN 1993
ヒューマンくらぶ会員大募集!!
会員になるとゲームの最新情報など
特典もりだくさん!!
あて先は下記の住所に「入会希望」と
書いて送ってね。
ご応募、待っています！
●第3回春休み東西チャンプ開催！
●F1速報誌上にてタイムアタック 開催予定
JOQR 文化放送
毎週日曜21:00〜22:00 U2 ROCKET のウィークエンドKISS
ヒューマン提供 好評放送中
スーパーファイヤープロレスリング3が出るよ！
12月発売予定 予価9,700円(税別)
HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN
ヒューマン株式会社
本社 〒180 東京都武蔵野市吉祥寺南町4-4-13
Tel.0422(70)7000 Fax.0422(70)7790
大阪支店 〒532 大阪府大阪市淀川区西中島4-13-24
花原第3ビル8階 Tel.06(886)0400 Fax.06(886)4776
■ヒューマンテレホン通信(毎月1/15日に内容が変わります。)
東京0422(70)7796 大阪06(886)3465
■ゲームに関するお問い合わせ
0422(70)7798(月〜金曜の午後2時〜6時)



闘(たたか)いのための、闘(たたか)いもある。
スーパーファミコン® は任天堂の商標です。
©バードスタジオ/集英社・フジテレビ・東映動画©BANDAI 1993
●価格はメーカー希望小売価格です。●表示価格は税別になっております。●写真とイラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
バンダイファミコンクラブ 03-5828-3333 [受付時間 月〜金曜日(除く祝日)10〜16時]
電話番号はよく確かめて、おまちがえのないようにしてください。
●東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく！●受付時間外の電話はおさけください。
「バンダイのおもちゃは、
おもちゃ券で買えます」
◄このマークのお店でお求め下さい！

12月発売予定

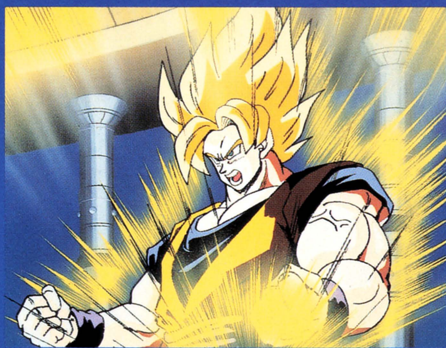
¥9,800(予)[税別]

SUPER Famicom

DRAGON BALL Z ドラゴンボール 超武闘伝 2

対戦型格闘アクションゲーム

闘うのは、闘いが好きだからだ！ まさに闘うために作られたゲーム！ バトルに専念するための共通コマンド、岩山への激突や水中へのたたき込みなど生きたフィールド、そして相手の攻撃のスキをついた猛反撃と、戦士たちの闘いはとどまるところを知らない。
究極は必殺技VS必殺技！魔貫光殺砲をかめはめ波で打ち返す超バトルシステムが、君の心のレッド・ゾーンに激しい一撃だ!!





株式会社バンダイ
玩具第3事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81
BANDAI

WEEKLY ファミコン通信 no.257
特別定価320円(本体311円)
週刊ファミコン通信11月12・19日合併号(毎週1回金曜日発行)
第8巻 第47号 第三種郵便物認可 株式会社アスキー発行
発行人 藤井章生 編集人 塩崎剛三
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 トーシンビル
☎03-5351-8111(大代表) ☎03-5351-8222(編集部)

週刊ファミコン通信 11*12/19
合併号ですから、ドラクエもロマサガ2も大増ページ!!
ASCII

PRINTED IN JAPAN 大日本印刷 ©ASCII 1993
T1026253110326 雑誌26253—11/19